

# 中华讽刺故事

王彩云

孙慕含 编著

沈薇薇

吉林文史出版社

(吉)新登字07号

图书在版编目(CIP)数据

中华讽刺故事 / 王彩云, 孙慕含, 沈薇薇编著. - 长春: 吉林文史出版社, 2000.1

(中华百讲不厌故事文库)

ISBN 7-80626-546-5

. 中... . 王... 孙... 沈... . 讽刺 - 故事 - 作品集 - 中国 - 当代 . 1247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第77094号

Zhonghua Fengci Gushi  
中华 讽刺故事

王彩云 孙慕含 沈薇薇 编著

责任编辑: 安静

封面设计: 李岩冰

吉林文史出版社出版发行 850 × 1168毫米 36开 4.5印张 2插页 930千字  
(长春市人民大街124号) 2000年1月第1版 2000年1月第1次印刷  
(邮编: 130021 电话: 5634654)

长春市第五印刷厂印刷 印数: 1—4000册 定价: 6.00元

ISBN 7—80626—546—5/G·243

## 目 录

剥地皮.....	( 1 )
善天文.....	( 2 )
河南令.....	( 2 )
应声虫.....	( 3 )
百舌鸟.....	( 4 )
贫儿学谄.....	( 5 )
张鹭鸶.....	( 8 )
犬子、豺郎.....	( 9 )
肉食者.....	( 10 )
再出恭.....	( 11 )
桃夭村.....	( 12 )
蜀贾.....	( 15 )
虞孚.....	( 16 )
良桐.....	( 18 )
高帽.....	( 20 )
炼炭.....	( 21 )
骂驴.....	( 22 )
典肆盗案.....	( 23 )
雷州盗记.....	( 24 )
神相.....	( 25 )

牛联宗.....	( 27 )
双头凤.....	( 30 )
东都旱.....	( 35 )
石头人.....	( 36 )
螾 蚘 传 .....	( 41 )
蜚 螂 城.....	( 42 )
三十而立.....	( 45 )
不死之药.....	( 45 )
凤凰报恩.....	( 48 )
壮夫缚虎.....	( 52 )
壮观牧爱.....	( 54 )
死后不赎.....	( 55 )
劳山道士.....	( 58 )
连升三级.....	( 64 )
苟才升官.....	( 70 )
范进中举.....	( 75 )
官读别字.....	( 90 )
县官审案.....	( 91 )
枯鱼之肆.....	( 92 )
狡生梦金.....	( 93 )
罚人吃肉.....	( 96 )
鸩和毒蛇.....	( 96 )
泰山之力.....	( 98 )
裴佶姑父.....	( 102 )
多忧.....	( 103 )
楚地猎人.....	( 104 )
糊涂县官.....	( 105 )

巧邀抚宪欢.....	( 107 )
自大的蜈蚣.....	( 112 )
吝啬鬼拜师.....	( 114 )
则天好祯祥.....	( 115 )
拍错马屁.....	( 116 )
金色的河蚌.....	( 118 )
施氏与孟氏.....	( 122 )
猖獗的蚊子.....	( 125 )
斗蟋蟀的故事.....	( 126 )
目老叟为小儿.....	( 136 )
琵琶结果.....	( 137 )
庐山道士.....	( 137 )

## 剥地皮

古时候有个贪官，任满归家，见家属中多了一个老叟，便问：“这是什么人？本官怎么没见过？”

家中其他人也摇头说不知道，老叟只好自己上前回答，说：“我是大人做县令时的土地。”

那归隐县令听说是土地，十分客气，令人以茶相待，说：“仙家送本官一程也就够了，何劳送到家乡，下官实在过意不去。”

土地爷听了脸色一变，说：“我仙家岂能送你贪官？只因为那地方的地皮都被你剥来了，叫我如何不跟来。”

过去有人做诗一首，专门讽咏回任的官吏：

来如猎犬去如风，  
收搭州衙大半空。  
只有江山移不动，  
也将描入画图中。

若像诗中所说，那些贪官回任之时，他后面跟的不光是土地神，恐怕还有那些冤魂怨魄吧。

## 善天文

张俊是南宋的一名武将，为人十分贪财重敛。

一日，宫中演戏，有一个唱戏的人扮术士，名叫善天文，他说：“世间尊贵的人一定与天相对应，如果用浑天仪来窥视他，就会看见与他相对应的星。现在没有浑天仪，可以用一枚铜钱代替。”

旁边的人让他看皇帝，他说：“这是帝星。”又让他看秦桧，他说：“这是相星。”让他看韩世忠，他说：“是将星。”轮到看张俊，就说：“看不见星。”大家听了十分惊骇，又命令他再看，他说：“还是看不见星，只是看见张俊在钱眼里坐。”众人听了大笑不止。

## 河南令

宋祁做西京留守时，他的同年做河南县令，此人做事喜欢讲究便利。

因为农家在种植小麦时耕地锄草很费事，于是，他让百

姓用长锥刺地播种，每户拿出一亩地做试验，结果从早到晚也不能播种完一垄。又赶上天下大旱，到处蝗虫成灾，河南县令又向百姓摊派养鸡，他说：“养鸡不仅能消灭蝗虫的灾害，还能兼得养鸡带来的种种好处。”

于是，他定下日期，让老百姓将养的鸡全都交上来。鸡集中到一起，相互间不断鹬（qi n）斗，谁也无法制止，如果要驱赶，就会一齐飞走，弄得尘埃遮挡了天空，乌烟瘴气。老百姓叫鸡的声音非常大，而且连续不断。此事世人相互传说，成为笑谈。

## 应声虫

宋朝庞元英撰写的《文昌杂录》记载了这样一段故事：宋人刘伯时经常去看望淮西的杨 ，他说自己得了一种特殊的病，每当说话回答别人问题时，肚子里就有虫子模仿他的声音说话。几年间，这个声音逐渐大起来。

有一个道士听见后大惊，说：“这是应声虫啊，时间长了不治，会传染给妻子儿女。应当看一看《本草纲目》这本书，有遇到虫不答应回话的，应当拿来服用。”

杨 听了他的话，便取《本草纲目》来读，读到一种叫“雷丸”的药，其实是一种寄生在竹子上的菌类，虫没有应声，杨 就马上买来吃了数粒，于是，病好了。后来杨 到福建长汀县，遇到一个乞丐，也是得的这种病，四周围了许

多看稀奇的人。杨 也叫乞丐吃这种药。乞丐说：“我家贫，没有其他技能养家，为了向别人讨取吃穿，只有借这种东西了。”

## 百舌鸟

百舌鸟是一种善于鸣叫的鸟，因为它的叫声就像是有一百只鸟同时在叫一样，所以人们叫它百舌鸟。

当春风吹绿了原野，大地披上柔柔绿色的时候，百舌鸟飞来了，人们又听到了百舌鸟的叫声。百舌鸟鸣叫着，它一会儿穿过白云，一会儿飞临大地，那得意的叫声唧唧不断。它飞啊飞，只见大地上到处都是开满繁花的树，不知自己该落到什么地方好。它到处乱窜，摇动那开满花朵的树枝，使鲜花似雨一般地落下。

太阳从东方慢慢地升起来，百舌鸟迎风弄影得意洋洋，在花丛中叫了几声又飞走了，它舌端万变，一心播弄嘴舌，声调不断变换，一会儿高一会儿低，就像百鸟齐鸣一般。看它喋喋不休的样子，就好像故意取悦于人，要给人带来快乐。游侠少年停住脚在倾听；正在床上春睡的少女带着睡意在欣赏。

尽管百舌鸟有取悦于人的本领，最后也逃不掉被猎杀的下场。其实在鸟类中百舌鸟最渺小，就是靠舌端万变的本领也只能在春天，只要夏天一到，百舌鸟便躲入草丛中

去，结束了无休止的演唱。

## 贫儿学谄

明朝嘉靖年间，宰相严嵩独撑朝纲，作威作福，朝廷中那些大大小小的官吏都竭力奉迎他。为此，严嵩跟前聚集了不少溜须拍马的人，有的甚至认严嵩为父。

一晚，严嵩酒足饭饱之后，坐在自家厅堂内品茶，望着厅内豪华的摆设就似皇宫一般，心中非常得意，心想：我如今大权在手，就连皇上也得听我的，所吃所用与皇宫无二，所差不过是一件龙袍、一顶皇冠罢了。

正在此时，只见他的那些干儿子都前来叩安问候，厅外站了一堆人。严嵩听说干儿子们来了，立刻令他们进来。

这些人说来也真怪，他们虽然四肢齐全，却不会走路，而是跪着一个个爬进来的。他们一人厅门，就像鸡啄米一样，边爬边磕头，有的将额头都磕破了。

严嵩看着这些人，心想：皇帝身边的儿女、奴才见面后磕一个头也就够了，我的这些干儿子却边爬边磕头，可见多有孝心。他不由得哈哈大笑，说：

“大家都起来吧。”

众人听了又一齐磕头说：“孩儿们给您请安了，望您老人家福禄绵绵，寿比南山。”

“好好，托你们的福，老夫一定活他一万年。行了，你们

的孝心我已经知道，都站起来说话吧。”严嵩说。

有一个人听了说：“有您老人家在，孩儿们岂敢站着，能跪在您老面前已是福份了。孩儿甘愿跪着，否则会折寿的。”

众人听了立刻附和，都表示不愿起来。

严嵩见众人都愿意跪着，只好点头同意，大家七嘴八舌开始在严嵩面前吹拍。这个说：“我们大明江山稳如泰山，国力雄厚，全是您的功劳，若没有您，恐怕早被北边的女真、蒙古给吞并了！”

那个说：“我大明朝威振海内外，琉球、南洋，就连非洲人也远渡重洋，来拜见朝贡，这都是您运筹帷幄，否则何来这太平景象。”

严嵩听了心中非常高兴，意满自得，他听着众人的争谄献媚之词，仿佛已经黄袍加身了一般。

过了一会儿，严嵩有些累了，他刚伸手揉背，立刻便有人上来替他捶背；他刚一活动腿，立刻便有人前去为他按摩，那些抢不上的也紧紧围在左右，严嵩微闭双目，感觉到舒服极了。

好一会儿，严嵩睁开眼，向大家挥挥手，示意停止，众人又一齐跪到地上，只听严嵩说：“我知道你们都很有孝心，今天吏部侍郎有缺，就由张三补上吧。六科给事中也有两个缺，李四、王二明天替补吧。”

“多谢干爸爸！多谢干爸爸！”众人立刻叩谢不止。

正在这时，忽听房梁上有声音，众人立刻叫喊捉贼，府中的武士冲了进来。还未等有人上房去捉，只见从屋顶上掉下一个人来。大家用灯一照，看见那人衣衫褴褛，满脸污垢，呆呆地站在那儿。

严嵩大怒：“来人！将这刺客抓起来，送官府定罪。”

那人听了也学众人的样子跪爬到严嵩面前，说：“大人开恩，小人不是贼，是个乞丐。”说完不住地叩头。

严嵩仔细一看，觉得此人的确不像贼，便问：“你既然是乞丐，为什么跑到我的府上，又为什么上了房呢？”

那个乞丐听了说：“大人，小人来到这里是有原因的，如果大人能饶恕我，我愿意以实情相告。”

严嵩便说：“只要你说的话令我信服，我便饶你不死。”

乞丐听了又不住的叩头谢恩，然后说：“小人名叫张禄，家住河南郑州。同我一块讨饭的有个人叫钱秃子。今年春天众商云集郑州，只要钱秃子去行乞，大家便舍给他钱和米；小人去了虽然也能要到一点，但是却没有钱秃子多。我便向他请教，他说：‘我们做乞丐的人，一定要有一副会讨好人家的软骨头，有一张善于花言巧语的嘴，如果你没有这个本事，就不会讨来东西。’小人便求他指教，可他说什么也不愿意传授。小人想：宰相大人府中那些通宵达旦来乞求一官半职的人，他们肯定有善于讨好的本领和甜言蜜语的嘴，这些人的技能也一定比钱秃子高明，所以小人从郑州来到大人的府中，爬上屋顶，借着房上的洞偷看。小人已经来了三个月了，现在虽然没学精，但也学了个大概，不料却从房上掉下来，被大人捉住了，望大人高抬贵手，放小人一条生路。”

严嵩听了乞丐的话很吃惊，可仔细一想觉得确实有道理，便对众人说：“做乞丐的也要有办法，你们那种奴颜媚骨和花言巧语的本领，的确可以做他们的老师了。”

众人本不愿意同乞丐划等号，可又不敢反对，只好点头称是。于是，严嵩不仅宽恕了乞丐，还让人安排了住处，命

众人轮流教他奉承拍马屁的本事。

一年以后，那乞丐学会了花言巧语、拍马屁的本领，回到了郑州，从此，张禄乞讨的本领超过了钱秃子，不仅有饭吃，还成了当地的富户。

## 张鹭鸶

唐玄宗开元、天宝年间，云南大理府境内的神泉县令姓张，他刚一上任，表面好像清正廉洁，实际上却十分贪婪，这方面的事例很多。

有一天，他自己在县衙的大门上贴了一张榜文，说：“某月某日是知县的生日，县衙内外的各种人，不能送礼。”

有一个县公署曹房的小吏对大家说：“老爷公开了自己的生日，意思是让我们知道，说是不能送礼，这是谦词罢了。”

众人都说：“是这样。”

到了县官过生日的那一天，这些人各自拿绫罗绸缎送给他，说：“这是我们给你送的寿礼。”县令根本没有拒绝，反而表示感谢收下了。又告诉他们说：“下个月的某一天，是我夫人的生日，千万不能送礼来呀。”

众人听了没有不讥笑他的。

这件事是神泉县的一个进士黄凤讲的，当时有一个叫王岩的人写《鹭鸶诗》讽刺说：“飞来疑是鹤，下处却寻鱼。”

一语刺中要害。

## 犬子、豺郎

某给事中的儿子已经娶妻，却还是秀才。每次遇上年终考试，便请人代为答卷。主管一省学务的官吏因为他是朝廷官员的儿子，每次都要将他放在一二等中。等到给事中请假回乡探亲，听到这件事后，便亲自送儿子参加考试。考试过后，也不让找人通容。

这次的考试题为《孟子·离娄上》中孟子回答齐人淳于髡的六句话：“嫂溺不援……”给事中的儿子在题上写“豺狼”为“才郎”，“权也”为“犬也”。然后拿着笔只是坐着，一个字也没写。学政开始不知是给事中的儿子，便把他放在了最后一等。给事中知道后，将自己的儿子痛斥一顿；他儿子的妻子感到惭愧上吊自杀了。

考试结束后，学政按规定开始拜访学生的家长，等到拜谒给事中、说到这次的考试题时，讲了这件事，然后说：“诸生中竟有一个如此文理不通的人！”

给事中听了说：“这就是我那不孝的儿子。”

学政听了感到窘迫不安，随后向给事中一拱手，告别走了，回去后又给事中的儿子改为一等。

第二天，有人在给事中的门上题字，说：“权门生犬子，烈女嫁豺郎。”又给他的儿子起了一个外号，叫“六一居士”。

讽刺给事中的儿子从六等提为一等的事。

## 肉食者

艾子是一个古代的智能之士，他的邻居都是一些无知而粗俗的齐国人。

一日，艾子在房中读书，听见一个人对另一个人说：“我们和齐国的公卿，都是人群中天生就赋有天、地、人这三才的灵气的人，为什么他们有才智，而我们没有才智呢？”

另一个人回答说：“他们每天吃的是肉，所以有才智；我们平日吃的是粗米饭，所以才智就少。”

过了几天，又听见两个人彼此交谈，一个人说：“我自从吃肉后，感觉到心里明白通达了，遇事也有智慧，不仅仅是有才智，还能把道理弄清楚了。”

其中另一个人说：“我看见走路时人的脚向前出十分方便，如果向后出，岂不是被后面上来的人所践踏了吗？”

另一个人听了点头称是，又说：“我也看见人的鼻孔向下十分便利，如果要是向上，岂不是被天上下的雨给灌满了吗？”

两个人说完，都互相称赞对方有才智。

艾子听了叹息说：“吃肉的人，他们的智慧就像这样啊！”

## 再出恭

村里的农夫不懂礼法，来到县学前大便。学师听说后大怒，立刻送到县衙查办。

县官问农夫说：“你为什么辱犯圣人？”

农夫说：“小人进城，每天都从学校门前走，一时大便未来得急，随即就解手了，小人不是不尊敬圣人。”

县官听了也无可奈何，便问：“既然如此，你是愿意挨打，还是受罚？”

农夫害怕被打，便说：“小人情愿受罚。”

县官说：“你污辱了圣人，应该定你一个不应该这么做的罪，罚银一两五钱，要当堂交清，不用库吏收纳。”

农夫听了从怀里拿出一锭银子，约三两，对县官说：“等小人去剪掉一半再来交纳罚金。”

县官听了，说：“拿来我看看。”他见银子真是一锭，便满脸堆笑，先将银子急忙放到袖子里，然后和颜悦色地对农夫说：“这银子不需要剪开，准你明天再到学殿前大便一次。”

## 桃夭村

古时候，江苏太仓有一个姓蒋的书生，年未及冠开始读书，文才盖世，可与李白、杜甫一比高下。

一日，蒋生跟一个商人到海外漫游，来到一座孤岛上，只见此处高山耸立，宛如屏风，绿树红花就像图画一般。放眼望去，四周没有城墙围绕，只有桃树几万株，环绕郡府的周围。当时是春天，正是桃花盛开的季节，到处都是香风飘拂，数万株桃花昂首怒放，争芳斗妍，仿佛是锦围绣幄，十分壮观秀丽。

蒋生见了非常高兴，拉着那姓马的商人沿着桃树林慢慢地走了进来。到了府衙外，忽然看见有几队小小的绣车从远处驶来，绣车上坐着浓妆艳抹的女孩，其中有丑些的，也有俊美的。第一队车上有一个女子，脸向下陷，耳朵弯曲，两唇不能靠拢，牙齿稀疏残缺不整齐，面貌奇丑无比，但却周身被豪华的衣服包裹着，项上带的全是贵重的珍珠宝石饰品，一看便知道是一个富家女子。只见她装出一副娇滴滴的样子，向行人献媚，以为自己是西施再世。蒋生与姓马的商人见了不觉失声而笑。

再看其它车，竟然没有一个美丽的，两个人不免有些失望，刚要转身离开，只见最后一车驶过来，上面有一女子，正当青春妙龄，只见她头上插着用荆木作的钗，身上穿着布