第一篇

胎藏界曼荼罗总说

需要全本请访问 www.ertongbook.com

胎藏界名称的由来

胎藏界(梵文 garbhakośa dhātu) ,音译为檗婆矩奢驮都、檗喇婆驮睹。全称为大悲胎藏生。在《大日经疏》卷三中以胞胎、莲花二喻来解释‘胎藏’之义：

1. 胞胎之义：以意识种子为母胎所覆藏，具足诸根,不久将诞生发育,学习各种技艺,尔后施行于事业之中来比喻。这就犹如众生本有体性中有一切智心，由发心学习大悲万行而显现其清净心。后来发起方便,自利利他,圆满究竟,所以名为大悲胎藏生。

2. 莲花之喻：以莲花的种子在坚壳之中，枝条花叶的体性已宛然具足，这犹如世间种子的心。此种子发芽、成长,乃至生花苞时,莲台果实已隐于叶藏内,不为风寒众缘所伤害，净色须蕊日夜滋荣，犹如大悲胎藏。而在日光中,花正开放,正如方便满足。

因此,可以了知胎藏有‘含藏覆护’或‘摄持’之义，是指众生所本具的理性。而理平等的法门，即称为胎藏界。

此外，胎藏界乃本觉下转的化他门，所以为大定、大智、大悲三德,其曼荼罗分为佛、金刚、莲华三部。如果以三部配三密,则佛部为身密,金刚部为意密,莲华部为语密。有关此三部的部主、明王、忿怒尊等,诸经论所说并不完全统一。

胎藏界曼荼罗的意义

胎藏界曼荼罗（Garbha-dhatu-mandala）的全名是大悲胎藏生曼荼罗，它是根据密教根本经典之一的《大日经》所图绘而成的。梵语檗喇婆译为胎藏，有胞胎胎藏与莲华胎藏之分。

如《大日经疏》卷三解释说：

“今且约胎藏为喻，行者初发一切智心，如父母和合因缘，识种子初托胎中，尔时渐次增长，为行业巧风之所匠成。乃至始诞育时，诸根百体，皆悉备足，始于父母种姓中生。犹如依真言门学大悲万行，净心显现。又此婴童，渐具人法，习诸技艺，技艺已通，施行事业，如于净心中发起方便，修治自地，随缘利物，济度众生，故名大悲胎藏生也。

“……今以莲花喻此曼荼罗义。如莲种在坚壳之中，枝条花叶之性，已宛然具足，犹若世间种子心，从此渐次增长，乃至初生花苞时，莲台果实隐于叶藏之内，如出世间心尚在蕴中，又由此叶藏所包，不为风寒众缘之所伤坏，净色须蕊日夜滋荣，犹如大悲胎藏，既成就已，于日光中显照开敷，如方便满足。”

此外，在卷五中又说：“如上所说菩提心为因，大悲为根，方便为究竟者，即是心实相花台，大悲胎藏开敷，以大悲方便现作三重普门眷属，以是义故名为大悲

胎藏曼荼罗也。”

西藏译的《大日经》把檗喇婆译为本质,藏译《大日经》的《具缘品》说“:秘密主,复次广大曼荼罗悉能救济无边有情,故名大悲本质生。”

佛陀瞿呬耶的疏中解释道“:大悲本所生者,此曼荼罗从大悲生,世尊得一切智智后,以大悲力,出生身等无尽庄严曼荼罗,故云从大悲生,本所者,是生之根源,彼大悲者,是此曼荼罗生之所依;或从此曼荼罗出生大悲,是则从曼荼罗门出生如来大悲功德等,令得一切智智故。”

这也就是说:大悲胎藏曼荼罗是从佛的大悲愿力,为了化济众生而示现种种身相,为种种有情宣说种种妙法,依种种众生的根性,开出相应本誓的心,以此身口意三无尽庄严藏为对境所图绘的庄严形象,称为大悲胎藏生曼荼罗。

如此的解说,是从佛陀摄化众生的‘向下门’说的,如果从众生修证的“向上门”来解明,则是一切众生观见此曼荼罗,依此修行,终能开悟自心的大悲菩提,所以称为大悲本所生。

因此大悲本所生曼荼罗,一方面是表示佛陀的大悲功德所发生的三密无尽庄严藏的妙行;另一面,则是在行者心中体现佛陀的大悲三无尽庄严藏,所以称为曼荼罗。

胎藏界曼荼罗的组织

胎藏曼荼罗是根据《大日经》而图绘的,《大日经》的中心教义,就是‘菩提心为因”“大悲为根”“方便为究竟”三句。因此胎藏界曼荼罗的组织也就是以这三句的义理，而描绘出三重现图曼荼罗。

《大日经》为密教根本经典之一,与《金刚顶经》同为真言密教的圣典。是大日如来在金刚法界宫为金刚手秘密主等所说。全书七卷，共分三十六品，前六卷三十一品为全经的主体,开示大悲胎藏曼荼罗,后一卷五品揭示供养法。

在第一《住心品》主要讲述密教的基本教义（教相),理论方面的叙述占大部分 第二《具缘品》以下则以有关曼荼罗、灌顶、护摩、印契、真言等实际修法方面的记述为主。

此经主要在开示一切众生本有净菩提心所持无尽庄严藏的本有本觉曼荼罗，并宣说能悟入此本有净菩提心的三密方便,所说之核心主旨即上述的‘菩提心为因,大悲为根,方便为究竟’等三句法门。经中明说菩提即是如实知自心，众生自心即一切智，须如实观察，了了证知。

胎藏曼荼罗的图位,说法极不一致,普通的说法有三种不同：

需要全本请访问 www.ertongbook.com

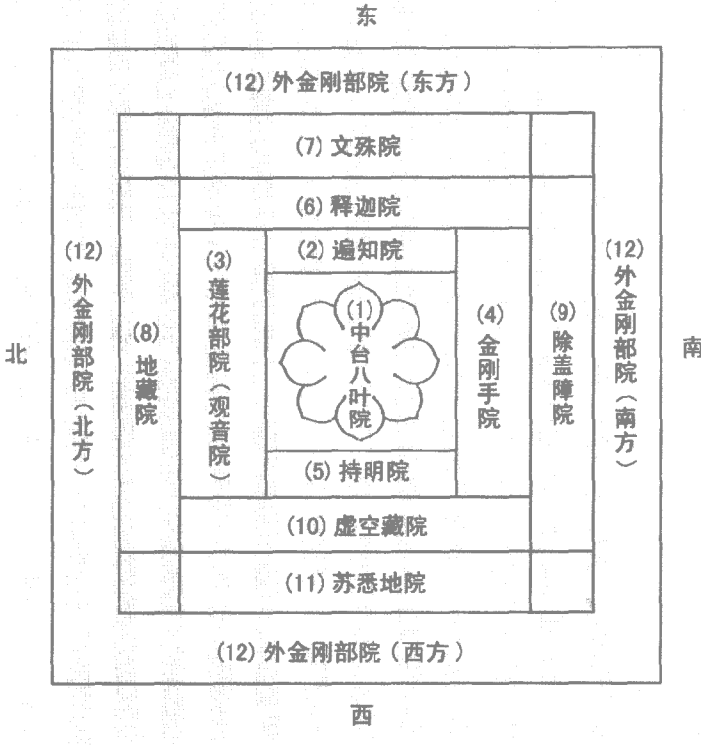
1. 经疏曼荼罗 即《大日经》和《大日经疏》中所说的图位。《大日经·具缘品》中所说属于大曼荼罗,表示身无尽庄严藏;《转字轮品》中所说属于法曼荼罗,表语无尽庄严藏;《秘密曼荼罗品》中所说属于三昧耶曼荼罗,表意无尽庄严藏。这三种中以《具缘品》所说的大曼荼罗为图位的基本依据。

2. 阿阇黎所传曼荼罗：是善无畏三藏在他所著的两部仪轨《摄大毗卢遮那成佛神变加持经入莲华胎藏海会悲生曼荼罗广大念诵仪轨方便会》（简称《摄大轨》)和《大毗卢遮那经广大仪轨》(简称《广大轨》)中所说的图位。

3. 现图曼荼罗：即现行流布的图画曼荼罗中的位次,如‘胎藏曼荼罗诸院位置图’图示。本书即依此次第由内而外逐一介绍。

在此中台第一重，以八叶莲花代表菩提心德。胎藏界以莲花表心,是八瓣肉团心,梵语‘汗栗驮’译为肉团心、坚实心、有心、精神、心脏等等。通于有情、无情等，如树木之心。是指万物所具有的本质，为中心的“心”。也如万法具有真如法性的真实心，即指如来藏心,并非指缘虑思维的心。其状如莲花合而未开,而佛心则如同已开敷的莲花。金刚界以月轮表心，是质多心。梵语‘质多’译为虑知,是指具有缘虑思维作用的心王、心所等,限于有情。

在中台八叶院中，要使行者在自心中观察中台八


东
(12) 外金刚部院（东方）
(7) 文殊院
(6) 释迦院
(2) 遍知院
(3) 莲花部院（观音院）
(1) 中台八叶院
(4) 金刚手院
(5) 持明院
(10) 虚空藏院
(11) 苏悉地院
(8) 地藏院
(9) 除盖障院
(12) 外金刚部院（北方）
(12) 外金刚部院（南方）
(12) 外金刚部院（西方）
北
南
西

胎藏曼荼罗诸院位置图

叶九位圣尊的妙德，开发自己本有的菩提心，所以代表菩提心德。而第二重代表大悲之德，第三重代表摄化方便之德,《大日经疏》卷三解释说：

“从佛菩提自证之德现八叶中胎藏身，从金刚密印现第一重金刚手等诸内眷属，从大悲万行现第二重摩诃萨埵诸大眷属，从普门方便现第三重一切众生喜见随类之身。若以轮王灌顶方之，则第三重如万国君长，第二重如朝廷百揆，第一重如宗枝内弼，中胎如垂拱之君，故花台常智为大曼荼罗王也。

“若自本垂迹，则从中胎一一门各流出第一重种种门，从第一重一一门各流出第二重种种门，从第二重一一门各流出第三重种种门，若行因至果，则第三重之所引摄成就能通第二重，第二重之所引摄成就能通第一重,第一重之所引摄成就能见中胎藏。”

以上是第一重受用身的曼荼罗。

第二重上方的释迦院是以变化身的释迦牟尼佛为主尊，表示方便摄化的妙德。

上方第三重是文殊院。在此文殊院、除盖障院、地藏院、虚空藏院、苏悉地院等五院，都是为了开发中台大日如来，三种无尽庄严藏的实相，而证悟向上的菩萨大眷属曼荼罗。

其中，文殊院居于东方，代表开悟实相的般若妙慧。左方第二重除盖障院以除盖障菩萨为主，从金刚手菩萨的大智慧门，除去一切众生的烦恼、所知的覆盖

障碍,而悟入三无尽庄严藏的实相。

右方第二重地藏院是以地藏菩萨为主，这是得证除盖障功德的结果，不但具足能耐怨害、安受众苦、谛察诸法的三种忍，而且依观世音菩萨的大悲门进到极苦的恶道中，解救一切众生的苦难。宛如大地载负万物般不以为劳，而能出生万物，所以名为地藏。

下方第二重为虚空藏院,在持明院西方,以虚空藏菩萨为主，这是得证地藏菩萨耐苦功德的妙果，譬如虚空无有障碍，又如虚空包含万德，满足一切众生愿望。

下方第三重为苏悉地院，此院实际上是虚空藏院中的第三列位次，在经轨中不另开一院，但因上方有释迦、文殊二院，所以下方即以虚空藏院的苏悉地羯罗菩萨为主，设立苏悉地院，表示二利成就的妙德。

最外一重为外金刚部院,在外围四方画出诸天、药叉、人、非人、七曜、十二宫、二十八宿等,表示随类应化的凡圣不二之理。此院包括极广，凡是一切经典中所说的诸天神等，乃至世人所信奉的外道，五通神仙、事火等神众之类,都可列入.

在《大日经疏》卷六中说":凡此等诸尊若余经中具说形象者,亦可依彼图画入曼荼罗中。(中略)其山海河池、林树谷药、城邑道路等神,各以本名为标志相,山神坐山、河神在河、其树药等或手执持,或依其上,当以义类推之,华严中更有足行神、身众神。(中略)亦可依次列之。（中略）当知毗卢遮那普门身中纯是杂类鬼神

傍生等,图中无别名相者,多在其中,所摄最多也。”

这三重曼荼罗分作十三大院（实际上只有十二院）。中央的中台八叶院描画八叶莲花，最中央的莲台上是大日如来；八叶上面画出四佛、四菩萨，表示大日如来的四智四行，总称为八叶九尊，为摩诃毗卢遮那佛的全部体性，又是胎藏界曼荼罗的根本总体。

在《大日经疏》卷四中,说明四佛的意义是“:东方宝幢佛是菩提心义，菩提心犹如大将幢旗，如来万行亦以一切智愿为幢旗。南方开敷华王佛是大悲万行开敷义。北方天鼓雷音佛是如来涅槃说法智，不同二乘涅槃永寂，故以天鼓为喻。西方无量寿佛，是如来方便智,以众生界无尽故,大悲方便亦无尽,故名无量寿。”

而卷二十中说明花台四隅四菩萨的意义是“:东南普贤是菩提心，若无此妙因，终不能至大果，故最初得名。西南文殊是大智慧，断无始无明之根。虽有菩提心而无慧行，即不能成果，故次明之。西北弥勒是大悲，若慧而无悲，则方便不具不得菩提，故次说也。东北观音即是行愿成满，若未成果时观之，此则差次浅深，今以如来平等慧观，从因至果但是如来一身一智行耳,是故八叶皆是大日如来一体也。”

围绕着前后左右的十二院，是由总体所具有的无量差别智所显现。如上方的遍知院，中央画着三角形的遍知印，又名为一切如来智印，象征大圆镜智一切遍知的功德。

中台北方的观音院以观自在菩萨为主尊，又称为莲华部院，相当于妙观察智，表示如来的大悲下化。

南方的金刚手院以金刚萨埵为主尊，又称为萨埵院，相当于成所作智，代表大智上求。

下方持明院为五大尊忿怒明王，是大日如来所现的教令轮身，称为持明使者，所以叫持明院，又称为五大院，相当于平等性智，表示净除自他的烦恼入于平等实相，象征着折伏、摄受两种妙德。

胎藏界曼荼罗的部类

胎藏界曼荼罗十二院，总共有四百一十四尊，从它的部族分类来看，有三种部类——佛部、莲华部、金刚部。这三个部类表示胎藏界为本觉下转的化他门，所以就大日如来的大定、大悲、大智三德而分为三部。

佛部是佛果上理智具足之尊，即中台八叶院及上下诸院，属于大定的妙德。莲华部是如来大悲三昧，能滋荣万善，所以比拟为莲花，即右方观音院、地藏院等，属大悲的妙德。金刚部是佛的智慧力用，能摧破惑业众苦三障，所以比拟为金刚，即左方金刚手院、除盖障院等，属大智的妙德。这三德在示现上虽然分为三部，但实际是互具而不离的。

如《大日经疏》卷五中所说："大凡此第一重上方（遍知院）是佛身众德庄严；下方（持明院）是佛持明使

需要全本请访问 www.ertongbook.com

者,皆名如来部门。右方(观音院)是如来大悲三昧,能滋荣万善，故名莲华部。左方（金刚手院）是如来大慧力用,能摧破三障,故名金刚界也。'佛陀瞿呬耶在《大日经广释》中说：“佛部从大圆镜智和平等性智发生是大定德，莲华部从妙观察智发生是大悲德，金刚部从成所作智发生是大智德。”

如果将诸尊配以如来四种法身，则中台八叶院名为自性身，三部眷属是自受用身，第二重的诸大心菩萨是他受用身，第三重的释迦牟尼佛等是变化身，九界眷属为等流身。

第二篇

胎藏界曼荼罗诸尊

第 一 章

中台八叶院

中台八叶院是胎藏界曼荼罗的总体，也是胎藏界曼荼罗的中心，位居于胎藏十二大院的中央位置。

中台八叶院，是以八叶开敷的莲花花瓣作为基本的图像，这八瓣莲花又喻为心莲，代表众生的心，在佛教中亦称为肉团心，也代表众生本具的佛性；这也是显教中所说的如来藏。

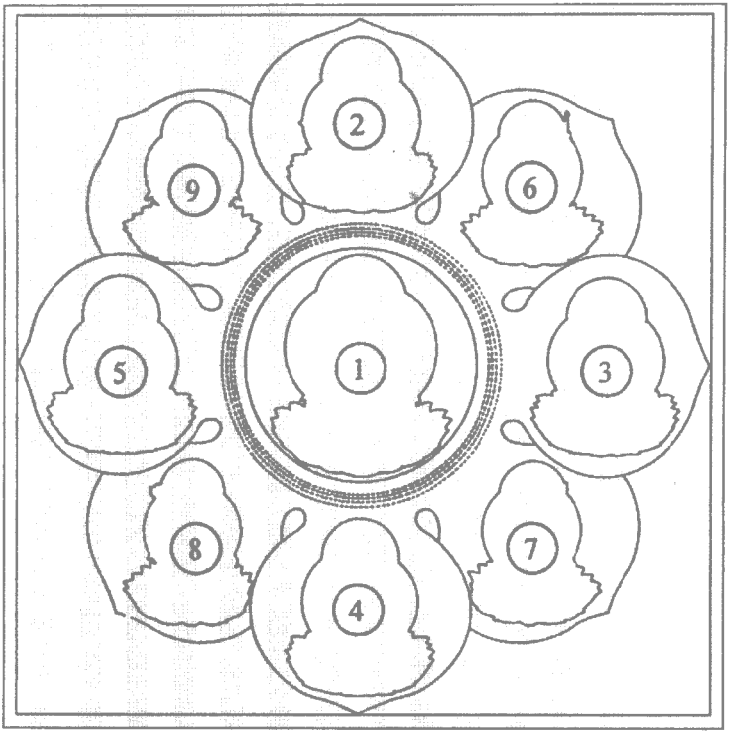
这八瓣心莲,在《大日经·具缘品》中是说明为：

内心妙白莲，胎藏正均等；

藏中造一切，悲生曼荼罗。

在《大日经疏》卷五中解释说“内心妙白莲者,此是众生本心,妙法分陀利花(白莲花)秘密标志,花台八叶，圆满均等如正开敷之形。此莲花台是实相自然智慧，莲花叶是大悲方便也，正以此藏为大悲曼荼罗之体。”即是以此白莲花表示本具的清净菩提心。

但是在‘现图曼荼罗’中,则以赤色的莲花来展现。这是因为中台八叶所展现者为众生的心脏，即干栗多(hṛd)心，又称为肉团心。在此心脏为血之源，所以为赤色，赤色也是大悲的表色，因此，赤色的莲花应与大



1. 毗卢遮那如来
2. 宝幢如来
3. 开敷华王如来
4. 无量寿如来
5. 天鼓雷音如来
6. 普贤菩萨
7. 文殊师利菩萨
8. 观自在菩萨
9. 弥勒菩萨

中台八叶院诸尊位置图

悲胎藏相应 此外,观察众生的心脏则是八叶圆满开敷的莲花，所以大悲胎藏所显现的莲花应使用赤色。

在以肉团心所显现的中台八叶院中，本来具足圆满的佛性,并以莲花华台的大日如来为中心,与四方四隅八瓣莲花上，东方的宝幢如来、南方的开敷华王如来、西方的无量寿如来、北方的天鼓雷音如来、东南方的普贤菩萨、西南方的文殊菩萨、西北方的观自在菩萨、东北的弥勒菩萨,共成为九尊。

中台八叶院的九尊,分别对应众生的九识,并转识成智，使这九识成为众生本具的如来五智。而这些都是大日如来的法界体性所流现的。

胎藏界五佛其实是大日如来五智的体现，这五佛是：

1. 大日如来的智慧：示现为法界体性智，是转第九识的如来藏识而成就的圆满佛智。而大日如来的法界体性智也是其他四佛智慧的总体，代表圆满究竟的无上佛智。而另外的四种佛智，则由其他的四方佛所示现开展。

2. 宝幢如来的智慧：示现为大圆境界，是转第八意识阿赖耶识所成就的佛智。大圆镜智如同圆满清净的大圆镜般尽摄法界众相,并如实的映现,通达一切的实相。

3. 开敷华王如来的智慧：示现为平等性智，是转第七识末那识所成就的佛智。平等性智能除灭一切自

身、他人与所有世间的分别心,而体现一切平等无别的甚深佛智，所以称为平等性智。

4. 量寿如来的智慧：示现为妙观察智，这是转第六意识所成就的佛智。妙观察智能完全如实地了悟一切世间的微妙缘起,现观一切众生的根器,予以最微妙究竟的无自在教法。

5. 天鼓雷音如来的智慧：示现为成所作智，这是转眼、耳、鼻、舌、身等前五识所成就的佛智。成所作智是能究竟实践一切如来妙德的智慧，能成办救度一切众生的无上佛智。

除了中台大日如来与四方四佛所具足的五佛智慧外,其他四隅的四菩萨,也各具殊胜的妙德,展现出相应于四方佛本具果德的本有因行。其中：

普贤菩萨代表清净菩提心：是大圆镜智的妙因,所以在中台八叶的东南隅,对应于宝幢如来,是宝幢如来的因位妙行。

6. 文殊菩萨代表第一义空的微妙智慧：能断除第七识末那识的我痴、我见、我慢、我爱等四种烦恼差别的执著，是平等性智的妙因。因此在中台八叶的西南隅，对应于开敷华王如来，示现开敷华王的因位妙行。

8. 观自在菩萨具足莲华三昧：以同体大悲，观察众生的根机，随宜解脱他们的烦恼，是妙观察智的妙因。所以,示现在中台八叶的西北隅,对应于无量寿如来，代表无量寿如来的因地妙行。

需要全本请访问 www.ertongbook.com