

来历 · 地位 · 化身

一个著名的预言

佛教纵观古今，包罗万象，显得深沉、含蓄。

佛主法相庄严，神通广大，显得崇高、伟大。

佛教徒信佛、敬佛，没有谁敢于驳难佛主。在佛教的故乡——古印度，尊敬佛，胜过尊敬国王。佛门弟子崇拜佛，赞叹佛，相信佛是真正的大觉大悟者。

在《长阿含经》中，是以适应世俗的方式来赞叹佛的。比如释迦牟尼的弟子善宿及鬘童子等人，认为佛没有现神通，没有说明世界的起源、个体生命的来源以及未来的归宿，因此无法满足他们的宗教要求。在当时神教流行的印度，佛如果没有神通，如何令人信服呢？佛法的特征，就是不用“神通神变”和“记心神变”，而是以“教戒神变”来教化众生。

世俗神教信仰者相信“耳听为虚，眼见为实”。释迦牟尼为了教化芸芸众生，必须首先适应他们，于是使用新的方式——“记说”来显示神通。所谓“记说”，就是预言未来的事情。比如，释迦牟尼曾预言裸形者伽罗楼会犯戒而死；后来伽罗楼果然因犯戒而送命。预言裸形者究罗帝七天以后会腹胀而死；七天以后究罗帝果然因腹胀而暴亡，生于起尸鬼中。婆罗门波梨子自己吹嘘神通广大，释迦牟尼预言他不敢

前来；波梨子果然心虚胆怯，不敢见佛。由于预言被一一证实，人们便信服佛的伟大，相信“他”是无所不知、无所不晓的觉悟者。

释迦牟尼最著名的预言，就是未来将有弥勒佛出世，广度众生。据《弥勒上生经》说，释迦牟尼预言，弥勒将成无上正觉。释迦牟尼为弥勒授记：“我从右胁生，汝弥勒从顶生。如我寿百岁，弥勒寿八万四千岁。我国土土，汝国土金。我国土苦，汝国土乐。”

当然，释迦牟尼预言弥勒未来成佛不是没有根据的，在《弥勒菩萨所问经》中，介绍了“他”的来历：“弥勒菩萨于过去世修菩萨行，常乐摄取佛国，庄严佛国，我（释迦牟尼）于往昔修菩萨行，常乐摄取众生，庄严众生。”

弥勒于华林园龙华树下成佛后，开三番法会，度尽上、中、下三根众生，这就是“龙华三会”。鸠摩罗什翻译的《弥勒下生经》介绍了弥勒在龙华树下得道、说法的情景：“坐龙华菩提树下，得阿耨多罗三藐三菩提，在华林园。其园纵广一百由旬，大众满中。初会说法，九十六亿人得阿罗汉；第二大会说法，九十四亿人得阿罗汉；第三大会说法，九十二亿人得阿罗汉。弥勒佛既转法轮，度天人已，将诸弟子入城乞食。”

释迦牟尼预言弥勒未来成佛的世界：国土异常清净，人民丰衣足食，生活安宁幸福。所有的人都是品德高尚、健康长寿……这自然会吸引众多的信奉者。



释迦牟尼的接班人

“弥勒”是梵文的译音，又可译作“弥帝隶”、“梅低梨”、“迷谛隶”、“每怛哩”、“梅怛丽”、“梅怛丽药”、“昧怛曷曳”等。因为“弥勒”是姓，所以可以意译为“慈氏”，世称“慈氏菩萨”。藏语称“弥勒”为“强巴”，蒙语称“弥勒”为“麦达勒”。弥勒的名字，梵文读作“阿逸多”，意为“无能胜”。《维摩经》说：“弥勒，菩萨姓也，阿逸多，字也。”也有说“阿逸多”为姓，“弥勒”为名的。《天台净名疏》指出：“言弥勒者，有云从姓立名，今谓非姓，恐是名也。何者？弥勒，此翻慈氏，过去为王，名曇摩流支，慈育国人。国人称为慈氏，自尔至今常名慈氏。姓阿逸多，此云无胜。有言阿逸多是名，既不亲见正文，未可定执。”《法华嘉祥疏》认为：“弥勒，此云慈氏也。过去值弥勒佛发愿，名弥勒也。”

通常的说法，“弥勒”是古印度天竺婆罗门种姓。公元前六世纪，弥勒与释迦牟尼差不多同时生于印度波罗捺国大婆罗门家。据说弥勒修行比释迦牟尼早，但他勇猛精进不如释迦牟尼。后来释迦牟尼成道了，他便前去听释迦牟尼说法，十分信服，认为其道才是真谛。于是，他便跟随释迦牟尼修道，由于勤学勤问，专心一意，在佛学上有了很高的造诣，深受释迦牟尼的器重。《阿含经》以来，部派佛教公认，弥

勒是菩萨众的上首，是“释迦会”上的唯一菩萨。作为释迦牟尼的大弟子，弥勒接受了老师多方面的考察，最后被指定当释迦牟尼的接班人，继承释迦牟尼的佛位，为补处之菩萨。

弥勒被指定为释迦牟尼的接班人后，便先佛入灭，离开了人间，上生于兜率天内院。经过四千年（据说相当于人间五十六亿七千万年）后，将下生人间。在华林园龙华树下三会说法，化度九十六亿众生。所谓华林园，就是龙华树茂密成林的花园；所谓龙华树，就是枝如宝龙吐百宝华的树。又据说此树种于龙宫，所以称“龙华”。相传龙华树高四十里，广亦四十里，实在高大的可以。上海有座龙华寺，即由此得名。

还有一种说法：释迦牟尼佛的教法流传一万年以后，人间道德水准普遍提高，不再需要佛教的劝化，佛教也因此而自行消亡了。这样又过了八百多万年，弥勒菩萨将由兜率天下降到我们这个世界成佛，为众生带来幸福和安宁。因为这是将来的事，所以把弥勒这位将来的教主称为“未来佛”。

菩萨升级为佛

按照佛经的说法，弥勒是贤劫千佛之第五佛，再过五十六亿七千万年后，他将重新出世于第十之灭劫，继绍释迦牟尼佛，在龙华树下以三会之说法，化了一切之人天。上述说法，是大乘佛教的理论，与只视释迦牟尼佛为唯一教主的小乘佛教有很大的区别。大乘佛教认为，三世十方有无数佛。从时间世界来说，过去世有毗婆尸佛、尸弃佛、毗舍婆佛、拘楼孙佛、拘那含佛、迦叶佛，现在世有释迦牟尼佛，未来世有弥勒佛；从空间世界来说，东方妙喜世界有阿閼佛，南方欢喜世界有空相佛，西方极乐世界有阿弥陀佛，北方莲花世界有微妙声佛，中间娑婆世界有释迦牟尼佛。

佛教传入中国后，人们对佛教教义的认识逐渐深入。从西晋开始，弥勒信仰逐渐流行。十六国时期，有关弥勒信仰的主要经典基本上都已翻译过来。但当时流行的，主要还是弥勒“上生”信仰。有些佛经还介绍了往生弥勒兜率净土的方法。在北魏中期前，主要流行弥勒“上生”信仰，同时开始为弥勒造像。西秦时绘制于甘肃炳灵寺石窟第 169 窟的弥勒像，像旁墨书“弥勒菩萨”四字，这是我国现存最早的弥勒像。北魏在云岗石窟、龙门石窟有许多弥勒造像，但都是身着菩萨装。反映弥勒说法的背景，都是兜率天宫的格

局。

其实在北魏前期，已开始出现对弥勒“下生”的景仰。从西魏、东魏起，弥勒“上生”信仰已不太流行。所谓弥勒“下生”，即指弥勒从兜率天降人间，在龙华树下成佛，从此“天下太平，毒气消除，雨润和适，五谷滋茂，树木长大。人长八丈，皆寿八万四千岁。众生得度，不可称计。”即按佛教宣传，到了未来佛教化世界的时候，人们远比今天健康、长寿、和睦、富足。因此，弥勒造像也发生了变化，从原来穿菩萨装，一跃而穿上了佛装。北魏太和二年（478年）面世的金铜弥勒佛造像，是我们现在所能看到的最早的佛装弥勒像。

中国佛教从提倡、流行弥勒“上生”信仰，发展到对弥勒“下生”的崇拜，反映出当时人们的一种心态：即与其死后往生兜率天净土，不如生前有一个幸福的生活环境。由于对弥勒崇拜的与日俱增，从信仰弥勒“上生”时为其造菩萨装像，到景仰弥勒“下生”时为其造佛装像，终于完成了将弥勒从菩萨升级为佛的过程。

为何预定未来佛

佛教不同于其他宗教的一个显著特点，就是佛不是唯一的神，而只是通过修行成就的，究竟圆满大觉者的尊称。如前所述，过去、现在、将来都有佛；东、南、西、北、中也有佛；前者可以概括为“三世佛”，后者则为“十方佛”。

按照佛教理论，弥勒作为未来佛出现，只是后佛继承前佛，佛佛相续的例证。释迦牟尼入涅槃，便不再和我们这个世界相关，只有佛的法与舍利，留存于人世济度众生。这如同出生不久的孩子失去了母亲、入学不久的学生失去了老师，给予怀念释迦牟尼的信徒，实在是太大的冲击。没有佛，对于一般信徒来说，就会产生一种很难克制的空虚感。所以，和释迦牟尼同时代的弥勒，先于释迦牟尼入灭，在未来世界成佛，这就使得佛和佛徒都能放心。而现在这个未来佛，上生于兜率天，虽然十分遥远，但毕竟和现在的信徒是同一时代、同一世界的，关系也就比较密切。况且弥勒还随时可以以化身到人间说法，这就使佛教徒与“他”更为接近了。

佛教认为在同一个世界，二佛不能同时。《中阿含经·多界经》说：“若世中有二如来者 终无是处。”所以释迦牟尼出世时，是没有第二佛的。当他安排弥勒作为接班人——未

来佛时，就不能让他留在世上。于是，释迦牟尼便让弥勒暂时上升到兜率天去，作将来成佛的准备，先做诸如说法、决疑、普度众生——这些究竟圆满大觉者所必须要做的事。

也许有人会说，释迦牟尼佛已经涅槃，弥勒佛尚未出世，现在岂不成了没有佛的世界吗？《长阿含经》中有四句偈语说：“过去未来今诸佛，一切我皆稽首礼。如是我今归命佛，亦如恭敬三世尊。”这似乎在暗示除了“过去佛”、“未来佛”还有“现在佛”。既有无量世界、无量众生，那就有同时出现于无量世界、为无量众生说法的佛。而且，无论阿閼佛妙喜世界净土、药师佛琉璃世界净土、阿弥陀佛极乐世界净土，还是弥勒佛兜率天宫净土，都欢迎虔诚的信徒往生。因为按照佛教的说法，一佛一世界是原则，但并不保守，也不排外。菩萨如有神力，可以往来于十方世界；信徒如有诚心，可以往生于任何一方佛土。当然，弥勒作为我们这个世界的未来佛，这是既定的佛旨，已不能更改。

笑口常开的布袋和尚

在敦煌、龙门、云岗等石窟，我们看到的唐代以前的弥勒造像，不是被塑作菩萨形象，就是被塑作佛的形象。前者的依据是《弥勒上生经》，后者的依据则是《弥勒下生经》。

可是，现在我们踏进佛寺天王殿，看到的却是在怒目相向的四大天王像中央，供奉着的是一尊敞怀欢笑的大肚弥勒塑像——弥勒化身像。这尊使人觉得喜气洋洋的大肚弥勒像，是什么时代开始出现、按照什么人的形象塑造的呢？

按照《佛祖历代通载》和《宋高僧传》等书的说法，在唐末五代时期，浙江奉化有个名叫“契此”的和尚，谁都不知道他的姓氏，只知道他号为“长汀子”，人称“疯和尚”。据说他身材矮胖，形相猥琐。经常在锡杖上挂个花布袋，入市四处化缘，见物即讨，所得之物放于袋中，因此人们管他叫“布袋和尚”。他饿了就随便吃一些食物，困了就随便找个地方睡一觉。当他出入于村镇田野之时，后面常有十八个小儿追逐嬉戏。布袋和尚的布袋里真是万物俱全。他常在大庭广众之中，将袋中之物倾泻于地，大声召唤：“快来看！快来看！”他出语无度，经常用纸包着粪便给人看，还说什么：“这

是兜率天的东西。”他虽然看起来有些疯疯癫癫，但为人预示凶吉祸福却非常灵验。人们对他的评价是：“示人吉凶，必应期无忒。”他能预知晴雨，沾雪不湿，使人觉得神秘莫测。更让人感到惊奇的，就是他呼风唤雨的本领。阴雨绵绵，人们厌烦透了，只要去求他，他便拿着木屐，在大桥上倒立，雨立刻停了，太阳也会从厚厚的云层中钻出。烈日炎炎，赤地千里，人们请他抗旱，他便穿上草鞋狂奔，老天居然乌云密布，大雨倾盆。由于他有许多神奇的举动，当时人们就把他看作是一位不同凡响的和尚。他曾作了一首歌，走到哪，唱到哪：“只个心心心是佛，十方世界最灵物，纵横妙用可怜生，一切不如心真实……万法何殊心何异，何劳更用寻经义。”

有一次，布袋和尚到福建化缘，在一位姓陈的居士屋前停下，在门上写了一首顺口溜：“吾有一躯佛，世人皆不识。不塑亦不装，不雕亦不刻；无一块泥土，无一点彩色。工画画不成，贼偷偷不得。体相本自然，清清洁皎洁。虽然是一躯，分身千百亿。”可是人们看了这首诗后，当时并未理解其真正的含义。后梁贞明三年（917年）三月三日，布袋和尚来到奉化岳林寺东廊，端坐于一块磐石之上，在行将入灭之际，口念一偈：“弥勒真弥勒，分身千百亿，时时示时人，时人自不识。”然后就在磐石上坐化了。因为他行动奇特，圆寂前又念了这个偈语，所以有人就认定他是弥勒转世。由于布袋和尚在世时，总是笑口常开，给人以一种亲切感，从宋代开始，人们就普遍把他作为弥勒菩萨的化身。首先在江浙一带，民间都画“布袋和尚”的图像供奉。宋徽宗崇宁三年（1104年），岳林寺住持昙振募集若干银两，在岳林寺建阁，

塑“布袋和尚”像供奉，尊其为“弥勒佛”。后来寺院天王殿供大肚弥勒像，也都以此为蓝本。

现存最早的大肚弥勒像，是在杭州飞来峰。这尊弥勒席地而坐，笑态憨厚，表情十分丰富。他左手拿着一串念珠，右手紧按一只布袋，象是刚接受了施舍。光头大耳，下巴肥厚，大腹便便，腹下还束着一根绳子，托着鼓鼓欲出的大肚子，让人觉得亲切慈祥。在大肚弥勒两旁，还雕刻了神态各异的十八罗汉，使弥勒形象更显得豁达和怡然自得。”

也有人认为，中国不少佛寺中以布袋和尚作为弥勒的化身像供奉，可能是受到弥勒教的影响。因为弥勒教的发源地正是布袋和尚的故乡——浙江奉化。

明代有人写了一部《弥勒传》（又名《明州定应大师布袋和尚传》）；辑了与布袋和尚契此有关的传闻、世人对他崇拜的事例，以及布袋和尚的不少语录，可供研究者参考。

慈悲的素食主义者

弥勒以修慈心观而闻名，即在禅定的状态中，观想一切有情的可怜之相，从而产生慈悲之念，“驾大般若之慈航，越三有之苦津”，救度众生出离生死之苦海。因为他修得“慈心三昧”，所以称作“慈氏”。成佛以后，还是用这个名称。《玄应音义》认为：“‘慈，有二因缘：一、值慈佛发心；二、初得慈心三昧。因以名焉。’”

佛教称佛和菩萨爱护众生、给予欢乐为“慈”；怜悯众生、拔除苦难为“悲”。《大智度论》声称：“大慈与一切众生乐，大悲拔一切众生苦。”这部佛经还将“慈悲”分为三种：第一种叫“众生缘慈悲”，即小悲，指对众生的慈悲，此为凡夫的慈悲；第二种叫“法缘慈悲”，即中悲，指觉悟到诸法无我之理所起的慈悲，此为声闻、缘觉及初地以上菩萨的慈悲；第三种叫“无缘慈悲”，即大悲，指离一切差别，心无所缘，此为佛的慈悲。以上三种慈悲，统称“三缘慈悲”，是大乘佛教“普度众生”的重要依据。

未来佛弥勒，以慈悲著称。《法华嘉祥疏》中称：“弥勒，昔作一切智光仙人。值慈氏佛说《慈心三昧经》，故曰慈也。”据说弥勒“宁破骨髓出头脑，不忍啖肉食众生”，是一位坚定的素食主义者。所以有一部专为颂扬弥勒不食肉的佛经，叫

作《一切智光明仙人慈心因缘不食肉经》。这部经中说：“佛住摩伽提国寂灭道场弥伽女村自在天祠精舍，时有迦波利婆罗门子，名弥勒，躯体金色，三十二相八十种好。”经中不仅歌颂了弥勒庄严的法相，更多的是赞美他善良的慈心，以及坚决不食肉的品行。所以在这部经中，释迦牟尼说道：“时诵经仙人者，今此众中婆罗门子弥勒菩萨摩诃萨是。我涅槃后五十六亿万岁，当穰佉转轮圣王国土华林园中金刚座处龙华菩提树下得成佛道，转妙法轮。”

天国·净土·信仰