

图书在版编目(CIP)数据

墨学概要 / 孙卓彩著. — 济南: 齐鲁书社, 2007. 12  
ISBN 978-7-5333-1943-4

I. 墨… II. 孙… III. 墨家—研究 IV. B224. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 190768 号

墨学概要

孙卓彩 著

---

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南经九路胜利大街 39 号

邮 编 250001

网 址 www.qlss.com.cn

电子邮箱 qlss@sdpress.com.cn

印 刷 日照报业印刷有限公司

开 本 787×1092 / 32

印 张 8.5

插 页 3

字 数 138 千

版 次 2007 年 12 月第 1 版

印 次 2007 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5333-1943-4

定价: 11.80 元

---

## 目 录

- 开篇/1
- 一、墨子里籍/15
- 二、墨子生卒/21
- 三、墨子学说/25
- (一)节葬、节丧、节用、非乐  
        ——墨子经济思想/25
- (二)非攻反战,尚贤尚同  
        ——墨子政治思想/31
- (三)平等爱人,互惠互利  
        ——墨子伦理思想/36
- (四)尊天非命,察本求实  
        ——墨子哲学思想/42
- (五)别开生面,述而尚作  
        ——墨子科学思想/48
- (六)以教行义,全面发展  
        ——墨子教育思想/51

(七)扶弱抑强,备御救守

——墨子军事思想/63

四、《墨子》其书/69

五、墨子事迹/75

(一)学兴鲁国/76

(二)北上之齐/77

(三)辞封越国/79

(四)南游使卫/79

(五)自鲁游楚/80

(六)仕宋救宋/81

(七)客居鲁阳/82

六、墨子人格/84

(一)爱——大爱无私的博大情怀/84

(二)义——百折不挠的坚定信仰/86

(三)信——言信行果的处世态度/88

(四)勇——勇者不惧的英雄气概/90

(五)公——公正无私的大家风范/92

七、墨子弟子/95

八、墨子后学/100

(一)孟胜殉义/101

(二)腹䵍杀子/104

(三)墨离为三/106

九、墨学史要/109

- (一) 战国：诸子争鸣，墨、儒并显/110
- (二) 两汉：由道而儒，儒显墨隐/117
- (三) 魏晋南北朝：道、释并兴，墨学式微/122
- (四) 隋唐：儒、佛争立，韩、柳排墨/126
- (五) 宋元：誉儒毁墨，传而不扬/130
- (六) 明清：《墨子》重光，墨学复显/135
- (七) 20世纪：西学东渐，墨学复兴/147
- 十、墨儒短长/157
- 十一、墨为道用/167
- 十二、墨微探因/173
- 十三、墨学散论/188
  - (一) 墨学当代价值/188
  - (二) 墨子和谐社会思想/196
  - (三) 兼爱 尚贤 博物 戴行  
——枣庄学院校训解读/214
  - (四) 墨子是和平主义者吗/232
  - (五) 凤鸣九龙山上 学兴墨子故里  
——人文电视片解说词/238
- 主要参考文献/264
- 后记/266

## 开 篇

常言“乱世出英雄”，其实乱世也出思想。中华文明五千年，治久则乱，乱久则治。一次次扭转乾坤的伟业，一幅幅长治久安的画卷，靠的不是英雄的战刀，而是巨人的思想。

巨人的思想是什么？是文化的旗帜，科学的灵魂，人类前行的向导，社会进步的引擎。危乱时它是救世的良方，太平时它是醒世的警钟。它不因历史风雨的剥蚀而褪色，也不随朝代政权的更替而消亡。古往今来，几多王朝，其“兴也勃焉，亡也忽焉”。惟有巨人的思想，历经百代而颠扑不破，任尘封雾锁却熠熠生辉。正像两千四百年前一位巨人的弟子站在一方思想的高地上向未来所喊出的：“即使天下无人，先生的思想言论还在！”这位巨人，就是墨子。面对权贵的封杀，诸子的诋毁，墨子告诉他们：“以其言非吾言者，是犹以卵投石也。尽天下之卵，其石犹是也，不

可毁也。”坚定如磐石，声响遏行云。这就是思想的魅力！这就是思想家的气魄！

巨人的思想来自哪里？用毛泽东的话说，不是天上掉下来的，不是人的头脑里固有的。是社会的存在、生活的土壤、斗争的实践，孕育了时代的巨人，成就了巨人的思想。乱而思治，安而思危。只是，历史上居安思危者寡，处乱思治者众，所以“乱世出思想”。史之乱世，首推战国，故而惟于战国，才演绎出诸子蜂起、百家争鸣的最博大精深、最动人心魄的历史话剧，给华夏后人乃至环球列国留下了享用不尽、意味幽远的思想文化大餐。墨子由于其出身“贱民”的特殊身份，由于其关怀人生、关怀社会、关怀自然的执着情怀，在诸子百家中别开生面，独树一帜。先秦诸子，惟墨子集思想家、教育家、科学家、军事家和社会活动家于一身；先秦诸学，惟墨学人文品格与科技品格并重。墨子学说在声贯古今的诸子合唱中，是一个响亮的声部；在五彩缤纷的文化园圃里，是一支耀眼的奇葩。

战国是一个大变革的时代。大变革的动因是冶铁业的长足发展和铁器的广泛使用所带来的生产力的进步。当时的人们已具有丰

富的探矿、采矿知识和冶铁制造技术，铁制器具普遍应用于农耕、军事等各个领域，促进了生产力的提高，带动了水利、商业、手工业等各个行业的发展，引发了阶级关系、政治制度的变化。原来的被奴隶主所占有、只是“会说话的工具”的奴隶，为占有有一定土地、拥有一定人身自由的个体农民所代替；以奴隶和奴隶劳动为占有对象的奴隶主转化成以个体农民为剥削对象的地主；个体对土地合法的私有制取代了王室对土地神圣的分封制；奴隶主对奴隶劳役的无偿占有转变为地主对农民的地租剥削。这种生产关系的转变，无声地宣告了奴隶制度的瓦解，而新兴的封建生产关系便脱胎而出，应时而生。墨子就诞生并生活于这一由奴隶制社会向封建制社会过渡的大变革时代。

战国是一个大动乱的时代。战国伊始就是一个动乱的开局。韩、赵、魏三家分晋，田氏公然取姜代齐，加上西方强秦，南方大楚，东北燕国，史称“七雄”。七雄争霸，无视周室。当年“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”的周朝大邦，一朝变成弱小之国，真正是“礼崩乐坏”，岌岌可危了。七个大国，一

方面纷纷在国内变法图强，觊觎天下；一方面在忙于兼并周边小国的同时，相互之间进行着剧烈的战争和激烈的争夺。秦国实行商鞅变法，二十年励精图治，奠基霸业；齐国任用邹忌，整顿吏治，奖励农耕，任用孙臧改革军事，兵强国富。两大国攻城略地，东西对峙，其他国家亦互相攻战，此消彼长。战争连绵，天下大乱。随着分封制的日趋瓦解以至最终退出历史舞台，随着土地私有制的建立，由领主而变为地主的统治者们为了满足他们大量占有土地的欲望，不惜驱民于水火，大动干戈，扩疆辟土，图谋一统。土地，都是为了土地！华夏大地，战火弥漫，民生涂炭。社会需要安定，人民期待生存。如何弥战平乱，救民水火，引发了有识之士的忧虑和思考。

战国是一个士阶层崛起的时代。士阶层是应时代和社会的需要而产生的，原因大致有两个。一是当时由“学在官府”到“学下私人”的转变。西周以来，学在官府。随着西周政权的衰落、社会的长期动荡和生产关系的变化，这种学在官府的教育体制及其内容已经不适应社会需要了，而官府之外的诸子思潮却代表和适应了社会的新变化和新要求。

所以,春秋晚期,邓析、孔子等人就开创了私人讲学的新风且形成规模。战国初期便有了诸子蜂起,百家争鸣。二是诸侯变法图强、争霸天下急需大量的人才资源和智力支持,有知识、有谋略的知识分子便有了施展才华的用武之地。他们从各自的阶级利益出发,勾画理想的社会蓝图,提出不同的施政方略,并通过讲学、游说、参政等社会活动影响各国诸侯。他们介于大夫和庶民之间,虽非官非民,但活动空间和能量很大,备受政界推崇。所以史有士人“一怒而诸侯惧,安民而天下息”(《史记·老子韩非列传》)之说。

从出身和来源看,士分三类。一类是没落贵族子弟,受过正规贵族教育,熟悉各种典章制度,具有礼仪操持技能,不甘败落,以求一逞,以孔子为代表。一类是流落民间的官府成员,熟悉官场,懂得政治,富有才能,以老子(曾任周室史官)为代表。一类是出身农、工、商等庶民阶层,了解下层,吃苦自律,身怀绝技,心忧天下,以墨子为代表。三者学说所以迥异,答案就在于此。孔子站在贵族立场上说话,他要恢复周礼,是一个改良主义者;老子看破红尘,无力回天,一心回归自然,跂

望“小国寡民”，是一个逃避主义者；墨子出身“贱人”，立说为民，同情弱者，抨击现实，是一个革命者。

针对社会现实需要，立足于下层百姓利益，墨子继春秋晚期邓析、孔子兴办私学之后，在战国初始于民间办学授徒，讲学立说，创立了与儒学并称、风格独具的天下“显学”。较之其他诸子学说，墨子学说主要包括三方面的内容，体现了三大特色。

一是爱无差等的平民性质。

墨学的平民性质不仅集中体现于其理论核心——“兼爱”，而且贯穿于其整个学说理论体系。

儒学主张“仁爱”，但“亲亲有术”，尊贤有等，是根据血缘关系的亲疏远近实施不同程度的爱。从维护周礼和王室的立场出发，给出了一个“君君、臣臣、父父、子子”的宗法体制模式。这体现在伦理上则是一种差等之爱，体现在政治上则是一种贵族性质。墨子反对宗法制度，反对“乱之所自起”的按血缘关系施受的差等之爱，主张普遍地同等程度地爱所有的人。墨子所念念不忘的是处于弱势地位的天下百姓，其“视人如己”的“兼爱”

与孟子“推己及人”的“仁爱”，以是否具有平民性质为分水岭，有泾渭之别。

从学说体系看，墨学的平民性质一以贯之，始终不移。从兼爱天下百姓的立场出发，主张尚贤，“虽在农与工肆之人，有能则举之”（《墨子·尚贤上》），“王公大人骨肉之亲、无故富贵、面目美好者，焉固必知哉？”（《墨子·尚贤下》）这是为平民百姓仗义执言，也是对血缘伦理、宗法制度的对抗和挑战。尚同是选择贤人治理天下，贤人必尚同于天，“顺天意者，兼相爱，交相利”（《墨子·天志上》）。诸侯之间繁为攻战，对这种“贼灭天下之万民”的不义之战，墨子从理论和实践上都予以坚决的反对。针对统治者的穷奢极欲、挥霍无度和广大百姓的生存危机，墨子提出“节用”，主张“用财不费，民德不劳”（《墨子·节用上》）。针对“靡民之财，辍民之事”的厚葬久丧，墨子力主“节葬”，指出“衣食者，人之生利也，然且犹尚有节；葬埋者，人之死利也，夫何独无节于此乎？”（《墨子·节葬下》）

在王公大人声色享受和广大百姓衣食之财不可兼得的情况下，墨子所取的是后者。当时“民有三患，饥者不得食，寒者不得衣，劳

者不得息”(《墨子·非乐上》),第一位的是人的物质生存的需要。当时统治者“亏夺民衣食之财以拊乐”(《墨子·非乐上》),一家独乐,何曾与民同乐?所非者还是王公大人的骄奢淫逸,所关怀的还是广大百姓的衣食之苦。墨子认为,人不同于禽兽,“赖其力者生,不赖其力者不生”(《墨子·非乐上》);而儒者认为“死生有命,富贵在天”。显然,墨子的“非命”是送给广大百姓向不平等的社会现实发起挑战的理论武器;而儒者的“有命”,则是使广大百姓安于贫贱的麻醉剂。墨子笃信鬼神的存在,主张尊天事鬼,但究其本意,还是为民的。“天之意何若?天之意是“兼爱天下之人”。杀害不辜,贼虐万民,天鬼将予之不祥。

墨子及其弟子不仅出身贱民,而且始终是贱民中的一分子。墨子一生“度身而衣,量腹而食,比于宾萌,未敢求仕”(《吕氏春秋·高义》)。他们以“贱民”自许,从“贱民”之业,为“贱民”张目,从不改平民本色。

二是独树一帜的科学精神。

墨子及其弟子“学者加工匠”的特殊身份,成就了他们在先秦时代科学领域的最高

地位和足以与西方古代自然科学相媲美的科学建树。

和儒、道等学说不同，墨学将自然现象作为科学认识和考察的独立对象。儒家弟子称孔子“子不语怪、力、乱、神”（《论语·述而》），对自然现象不感兴趣，避而不谈，他们所关怀的是礼乐纲常，伦理道德；道家主张齐生死，忘物我，不分梦醒，反对进步，其既不能证实也不能证伪、玄不可测、笼统模糊的所谓理论，没有科学性可言。墨子及其弟子直面自然，通过对所感知、所经验的自然现象的考察、分析、研究，把科学活动建立在客观的理性的基础之上。通过对具体事物的观察和分析，科学地说明了物体的构成方式、存在方式和运动方式。他们认为，科学的任务就是“摹略万物之然，论求群言之比。以名举实，以辞抒意，以说出故。以类取，以类予”（《墨子·小取》）。就是说，观察掌握万物之真相，探讨追求在众多的语言中找出最恰当的表达。用概念反映客观事物，用判断表达然否之意，用推理找出理由、结论，用类同的原理加以归纳和演绎。

一部《墨经》涵盖了光学、力学、形学、数

学、几何学、逻辑学等多门学科。其以自然为研究对象的创新性,反复实验、小心求证的科学性,长于分析、严于推理的逻辑性,都为墨家所独有,为其他诸子所不及。

三是非攻备御的军事思想。

墨子的军事思想和政治思想是一脉相承的。墨子认为,诸侯国之间“繁为攻战”,原因皆“起不相爱”。因此,要从根本上制止和消除战争,必须保持人们思想认识的统一和各国行为政令的统一。在思想伦理上,“若使天下人兼相爱”,则“国与国不相攻”(《墨子·兼爱上》);在行为政令上,自下而上逐级上同于“天”,“顺天意者,兼相爱,交相利”(《墨子·天志上》),“处大国不攻小国,处大家不篡小家”(《墨子·天志上》)。

墨子以政治家的博大胸怀和军事家的敏锐眼光,洞察生发战争的苗头,捕捉引发战争的火种。他带领弟子奔走列国,冒死止战。面对森林大火一般四处蔓延的战争,墨子倾其所能的止战努力不过是杯水车薪。他只好号召和帮助弱小国家拿起武器,搞好备战。他一方面从理论上告诫人们树立反战思想,一方面从实践上帮助人们做好反战准备。墨

子有备战理论,更重备战实践。《墨子》一书现存的十一篇军事文章中,有七篇反映了他的备战实践。“七备”各篇,既有战略的设计、战术的运用,也有工程设施的建筑、轻重武器的配备;既有对守城人员的部署,也有对财物资源的配置;既有严明如山的军令,也有赏罚分明的军纪。

为粉碎大国的进攻,首先,他号召建立广泛的抗战统一战线。在国内,发动男女老少一齐参战,做到全民皆兵。在对外关系上,争取和团结一切同情和支持抗战的同盟者和积极因素,说服他们“大国之不义也,则同忧之;大国攻小国,则同救之;小国城郭之不全也,必使修之;布粟之绝,则委之;币帛不足,则共之”(《墨子·非攻下》)。其次,在国内同仇敌忾、众志成城的大环境下,开展积极的防御战。在战略上以少胜多,以弱胜强;在战术上则是速战速决,守中有攻。强调要根据战争发展态势,主动出击,出奇制胜。

追根溯源,墨子的政治、科学、军事三大思想都生成于战国时代的社会土壤。当时铁制器具的普遍使用和生产力的长足发展,成就了他的科技发明和科学理论;阶级分化和

生产关系的巨大变革，催生了他以“兼爱”为核心的十大政治主张；大国的侵略，小国的自卫，强国之间的攻战，孕育了他备御救守、以战反战的军事思想。风云际会的时代，造就了时代的风云人物。墨子，是时代的思想巨人；墨子思想，是时代的风云碰撞生成的火花。不仅光耀当世，而且辉煌千秋。

在秦汉至晚清约两千多年的封建专制时代，墨学因其先天的平民性质和原始的民主思想为历代统治者所不容；墨子的科技思想，也因其不合重人文伦理、轻自然科学的传统文化的口味，而为主流文化所排斥。艰难流传，湮没不闻。20世纪初，西学东渐，国势积贫积弱，民主科学风兴。天时假以墨学，墨学隐而复显。20世纪80年代后，改革开放，盛世修学，拂去覆盖于墨学的历史尘埃，重现墨学的思想价值。其学说思想重光，多与今人今世契合。学人视为经典，世人予以青睐，领袖人物作出高度评价。孙中山说墨子和西方的耶稣一样，是最讲“爱”字的人；毛泽东称墨子是“比孔子高明的圣人”；江泽民引用墨子的话说明中华民族是一个爱好和平的民族，并指出他的著作里包含了丰富的自然科学知

识；胡锦涛认为他所提出的“爱无差等的理想社会方案”，“反映了广大人民群众对美好生活的向往”。这位古代的巨人，思想的巨擘，给我们留下了丰富而珍贵的文化遗产和可资借鉴、令人自豪的精神财富。

继承这笔丰富的文化遗产和宝贵的精神财富，是历史赋予我们的使命，是时代向我们提出的要求。墨学复兴之后，广大治墨学者进行了潜心的研究，取得了丰硕的成果。然而，因墨学尘封太久，远不如儒、道诸学那样普及于校园学子，深入于社会人心。弘扬墨学，仍是我们振兴国学的一个重要课题。地处墨子故里的枣庄学院为突出墨学办学特色，普及墨学基础知识，拟开设墨学选修课程。编撰《墨学概要》，以做授课教材。本书以专题形式阐述了有关墨学的十二个问题：墨子里籍，墨子生卒，墨子学说，《墨子》其书，墨子事迹，墨子人格，墨子弟子，墨子后学，墨学史要，墨儒短长，墨为道用，墨微探因。另附“墨学散论”，探讨了“墨学的当代价值”、“墨子和谐社会思想”和军事思想等。内容全面系统，结构一脉相承。以墨子生活时代为背景，以诸子学说思想为参照，突出了墨子学