

1996 年至 1997 年海南省社会科学研究资助课题

· 人生三书 ·

立 身

霍雨佳 著

中国经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

立身/霍雨佳著. —北京:中国经济出版社, 1999.1

(人生三书)

ISBN 7-5017-4486-6

I. 立… II. 霍… III. 个人—修养—通俗读物 IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 24376 号

责任编辑: 杨 岗 (68319286)

封面设计: 白长江

立 身
霍雨佳 著

*

中国经济出版社出版发行

(北京市百万庄北街 3 号)

邮编: 100037

各地新华书店经销

北京渤海印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/32 9.25 印张 200 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数: 01-10500

ISBN 7-5017-4486-6/Z·642

定价: 16.00 元

自序

《做人》、《立身》、《处世》三书，探讨的是人生历程的三个环节，故称“人生三书”。

这人生历程的三个环节，也是人生必经的“三关”，过好了这“三关”，人生才有价值和意义。否则，将庸庸碌碌，无所作为，也可能走上邪道，以至自毁一生。

《做人》一书，探讨的是如何做人，做个什么样的人？结论是：要做人上人，不要做人下人。区分两者的界线是：对国家、人民和民族是有益或有害。着重探讨的是人上人的标准，这就是要有突出的贡献，或有高尚的美德，而这两者是密切相关的。

《立身》一书，探讨如何立身？而怎样才能把自己锻炼成一个人上人。因为立身是做人的基础，故强调做人须立身。立身不是一朝一夕之事，而是人的一生，即从孩童懂事时开始以至最后一息，在学习——实践——学习不断反复的过程中，通过接受社会教育和自我修养，不断克服存在的缺点以完美自己。

《处世》一书，探讨如何处世？处世好对做人、立身都大有关系。要处世好既需要有原则，也要有高超的处世艺术。处世要明智，在今天世界上，尔虞我诈的事，既滋生于国内，也来自国外，不明智就要上当受骗。在这里仅提出问题，答案请看书分解。

这“人生三书”不重空谈，而是通过事实说话。做人、立身、处世，在我国几千年文化中，凝集着无比丰富的经验教训。为写这三书，笔者曾多年收集有关典型人物的史料，将之分门别类，进行归纳分析，从事实中引出理论，得出自己的结论。

写这“人生三书”是希望能对人们有所裨益有所鉴诫。由于做人、立身、处世都是个大课题，也都是一门大学问，并非个人能究其全，“人生三书”必有不足或错误也在所难免，请专家和读者指正。

霍雨佳

1997年8月23日

写于海南大学

前 言

书名《立身》其意何在？立是树立，身指己身，“立身”意是树立自己。进而言之，立身即立人，此书所探讨的是如何树立人，使之有所作为。

有所作为，是人都有这种追求，其最高的目标是追求“三立”，以求不朽，即古人所说的：“太上有立德，其次有立功，其次有立言，虽久不废，此之谓不朽。”（《左传·襄公二十四年》）“虽久不废”，是说德、功、言三者，只有其中之一能永远垂留后世，就可称不朽。能如此的，古往今来只有少数人能做到。做到有益于时，对社会有所贡献，这是每个人都可能做到的，问题是为不为和努力去追求与否罢了。当然，益于时、贡献于社会的大小，这就决定于自己努力的程度如何了。

这书共有五章，一、学习，二、立志，三、克己，四、纳言，五、决心，都是探讨立身之道。“学习”这一章，不只是谈单纯的学习，其意义是广泛的，它涉及人的一生，要立好身必须接受三个阶段的教育，即家庭教育、学校教育、社会教育，这三者都是重要的，都要学习好。这一章是此书的核心。第二章“立志”阐明立志对立身的重要意义，和如何去实现其志愿，即自己所确定的方向和目的。第三章“克己”，着重探讨如何内省，使之符合社会规范和道德规范，这两种规范因时代不同而有异，今人克己就要使之符合今天公认的规范，即向国家制定的法制看齐。第四章“纳言”，着重从

“善纳言成”、“拒忠言败”正反两方面加以论述。第五章“决心”，论述决心对于立身的关键作用，认为人要有所成，必须有锲而不舍和坚韧不拔的精神，即确定了自己的方向和目标，就要下决心干到底。

目 录

自序	(1)
前言	(1)
绪论 做人先立身	(1)
一、关键是善学	(1)
二、立身须立志	(7)
三、先战胜自己	(11)
四、勿自以为是	(15)
五、意志要坚强	(18)
第一章 学习	(21)
一、家教至要	(22)
1. 母亲的影响最大	(23)
2. 严加管教出佳儿	(31)
3. 过份溺爱多败子	(41)
二、学贵有恒	(52)
1. 发奋苦学终有成	(53)
2. 勤学白丁成大师	(63)
3. 成大家有赖专恒	(72)
三、实践中学	(83)
1. 学习为修己致用	(84)
2. 干中学人更聪明	(94)
3. 勤学成不学则败	(105)
第二章 立志	(114)

一、志当高远·····	(115)
1. 控情欲坚韧向上·····	(115)
2. 排干扰专其美趣·····	(123)
3. 树立正确权利观·····	(131)
二、立德为本·····	(138)
1. 立德是立志基础·····	(138)
2. 立身为人座右铭·····	(145)
3. 以德行名节自励·····	(152)
第三章 克己·····	(157)
一、从严自律·····	(158)
1. “君子责己重以周”·····	(158)
2. 去自私以身作则·····	(165)
3. 立身要自觉克己·····	(172)
二、反求诸己·····	(179)
1. 人贵有自知之明·····	(180)
2. 常自省以求无过·····	(187)
3. 做错事勇于改过·····	(194)
三、自胜自强·····	(199)
1. 先胜己才能胜人·····	(199)
2. 改过错才能自新·····	(204)
3. 自强者始有作为·····	(206)
第四章 纳言·····	(210)
一、善纳言成·····	(211)
1. 善纳言转弱为强·····	(211)
2. 善纳言从昏到明·····	(218)
3. 善纳言将错就正·····	(226)
二、拒忠言败·····	(233)

1. 败亡因独断独行	(233)
2. 败亡因喜谀信谗	(240)
3. 败亡因昏乱糊涂	(249)
第五章 决心	(256)
一、锲而不舍	(256)
1. 给人启发的故事	(257)
2. 坚持是成功的妙方	(260)
3. 天才是来自积学	(264)
二、坚忍不拔	(268)
1. 为胜利百折不挠	(268)
2. 能忍与不忍大异	(273)
3. 祸患不能屈其志	(277)
跋	(283)

绪论：做人先立身

为何做人先立身？

任何人要取得成就，绝不是一蹴而就，一举成名，必须有个形成的过程。因为要取得成就，要有德有才，而德才都需要积累，经过长期的主观的努力和实践的锻炼。立德要常内省和向贤者看齐，多积善才成德；才能，要努力学习，这包括接受前人的知识，经验、教训，以及自己在实践中学习和研究所得，积少成多，才能对前人有所超越。

所以，要做一个有作为的人，达到成功成名，必须先立身，即立德积才。

如何立身？试从下列五方面探索——

一、关键是善学

要立身，关键是善于学习。

从来没有天生的圣人，只有在后天勤学而成的圣人。也没有只因聪明而成的天才，凝成其天才的比例，也是二成聪明八成勤奋。古代儒学名家，不论是孔子或后儒孟子、荀子等无不强调后天学习的重要作用。被人称为圣人的孔子，他有的高足说他是“生而知之”，而孔老夫子却老老实实的承认他“非生而知之”，而是“学而知之。”即是“学而知之”，也是说他在后天学习才成名的。孔子有句名言：“性相近也，习相远也。”不要小看这寥寥“八字”，阐明的却是后儒纠缠不

体的“性善”、“性恶”的大道理。这句名言是说，人生下来，性是差不多的，可是经过后天努力学习与否，相差就很远了。本来，孔子这句名言对人性已论述得很正确很清楚了。但是后学者对于古人甚至对其祖师爷的话，往往是根据其当时的需要及其理解加以解释，以为我所用，这是历来如此，不足为奇。孔子的后传弟子孟子和荀子就是这样，孟子说：“人性善”，荀子说“人性恶”，为这“善”“恶”一字之差大打笔墨官司，不过他俩跟孔子还有一致之处，也都认为后天学习或改造与否对人性善恶所起的决定性作用。孟子主张“性善”，但他说“求则得之，舍则失之。”也就是要在后天努力学习才能为善。荀子认为“性恶”，必须在后天强迫其学好，即教化之、制裁之，才能使之改恶从善。这三位儒学大师，还为后人树立了一个好榜样：孔子是学而不厌，“不知老之将至”；孟子和荀子也都是到老仍好学。这就是他们有大学问的主要原因。

人的一生，可以说是学习的一生。这是因客观不断变化发展，人的学习也就无止境。

人自呱呱堕地，除了有简单的感觉外，可以说是一无所知，需要学后才知。六岁时开始择师或入学读书，在年青时是学习和积累知识时期。及长进入社会，虽有书本知识，一时还难对工作应付裕如，将不断遇到新情况新问题，这需要自己不断去学习和摸索其解决办法。人的一生，在家庭和学校的时间不过二十年左右，如果以六十岁退休计算的话，工作的时间长达四十年左右，以学习来说，这个时期任务更重，因为他需要面对新的现实，对付不断变化发展的客观形势。即使是退休了，还要老有所为。需要再学习。

概言之，人的一生，要接受三个阶段的教育，即家庭教

育、学校教育、社会教育。这三种教育缺一不可，对于人的成长发展都具有重要的作用。家庭教育靠父母，学校教育靠老师，社会教育靠群众。

要重视家教

在孩童时，家教至为重要。古人有云：“教子婴孩。”这时的孩童有如一张白纸，父母就是画师，画得好坏决定于画师的画艺如何。纵观历史上富贵之家，子女能成才的很少，因他们自幼就娇生惯养，及长就恣意玩乐，加上父母的溺爱，就会走入邪门。今天只许生一个孩子，父母倾其钱、力溺爱之有如“小皇帝”，尽量满足其吃玩，致无心读书，逐渐养成不良习惯，殊堪忧虑。“严加管教出佳儿”，这是历史上总结家庭教育的成功经验，值得今天为人父母者学习。在父母中，母亲接近孩子较多，对孩子的影响也较大，有不少古圣先贤都是贤母培养下成长的。孟母三迁其家、断机教子，以及买猪取信于子等故事，便是典型的先例，正是在孟母从学习和道德两方面抓紧教育，孟子才自学成才。苏轼成为大文豪、著名良吏，也与其母程氏的教育有关，不仅“亲授以书”，并进行德育，勉励他学范滂做人。苏轼遵母训，努力读书，及长为官清正，爱护百姓。海瑞少孤，全靠母亲教育，不仅口授《孝经》、《大学》、《中庸》等篇和历史知识，她的刚毅品质和节俭作风对海瑞的成长影响很大。海瑞曾说：“瑞今日稍知礼义，勉自慎饬，若非冲年背父者，尽母氏淳淳开我力也。”有些贤母，不仅在儿子幼时教其学好，及入仕途仍然关注，特别是对儿子的品德和行为，正确的加以勉励，错误的及时予以批评。如隋崔氏对其子郑善果，东晋时湛氏对子陶侃，清时李氏对子尹会一，就是如此。有的贤母还能以身教勉子从

大义，如王陵母伏剑拒绝项羽召其子王陵来投，死前，嘱使者转告其子追随刘邦，终成功业；东汉时为鲜卑以为人质的赵苞母亲，因受王陵母的影响，也宁死勉子从大义，以击退鲜卑的入侵。父母同心协力管教儿子，对儿子的教育收效更大，如明太祖朱元璋及其妻马皇后都严于教子，所生五子，即朱标、朱拱、朱拱、朱棣、朱橚，有的德才兼备，有的智勇过人，有的虽有错误而能及时改正。

读书很重要

我国留传下来的书籍，是我国五千年文明的结晶，是我们祖祖辈辈的智慧、品德的总汇，通过读书，可使我们增知识，长技艺，明是非，提高道德水平。只有继承前人一代代积累的智慧 and 品德，再经自己将之发扬，才能更好地树立人的形象。

人生下来，不是已经是人，就有了人的形象，为什么还要树立？人生下来虽有人外貌，而要具有人的形象，除了外貌外，还要有人的特征。而人的特征是什么？人与万物之区别，就是人具有智慧和道德，这就是人的特征。但是这一特征并不是人一生下来开始就有的，是经过无数代的先人不断实践，才能形成人的特征，塑造成人的形象，并使人的形象日见高大。当人的特征形成后，对于具体个人来说，尽管具有这种“基因”，自己要具有这种特征需要自己努力学习，继承前人的智慧和道德。而这只有读书才能了解，才能继承，而继承才能在实践中将之发展。人要在事业上取得成功，没有智慧和道德是不行的，而智慧和道德的高低，将决定人的成就的大小。

孔子很重视读书，他说：“学而时习之，不亦悦乎？”把

读书当人最快乐的事。他认为学不学截然相反，他说：“好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。”（《论语·阳货》）这是说，人的仁、智、信、直、勇、刚等好的品质，是在学习中形成的；如果不学习，也将流于愚、荡、贼、绞、乱、狂等弊病。

学既如此重要，而为学之道又如何？唯一“勤”字而已。人虽有聪明与否的差别，但勤能补拙，勤者终有成；而即使是最聪明的人，如不勤学，也是昙花一现而已。而勤学的人，任何困难也吓不倒，因勤奋而成才的历史不乏其人。苏秦游说诸侯碰壁，归来狼狈不堪，受尽父母妻嫂冷视，于是他发奋读书，“引锥刺股”苦学，纵横术大进，游说诸侯合纵抗秦，任六国相和纵约长，率六国军击秦，使强秦不敢出函谷关，功业辉煌一时。宁越不过是战国时一农民，后因发奋比常人加倍苦学，也就“所学倍人”，结果从无学问到有大学问，成为王者之师。汉人匡衡“凿壁偷光”，晋人车胤“囊萤照读”，说明家穷到无钱买油点明读书也阻挠不了勤学者，苦读之下终于成名。宋朝范仲淹、明代宋濂，家穷挨饥受寒，也不以为苦，即乐在读书中，始终手不释卷，后成名成家。三国时吕蒙原是一莽汉，宋代狄青原是一大兵，因笃志于学，都成名帅。而勤学白丁成大师的大有其人。孔子的高足子张和冉雍都出身贫贱，原都是白丁，大字不知几个，在孔子教诲下，自己勤于学习，都成大儒。汉武帝时任相的公孙弘，“唐宋八大家”之一的苏洵，都是成年后发愤读书而成名。清代大儒汪中、李颀也都是自学成学者。而学有大成者，莫不以其一生专于所业，而且持之以恒，如孔子一生，即学和问的一生。“文起八代之衰”的韩愈，以及古文，“故运动”的继承和发扬者

欧阳修，为学专而精，故都成为大文学家。清代经学大师顾炎武和戴震，其学有大成，都因学能坚持，一生博览古籍，精研经学。

实践更要学

一提起学习，人们也许以为学习只是读书，学习知识，其实学习不仅限于此。学习知识固然很重要，但在实践中学习和探索同样重要，从某方面说更有特殊之处，即一个人能否有大成就，或有超越前人的发明创造，都决定于他在实践中学习和探索得如何。

古往今来，有不少这样的事例，同是学于一位名师，或同毕业于一间名牌大学，在读书时彼此学到的知识差不多，但是人社会后发展不同，差别很大，有的有大成就，有的默默无闻，有的堕落腐化，其原因何在？这无他，是因在实践中努力学习和探索与否，以及学好学坏而已。

凡成大业者都与在实践中善于学习有关。古之开国皇帝莫不善择师虚心学习，如商汤以伊尹为师，周文王、周武王以姜尚为师，隋文帝以高颍为师，唐太宗以房玄龄、魏征为师，忽必烈以刘秉忠为师，正是各在其师的辅佐和教导下，打天下治国家，各完成其盖世功业。治世大须学问，刘邦和赵匡胤开始都认识不到此，刘邦曾破口大骂为之说诗书的儒生陆贾说：“乃公马上得之，安论诗书！”赵匡胤也曾嘲笑读书人说：“之乎者也，助得甚事？”后知史可为鉴诫对治国有用，都有了180度的转变：刘邦请陆贾为他写《新语》总结兴亡之道，从中采纳“无为而治”作为治国方针，才能巩固汉初的统治；赵匡胤也认为“作相须用读书人”，从此，重视儒士，自己也好读书，在全国兴学倡学，使宋初文明冠世。干中学

人更明智：刘秀在军中手不释卷，因而在与群雄逐鹿中，比别人高明，故天下无敌手，终能一统天下；曹操不只年青时奋志读书，老了更好学，因而谋略超群，如他的焚书信、矫情任算降仇敌，都是从书中向刘秀学来的，至于他的“唯才是举”的用人方针，也是从总结历代的用人经验中提出来的。康熙一生都勤奋好学，因而识通古今，能以前代治乱的经验教训作为安邦治国的鉴戒，故能奠定了康乾盛世的基础。积学以用于时，张良与萧何就是如此。张良伏击秦始皇不中，逃匿于下邳，因他尊敬老人，得传《太公兵法》，他日夜诵读，用心精研，尽得其奥妙，因而能为刘邦“运筹帷幄之中，决胜千里之外。”辅佐刘邦成大业。萧何随刘邦入咸阳，别人抢财宝，只有萧何收秦国律令文书，他钻研学习，得以了解当时天下厄塞、户口多少、强弱之处、人民疾苦，这对于他辅佐刘邦打天下治天下起了重要作用。

二、立身须立志

古之学者，都主张“尚志”，“尚”是高上，“志”是志向、意志，“尚志”意即高上的志向。立身必先立志，志既立，人就有了方向，就有了奔头，坚定地沿着既定方向前进，就有所成；不立志，就如无舵之船，无衔之马，漂荡奔逸，不知何去何从。从古到今，未见有不立志而有所成就的。诸葛亮认为“志当高远”。人有高远的志向，事业才可能有大的成就；如志向小，就易满足，成就也就小。当然，确立高远的志向，要实现不易，必须付之行动，拼力去干，不然只不过是空谈。志大还要才高，才可能实现；如果志大才疏，志大也是一厢情愿。而大才何来？只有努力学习和在实践中不断提高自己。

有人问孟子：“何谓尚志？”孟子说：“仁义而已。”（《孟子·尽心上》）对“仁义”昔人有它的理解，我们的理解：“仁义”的核心就是为国家、为民族、为人民做有益的事，贡献自己的一切。这也是当今每个公民应有的高尚志向。如果立志而与这种“仁义”背道而驰，将会趋向邪门歪道。

大志者大成

在历史上有大志而有大成的人不乏其例。项羽和刘邦都曾见过秦始皇出游，项羽说：“彼可取而代之。”刘邦说：“大丈夫当如是也。”都是豪言壮语，后来都实现了，项羽率领诸侯兵推翻了暴秦，刘邦在楚汉相争取胜当上了皇帝。当然，他俩能实现其豪言壮志，原因虽有种种，但正因他俩都有大志，故能为之奋斗不息，始能如愿。如果没有这种大志，就不敢为，就无从实现。陈蕃和诸葛亮在年青时其志都不凡。陈蕃是东汉时人，十五岁时自居一室，而庭前污秽，父辈有人来他家，对他说：“孺子何不洒埽，以待宾客？”蕃说：“大丈夫处事，当埽除天下，安事一室乎？”诸葛亮在荆州耕读时，每自比管仲、乐毅。正因陈蕃有“埽除天下”之志，及长入仕，对宦官乱政，敢与之斗争，为时人所重，后虽被宦官所害，虽死犹荣。诸葛亮因以管仲、乐毅为榜样，努力向之看齐，勤奋学习，故有智谋，辅佐刘备鼎足三分。班超和姜维都抱有远志，班超不甘心于抄抄写写工作，便投笔长叹说：“大丈夫无他志略，犹当效傅成子、张骞立功异哉，以取封侯，安能久事笔研间乎？”于是投笔从戎，终于在西域立功封侯；姜维投蜀，母亲致书令求当归，维回信说：“良田百顷，不在一畝，但有远志，不在当归也。”维为国忘家以行其志。于谦、岳飞都立志报国而忘私事。吴阶送岳飞一美女，岳飞坚辞说：“主