

看故事，长智慧

吕国荣/编著

图书在版编目（CIP）数据

看故事，长智慧全集 / 吕国荣 编著. -北京：金城出版社，2008.10
ISBN 978-7-80251-104-0

I. 看… II. 吕… III. 故事 - 作品集 - 世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 139346 号

看故事，长智慧全集

作 者	吕国荣
责任编辑	白京兰
开 本	710×1000 毫米 1/16
印 张	16
字 数	180 千字
版 次	2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷
印 刷	
书 号	ISBN 978-7-80251-104-0
定 价	29.80 元

出版发行	北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编：100013
发 行 部	(010)84254364
编 辑 部	(010)64210080
总 编 室	(010)64228516
网 址	http://www.jccb.com.cn
电子邮箱	jinchengchuban@163.com
法律顾问	陈鹰律师事务所 (010)64970501

前言

这个世界最值钱最有价值的东西是什么？是智慧。

很多年前，美国穿越大西洋底一根电报电缆线因破损需要更换，这则小消息平静地传播在人们之间。但是一位不起眼的珠宝店老板却没有等闲视之，毅然买下了这根报废的电缆。

没有人知道小老板的企图，认为他一定是疯了，异样的目光惊诧地围绕着他。他呢？关起店门，将那根电缆洗净、弄直，然后剪成一小段一小段的金属段，然后装饰起来，作为纪念物出售。

大西洋底的电缆纪念物，还有比这更有价值的纪念品吗？这样他轻松地发迹了，他就是美国赫赫有名、享有“钻石之王”美誉的查尔斯·刘易斯·蒂梵尼，一个磨坊主的儿子。

财大气粗不见得代表财富，智慧才是更高一级的财富。财富的真正获得不是通过实物的买卖得来的，而且用智慧换来的。

成功者之所以能获得成功，就在于他们善于挖掘智慧，善于抓住人生的大智慧。在日新月异的今天，我们光有知识还不够，知识只能给我们别人有的东西，只有智慧才会给我们带来别人没有的东西。

智慧不是天生就有的，智慧是通过后天培养出来的。看故事就是一种学智慧、长智慧、用智慧的最有效途径。你是否曾问过自己：“为什么别人总能从一些小故事中找到成功的启发，而我却轻易地让它们远远离开呢？”其实，正是那些成功的人从这些小故事中发现了智慧的火花。

本书撷取了 300 多个全世界广为流传的经典智慧故事，这些小故事中藏匿着大智慧，犹如一扇扇虚掩的门，从那门缝中透漏一束光，等待着你推开，进入一个豁然开朗的境界！它浓缩了古今中外的人类大智慧，将启迪我们轻松找到成功之门。

目 录

第一章 智慧比财富更有价值

人生在世，是智慧重要还是财富重要？不同的人有不同的回答。有的人认为智慧重要，有了智慧不愁没有财富；有的人认为财富重要，因为人生离不开财富。

智慧是内在的，财富是外现的。智慧是人生修养的底蕴，财富是人生创造社会价值的标尺，两者都是具有积极意义的人生所需要的。

无数的实践证明：智慧比财富重要，其实智慧里面就包含着财富，甚至从某种程度上说，智慧比财富更值钱。

智慧比财富重要 / 1	把阳光加入想像 / 9
靠智慧开路的人 / 2	有价值才投入 / 10
最有智慧的人 / 3	以小钱赚大钱 / 11
独特的眼光比知识更重要 / 4	白手起家的妙计 / 12
电器商店老板的高招 / 5	无字之“书” / 13
存款是为了投资 / 6	智者点金 / 14
一个古代商人的传奇聚财故事 / 7	发现财富的眼光 / 14
活用一切条件，为自己创造财富 / 8	

第二章 美德是智慧之母

古希腊哲人苏格拉底曾在雅典城的广场上大声疾呼：“美德就是智慧。”

与其说美德源于智慧，不如说智慧源于美德。因为美德属于心灵的内在优点，而智慧属于思想行为的外在表现。

在社会生活和经济交往中，正直、善良、慈爱、谦让、诚信等美德，可以感染他人，激励大众，赢得信赖，并创造永恒的价值。比起沉溺于富贵名利中的小聪明，美德更能赢得人们的尊重，它是培育超群智慧硕果的母亲，是高尚灵魂的缔造者。

佛祖论美 / 16	题字留念 / 17
-----------	-----------





看故事，长智慧全集

kan guoshi chang zhihui quanji

用庄稼代替杂草 / 18
莫以善小而不为 / 18
艺术巨匠的“竞争” / 19
三利与三害 / 20
真正的大师 / 20
唯一一个采到金子的人 / 21
守信是通往成功的钥匙 / 22
一毛钱的诚信 / 23
真诚改善了自己一生的命运 / 23
白卷 / 24

从书本中找到的致富方法 / 25
成功来自于诚信 / 26
半双破鞋子 / 26
换一句话 / 27
善举 / 28
应聘 / 28
咬过的汉堡包 / 29
乞丐与富翁 / 30
一堆木柴 / 31

第三章 把握好为人的艺术与处世的学问

在社会生活中，我们每天都要与不同地位、不同思想、不同性格的人打交道，面对纷繁复杂的各种关系，怎样扮演自己的角色，对人的一生是非常重要的。

为人处世是一种智慧，为人处世是一门学问，更是一门艺术，是每个人终生的必修课。如果不研究做人做事的哲学，可能会使你的一生都磕磕绊绊、碌碌无为。

为人讲究艺术，处世注重方法，在经营事业和人生时，就能够达到无往不胜、左右逢源的高超境界。

承担的力量 / 33
先认错的好处 / 34
聪明的米开朗琪罗 / 34
聪明的首相 / 35
更多的谷子在屋后 / 35
善意的付出 / 36
维护良好关系 / 37
示弱 / 37
不可恃才傲物 / 38
三个筛子 / 39
智慧与风骨 / 40
将批评夹在赞美中 / 41
不辩自明 / 41
在酒桌上谈 / 42
在第三者面前赞美他人 / 43

狄仁杰的为人之道 / 44
踢了一脚 / 44
尽量保全别人的面子 / 45
齐威王的礼物 / 46
柔软能胜刚强 / 47
99天的深情和尊严 / 48
防范被小人算计 / 48
放低自己才能吸纳别人的智慧 / 49
沙漠之路 / 50
低调得人心 / 51
十里桃花万家酒 / 51
生气很不值得 / 52
气大伤身 / 53
高帽 / 53

第四章 幽默是一种智慧

幽默是一种智慧，幽默是智慧的迸发，是善良的表达，是交往的润滑油，是我们人生的松弛剂，是一种高雅的情趣，能给人的生活带来愉悦。幽默是心灵的微笑，是人与人之间最短的心理距离。幽默是一根金光闪闪的魔杖，轻轻地挥舞它，就能把你单调无趣的管理生活打扮得绚丽多姿。

忙得没功夫长个儿 / 55

拔火罐的大学者 / 56

以毒攻毒 / 56

自嘲 / 57

也是每人死一次 / 57

谁替你读 / 58

秀才有“喜” / 58

厉害的蚊子 / 59

将讥讽之“球”从原路踢回去 / 59

反弹琵琶 / 60

理智的国王 / 60

秀才断案 / 61

竞选演说 / 61

帮助回忆 / 62

大人物与婴儿 / 62

懒汉投亲 / 62

独吞情妇 / 63

以幽默化解羞辱 / 64

以幽默送人台阶 / 64

以幽默摆脱尴尬 / 65

以幽默应对嘲弄 / 65

以幽默打破僵局 / 66

以幽默对付愚弄 / 66

以幽默劝阻别人 / 67

真正信守诺言的人 / 67

别让我给烧焦了 / 68

你还可以从我这里借一块钱 / 69

不得不脱帽 / 69

他们说的都是谣传 / 70

科学家的幽默 / 70

吝啬的富翁 / 71

卡特施计救里根 / 71

天堂的广告 / 72

幽默能化解异议 / 72

保密 / 73

你被保险了 / 74

第五章 学会选择，懂得放弃

鱼和熊掌不可兼得，你必须有所选择，有所放弃。

选择是人生成功路上的航标，只有量力而行的睿智选择才会拥有更辉煌的成功。

放弃是智者面对生活的明智选择，只有懂得何时放弃的人才会事事如鱼得水。学会放弃是一种人生哲学，更是一种生存智慧。学会放弃，将有助于在前行的路上成为更大的赢家。

放下包袱 / 75

该收手时得收手 / 76





看故事，长智慧全集

kan guoshi zhang zhihui quanji

一个终身受用的测试题 / 76

取舍之间，要讲效益 / 77

懂得放弃 / 78

老人扔鞋 / 78

只选择一把椅子 / 79

适度超脱 / 79

两个淘金者 / 80

从逆境中奋起 / 81

放弃的智慧 / 81

第六章 抓住人生机遇，寻觅成功的捷径

机会是一扇虚掩的门，常被那些具备勇气和智慧的人所开启，历史上许多的例子告诉我们，那些伟人都是抓住身边一些普通的机会，然后经过思考和行动而获得成功的。

钢铁大王安德鲁·卡内基曾说过：“机会是自己努力造成的，任何人都有机会，只是有些人善于创造机会罢了！”成功的人，都是善于创造机会的人。他们是有机会时抓住机会，没有机会时就去创造机会。机遇可以改变人的一生，发现和抓住了机遇，就等于抓到了成功。

停电停出来的商机 / 83

路上的石头 / 84

用心灵发现商机 / 85

让每一寸土地都生长出黄金来 / 85

汤姆·达克的旧车出租市场 / 86

把握天时是成功人士的聚宝盆

和及时雨 / 87

有胆有识发大财 / 88

温州人赚钱，“抢”字当先 / 90

那是一只“百宝箱” / 90

看准时机，孤注一掷 / 91

不放弃成功的机遇 / 92

有了好想法，就去立即做 / 93

要学会果断出击 / 94

抓住适合自己的机遇 / 96

另辟蹊径 / 97

叩响机会的大门 / 97

机遇来了就别错过 / 99

西奥多的熊 / 99

风险的另一面就是机会 / 100

经济危机酿造机遇 / 101

敢冒别人不敢冒的风险 / 102

风险意味着机遇 / 103

敢冒风险先投资 / 104

第七章 避祸消灾的生存智慧

活在世界上，我们必须与各种各样的人打交道，一定会与许多说不清的风险相遇。但是，如果缺乏对自己基本负责的态度，和对内外风险的防范之心，就可能造成生命财产、情感、事业等多方面的破坏。

如何保护自己，让自己的生命、事业等都得到必要保证，这就是基本的生存智慧。生存之道，对每一个人都敞开着大门，拥有生存智慧就可以避免或消除灾祸。

正当防卫 / 106
路遇强盗 / 107
打不赢就跑 / 107
商人和小贩 / 108
郑武公智灭胡国 / 108
四个男人和一只沉重的木箱 / 109

小心你自己 / 110
隰斯弥避祸 / 111
第一千根琴弦 / 111
王德用不战而胜 / 112
黄鼠狼的灾祸 / 112
巧言避祸 / 113

第八章 纵横天下的说话功夫

自古就有一言兴邦，一言变邦之说。成大事者无不是善于说话的人，现代生活工作中需要说话的艺术和技巧。

说话能力体现你的才华，口才能拓宽你的生存空间，口才才是跨越人生和事业成功的第一道门关，掌握了说话的技巧，便拥有了打开成功之门的金钥匙。

半文钱的官司 / 115
理直气“和” / 116
诋毁机智避祸 / 117
小徒巧言揭中伤 / 117
全都知道 / 118
血压计 / 118
难产的金锅 / 119
把机会让给别人 / 120
晏子使楚 / 120
聪明太太的生日礼物 / 121
聪明的使臣 / 122
借惩暴君，巧谏国王 / 123
赞美 / 124
晏子论罪 / 125
背后的道理 / 125
巧赠食筷 / 126
智劝罗斯福 / 127
懂得含蓄 / 127
让对方证明他自己的能力 / 128

避直就曲 / 129
良药为何一定要苦口 / 129
温泉浴 / 130
反语救县官 / 130
借光 / 131
才不胜任的危害 / 132
照顾对方情绪 / 132
小甘罗说服大将张唐 / 133
林肯说“傻”了福尔逊 / 134
王羲之妙语驳乡绅 / 135
金表与纯金 / 136
早行时、晚行时、正当时、
背秋时 / 136
谁缺什么就想得到什么 / 138
幼童巧答元帝问 / 138
智驳谬论 / 139
伏尔泰与小厮 / 139
换个方式赞美 / 140





第九章 善于借力，巧妙借势

成功的方法有千万种，成功人士的经历也各不相同，但是，这些不同的方法、不同的经历却有一个共同点——善于借力，巧妙借势。

面对复杂浩渺的世界，个人的力量永远是有限的，很多事情不是我们的力量可以解决的。因此，只有学会借用别人的力量才会取得成功。成大事者的特点之一是善于借力、借势去营造成功的局势，从而能把一件件难以办成的事办成，实现自己人生的规划。

让大手来抓糖 / 141

借名扬名 / 142

征集鞋样 / 142

种植纪念树 / 143

给富士山点颜色看看 / 144

空手变出油轮来 / 145

“借鸡下蛋”的沈鹏冲兄弟 / 146

借势取利 / 147

利用他人的优势来彰显自己 / 148

借债投资 / 149

借他人的“钱袋”、“脑袋”，

自己发财 / 150

谜底 / 152

“借”势 / 153

一文钱创天下 / 154

借助名人的“名气”，聚集更旺

的人气 / 155

身无分文盖大楼 / 156

善用别人的智慧 / 157

第十章 职场智慧帮你成功

为什么有的人能在工作中如鱼得水、屡创佳绩？为什么有的人在职场中唉声叹气、进退维谷？在竞争十分激烈、求职越来越难、工作压力不断增大的今天，智慧将是你职场前进道路上的一块铺路石，智慧也是你职场成功的指路明灯。它能帮助你在人才济济的职场中脱颖而出，成为胜者。

一件文化衫 / 158

被淘汰赛出局之后 / 159

传话的人 / 160

成功有时来自瞬间的智慧 / 160

相信自己，我很重要 / 161

慢驶的快艇 / 161

吴士宏的初次面试 / 162

她为何被录用 / 163

求职有道 / 164

弄脏工作裤 / 165

谦虚一点又何妨 / 165

以特色专长取胜 / 166

欲擒故纵的“杀手锏” / 166

追求“轻功”的最高境界 / 167

第十一章 智慧经营是永恒的生财武器

在商业化社会里，是没有等式可言的。当有人抱怨生意难做时，有人却因为钞票源源不断而喜笑颜开。他们的区别并不在于谁比谁聪明，而在于有人花 100 块钱做不了 100 元的生意，有人花 100 元钱只能做 100 元钱的生意，而有人花 100 元钱却能做 1000 元、甚至 10000 元钱的生意。一加一永远大于二，这就是高手的经营智慧。

在知识经济时代，人们靠知识、智慧生财正在成为主流。智慧经营，是永恒的生财武器。

从培养消费习惯做起 / 168

“芭比”套住了爸爸妈妈 / 169

购买“设想” / 170

放长线钓大鱼 / 170

吃亏有时就是占便宜 / 171

精彩的欺骗 / 172

创意药局的独创术 / 173

阿尔迪奇怪的“失误” / 174

饭店园中的蔬菜 / 174

别出心裁的广告 / 175

日本的觅宝乐园 / 176

打草惊蛇 / 177

醉翁之意不在酒 / 178

釜底抽薪赢得合作 / 179

吊胃口打折 / 180

未雨绸缪 / 180

双面杂货铺 / 181

一个小男孩的取胜之道 / 182

出租“最糟电影”录像带 / 182

跟“市场”不如“创”市场 / 183

驯服“带头牛” / 184

第十二章 竞争是智慧的较量、谋略的碰撞

21 世纪是一个充满竞争的时代，生存的最大武器就是竞争。

竞争是一种实力的较量，实力强者得以生存发展，实力弱者被淘汰或灭亡；竞争也是智慧的较量，有才能者得胜利，平庸者遭失败。在现实生活中，竞争无处不在，无时不有。如植物间争阳光、争水分、争养料；动物间争地盘、争配偶、争食物。

竞争是智慧的较量，谋略的碰撞，只有智慧高人一筹的人，才有可能在形形色色的竞争中取得胜利。

巧借商标破敌招 / 186

以逸待劳，养精蓄锐战胜竞争

对手 / 187

在市场竞争中后发制人 / 188

寻找独特卖点 / 189

也祝福你的对手 / 189

从他人的错误中汲取教训 / 190

农夫与蜜蜂 / 191

虚晃一招，克敌制胜 / 191

声东击西，转移竞争对手的





看故事，长智慧全集

kan guoshi zhang zhihui quanji

视线 / 192

知彼知己，百战不殆 / 193

利用对手之间的竞争，从中

获利 / 194

避免与对手正面竞争，出奇

制胜 / 195

拖延对手的时间，为自己争取

发展的机会 / 196

比赛 / 197

第十三章 突破思维定势，不按常规常理出牌

常规的思维和方法往往表现出一种思维定势，很容易捆住人的手脚，束缚人的视野和行动。很多情况下，所谓的“传统智慧”、常规和习惯却捉襟见肘。某些常规和习惯往往在潜意识中控制我们的行为，打破以往的常规和习惯，不被各种禁忌、成规、习惯所束缚，就会取得常人意料不到的效果。

常规的方法只有突破思维定势，打破常规，不按常理出牌，不走常人走过的老路子，才有可能获得别人意想不到的成功。

发奖金的学问 / 198

逆流而上的石兽 / 199

让老板另谋高就 / 200

竖块木牌 / 201

脑筋急转弯 / 201

只有个大问号的广告 / 202

周仓打蚂蚁 / 202

被盗的钻石 / 203

出人意料之举 / 203

抛洒硬币 / 204

不拘常理的挑战极限 / 205

宋太祖以愚困智 / 205

先有蛋，还是先有鸡 / 206

哪一个才是最好的木匠 / 207

肚脐眼怎么长在脚下面 / 208

思维的区别 / 208

卖阳伞 / 209

秘密金库的大门 / 209

聪明的馈赠 / 210

张巡巧用草人 / 211

群仙过河 / 212

听从上天的安排 / 212

卖画 / 213

提升降落伞品质的妙方 / 214

老校工巧解难题 / 215

处理转畅销 / 215

成功简单到你不可想像 / 216

用邮寄过来的砖盖银行 / 217

逆向思维改造产品 / 217

她们为何都摘掉了帽子 / 218

走出求同的误区 / 219

思维的态度决定人生的高度 / 219

换地方打井 / 220

米老鼠的诞生 / 220

明星效应 / 221

第十四章 找到轻松解决问题的途径和办法

当我们遇到问题，一筹莫展时，千万不要懈怠，更不能坐以待毙，要积极行动起来。方法总比问题多，世上没有过不去的流沙河，也没有翻不过去的火焰山。

每一个问题总有解决它的方法，我们不能把问题变得越来越复杂，而应把问题变得越来越简单。不要被突然而来的问题吓倒，也不要为看似复杂的事情焦虑。是问题，就一定有解决问题的方法，问题多，解决方法更多，同时你还要善于从众多的方法中找到解决问题的最佳方法。

状告足球 / 223
如何杜绝切掉手指的悲剧 / 224
领带与小说的故事 / 224
伤你，未必是害你 / 225
装聋作哑 / 225
比赛吃馒头 / 226
旧法新用 / 227
奴隶出海 / 227
别人都那么想，我偏这么想 / 228
滴水穿石 / 228
瑞典的凯旋门 / 229
无中生有 / 230
公孙申巧计救主 / 231

宰相办案 / 231
眉毛与肚皮 / 232
机智的牧童 / 232
巧得借据 / 233
风中的木桶 / 233
把失误变成功 / 234
伍子胥获释 / 234
驯马经 / 235
总应该做些什么 / 236
无尾钢琴曲 / 236
将难题进行分解 / 237
从根本上解决问题 / 237
重复一遍 / 238





把机会让给别人

曾经有一位美国妇人这样对林肯说：“总统先生，你必须给我一张授衔令，委托我儿子为上校。先生，我提出这一要求，并不是在求你开恩，而是我有权利这样去做，我是当之无愧的。先生，我祖父在列克星敦打过仗；我父亲在新奥尔良打过仗；我叔叔是布拉斯堡战役中唯一没有逃跑的士兵；我丈夫战死在蒙特雷。”

林肯有些为难，他想了想，对妇人诚恳地说：“夫人，我想，你们一家为报效国家已经做得够多了，现在是把这样的机会让给别人的时候了。”



智慧解读：

面对这一位一家人都劳苦功高，但又恃功要官的人，如果严正拒绝实在有些不近人情；而若答应她，又不符合制度，林肯最终还是凭着巧合圆满地解决了难题。既拒绝了对方，又避免伤和气。

晏子使楚

春秋时代，齐国的晏婴是一位很有才干的国相。他第一次出使楚国的消息传出后，楚王对身旁的谋士们说：“晏婴在齐国是有名的能言善辩之人。现在要来楚国，我想当众羞辱他一番，你们看有什么好办法呢？”于是他商议出了一个坏主意。

这天，晏子如期而至，楚王设宴款待。当酒兴正浓时，忽见两个差役押着一个被缚之人来见楚王，楚王假装不知地问道：“这人犯了什么罪？”

差役赶紧回答：“他是齐国人，到我们楚国来偷东西。”

楚王于是回过头去看着晏婴，故作惊讶地说：“你们齐国人都喜欢偷东西吗？”

晏婴早已看出了楚王是在演戏，这时便站了起来，极其郑重而严肃地对楚王说：“我听说橘树生长在淮河以南时就结橘，如果将其移栽到淮河以北，结的果实就变成又酸又苦的枳了。它们只是叶子长得十分相似而已，所结果实的味道却大不相同。这是什么原因呢？原来是水土不同的缘故啊！眼下这个人在齐国时不偷盗，到了楚国后却学会了偷盗，莫非是楚国的水土会使人变成盗贼么？”

一席话噎得楚王尴尬极了，只好赔笑收场。

时隔不久，晏婴又被派往楚国公干。楚王没有忘记上次宴会上的难堪，总想伺机报复。他知道晏婴的身材十分矮小，于是就吩咐在城门旁边另外凿开一

扇小门。当晏婴到来之后，侍卫便让他从小门进去，晏婴见状，立刻正色道：“只有出使狗国的人，才会从狗洞中爬进爬去。我今天是奉命出使楚国，难道也要从这狗洞中进去吗？”

侍卫们理屈词穷，只好眼睁睁看着晏婴从大门正中昂首阔步地进了城。

接着，晏婴在拜见楚王时，楚王又用嘲讽的语调说：“齐国大概没有多少人吧？”

晏婴闻言，迅速予以纠正：“我们齐国仅都城临淄就有居民七八千户，街上行人摩肩接踵，人人挥袖就可遮住太阳，个个洒汗即如空中落物，您怎么能说齐国无人呢？”

楚王听罢，进一步用挑衅的口吻发问：“既然齐国人多，为什么总是派遣你这般矮小的角色作使臣呢？”

晏婴对楚王的无礼早有思想准备，他冷笑了一下应道：“我们齐国派遣使臣的原则是视出使国的情况而定，对友好的国家就派好人去，如果出使国的国王粗野无礼，就派丑陋无才的人去。我在齐国是最丑陋无才的人，所以总是被派作出使楚国的使臣。”

一席话再次使楚王无言以对，从此他再也不敢小看晏婴和齐国了。



智慧解读：

弱小往往被人轻视。但弱小一旦被足够的机智能源灌溉，在轻视的眼光中，它超常规的出击反而变得出其不意而难以招架。这里，弱小演变成一种迷彩，它迷惑敌人，保护自己。这是大而疏松、大而无质的躯壳所不具备的特长。弱小变为强大，关键在于智慧。所以生活中我们真不必为弱小的形式遗憾，应该担心的倒是智慧内核的缺少。

晏子使楚的故事说明：许多自以为聪明的人，其实是愚蠢透顶；一心想侮辱他人的人，到头来必然会使自己的尊严扫地。

聪明太太的生日礼物

有个妻子要过生日了，她希望丈夫不要再送花、香水、巧克力或只是请吃顿饭。她希望得到一颗钻戒。

“今年我过生日，你送我一颗钻戒好不好？”她对丈夫说。

“什么？”

“我不要那些花啊、香水啊、巧克力的。没意思嘛，一下子就用完了、吃完了，不如钻戒，可以做个纪念。”

“钻戒，什么时候都可以买。送你花、请你吃饭，多有情调！”

121





“可是我要钻戒，人家都有钻戒，我就没有，就我贱、没人爱……”结果，两个人因为生日礼物，居然吵起来了，吵得甚至要离婚。

更妙的是，大吵完，两个人都糊涂了，彼此问：“我们是为什么吵架啊？”

“我忘了！”太太说。

“我也忘了。”丈夫搔搔头，笑了起来：“啊！对了！是为了你要颗钻戒。”

另一个太太，也想要颗钻戒当生日礼物。但是她没直说，却讲：“亲爱的，今年不要送我生日礼物了，好不好？”

“为什么？”丈夫诧异地问，“我当然要送。”

“明年也不要送了。”

丈夫眼睛睁得更大了。

“把钱存起来，存多一点，存到后年。”太太不好意思地小声说，“我希望你给我买一颗小钻戒……”

“噢！”丈夫说。

结果，你们猜怎么样？

生日那天，她还是得到了礼物——得到了一颗钻戒。

我们比较前面可以知道第一例中的妻子太不会说话，她一开始就否定了以前的生日礼物，伤了丈夫的心。

接着她又用别人丈夫送钻戒的事，伤了丈夫的自尊。

最后，她居然否定了夫妻的感情。

何况，这样硬讨的礼物，就算拿到，又有什么意思？她丈夫的感觉也不好啊！

至于第二例，那太太就聪明多了。她虽然要钻戒，却反着来，先说不要礼物，最后才把目标说出。

因为她说后年才盼有个钻戒，丈夫提前，今年就给她一份惊喜，无论太太或丈夫，感觉都好极了，不是“双赢的沟通”吗？



智慧解读：

干什么都有技巧，说话也一样，同一件事情，用不同的说话方式，结果有天壤之别，既能达到自己的目的，又能促进夫妻之间的感情，一箭双雕，一举两得，难道不应该学学吗？

聪明的使臣

从前，一个王国有着一项很特别的习俗，任何人不可在国王宴席上翻动菜肴，只能吃上面的那一部分。

一次，有外国使臣来访，国王设宴招待。当侍者端上一条盖着香料的鱼时，使臣不知这里的习俗，就把鱼翻了过来。

大臣们齐声高喊道：“陛下，您遭到了侮辱！在您以前从来没有一个国王遭到这样的侮辱，您必须立即处死他！”

国王对使臣说：“如果我不处死你，我就会受到臣民的嘲笑。不过，看在贵国和我国的友好关系上，你在临死前可以向我请求一件事，我一定应允。”

使臣想了想说：“既然是这样，我也没有办法。我就向您提一个微小的要求吧。”

国王说：“好，除了给你生命，什么要求我都能满足。”

使臣说：“我希望在我死之前，把每一个看见我翻转这条鱼的人都挖去双眼。”

大臣们面面相觑，一个个站起来，指天发誓说自己什么都没看见。

使臣笑着站起来：“既然没人看见我翻动这条鱼，就让我们继续吃饭吧。”



智慧解读：

那些所谓不可改变的原则和貌似忠诚的卫道者，其实并非无懈可击的。当与自身利益无关时，就能毫不犹豫；当与自身利益相连时，必然仔细考虑。人性就是如此，对当事人言明利害，自然可以避祸。

借惩暴君，巧谏国王

这天，魏文侯心情不错，就命乐师弹琴，魏文侯亲自起舞、诵赋。魏文侯一副全心投入的样子，使在场的每一个人为之感动。没想到大王还有这样一手高超的诵赋本领，平日里大王在朝上很是威严，大臣们都有些害怕。今天见大王有如此闲情雅致，在场的大臣们也很兴奋。有的也不禁翩翩起舞。不会跳舞的就在旁边不住的点头，夸奖大王跳得好、诵得妙。

魏文侯看到大臣们这样欣赏自己的表演，就更加的高兴了。于是就即兴做了一首赋，当他朗诵到：“让我的话无一人敢违背”时，乐师突然停止鼓琴，并将案上之琴举起来向魏文侯砸去。刚才那其乐融融的气氛一下子烟消云散，代之而来的是紧张的氛围，两旁的大臣吓得瞪直了眼。魏文侯也大惊，幸亏两旁武士眼疾手快，一把抢过乐师手中的琴，并牢牢把乐师按在地上。

魏文侯实在太生气了，本来自己今天心情很好，却被乐师搞得一塌糊涂。恨不得一口一口撕下他身上的肉。他坐在桌旁，吹胡子瞪眼，喘着粗气，怒视着乐师。

两旁大臣都有些害怕，心想，这个乐师，太大胆了，竟然敢打大王，不是





找死吗？乐师却神态自若，安静地趴在地上。

魏文侯看到乐师竟然这种表情，就更加气愤了。大喊：“执法官来了没有？我要治这不知天高地后的乐师的罪。”

执法官忙快步跑到魏文侯面前，弯腰鞠躬，说：“大王，臣在，您有何吩咐。”

魏文侯说：“按照我国法律，臣属打君主，应该判什么罪？”

执法官说：“禀报大王，应判死罪。”

魏文侯喊道：“听到没有，快把这混蛋乐师给我拉出去，砍了！”说完，摔袖就要走。乐师听到这，忙说：“大王，臣有一言，请您听我说完，再让我去死吧。”

魏文侯不耐烦地说：“快说，快说，我一刻也不想再见到你。”

乐师说：“过去，尧、舜为君主时，唯恐自己的话没人反驳。后来桀、纣为君主时，唯恐有人反驳他的话。今天您所讲的话和讲话时的神态颇像桀、纣啊。我心中气愤，心想一定是他们的灵魂附到了您的身上，因此，我举琴就打。我是在打桀、纣的灵魂，让他们不要依附在您的身上，也使您不要成为暴君、昏君。我在打他们，不是在打您啊。”

魏文侯听到这里，知道自己错了，就命人把他给放了。



智慧解读：

自己讲出的话不许别人反驳，这是何等的霸道，历史上的暴君桀、纣就是如此。世上没有一个人敢保证自己说出的话百分之百正确，因而就该允许别人提出异议和意见。

魏文侯借跳舞、诵赋的机会表达自己的独裁思想，向众人呈现了其内心的真实愿望，这个愿望应该说是很危险的。而如果以乐师的身份直言相劝，肯定不会奏效，还会引来杀身之祸。于是乐师“借惩桀、纣”，巧谏国君，不但保全了魏文侯的面子，保住了自己的性命，更达到了劝谏的目的，这是何等的聪明。

赞 美

齐景公生性好玩，常常爬到树上去捉鸟。晏子想说服齐景公改掉这个恶习。有一天，齐景公掏了鸟窝，一看是小鸟，就又放回鸟窝里。

晏子问：“国君，您怎么累得满头大汗？”

齐景公说：“我在掏小鸟，可是掏到的这只太小、太弱，我又把它放回巢里去了。”

晏子称赞说：“了不起啊，您具有圣人的品质！”

齐景公问：“这怎么说明我具有圣人的品质呢？”