教师必读文库

《中国教育名家名作精读丛书》

北京师联教育科学研究所摇编摇选

总主编摇冯克诚

（第一辑·第二卷）

[战国]孟摇轲

（约前 猿怨园- 约前 圆愿怨）

儒家教育思想与《孟子》选读



中国环境科学出版社摇出

学 苑 音 像 出 版 社摇版

需要全本请访问 www.ertongbook.com

摇图书在版编目（悦孕）数据

摇中国教育名家名作精读丛书·第一辑 辕北京师联教育科学研究所主编 郾—北京：中国环境科学出版社，圆园园缘

摇陨杂月晕 苑原愿园员远猿原园苑源原远

摇Ⅰ郾中揖摇Ⅱ郾北揖摇Ⅲ郾教育名著 原作品综合集 原中国文学摇Ⅳ郾陨 圆员

摇中国版本图书馆 悦陨孕数据核字（圆园园缘）第 园缘苑远远号

中国教育名家名作精读丛书·第一辑

［战国］孟轲儒家教育思想与《孟子》选读

北京师联教育科学研究所摇编摇选

总主编摇冯克诚

中国环境科学出版社
学 苑 音 像 出 版 社 摇出版发行

★

北京密云红光印刷厂印刷

圆园园缘年 缘月第 员版第 员次印刷

开本：员怨源摇印张：灾怨摇字数：缘园园千字

陨杂月晕 苑原愿园员远猿原园苑源原远

全二十册定价：缘愿园园元（册均 圆怨园元）

（粤园猿 北京市朝阳区三间房邮局 员园号信箱）

邮政编码：员园园园圆源摇电话：园员园原远缘缘远怨愿园远 园员园原远缘缘远怨愿缘园（带 传真）

耘原皂葬蚤造：曾赠赠曾遭泽＠员远猿援糟燥皂摇网址：赠赠曾遭泽援糟燥皂原员园园援糟燥皂

教师必读文库

中外教育名家名作精读丛书

出 版 说 明

摇摇教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高，是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此，我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是：

□□从古至今，各时代、各地区和国家有代表性，和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响，同时，对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师，总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

□□□全套分中国卷 □□□种、外国卷 □□□种，每二十种为一辑，共十辑，约 □□□□种，同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编摇者

□□□□年 源月

目录

摇摇中国教育名家名作精读丛书摇第一辑·第二卷

摇摇 [战国] 孟轲儒家教育思想与《孟子》选读

上摇摇篇

孟轲的教育实践和教育思想

生平和教育活动 …… (员

教育思想的理论基础——性善论 …… (远

孟子的天道论、性善论及其形而上学的体系…… (员园

教育目的和作用 …… (员远

道德教育思想 …… (园园

摇(一) 存心寡欲…… (园园

摇(二) 反求诸己…… (园园

摇(三) 知耻改过…… (园猿

摇(四) 求放心、存夜气 …… (园源

摇(五) 养浩然之气…… (园缘

摇(六) 磨炼意志…… (园苑

教学思想 …… (园愿

摇(一) 在教的方面…… (园怨

摇(二) 在学的方面…… (猿源

下摇摇篇

《孟子》教育文论选读

《孟子》教育语录分类注读 …… (源)

摇(一)关于教育目的 …… (源)

摇(二)关于“性善论”与教育作用 …… (源)

摇(三)关于环境的作用 …… (缘)

摇(四)关于教育方法 …… (缘)

摇(五)关于学生学习与修养 …… (远)

《孟子》篇章选读 …… (苑)

摇梁惠王上 …… (苑)

摇梁惠王下 …… (怨)

摇公孙丑上 …… (员苑)

摇公孙丑下 …… (员愿)

摇藤文公上 …… (员苑)

摇藤文公下 …… (员院)

摇万章上 …… (员缘)

摇万章下 …… (圆园)

摇告子上 …… (圆员)

摇告子下 …… (圆园)

摇尽心上 …… (圆员)

摇尽心下 …… (圆缘)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

上摇篇

孟轲的教育实践和教育思想



摇摇孔子死后儒家分为八派,[1]孟子是战国时期儒家八派中的一个重要派别。孟子一生崇拜孔子,曾说:“自生民以来,未有盛于孔子也”。“乃所愿,则学孔子也”。[2] 在哲学上他发展了孔子的唯心主义思想,建立起一套主观唯心主义体系,持性善说,把仁、义、礼、智四种道德规范说成是出自人的本性,要求人们扩充和发展这种善良的本性。封建统治者曾把孟子尊称为“亚圣”。在封建的政治经济开始没落的宋代以后,《孟子》一书被封建统治者列为科举进身所必读的经书,孟子被当作儒家正统的唯一继承者,其地位仅次于被称为“大成至圣文宣王”的孔子。在教育方面,孟子继承并发展了孔子的教育思想,对后代有巨大影响,在我国古代教育史中占有重要地位。

生平和教育活动

孟子名轲,战国时鲁国邹邑(今山东省邹县)人。约生于周烈王四年(公元前 372年),卒于周赧王二十六年(公元前 289年),终年八十四岁。孟子是鲁国贵族孟孙氏的后代。东汉赵岐在《孟子题辞》中说他“夙丧其父,幼被慈母三迁之教”。在《列女传·母仪传》中载有孟母三迁的故事,说孟母很懂得环境对孩子的影响,最后把家迁到学校旁边,使孟轲从小就学习礼仪,“设俎豆,揖让进退”。并曾割断机上正在织的布头来教诫孟轲努力学习。“孟母三迁”和“断机教子”本来说的是孟母教子,和孟子受教的故事,也不一定实有其事,但这个故事却恰恰反映了孟子的一些教育思想。孟子就是很重视环境教育的。

---

① 《韩非子·显学》。

② 《孟子·公孙丑上》。

司马迁说孟子“受业子思之门人”。[①] 子思名孔伋,是孔子嫡孙,受教于孔子的高足曾子(曾参)。孔子的思想学说由曾子传子思。子思的门人再传孟子。后人把子思、孟子并称为思孟学派。孟子一生的大部分时间从事教育事业,中年以后二十余年间曾怀着自己的政治理想带领弟子游历各国。作为著名大师,孟子有时“后车数十乘,从者数百人”,往来于诸侯之间,其车乘之众,随从之多,已大大超过当年孔子周游列国时的规模,并且到处受到礼遇,在齐国还曾被列为卿,“受上大夫之禄”,[②]但其主张终不为当权者所用。晚年回故乡专门从事教学和著述,认为“得天下之英才而教育之”为一大乐趣,[③]不愧为战国时期的一位有杰出贡献的教育家。孟子一生有许多弟子,其中最有名的有万章、公孙丑、乐正子、公都子、屋庐子、孟仲子等。

孟子一生的活动,约在孔子死后一百五十年左右。当时封建主义的政治经济体制已在各诸侯国中纷纷建立,而奴隶制的政治经济体制则已趋于全面崩溃。阶级矛盾日愈尖锐复杂。除了残存的奴隶与奴隶主阶级的矛盾外,还有广大劳动人民与新兴地主之间、新兴地主与旧的奴隶主贵族之间、苟延残喘的周天子与诸侯之间,都充满着不可调和的矛盾。尤其是各诸侯国之间的矛盾更导致激烈频繁的兼并战争。正如《孟子》一书中所描绘的,当时各大国之间“争地以战,杀人盈野;争城以战,杀人盈城”,统治者“疱有肥肉,厩有肥马”,人民却“仰不足以事父母,俯不足以畜妻子;乐岁终身苦,凶年不免于死亡”。这跟孔子所处的时代已大不相同。如前所述,这时代表不同阶级和阶层利益的各种思想主张,互相辩难,百家争鸣,互争雄长。在争辩中,孟子既反对墨家的“兼爱”,也反对扬朱的“为我”。当法

① 《史记·孟轲荀卿列传》。
② 《盐铁论·论儒》。
③ 《孟子·尽心上》。

家人物吴起、商鞅等人以耕战相号召,主张富国强兵,暴力统治,用武力定天下的时候,孟子则继承孔子的德治和仁政思想,反对兼并战争,反对暴力统治,反对武力统一。认为为争地争城而战争杀人,是所谓“率土地而食人肉,罪不容于死”,①以为主张善战的兵家,为战争而连诸侯的纵横家,主张耕战的法家,都是应当服刑的罪人。他说:“故善战者服上刑,连诸侯者次之,辟草莱(开垦荒地)、任土地(充分利用土地)者次之”。② 他从新兴地主阶级的长远利益着想,主张以施仁政来达到王天下的目的。但他也跟当年的孔子一样,这种主张并不能被时刻在准备攻战的诸侯所接受。司马迁对此有一段较确切的叙述,说:“当是之时,秦用商君,富国强兵。楚魏用吴起,战败弱敌。齐威王、宣王,用孙子、田忌之徒,而诸侯东面朝齐。天下方务于合纵连横,以攻伐为贤,而孟轲乃述唐虞三代之德,是以所如者不合”。③ 孟子虽也跟孔子一样称道尧舜,取法先王,但他却是发展了孔子德治与仁政的思想,在新的形势下,从新兴地主阶级的长远利益出发,着眼于如何缓和地主阶级和农民阶级的矛盾,提出“民贵君轻”的命题,说:“民为贵,社稷次之,君为轻”(这“贵”字应释为重要,和“轻”字相对应)。“诸侯之宝三:土地、人民、政事”,“得乎丘民而为天子”。④ 人民是诸侯的一宝,得到人民的拥护才好做天子。要得到人民的拥护就必须行仁政,否则,象暴君桀和纣那样,只能是该诛的“一夫”而不配为君。所以他说:“贼仁者谓之贼,贼义者谓之残。残贼之人,谓之一夫,闻诛一夫纣矣,未闻弑君也”。⑤ 孟子的这种思想,给予后世反对独夫民贼以理论武器,在中国历史上起过一定

① 《孟子·离娄上》。
② 《孟子·离娄上》。
③ 《史记·孟轲荀卿列传》。
④ 《孟子·尽心下》。
⑤ 《孟子·梁惠王下》。

的作用。他还进一步提出了民心向背的问题,说:“桀纣之失天下也,失其民也。失其民者,失其心也。得天下有道:得其民,斯得天下矣;得其民有道:得其心,斯得民矣”。① 这表明孟子已注意到民心的向背是政治上成功或失败的决定性因素,是具有进步意义的。

从重民思想出发,孟子主张“取于民有制”,②即剥削要有限度;要“不违农时”;要“省刑罚,薄赋敛”。并且要“关市讥而不征,泽梁无禁”,即在关卡集市上只稽查,不征税,水泽湖泊任人捕鱼而不加禁止。这些都可说是仁政的具体内容。这将会缓和阶级矛盾,稳定社会秩序。但更重要的还在于“制民之产”即使人民有一定的耕地和住宅。其具体办法是实行井田制。但孟子所讲的井田制是在新的政治经济形势下,理想化了的一种小农经济的模式,而不是要恢复西周的奴隶制。他说:“方里而井,井九百亩,其中为公田,八家皆私百亩,同养公田。公事毕,然后敢治私事”。③ 这正反映了封建社会初期劳役地租的剥削方式,即孟子所说的“耕者助而不税”。④ 这“助”就是使人民代耕“公田”,榨取劳役地租。在当时频繁的战争中,各国诸侯为战争的需要而苛取于民,有所谓“布缕之征,粟米之征,力役之征”,⑤以致民生疾苦,“民有饥色,野有饿莩”。孟子提出限制剥削,“制民之产”,恢复劳役地租,要“明君制民之产,必使仰足以事父母,俯足以畜妻子,乐岁终身饱,凶年免于死亡”。⑥ 这在一定程度上反映了人民的愿望。特别值得注意的是孟子还提出:“有恒产者有恒心,无恒产者无恒心。苟无恒心,放辟邪侈,无不为已”。⑦ 认为有

① 《孟子·离娄上》。
② 《孟子·滕文公上》。
③ 《孟子·滕文公上》。
④ 《孟子·公孙丑上》。
⑤ 《孟子·尽心下》。
⑥ 《孟子·梁惠王上》。
⑦ 《孟子·滕文公上》。

一定数量的财产和收入的人,也才有一定的道德观念和行为准则,假如没有一定的财产和收入,没有一定的道德观念和行为准则,就会违法乱纪,什么事都干得出来。在这里孟子涉及到社会存在与社会意识的此关系问题。人民“放辟邪侈”违法犯罪,是由于“无恒产”,而“有恒产”则是安定社会秩序,“化民成俗”的必要条件。所以他说:

五亩之宅,树之以桑,五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜,无失其时,七十者可以食肉类。百亩之田,勿夺其时,八口之家,可以无饥矣。谨痒序之教,申之以孝悌之义,颁白者不负戴于道路矣。老者衣帛食肉,黎民不讥不寒,然而不王者,未之有也。①

要“谨庠序之教,申之以孝悌之义”,实行德治,进行教化,首先要使受教的黎民“不饥不寒”,这在孟子的教育思想中是可贵的一点。

孟子曾以他发展了的儒家思想和主张,游说于梁、齐、宋、滕、薛、鲁等国。但得不到采纳。晚年回邹专心著书讲学。

孟子从哪年起开始聚徒讲学已不可考。可信的说法是在壮年之后。孟子第一次到齐国的稷下学宫应当是在齐威王十年(公元前猿源苑年),②这时孟子已二十六岁,决不是以弟子的身份去游学,而是被尊为稷下先生留居在学宫的。他去齐时是否带有学生,史无记载,但从他对公都子说“我无官守,我无言责”③来看,当时他既无固定的职务,又无进言的责任,那么他长年留居稷下学宫的主要工作也只能是传道授徒了。根据许多学者多半是带有弟子来为稷下先生的惯例,壮年时期的孟子第一次来齐时也很可能是带有弟子的。从公元前猿源苑年到公元前猿愿缘年,孟子除因母亲逝世归丧三年外,在齐国大约呆了二十一年。由“无言责”,而渐列为客卿,受到齐威王的重视。

① 《孟子·梁惠王上》。

② 孙开太:《孟子与稷下学宫的关系》,《齐鲁学刊》员怨愿缘年,第猿期。

③ 《孟子·公孙丑下》。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

齐威王还曾“馈兼金一百”以示优惠,这说明孟子在稷下讲学很有成绩,在各家辩论争鸣中儒家学说逐渐占有重要地位,当然这时孟子的学生也会逐渐增多。公元前 猿源源年孟子离齐去宋说宋偃王,又去梁,与梁惠王论“仁者无敌”。当他于公元前 猿怨怨年由梁第二次到齐国时,他已是“后车数十乘,从者数百人”,名噪一时的大师了。所以一到齐就受到齐宣王的尊敬,并为齐卿,“受上大夫之禄,不任职而论国事”。① 孟子与齐宣王议论政事的记载在《孟子》一书中是较多的,如齐宣王问“齐恒晋文之事”,论“贵戚之卿”和“异姓之卿”,论君臣关系,论“汤放桀,武王伐纣”,论“尚贤”,论“与民同乐”等等。孟子言辞锋利,有时弄得齐宣王无言答对,以致“王顾左右而言他”。公元前 猿愿园年在出兵伐燕的问题上齐宣王不听孟子的建议,孟子辞去卿位,离开齐国经宋还邹,终老于故乡。

孟子晚年教授生徒,著书立说,与其弟子万章、公孙丑等人将他的言论编成《孟子》一书。《孟子》有《梁惠王》、《公孙丑》、《滕文公》、《离娄》、《万章》、《告子》、《尽心》七篇,共二百六十一章,约三万五千字,记述了孟子游说各国诸侯及有关学术问题的问答与论争,生动地反映了当时百家争鸣的情况。特别是它记录了孟子的教育活动和教育主张,是我们研究孟子教育思想的最可靠的文献资料。

教育思想的理论基础

——性善论

摇摇随着社会经济的发展,战国时期阶级斗争日益复杂,各种思想都活跃起来,促使思想家们开始探索人的本性,考察人性与现实的联

① 《盐铁论·论儒》。

系,以求解决面临的社会问题。于是人性问题就成为战国时期百家争鸣中论争的重要内容之一。有的认为人的本性没有什么善良或不善良;有的认为有些人本性善良,有些人本性不善良,或本性可以使它善良,也可以使它不善良;有的认为人性本来就是恶的;有的则认为人性本来就是善的。孟子持性善说,确认人具有先验的善性。并与当时认为人性无善无不善的告子展开了辩论。告子以水为喻说:"性犹湍水也,决诸东方则东流,决诸西方则西流。人性之无分于善与不善也,犹水之无分于东西也"。① 这就是说人并非生而具有善恶的倾向性,而是在后天的社会生活中由于外在条件的影响才有善恶之分的,正像前进的湍水一样本无所谓东西,有东西之分是由决诸东西而决定的。孟子为驳斥这一唯物主义的见解,也以水为喻说:"人性之善也,犹水之就下也。人无有不善,水无有不下"。② 他以水的必然向下流来比喻人性之善,是强词夺理的,因为人们同样可以这样说:"人性之恶也,犹水之向下也"。告子曾说:"食色性也",认为人的生理本能是先天固有的,人的道德品质则是后天培养而成的,即导之以善则为善,导之以恶则为恶。孟子却坚持说人的本性就是善良的道德性,是与生俱来的,这是地道的唯心主义见解。在《孟子·尽心下》载有孟子关于性的一段谈话:

口之于味也,目之于色也,耳之于声也,鼻之于臭也,四肢之于安佚也,性也,有命焉,君子不谓性也。仁之于父子也,义之于君臣也,礼之于宾主也,知之于贤者也,圣人之于天道也,命也,有性焉,君子不谓命也。

这段话表明了孟子对于性的理解。他认为味、色、声、臭、安佚等这些人的生理本能和欲望都是天性,但能否得到,有命运安排,君子

① 《孟子·告子上》。
② 《孟子·告子上》。

不认为是天性之必然(不必强求)。同时孟子认为仁、义、礼、智等,这些道德的能否实现属于命运,但却是天性的必然,所以君子不认为它们是应该属于命运的。在这里孟子把仁、义、礼、智这些后天获得的道德因素肯定为"有性焉",即来自人的天性。当然它不可能来自于人天生的味、色、声、臭等生理本能这种天性。孟子也明白这些是谈不上善与不善的。那么来自于那种天性呢?孟子自己的答案是来自于人的"恻隐之心"、"羞恶之心"、"辞让之心"、"是非之心"。他认为这是人与生俱来的,是与禽兽相区别的,是四个"善端"。他说:

所以谓人皆有不忍人之心者,今人乍见孺子将入于井,皆有怵惕恻隐之心,非所以内交于孺子之父母也,非所以要誉于乡党朋友也,非恶其声而然也。由是观之,无恻隐之心,非人也;无羞恶之心,非人也;无辞让之心,非人也;无是非之心,非人也。恻隐之心,仁之端也;羞恶之心,义之端也;辞让之心,礼之端也;是非之心,智之端也。人之有是四端也,犹其有四体也,有是四端而自谓不能者,自贼者也。①

这四个"善端"扩而充之就是仁、义、礼、智,如"自谓下能",那就是自暴自弃。孟子认为人的本性是善的,有的人不去为善而去作恶,那是因为外因"陷溺其心",这"善端"遭到泯灭,而决不能归咎于本性,即所谓"若夫为不善,非才(性)之罪也"。② 原来孟子性善论的主要根据是"人乍见孺子之将入于井",刹那间所表现的怵惕恻隐之心。这一论据显然是站不住脚的。因为事实说明"恻隐、羞恶、辞让、是非"之心只能是后天形成的,而决非先天所固有的。仁、义、礼、智这些社会道德观念,也只能是由客观存在的社会关系所决定的,也决不是孟子所认为的"非由外铄我也,我固有之也"。③

① 《孟子·公孙丑上》。
② 《孟子·告子上》。
③ 《孟子·告子上》。

孟子为了论证“仁、义、礼、智非由外铄我也,我固有之也”,又从认识论方面提出“良知”与“良能”说。他说:

人之所不学而能者,其良能也;所不虑而知者,其良知也。孩提之童无不知爱其亲者,及其长也,无不知敬其兄也。亲亲仁也;敬长义也;无他,达之天下也。①

本来“孩提之童”的爱其亲,敬其长,是因为他自幼受到亲人的抚养、爱护和教育,是受后天社会关系积极影响的结果,否则他是不会爱其亲敬其长的。孟子在这里又一次地用人后天形成的情感、知识和礼节,作为其性善论的根据,把封建的伦理观念说成是先验的东西。孟子所说的良能,无疑是指人的本能,而良知,则是所谓“生而知之”。孔子曾说过“生而知之者上也”,②认为只有圣人是“生知”,所以强调学而知之。孟子却认为天下之人皆有良知,即把“生知”扩大到所有人身上。因此他强调“反求诸己”,将这种良知与“善端”扩而充之。这样就“人皆可以为尧舜”。③

孟子说:“舜,人也;我亦人也”,“何以异于人哉?尧舜与人同耳”。④ 他从性善论出发,认为“圣人,与我同类”,无论圣人、凡人,口对于美味,耳对于好听的声音,目对于美的颜色都有共同的爱好。至于心对于“理义”也是有共同的是非标准的。即“心之所同然者何也,谓理也、义也”。至于圣人之所以为圣人,那是由于“圣人先得我心之所同然耳”,⑤也就是说圣人不过是先把人所固有的善端加以扩充而已。如果凡人也能将固有的善端加以扩充使之达到最完美的境地,也是可以成为圣人的。人人有“生知”,人人可为圣人,这就是孟

① 《孟子·尽心上》。
② 《论语·季氏》。
③ 《孟子·告子下》。
④ 《孟子·离娄下》。
⑤ 《孟子·告子上》。

子的结论。但并非每一个人都能充分发挥其善良的本性,其原因有主观的,也有客观的。他举例说:水向下流是水的本性,但如用手拍水,可使水跳过额角;激水倒流,可以使水上山。难道这是水的本性吗,不是,是外力的影响。“富岁,子弟多赖(懒);凶岁,子弟多暴,非天之降才尔殊也,其所以陷溺其心者然也”。① 同是子弟,在丰年和凶年表现不同,并非其天性不同,而是由于不同的客观环境造成的。但孟子认为起决定作用的不是客观,而是人的主观差异。他说:

舜之居深山之中,与木石居,与鹿豕游,其所以异于深山之野人者,几希。及其闻一善言,见一善行,若决江河,沛然莫之能御也。②

舜所处的环境与深山野人几乎没有什么不同,他之所以能成为圣人,就取决于他有如决江河,“沛然莫之能御也”的积极向善的主观愿望。野人之所以为野人,正是由于恶劣环境的影响而又无积极向善的主观愿望,使其固有的善良本性不能得到扩充。如果在坏的环境影响下,便“自暴自弃”,“言非礼义”,使“善端”遭泯灭,走上“为不善”的邪路,违犯了伦理道德,破坏了封建的统治秩序,那就是“非人也”,丧失了人性而成为禽兽,这就是孟子“性善论”的实质。

从性善论出发,孟子在认识论方面是个唯心主义的先验论者,认为一切感官的认识都是不可靠的。他说:“耳目之官不思,而蔽于物,物交物,则引之而已矣。心之官则思,思则得之,不思则不得也。”③因为耳目这些感官不能思考,所以遇到好看的,好听的就会去追求。由于它接触外界事物,常常被外物引诱而受蒙蔽,这就会把人引入迷途。只有作为思维器官的“心”,才是可靠的,经过思考、反省,就能找到自己内心固有的善性,不用心思考就得不到,这就是

① 《孟子·告子上》。
② 《孟子·尽心上》。
③ 《孟子·告子上》。

“思则得之,不思则不得也”。“思则得之”这命题本身是不错的,但孟子否认感官对认识的作用,把理性、思维神秘化,过分重视理性认识而忽视感性认识,不懂得理性认识依赖于感性认识,这就必然要陷入唯心主义的泥潭。孟子不仅把理性与感性对立起来,而且他把“心”这个器官称为“大体”,把耳、目、口、鼻、舌等感官称为“小体”,说什么“从其大体为大人,从其小体为小人”。① 即只有“劳心者”用心思考,保存并扩充了其“仁心”、“善性”的人,才是“大人”(统治者)那些靠耳目手足官能劳动而不知思考反省的人,只能是小人(被统治者)。这同他的“劳心者治人,劳力者治于人”的思想是一致的。孟子的认识论显然也是有利于封建统治阶级的。

孟子的性善论和他的天道观也是密切联系的。人们对天人关系的探索是阶级矛盾和人与自然的矛盾在哲学上的反映。在人与天的关系上,孟子认为人的本性都是天赋的,天与人是一体的,“天”的道德属性就包含在“人性”之中,天的法则根源于人间道德,天德寓于人心。人心与“天心”是相通的。他说:“尽其心者,知其性也;知其性,则知天矣。存其心,养其性,所以事天也”。② 尽其“心”这一器官能思的特点,积极去思考、反省的人,就能知其性,即发现其内心固有的“善端”。发现了自己内心固有的“善端”,就会知道这“善端”是天赋的,天是善性的根源,这就是“知其性,则知天矣”。所以说存其本心,养其善性,把“善端”扩而充之,就是完成天赋予人的使命,就是事天。孟子讲“知天”,是为了要人“知命”,所以他强调“莫非命也,顺受其正”,③宣扬人生的富贵贫贱都是命定的,要求人们安于现状,不要违抗法令,死于刑戮。同时也要避免意外的灾难。所以他说:“故知命者不立于岩墙之下。尽其道而死者正命也,桎梏而死者

① 《孟子·告子上》。
② 《孟子·尽心上》。
③ 《孟子·尽心上》。

需要全本请访问 www.ertongbook.com