

吕氏春秋译注

(修订本)

周祖谟题



张双棣 张万彬
殷国光 陈涛

图书在版编目(CIP)数据

吕氏春秋译注/张双棣等注译. - 北京:北京大学出版社,
2000.9

ISBN 7-301-04010-5

I. 吕… II. 张… III. ①吕氏春秋-注释②杂家
IV. B299.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 39848 号

书 名: 吕氏春秋译注(修订本)

著作责任者: 张双棣 张万彬 殷国光 陈涛

责任编辑: 严胜男

标准书号: ISBN 7-301-04010-5/I·0536

出版者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn/cbs.htm>

电 话: 出版部 62752015 发行部 62754140 编辑部 62752025

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

排 版 者: 北京军峰公司

印 刷 者: 北京大学印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

850×1168 毫米 32 开本 32.125 印张 818 千字

2000 年 9 月第一版 2000 年 9 月第一次印刷

定 价: 53.00 元

序

《吕氏春秋》又名《吕览》，乃吕不韦集门客所作。这一部书在汉代已经广泛流传，并且获得很好的声誉。吕不韦以为此书“备天地万物古今之事”，可见此书的价值。司马迁《报任安书》说：“文王拘而演《周易》，伊尹厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，兵法修列；不韦迁蜀，世传《吕览》。”可见司马迁将《吕氏春秋》是推崇备至的。

《汉书·艺文志》把《吕氏春秋》列入杂家，与《淮南子》并列，这是恰当的。《艺文志》对杂家的评语是：“兼儒墨，合名法，知国体之有此，见王治之无不贯。此其所长也。”这是很好的评语，把《吕氏春秋》的特点和优点都

讲出来了。高诱《吕氏春秋序》说：“此书所尚，以道德为标的，以无为为纲纪，以忠义为品式，以公方为检格，与孟轲、孙卿、淮南、扬雄列表衷。”这也是对此书内容作了很恰当的概括。儒家之所以可贵，就是它把儒墨名法杂为一炉，採其所长，而扬棄其所短。《吕氏春秋》一书，可以说是集儒墨名法的大成。

《吕氏春秋》旧有高诱注。1935年齐许肇适《吕氏春秋集释》。现在张双林、张万彬、殷国光、陈济四位同志合著的《吕氏春秋译注》，是注释以外，还加上译文。我们国家正在提倡整理古籍，这一部《吕氏春秋译注》是适应时代的需要而编写的。

我大致翻阅了一些章节，觉得很好。注释详明，译文也能达意。我最欣赏的是它的“前

