

第一章 密宗在印度的 兴起与传承

第一节 密宗的起源和形成

大乘佛教的空宗和有宗，将佛教哲学发挥到了极点，达到了宗教思想的高峰，可以说标志着印度佛教思想的完成和终结。由于大乘佛教教理博大精深，义理幽玄，不易为人们了解接受，到 6 世纪，开始衰微，而印度婆罗门教有随复兴。随着历史的发展和战争的发生，伊斯兰教进入印度，佛教发展受到阻碍。7 世纪至 12 世纪，大乘佛教又产生了新的教派，这就是密宗，也称为密教。密宗在国际上一般称为怛特罗佛教，亦称为真言宗、瑜伽宗、金刚顶宗、毗卢遮那宗、开元宗、秘密乘、持明乘、密乘、果乘、金刚乘等。它是印度佛教发展的后期阶段，也是最后阶段。

佛教的显、密之分，正是因为密教的兴起而有的。显教和密教的相对概念，源自《大智度论》，其卷 4 说：“佛法有

二种，一秘密，二显示。显示中佛、辟支佛、阿罗汉皆是福田，以其烦恼尽无余故。秘密中说诸菩萨得无生法忍，烦恼已断，具六神通，利益众生。”卷 65 中亦说：“诸佛事有二种，一者密，二者现。”这大约是以显、密来进一步解释《般若经》中佛说法时何以先声闻、后菩萨的道理，到后来密教兴起之后，却被用来作为佛教分为显、密的判教依据了。显教是释迦牟尼（应身佛）所说的种种经典，密教是毗卢遮那（大日如来）佛（法身佛）直接传授的秘奥大法。显宗主张公开宣道弘法，教人修身近佛；密教重视传承、密咒真言，以即身成佛。显教要人悟道，密教要人修持。显教的经典是经、律、论；密教除此之外，还有颂、赞、法、咒、仪轨、瑜伽、契印等。显教有行、坐、住、卧四威仪；密教除此之外，尚需“观想”。学显教：“若能真正般若观照，一刹那间妄念俱灭，若识自性，一语即至佛地”（《坛经》）；学密教，必须随师传授，遵守严格仪轨，从初皈依灌顶到金刚上师，都有一定的修习程序，不可越等强求。这些就是显、密二宗的不同。

密教自称受法身佛大日如来深奥秘密教旨传授，为“真实”言教。传说大日传来授法金刚萨埵，释迦牟尼佛逝世 800 年时，龙树菩萨开南天竺铁塔，亲从金刚萨埵授法。后传龙智，龙智传金刚智和善无畏。但学术界认为，密教是 7 世纪后印度大乘佛教一部分派别与婆罗门教相结合的产物。它盛行于今德干高原，以高度组织化的咒术、仪轨、民俗信仰为特征。主要经典是《大日经》、《金刚顶经》、《苏悉地经》等。印度密教从萌芽到占主导地位的整个过程，可分为

三个阶段，大约是初期的杂密、中期的纯密和后期的左道密三个时期。

杂密没有教理可言，其原始成分来自婆罗门教，它重视“事相”所作之法。所谓密教的“事相”，就是明咒、瑜伽护摩。明咒起源于《吠陀经》的咒术，瑜伽本为婆罗门的禅定，护摩也本是婆罗门的“烧供”作法（以物投火，借火神阿耆尼之力而达于梵，以作求愿的媒介）。佛教本来反对将食品、衣物、珍宝投向火中，而密教采用这三种事物，以达息灾避祸，增益致福，调伏鬼神的作用。佛教发展成为密教，可谓来得突然，但也有渊远的历史关系。在佛陀时代，释迦牟尼虽然反对神秘，否定神权以及密教的咒术之说，婆罗门的思想亦在反对之列。但是，在佛陀所组建的教团中，亦有很多原婆罗门教徒及其弟子，他们持善咒及降伏外道也被允许。在《杂阿含经》卷 9 中 252 经，佛也向舍利弗说了毒蛇护身咒，可见其源远流长。但就初期的大乘经典来说，尚未见其明咒，《心经》的“即说咒曰”是后来增加的，《法华经》原来也无咒，后来在《嘱累品》后附加数品，即有了《陀罗尼品》。《仁王经》、《理趣经》原先也无咒到了唐译本后，才增加了咒语。密咒因为没有翻译，最初尚未见有哲学理论的探索。但到了大乘佛教的中期，咒语被赋予了高深的哲学观。在《大日经疏》卷 7 中说：“真言之相，声字皆常，常故不流，不易变，法尔如是，非造作所成。”以真言密咒为法尔，“常”为实相，所以进一步说，真言之实相即毕竟寂灭之相。为了随顺众生根机，而以世俗文字表示，如能观诵纯熟，证悟了即事而真之义，融合诸法之实相，便可

获得即身成佛的果报。密咒能产生效验，那是无可置疑的，若言观诵真言而能即身成佛，是何等性质之佛，就有所争论，尚有待佛教界和学术界实践考察论证。

中期的纯密瑜伽法，是受瑜伽外道波昙耆梨所著的《瑜伽经》的影响。瑜伽在梵语中是相应的意思，系马和轭的结合义。瑜伽最早见于《梨俱吠陀》中，后来沿用到《奥义书》时代，它的含义是调息等观行法，观梵我如一之理，以合于梵而与梵结合。到了佛教中，即采用此法，依三摩地（止）及毗钵舍那（观）之观行，与正理合一的相应情态，便称为瑜伽。如用现代一点的话来讲，瑜伽就是止观。佛教采用瑜伽始于佛陀，但是，释迦牟尼并不以瑜伽为达到解脱的最高方法，须配合戒、定（止观）、慧三学才会受到他的鼓励。佛陀特别指出，八正道的首要是正见，八正道的范围是戒、定、慧。所以佛陀不是修定主义的瑜伽行者，瑜伽虽受到佛陀的采纳，却不以此为究竟。中期的密教则以为瑜伽可达成出世间的一切目的。在《大日经疏》卷 3 中说：“阿闍黎以瑜伽得决定故，随有所作，皆与三昧相应：如是献花时，即与花三昧相应。此中本尊，明了现前。……如是一一缘中，皆是如法界门，皆见善知识，旋转运用，皆与理相应，不复临事稽留，方始作观，当知是人，堪作秘密阿闍黎也。……又于息灾法中，即能以此方法降伏息灾；于降伏法中，即能以此方便息灾增益，随彼彼相之法，皆能善分别之，名善修瑜伽。”密教将瑜伽法提到这样的高度，决不是妄语。瑜伽行者多有内证经验，身心异于常人，所见也多属事实。但唯其经验，是否合乎佛陀之本意，则须待佛学界和

学术界的考察。因起重于心境的发现，境界固然属实，若瑜伽行者的内证经验，即是佛的境界而称即身成佛，恐怕要落于增上慢了。佛陀在世的时候，由于修瑜伽法而自称已证四果的，其实尚未离欲界，但佛陀并不诃责他们妄语，而称之为“增上慢人”大概就是这个缘故吧。窥基大师说：“有慢的人是难以证果的。”所以，现在很多人修密法，应引这一教导为注意，千万不要“落于慢（骄傲）”。

密教的第三个时期是左道密时期，相当于“密教四部”无上瑜伽部，即金刚乘。金刚乘的创始人是武德雅拉（即因陀罗部底），他是印度俄里萨国的国王，莲花里的父亲。金刚乘密教经俄里萨而传播到本贾鲁（今孟加拉）地方。公元8世纪中叶，波罗王朝在此地兴起，金刚乘得到王朝的大力支持，更为兴旺发达。密教提倡顿悟法，也是易行之道。它兼有求生西方净土及婆罗门之梵天合一的双重优点，在时间上讲是速成法，在其目的上讲是究竟法。此一思想的形成，大概在7世纪左右，以《大日经》完成了中期纯密的理论，提出即身成佛的格调为标志。稍后，由《金刚顶经》导发了后期的金刚乘，这就是第三时期的左道密教了。《大日经》所提倡的“即事而真”的理论，原则上来自《华严经》的“事事无碍”，它还参照了婆罗门梵我一致的思想，进一步演变成“即身成佛”之教。但是，《大日经》只是密教理论的建设者，而《金刚顶经》则将此理论付诸实际的生活。一切都成为“即事而真”、“事事无碍”的结果，淫、怒、痴的现象，也认为是究竟的涅槃道。

以上便是密教思想在印度发展的三个时期，到11世纪，

密教渐渐衰微，到婆罗王朝的末期及斯那王朝时代，伊斯兰军队占领了全部印度，密教大师也就纷纷从克什米尔诸地避入西藏。不久，印度王室改信伊斯兰教，佛教在印度也就基本上灭迹了。

第二节 大日如来及金刚萨埵

密宗的最高本尊，也就是密教的教主是大日如来，梵名为摩诃毗卢遮那。又作毗卢遮那佛、最高广眼藏、遍照王如来、光明遍照、大日遍照、遍一切处、遍明尊。其名有三义：一、除暗遍明义，谓如来智慧日光遍一切处，作大照明，没有内外、昼夜之别。二、众务成办义，谓如来日光遍照法界，能平等开发无量众生之善根，乃成就世，出世间种种殊胜事业。三、光无生减义，谓佛心之日虽为无明所降而无所减；究竟如法实相三昧圆明，而无所增。以如此之种种原因，故世间之日不可为喻，但取少分相似处，故加以“大”字。

大日如来为毗卢遮那佛，于显教作为佛之报身或法身。有关毗卢遮那佛诸经之记载与各宗之解释各异。《旧华严经》卷 2 《卢遮那佛品》谓，毗卢遮那佛学习无量劫海之功德，乃成正觉，任莲华藏世界（佛报身之净土），大放光明，照遍十方，毛孔出现化身之云，演出无量无边之契经海。《梵网经》卷上谓，毗卢遮那佛于百阿僧祇劫修行心地法门，成正等觉，住莲华台；藏世界海，其台周遍有千叶（即千世

界)，毗卢遮那佛化身释迦佛住千世界。于每一叶世界复有百亿之须弥，百亿之日月，百亿之四天下，乃百亿之菩萨释迦坐于百亿之菩提树下，宣说菩萨之心地法门。《观普贤菩萨行法经》谓，释迦牟尼名毗卢遮那遍一切处，成就常、乐、我、净之四波罗蜜，住于常寂光土。其中，《旧华严经》卷 2、《梵网经》卷上所说之毗卢遮那佛为报身佛，《观普贤菩萨行法经》所说为法身佛。法相唯识宗立毗卢遮那、卢舍那、释迦三尊，称毗卢遮那为自性身，卢舍那为受用身，释迦为变化身。各个佛名中，有“清净法身毗卢遮那佛，圆满报身卢舍那佛，千百亿化身释迦牟尼佛”之称。天台宗亦立毗卢遮那、卢舍那、释迦之尊，然以之次第配为法身佛、报身佛、应身佛。华严宗立十身具足融三世间之法界身云，而谓此三尊乃同一佛身。在密宗，毗卢遮那佛与大日如来同体，或谓大日如来之别号，乃理法身、智法身不二之体，有降低暗遍明之义。

大日如来系密宗将宇宙实相佛格化之根本佛，亦为一切诸佛菩萨所出之本原及所归之果体；其身口意业遍虚空，演说如来三密门金刚一乘甚深教。《大日经疏》卷 1 谓，大日如来分本地法身与加持受用身两种，其中，本地法身指如来之自证极位，加持受用身指说法之教主；彼以平等之身口意秘密加持为所入之门（即以身平等之密印、语平等之真言、心平等之妙观为方便），故知加持受用身即是毗卢遮那遍一切身，此三身毕竟无二无别。故密宗以大日如来为最高之佛格与根本总德。以其与诸法遍在，故密号为遍照金刚。

大日如来为金、胎两部曼荼罗之主尊，故非常重视其智

义；梵名后半 Sattva 音译萨埵，为勇猛、有情等义。故金刚萨埵（Vajra-sattva）系梵名前半之意译与后半之音译所并成。西藏名为 Rdo-rjeseṃs-dpah，义为金刚勇猛心。除前述之称呼外，还有执金刚秘主、持金刚具慧者、金刚上首、大乐金刚、苏多罗金刚，一切如来普贤、普贤萨多、普贤金刚萨多、金刚胜萨埵、金刚藏、金萨等称呼。“金刚萨埵”一语，象征“坚固不坏之菩提心”与“烦恼即菩提之妙理”。此名称在密教中，所指有四：

第一，指密教传法第二祖。密教由大日如来传金刚萨埵，金刚萨埵原为大日如来内眷属中诸执金刚之上首，及《大日经》之对告众，所以于《大日经》中多称金刚手或秘密主，居于金刚法界宫。亲蒙大日如来教敕后，结诵传持密乘，成为传授密法第二祖。释迦牟尼佛入灭后，七八百年间，龙猛（龙树）菩萨开南天铁塔面受密乘，而得传至人间。

第二，为金刚界曼荼罗中金刚部院 37 尊之一。位于东方月轮中阿閼如来之前方，主东方“发菩提心”之德，乃阿閼佛四亲近之一。具普贤行以满足一切众生，令一切菩萨受用三摩地智。又此菩萨表示众生本有之清净菩提心，与普贤菩萨同体异名。密号为金如金刚、大勇金刚，勇进执金刚。其种子、三昧耶形、尊形，在成身会、三昧耶会、微细会、供养会中互不相同。于成身会中，其三昧耶形为五股杵。形象为身呈肉色，菩萨形，右手执五股杵，表示能摧毁十种烦恼，满足十波罗蜜或表示五佛之三昧；左手执金刚铃，以惊动一切众生之无明。

第三，为金刚界曼荼罗理趣会中 17 尊之主尊。位于曼荼罗之中央，为阿闍佛之正法轮身。以欲、触、爱、慢等四烦恼之妄体为别德，以示烦恼即净菩提心之妙趣，故与金刚欲、金刚触、金刚爱、金刚慢等四菩萨同时现五秘密金刚之相。种子为 (om) 或 (hūm)，三昧耶形为五股杵。其形象全身呈白色，头戴五智宝冠，左手持铃，置于左腰上，表示适悦的“大我慢”之义；右手执五股杵，表示开启众生本有的五智菩提之芽。通常密教修普贤法、五秘密法、普贤延命法等，皆以此为本尊。

第四，为胎藏界曼荼罗金刚部院“大智金刚部”之主尊。主“折伏门”之德，以摧破恶障为本誓。种子为 (va) 或 (hūm)。其形象全身呈肉色，头部略倾向右侧，右手臂弯曲，稍向上举，掌面向上，五指微曲，掌中横置三股杵；左手臂亦弯曲，略举向上，握拳置胸前，掌背对右手。

此外，据《大教王经》卷八载，于降三世羯磨会中之金刚萨埵，显现三面八臂的降三世明王之形象，为阿闍佛之教令轮身。盖此尊系奉如来之教敕，欲降伏刚强难化之大自在天众，遂现明王之相。虽有各种金刚萨埵，然于密教中，常以金刚萨埵作为菩提心，或经由菩提心而上求佛果者之总代表。大日如来为觉者之总体，金刚萨埵为迷者之总体，故于密教修法中，若将大日如来与金刚萨埵二尊之种子交互而用时，即表示融会二尊之本誓，及“生佛不二”之义。于藏传佛教中，通常将金刚萨埵视为阿提佛陀，即本初佛而崇拜之。亦有视之为五智如来中阿闍佛之化身，谓其住于白莲华台上，主东方之净土。各种图像和造像中，有往往妃

(yum) 为伴之图像造型颇为奇特。故密号为遍照金刚。

第三节 龙树菩萨与龙智阿闍梨

印度密宗的法统实际上是密教学者附会之词。大日如来和金刚萨埵都不是现实的人。至于龙树开南天铁塔的传说，乃是从《西域记》卷 10 所载清辩开阿素罗宫的传说传化的。纯密成立于 7 世纪左右，为应付社会的种种要求及时代的形势，密教组织完备。龙树菩萨被推选为密宗的第三祖。据现代学者考证，他是 2 世纪至 3 世纪之间的人，被崇敬如佛。可是，他并不是杂密的创始者，亦非纯密的集大成者。但是，他对杂密给予教义的根本基础，而纯密正是以他的思想为基础发展的。在这个意义上，以他为密宗的实际开创祖师，似乎无人敢拒绝或者见怪的。

龙树，梵名 Nāgārjuna，音译那伽阇刺树那或那保阿周陀那。为印度大乘佛教中观学派之创始人。又称龙猛、龙胜。为南印度人、婆罗门种姓出身。《龙树菩萨传》谓他“天聪奇悟事不再告。在乳哺之中闻诸梵志诵《四围陀》典各四万偈，偈有四十二字，背诵其文而领其义。弱冠驰名独步诸国，世学艺能天文地理图纬秘讖，及诸道术无不悉练。”曾与契友三人修得隐身之术，遂隐身至王宫侵袭女眷。其事败露，三友为王所斩，仅他一人身免。以此事缘而感悟爱欲及众苦之本，即入山诣佛塔，并出家受戒。

出家后，广习三藏，然未能履足。复至雪山（喜马拉雅

山)，遇一老比丘授以大乘经典，惟以虽知实义，未能通利。又以曾摧破外道论师之义，故生起邪慢之心，而自立新戒、著新衣，静处于一水晶房中。其时，有龙菩萨见而愍之，遂引入龙宫，授以无量之大乘经典，龙树遂得教理。其时南天竺王信奉婆罗门教，攻击佛法，他便前往教化，使其放弃婆罗门教信仰。此后大力弘法，又广造大乘经典之注释书，树立大乘教学之体系，使大乘般若性空学说广为传播全印度。晚年住于南印度之黑峰山，门弟子有提婆等。

西藏所传龙树菩萨之事迹，与上述相异之处颇多。例如多罗那他之《七高僧书》谓，龙树菩萨曾习得无量寿陀罗尼，成就大孔雀女、九夜叉等种种悉地；令德叉迦龙王之女及其眷属建立寺院、支提；后与诸夜叉女共于吉祥山修怛特罗等；还有谓龙树菩萨曾以白芥子七粒开南印度之铁塔，得《金刚顶经》。凡上述种种纪传 颇具密教色彩 概为后世之传说。

关于龙树菩萨出世之年代，众说纷纭。大约有三种：1. 僧睿之《大智度论序》、庐山慧远之《大智论抄序》（收于《出三藏记集》卷 10）等载，他生于佛陀涅槃之后 900 年。2. 《百论疏》卷上谓，他生于佛陀涅槃之后 530 年。3. 依《三论游意义》、道安之《二教论》、《龙树菩萨传》等所说，他生于佛陀涅槃后 880 年，即公元 4 世纪末。现在学者，如印顺大师等，多采用第三说。

关于龙树菩萨之寂灭，据《龙树菩萨传》载，有一小乘法师，以嫉恨之故，不愿他久住于世。龙树菩萨知晓后，即入静室，行蝉蜕而去。另据《大唐西域记》卷 10 《憍萨罗

国》载，该国国王婆多婆诃皈依龙树菩萨，龙树以妙药赠之，二人俱长寿不衰。王子欲早登王位，故乞请龙树自尽，他即以干茅叶刎颈，王因哀愁之故，不久亦命终。至于龙树菩萨之年寿，依《十二门论宗致义记》卷上、《法苑珠林》卷 53 等所说，皆谓他之年寿达数百年，其说实难采信；然若依《南海寄归内法传》卷 1 《朝嚼齿木》及其他诸书所说，龙树菩萨擅长药术之记载，推测其年寿当在百岁以上。

关于龙树菩萨之梵名及译名依《龙树菩萨传》、《大唐西域记》卷 8、《十二门论宗致义记》卷上等之说，其梵名为 Nāgājuna。梵文之《菩提行经》、月称之《中论释》、师子贤之《般若释》等，亦皆举出 Nāgājuna 之名；然于梵文之《入楞伽经》则以龙树之梵名为 Nāgāhvaya，应译为龙叫、龙名、龙猛；多罗那他之《印度佛教史》第十七章则谓龙树与龙叫为不同之二人，龙叫与龙树之弟子提婆为同时代之人，住于那烂陀寺。印顺法师同意此说，谓龙叫或龙猛并非龙树，其年代迟于龙树，活跃于公元 320 年以后之旃陀罗笈多王时代。

龙树菩萨的密教思想，是在 2 世纪时，佛教部派分立，呈现出极其混沌的状态下产生的。生于此时新进气锐的龙树，有其热诚的意志，欲整理当时的佛教，以树一代之新的宗派。他由此立场而鼓吹中观思想。同时，龙树为断除一切固执病弊起见，竟否定了“空”、“有”、“生”、“灭”、“常”、“断”、“一”、“异”等有限界的一切事物，但此否定，绝非以否定或破坏为目的，而是欲建设佛国于洗净了一切垢秽的清淨地上。以是，他否定了一切之后，重新再看一切，肯定

一切，并说：“法身之佛，常放光明，常在说法，而以罪故不见不闻，恰如日出，盲者不见，雷霆振地，聋者亦不闻。”这样，龙树认定法身佛的实在，而说其法身佛为化种种众生，说种种法，展开种种佛意的身口意三秘密的旨趣。他还劝世人应学世间的经书、技艺、方术等学问，他强调“若不知世间法，乃至不能教化一人”。他还劝励造塔、供养佛像及观佛等行，并提倡经是由“阿”(a)、“罗”(ra)、“波”(pa)等有限的一字一句而能涉入无限界的“字门陀罗尼”的原理。于是，唯守护及除灾而寄生(杂说)于小乘诸经典的“真言陀罗尼”的一字一句本身，就能变成统一“心”，及合一于无限界的妙术，而其教义的基础，亦可把握于兹，同时印度中期的纯密亦能自由摄取世间的通俗信仰，净化民间俗信，活用于世俗信仰。这样包容的立场和更进一步，至于《大日经》三无尽庄严藏的根本思想，均由龙树菩萨的思想分化，从而再把它发展。

龙树在世间法上建立了出世间法，不但从“即世间”欲活现佛陀精神的立场，还不辞与婆罗门教徒桶斗咒术。他为救度偏信婆罗门教的国王，自动脱下僧衣而成为将军，利用当将军的信任，终于把国王引入于佛教的事他也敢为。崇奉龙树的国王，可能是南天竺“引正王家”(Catavāhana)的一个王。此王尔来笃愿皈依龙树，投出巨款于黑峰山开凿了五层的石窟寺，请龙树居住。龙树菩萨以此黑峰山为中心，光被四方，德化极大。

龙树菩萨之著作极丰，主要的有《中论颂》、《十二门论》、《空七十论》、《回诤论》、《六十颂如理论》、《大乘破有

论》、《大智度论》、《十住毗婆沙论》、《大乘二十颂论》、《菩提资粮论》、《宝行王正论》、《因缘心论颂》、《菩提心离相论》、《福盖正行所集经》、《赞法界颂》、《广大发愿颂》等。造论之多，世所罕见，遂有“千部论主”之美称。后世基于龙树菩萨所著《中论》而宣扬空观之学派，称为中观派，并尊他为中观学派之祖。此外他还被尊为付法藏第十三祖，而且于我国、日本，古来皆尊龙树菩萨为八宗之祖。

据传说，继承龙树菩萨弘扬中观思想者，是迦那提婆(Kama-deva)；继承弘扬密教思想者，是龙智(Naga-bodhi)。龙智是南印度的人，曾向龙树学密教，为密教之第四祖。据传说龙智的神力难测，德被五天，名播十方，上天入地皆自在无碍。或住南天竺，弘法度众生；或游师子国，度化有缘。传说曾住世数万年之久，8世纪初叶，传法与金刚智。另据西藏多罗那他之《印度佛教史》记载，龙智生于东方芒哥那之婆罗门族，家贫，夙受龙树之救恤，遂依龙树菩萨出家。于三年间，通达教法。龙树人灭后，住于吉祥山(黑峰山)。关于他的生平，异说纷纭。龙树将密乘传于龙智，胜天的弟子毗流波又尝学于龙智之门，胜天则为稍后于护法的。又有月称的弟子护足，也曾从龙智求学。因此而有龙智活了七百多岁的传说。

《道琳传》记述密教的由来，既以龙树为密教的开山祖师，那就应以龙智为其继承者；但举出了龙树的弟子“难陀”对龙智的事只字未提。《故金刚智三藏行记》说：“(金刚智)三十一岁往南天竺，龙树弟子龙智，年七百岁，于今犹在，经七年，承事供养。”龙智不但传法给金刚智，对金

刚智的弟子不空，也附嘱其法。依严郢的《不空影赞》说金刚智入灭后，天宝元年（742），不空奉敕往南天竺师子国，即今之斯里兰卡，逢见龙智，亲受其灌顶，究竟了秘密的蕴奥。并说龙智垂化于那里。但据《密教发达志》卷三说，金刚智的师承是师子国的宝觉阿闍黎，不是龙智。据飞锡的《不空碑文》、赵迁的《不空行状》等记载，在斯里兰卡为不空灌顶的阿闍黎叫“普贤阿闍黎”。但普贤阿闍黎当是普贤金刚萨埵，通常对灌顶阿闍黎尊称为“普贤阿闍黎”，这位普贤阿闍黎是否是龙智呢？尚有待考证。

第二章 密教在中国的流传

第一节 善无畏来中国前之汉地 早期的密教

随着佛教的传入，印度的杂密在 2 世纪后半叶的东汉末年传入中国。隋唐以前传入中国密宗经典，大多为片段的杂密，其中以杂咒居多，目的在于除邪魅，定吉凶，禳灾招福，且大部分已经佚散，仅有一些目录留下来。

三国时东吴译经家支谦，译出了中国密教史最早传译的《佛说无量微密持经》，这部经主要是宣说陀罗尼的巨大功效，为信仰的人们提供了趣入菩提的一条捷径。然在当时佛教尚未深入人心，真言密咒也仅仅是被介绍到中国来而已。从汉末至唐代中期，这部经先后传译达 16 次之多，在中国译经史上实为罕见。到了东晋时期（317—420），佛国澄以咒术而得后赵石勒的皈依，其下出道安、慧远等高僧，佛教才普及于民间。此时帛尸梨密多罗于西晋永嘉八年来华，据载他“善持咒术，所向皆验”。那时，有西域僧帛尸利密多