

## 1. 智慧从何而来？

每一对年轻夫妇，都殷切地盼望着自己有一个聪明伶俐的小宝贝。孩子的聪明和愚笨，关系着家庭生活的幸福和欢乐，影响着社会的文明与和谐，以至民族的兴旺与衰败。父母希望自己的孩子聪明伶俐，这是人之常情。

然而，生活的现实并不是那么听从人们的摆布的。一个婴儿，从呱呱落地到长大成人，确实有的“尖”、有的“傻”，有的“灵”，有的“笨”，在智力发展水平上表现出极大的差别。这在古今中外的历史记载和现实生活中，都是屡见不鲜的。

我国战国时期，秦国有个甘罗，十二岁便出任“全权大使”，曾出色地完成所负的重要任务，说服赵国割让十五城给秦。三国时期的诸葛亮，几乎成为人类智慧的化身。大诗人杜甫曾赞扬他说：“诸葛大名垂宇宙。”诸葛亮年幼时即“巧于长思”、“足智多谋”二十几岁的时候就作出《隆中对》的天才决策。唐初四杰之一的王勃，六岁善文辞，十三岁写《滕王阁序》。奥地利作曲家莫扎特，五岁开始作曲，六岁主持演奏会，八岁试作交响乐，十一岁创作歌剧。小小宁铂，两岁半时就能背诵三十多首毛主席的诗词，六、七岁便喜读医学书籍，八、九岁时习天文，善围棋，又爱好古典文学。十三岁时，便考入了中国科技大学的少年班。这个少年班学生的平均年龄仅十四岁。这些孩童，幼年早慧，聪敏过人，

人们一致地称誉他们为“神童”或“天才儿童”。由于他们的智力水平超过了正常儿童的智力水平，心理学研究中称为超常儿童。

可是，在人间生活的另一个角落，也有不少其貌不扬，头脑呆滞的低能儿。据说，上世纪末，在意大利北部一个叫奥斯达的小城里，收养了大量的先天性白痴。每当春秋佳日，便成群结队地出来行乞。据学者推算，我国因各种先天和后天原因造成智力低下的人数超过两千万。河北省北部山区某县有个傻子村，全村 200 户，有 150 个傻子，这些智力低下的儿童，放牧羊不能超过 4 只，再多就数不过来丢了。心理学研究中，把这些智力水平低于正常儿童的称做低常儿童或智力落后儿童。在低常儿童中，由于智力障碍的程度不同，他们的智力水平情况也是有区别的。轻度的，可称之为愚钝，生活能够自理，可以进行简单的劳动，也可以从事较初级的学习和思维活动。较严重的，可称之为痴愚，话说不清，词汇贫乏，只能进行极简单的学习和计算，只能料理一般的日常生活。智力水平严重低下的，不会说话，不识数，生活不能自理，甚至大小便都不知道。这就是人们时常说的白痴。谁家如果摊上这么个孩子，岂不是家庭的不幸，社会的累赘！

当然，以上说的，都是两个极端。但也说明，智力水平的差异是确实存在的。根据心理学的研究，在全人口中，智力差异的分布也和其他事物发展的分布类似：两头小，中间大。智力超常和智力低常的人数极少，智力水平表现为一般，属于正常的是绝大多数。一些学者推测，属于天才的超常儿童和属于低能的低常儿童，都各约占千分之三左右，属于正常的儿童占绝大多数。

就绝大多数的正常儿童来说，智力水平也存在着差异。有的家长和教师，碰到有的孩子“伶俐”一点，或稍“迟钝”一些，就主观地认定，这是不可更易。这种看法是不对的。“尖”和“傻”；“灵”和“笨”，说的都是人的聪明才智，其实指的就是智力问题。智力是天生的吗？当然不是。天生的东西是有的，指的是祖先遗传给后代的生物特征，主要是那些与生俱来的有机体的解剖生理特点。比如，机体的形态、构造，感觉器官和运动器官的特征，神经系统的结构和机能等。这些，在生理学中称之为遗传素质。这种遗传素质，是从祖先那里继承下来的一种自然物质，它本身并不是什么智力。而智力是指人认识客观事物并运用知识解决实际问题的能力，是各种能力的总和。如，一个人的观察力、记忆力、想象力、思考力、判断力等等，就是智力的种种表现。智力，是一种心理现象，它本身不是靠遗传获得的自然物质，而是自然物质的属性。智力这种心理现象是不能遗传的。

那么，智力水平差异，与先天的遗传素质就没有关系吗？当然也不是。不仅有关系，而且关系还很大呢！先天或早期聋哑的人，不能成为歌唱家；双目失明的人，无从发展绘画才能；特别是先天或早期造成的大脑损伤，都给智力发展带来致命的影响。例如，决定人类遗传素质的主要物质，是人体生殖细胞中的染色体，以及染色体上的基因。正常人的染色体共有二十三对（四十六个），这个染色体上的基因都有自己特定的位置。如果当精子和卵子结合成受精卵时，染色体的数目与排列位置发生了变化，或者染色体上的基因受到损伤、破碎，就会引起遗传性疾病。遗传下去，往往可以使好几辈的后代糟罪。先天愚型儿童，就是因为它的细胞中的染色体

多了一个或少了一个，是四十七个或四十五个。我们以上提到的那种智力落后的低常儿童，就是在胚胎期或出生以后，由于各种原因造成的中枢神经系统的一种疾病。智力落后患者的类型和原因尽管不同，但都是由于大脑受到了损伤。目前，要想把大脑受到损伤的智力落后患者，培养成为有创造性才能的人，还不可能。因此，我们说，遗传素质和机体的正常发育，是智力发展的物质基础，前提条件。

除去患有智力落后疾病的低常儿童以外，绝大多数儿童都具有智力充分发展的物质基础和前提条件——遗传素质和正常发育。当然，我们也不是说这绝大多数正常儿童的遗传素质就没有任何差别。差别是有的，但是并不大。成千上万的儿童，其心理发展千差万别，智力水平各不相同，但是他们的遗传素质和身体发育状况却很相似。我们都见过双胞胎吧！他们大脑的结构和机能并无什么大的区别，然而智力水平、兴趣爱好、性格特点等，却没有完全一样的，甚至有的差异极大。爱因斯坦是个大科学家，谁也不否认，他的智力水平是超常的。但是他死后，对其大脑进行解剖研究，证明他的大脑重量、结构和一般人并无重大差别。

遗传素质是智力得以发展的物质基础、前提条件，这已经是无可争议了。但是，这遗传素质仅仅为人的智力发展提供了可能性，并不决定智力的发展。人的智力能否得到发展，向什么方向发展，发展的水平如何，是遗传素质、环境和教育的影响及个人在实践中的主观努力三种因素相互作用的结果。而在环境和教育影响下充分发挥个人的主观能动作用，则是智力得以发展的决定性因素。印度狼孩卡玛娜，出生几个月就被母狼衔走，在狼的“社会”生活了七、八年。她生

来虽然具有人的遗传素质，但由于失去了人类社会环境和教育的影响，人所特有的心理特征则根本得不到显露和发展。她所有的只不过是“狼性”而已。我国宋代有个“神童”名叫方仲永，天资过人，幼时即能写诗作赋。可是他父亲是个庸人，不让他继续学习，经常带他到处会客炫耀，结果使他一事无成。到了二十岁时，就“泯然众人”了。日本的体操家池田夫妇，在东京奥林匹克运动会体操表演中曾大显身手。大儿子出生后，他们费很多心血，教他作“幼儿体操”，不久，他就翻斛斗了。到了小学二年级，他能从椅子上跳下来，翻一个斛斗，显示出在体操方面很有才能。池田夫妇非常高兴，并自信地断定儿子已经继承了他们的才能。从那时起，他们肯定了“能力”在于“遗传”，对第二个孩子便没有进行任何训练。两个孩子虽系同父同母所生，但第二个却什么体操都不会作，更谈不上翻斛斗了。这使池田夫妇深深懂得，能力和遗传是毫不相干的。

“天才来自勤奋”，只要肯于实践，才能就会得到发展。熟练的研磨工人，能辨别两千分之一毫米的微隙；优秀电话员的记忆力特别强，能记三千多个电话号码。即使生理上有某些缺陷的人，经刻苦努力，在其他方面有可能获得补偿或发展。“勤能补拙”是有道理的。清朝有个叫阎若璩的，生来是个结巴，天资鲁钝，六岁开始读书，“日诵千遍，不能背诵”，可是他发奋学习，一物不知，深以为耻，后来终于成为一位经学大师。

如果一个人幸运地既有天赋的素质，又有良好的环境和教育的影响，再加上个人的勤奋好学，无疑，他就会成为出众的人才。创控制论的美国科学家维纳，他不仅有“四岁始

读专著”的天资，而且具有完全陶醉于科学的忘我精神。据说，维纳有一次从宿舍到饭厅去吃饭，路上遇到熟人，就停下来讨论问题。讨论结束后，他弄不清自己是否吃过饭了，就问别人：“刚才我是往宿舍走，还是往饭厅走的？”别人开玩笑地说：“你是往宿舍方向走的。”于是维纳说：“啊我已经吃过了。”类似事例，在科学史上是不胜枚举的。

孩子的聪明和愚笨，显然不能寄希望于先天的恩赐，必须立足于生活与教育，而决定性的因素是个人的努力。高尔基说得多好啊：“天才就是勤奋。人的天赋象火花，它既可能熄灭，也可能燃烧起来，而逼使它燃烧成熊熊大火的方法只有一个，就是劳动，再劳动。”

## 2. 不能任其自然

“二十世纪已经是，并将日益成为儿童的世纪，承认儿童权利的世纪，儿童‘思维发展’的世纪。”重视儿童的早期教育，把它作为开发人类智慧资源的一个重要渠道，已是当今世界的发展趋势。国外一些学者，甚至那些有见识的企业家，都在向社会呼吁：“到幼儿园才受教育已经太晚了！”遗憾的是，我们的一些家长还不认识这一点，他们还固守着一些传统观念。他们认为：“树大自然直”，孩子嘛，“长大自成人”，是天经地义、理所当然的。果然是这样吗？

几十年前，美国心理学家丹尼士做了一个研究人的智力形成的实验。他从孤儿院里买来了一批刚出生的婴儿，把他

们分别单独地关在特殊设计的房间里。婴儿吃得很好，物质生活照顾得很周到，但这一切都是以简单的机械的方式进行的。他们听不到音乐的声音，看不到颜色，连人们说话声也听不到，更没有父母和成人的抚爱和引逗，几乎和人世间隔绝。几年以后，婴儿长大了，虽然身体长得胖胖的，却全部成了智力上的白痴。而且后来无论如何进行良好的教育和训练，都无法使他们达到正常人的智力发展水平。

本来一个婴儿在十个月时就能学着独立地坐起。可是，六十年代德黑兰一个孤儿院里的婴儿发展却格外的迟钝。由于饥饿、生活单调、缺少活动，他们当中约有一半人，直到两岁才能学习单独坐起，到四岁时，他们中的百分之八十五的人，仍然不能单独走路。

我们当然不能拿人类的幼苗进行如此残酷的实验，德黑兰孤儿院的悲剧，也不允许在社会主义的国度里重演。但是，它却告诉我们：人在婴幼儿时期，不仅需要足够的物质食粮，而且需要足够的精神食粮。如果失去了正常人的生活条件，剥夺了早期教育影响的机会，他们的身心都将倍受摧残，达不到正常人的发展水平。相反，如果从婴幼儿时期起就施以良好的教育影响，他们的智能就会得到充分发展。十八世纪法国启蒙思想家爱尔维修指出：“即使是普通的孩子，只要教育得法，也会成为不平凡的人。”

德国著名诗人歌德，从小就受到良好的早期教育。父亲经常带他去游览城市风光，并给他讲述城市的历史文明。母亲也经常给他讲传奇故事。四岁半时，对祖母送给他的“木偶戏院”产生了浓厚的兴趣。六岁半的时候，就自己排戏。他十岁开始写剧本，二十二岁时，他的杰作《葛兹·冯·贝

里兴根》问世，震惊了世界文坛。贝多芬的父亲，在贝多芬很小的时候就聘请当时最有名望的音乐家，教他钢琴和小提琴。

一八〇〇年，德国哈勒附近一个叫洛肖的村庄，出生了一个被认为是痴呆的婴儿——后来成为法学家的卡尔·威特。小威特在婴儿时期显得特别呆痴。他的父亲也曾悲伤地叹息：“我犯了什么罪，上帝给了我这么个痴呆的儿子？”好心的邻里虽然口头上劝慰他要“想开点”，但背地也都认为小威特确实是个傻子。然而，威特的父亲毕竟是个有惊人独特见解的人，他的信念是：孩子必须从婴儿时期开始教育，儿童教育必须随着婴儿智力曙光的出现开始。这样，一般的儿童都能成为不平凡的人。他脚踏实地按照自己的计划，对小威特进行教育。结果，这个痴呆儿，不久就使邻居们大为惊讶。

我国有个少年小提琴手吕思清，四岁就开始拉提琴，经过刻苦的练习，八岁时就能熟练地演奏《我爱北京天安门》等曲子。小书法家周慕莹，在三岁半时，父亲就教她认字，四岁半时，学习小学语文课本第一册，并开始练习书法。小慕莹勤奋好学，六岁时终于练就了一笔好字。她握笔象有千钧之力，挥笔悬腕自如，连老一辈书法家都为之赞叹。

这生活中的真实故事，难道还不能说明：良好的早期教育影响，会使人的聪明才智发展到惊人的程度；相反，就是扼杀，而扼杀不就是罪过吗！？

美国心理学家布卢姆的研究成果也证明，婴幼儿时期是儿童智力发展的最有利时期。他根据对十七岁青少年所测得的智力来看，大约百分之五十的智力发展是在胚胎期到四岁

之际完成；百分之三十是在四岁至八岁时完成；大约百分之二十是在八岁至十七岁时完成。也就是说，智力在人生的最初四年中的发展等于随后十三年中的发展。

儿童智能潜力的发展，遵循着一种递减规律。例如，生下来具有一百分潜力的儿童，如果一出生就进行理想教育，则可以成为具有一百分能力的人；若从五岁开始教育，即使是理想教育，也只能成为具有八十分能力的人；若从十岁开始教育，就只能成为具有六十分能力的人。也就是说，教育得越晚，儿童生下来所具有的潜力发挥出来的比例越少。

为什么会形成这样的递减规律呢？因为动物的能力具有各自不同的发展期，而且各个发展期是一定的。当然，某一能力的发展期可能长，而某一能力的发展期可能短。这样，一切能力若不在发展期得到发展，以后就难以发展了。例如，雏鸡“追逐母鸡的能力”的发展期是孵出后四天左右这段时间，如果不在这段时间内使其得到发展，就永远不会具备这种能力。所以，假如在孵出后四天左右这段时间里，把雏鸡跟母鸡隔开，雏鸡将永远不追逐母鸡。仔狗“将剩余食物埋在土里的能力”的发展期也是一定的，如果让仔狗在这段时间里，呆在不能埋藏食物的房间里，这种能力就永远不会发展起来。人的能力也同样存在着发展期的问题。例如，二至三岁是幼儿口头语言发展的关键期。在这个时期内，给予识字和阅读训练，效果很好。有的儿童四、五岁时，已学会汉语拼音，能认识几百个单词。儿童智慧的火花，如果不能在其敏感期点燃，而是放任不管，那就会一一熄灭。

有人认为早期教育会有损于儿童的健康。当然，如果教育方法不适当，要求过高过急，是会产生这个后果的；但如

果教育得科学、合理，这种不良后果是可以避免的。有人还说：“天才短命”，这也缺乏根据。上面我们提到的威特活到八十三岁，歌德也活了八十三岁。俄国著名生理学家谢切诺夫活到八十六岁，英国著名发明家爱迪生生活到八十五岁。有人作过统计，著名的伟人、科学家大多数是长寿的。之所以如此，不是没有道理的。由于年龄的增长，随着肌体衰老的同时，脑细胞也就会逐渐萎缩衰老。但是，脑越是用得早，越是用得多，则脑衰老萎缩得越慢。心理的发展和生理的发展一样，它也是遵循“用进废退”的原则。这正象我们的四肢一样，只有坚持锻炼，才能保持健壮的活力。

那么，早期教育影响为什么会对人的智力开发产生如此巨大作用呢？我国民间有句俗语：“三岁看到老”，是有一定道理的，说明婴幼儿时期所受教育如何，将影响到一个人的终身。这古老的俗语所蕴蓄的道理，已经愈来愈多地为科学研究的成果所证实。

婴幼儿时期是儿童心理发展的关键期，或叫敏感期。有人以为，婴幼儿神经系统 and 大脑都未成熟，因此没有或很少有学习能力，教育要等大脑发育完全以后才能进行。是的，婴幼儿的大脑正处在一个迅速发展的关键期。在此时期，营养不良或缺乏正确的教育，都会给脑的发展带来不利的影响。可是，到三岁时，人脑细胞的发育已经完成了 70~80%。科学研究的证明：大脑的结构和机能都不是自然成熟的，而是在环境和教育的影响下完善的。学习并不需要完全成熟的神经系统 and 大脑，而神经系统 and 大脑都是在学习、活动过程中逐步发展和成熟起来的。早期对婴幼儿进行丰富多彩的环境刺激，不仅会损伤大脑，而且还会促进大脑的发育，

使儿童变得更聪明。相反，在婴幼儿期被剥夺了智力刺激的儿童，将永远达不到他们原来应该达到的水平。

早期教育，已成时代的潮流，生活的趋势。我们每一个成年人，都有责任和义务做一个启迪儿童心智的“开明”家长或教师，抱着“任其自然”的迂腐观念是会耽误孩子的终身的。

### 3. 不要揠苗助长

一九八〇年十月二十五日，《光明日报》第三版，登载了一篇署名肖蜂的报道：《望子成龙适得其反》。文中说的是发生在日本的事情。“有一个小学四年级的男孩，突然胃出血住院。经诊断为急性胃溃疡。原来这个儿童是个独生子，他母亲热切希望孩子多多吸收各方面的知识，以便将来能考进名牌大学。所以这个孩子每天课外要到几个私人补习班去补习算术、英语和绘画，其中除绘画是孩子的爱好之外，其它两门均是妈妈决定的。据孩子说，胃出血那天的早晨就感觉胃痛，忍着着上学了。放学回来，再度胃痛。但妈妈说：‘这么一点病就不去补习了，你真是干劲不足，。孩子无奈，只好强忍着疼痛去了。但走到半路再也支持不住，蹲在路边就吐了血。”

“日本旭川医大的并木教授指出，目前日本儿童患溃疡病增多，是由于父母过分期待儿童的智力成长，而又不注意循序渐进，使儿童精神负担过重，身体吃不消，遂诱发成溃

痼疾。”经并木教授检查过的七〇九名儿童当中有一八四人患有胃或十二指肠溃疡。患者中的百分之八十五都是在课外学习一门或几门功课，而绝大多数是被妈妈逼着去学的。”

读后，心情总是不大平静，浮想联翩，不由自主地忆起了我国古代的一则寓言：《揠苗助长》。宋国有个人，嫌他的庄稼长得太慢，便一棵棵地把它拔高，然后非常疲劳地回到家里，对家人说：“今天可把我累坏了！我帮助庄稼苗长高了一大截！”他儿子跑到地里一看，苗儿都已枯死了。重温这个小故事，使我顿开茅塞。那些《望子成龙适得其反》的现代日本“教育妈妈”，和我国古代的宋人，犯的是同病。他们虽有良好的愿望和极高的热情，但只凭主观想象做事，缺乏科学分析精神，违反了事物发展的客观规律。结果，事与愿违，好心办了坏事。

在现今的我国，犯有和古代宋人和日本“教育妈妈”同病的人，也不是罕见的。他们不顾儿童身心发展特点，背离循序渐进的教育规律，急于教子成才，一天到晚地教啊、教、教认字，教算术，不关心孩子的娱乐和游戏……如此教育，与“揠苗助长”有何两样？后果，受到的是客观规律的惩罚——肌体消瘦了，头脑僵滞了，学习兴趣淡漠了，孩子稚嫩的身躯和稚气的心灵遭受损伤。

教子成才的路是有的，只有把热切的愿望与早期教育的真知灼见结合起来的时候，才能顺利地踏上那光辉的“锦绣前程”。如果想不做“揠苗助长”的蠢事，从以下几个方面思索一下早期教育的问题，倒可能产生较好的教育效果。

让婴幼儿肌体得到正常发育，应视为早期教育的最重要内容。

新生儿的生长发育是非常之快的。在生命的第一个年头里，体重可从刚出生时的三公斤，增长到六公斤。身长大约从五十厘米增长到七〇——七五厘米。大脑的生长发育更为旺盛，每天大约以增重一点五克的速度发展着，从初生时的三百五十克左右，一年内就能达到六百六十克。到两岁时，就可以达到一千二百克的样子。成人的脑细胞大约是一百四十亿个左右，其中有百分之七、八十是在三岁以前形成的。婴幼儿的快速生长，需要消耗大量的营养物质。饮食营养是维持婴幼儿肌体健康成长，保证智力发育的基本条件。如果营养跟不上，不仅会影响到婴幼儿身体的正常生长发育，对其智力的发展也影响极大。科学家的研究表明，在生命的头四年里，特别是在胚胎期母体的营养和初生儿一至六个月的营养情况如何，对孩子一生智力的发展有重要影响。有些研究还发现，如果在儿童发育期间，缺乏蛋白质，将给智力发展造成灾难性的后果，以至遗传给后代。

说到婴幼儿的营养，就有人以为只有鱼、肉、白面、大米，才是最有营养价值的食品。其实不然。婴幼儿处于多方面迅速发展的时期，需要多种养料，食品应该多样化。只食一、二样食品的偏食现象是有害无益的。母乳是婴儿营养最全面的食物。如果初生的婴儿妈妈无奶，代乳食品一定要使蛋白质、维生素、矿物质搭配全面。“粗茶淡饭”和杂食，也应该是婴幼儿不可缺少的食品，它对于促进婴幼儿的消化机能，摄取多种营养都是有益的。

一个婴儿出生以后，只要得到奶水和生活的护理，即使无人过问也会生长成一个胖孩子的。但是仅仅能够得到这些，婴儿先天的各种潜力就得不到发展。体育锻炼是完全必要的，

因为它会刺激肌肉、骨骼、内脏以及大脑的发育。国外研究早期教育的学者认为，走路，对婴幼儿来说就是很好的体育锻炼，是一项全身的运动。人体共有六百三十九块肌肉，走路时要用到四百块之多。教孩子早走路，多走路，不仅有益于肌体发育，而且还能使孩子变得聪明。玩耍，也是很好的体育锻炼。通过玩耍，孩子们可以学会控制自己的身体，学会跑、跳、攀、登，发展身体各种素质和技能。玩沙子、滚泥巴、弄玩具、打打闹闹，不仅有益于身体的发育，也促进了智力的发展。从小叫孩子干点活，也是一种体育锻炼。除草、擦地、浇花、都是孩子们力所能及的。有的父母怕惹麻烦，或者“不忍心”，总是禁止孩子去做事，这实际上是对孩子的害。

早期教育的着眼点，应该放在促进婴幼儿智力的发展和大脑的发育上。婴幼儿时期是大脑发育的最佳时期，让他们多接受外界环境的刺激，锻炼他们的眼、耳、鼻、舌、身各种感官和器官，是促使婴幼儿智力发展和大脑发育的最好的教育方法。有的学者主张用“刺激”一词代替教育一词，以免在幼儿早期教育上产生误解。并且强调指出：“没有有指导的刺激，人就不会成长为能力强的人。”“正象人体发育需要营养那样，人的大脑需要刺激。如果人的消化系统没有供消化的食物，那么消化系统就不能工作。同样，脑的消化系统也需要自己的食物——刺激。正象人的肌肉要发达就要锻炼那样，即要有跑、抓、举、伸、拉、推的机会，人的大脑也需要锻炼，这种锻炼可通过不同的和新奇的事物，通过有趣的逗人笑的、令人感到费解的事物来获得。”

当然，这种“刺激”不能凭主观愿望、随心所欲，而应

该是适当的。怎样才能适当呢？有些心理学家认为，要适当，就必须使儿童学习新东西的准备与学习机会“相称”。“相称”，应该成为早期教育中的一个重要原则。为什么呢？如果儿童已经知道的东西和鼓励他学习的东西之间的差距，跟他的智力相差不太大，那么他不仅愿意学，而且学起来感到有趣。另一方面，如果这种差距跟儿童的智力准备和体力准备相差很大，那么他就可能表现出害怕和苦恼的情绪；如果儿童不断地受到压力，那么这种差距可能引起损害。最后，如果没有什么差距或者根本没有差距，儿童没有机会超出他知道的事或能做的事，那么儿童就很可能感到厌烦。

根据“相称”原则，早期教育开始的时间，应略超前于年龄发育规律。例如，按年龄的发育规律是四个月喜欢伸手抓东西，那么，应该在婴儿出生三个月左右，在床的上方挂一些带颜色的玩具，让他抓，锻炼孩子的手、眼的协调能力和探索能力。又如，按一般发展规律，一岁半左右语言开始迅速发展。那么，就应该从一岁左右，有意识地对婴儿进行语言训练。当家长的要尽早跟孩子进行语言交往。不要以为新生儿不会说话，就不去理睬他。二、三岁的儿童是学说话积极性高涨的时期，在四岁以前的幼儿是有很强的接受语言的能力的。能走了会跑了以后，为孩子们扩大活动范围创造了有利条件。家长要带领孩子走出家门，到社会生活中去，熟悉社会，认识自然，开阔他们的眼界。

很多学者主张，对幼儿可以进行知识教育，为提前入学打下基础。可以从三岁开始，教孩子一些语文和算术。但内容要适当，方法要灵活多样，生动活泼，使儿童感到“学习是种娱乐”。

一个人的个性如何，是从婴幼儿时期就开始奠基的。刚刚出世的新生儿，从喂食到生活照料，从五颜六色的玩具到各种不同的声音，从独立坐起、跑跳、牙牙学语到玩耍和游戏，总之，所有一切的“刺激”，都影响着他们情感、兴趣、意志和性格。所以，当小小生命来到人世之初，德育也就该开始了。例如，对孩子的爱是不可缺少的。婴幼儿时期特别需要成人，主要是母亲的爱抚和温暖。孤儿院的儿童，没有母爱，没有亲人的爱抚，其性格终身都受影响。当然应注意不要溺爱，不能娇生惯养。又例如，做父母的不和睦，经常吵嘴，粗野的谩骂，孩子一定会受传染的。一个“坐地泡”式的母亲，很难指望孩子会文质彬彬。

婴幼儿的早期教育，如果仅限于读书、识数，那就未免太偏狭了。而必须是体、智、德全面发展。这种教育活动影响，不能禁锢在冷屋子里，或硬板凳上，而应该从儿童活泼好动的天性出发，在日常生活中，在活动和游戏中进行。福录培尔说：“通过游戏，通过玩，孩子就学习了。”的确，通过游戏，通过玩具，通过五颜六色的实物，通过和社会生活和大自然的接触，寓教育于游戏和活动之中，生动形象，这才是促使婴幼儿身心健康发展的正确道路。

生命的幼苗，如同洁净无瑕的白纸，任凭你去怎样涂画，他都是不会反抗的。可是，这幼苗既可以由于勤奋浇灌而长成为参天大树，也可以因为倍受摧残而中途枯萎夭亡。孩子的前程究竟如何？不仅需要父母的虔诚意愿，更需要他们懂得育人的科学和艺术。汲取宋人“揠苗助长”的教训，可万万不能重蹈覆辙呀！

## 4. 从牙牙学语说起

睡觉吧，我的宝贝。

.....

天上的月亮在笑咪咪，  
银色光辉照耀大地，  
你睡在月光里。

.....

初生的乳儿 乖乖地听妈妈唱着《摇篮曲》 渐渐沉入梦乡。一支优美的《摇篮曲》 是许多生动的词语组成的。如果妈妈天天唱着《摇篮曲》 那么 词语将成为一种新鲜的刺激物 催促着孩子快快成长。从这个意义说来 孩子自从离开母体 降到人世间以后 似乎就以语言为工具开始和成人交往了。

马克思和妻子燕妮，就很注意使用语言这个刺激物，抚育他们的孩子。第一个女儿出世后，还是在“牙牙学语”时期，马克思夫妇就经常有表情地和她说话，同时，留心审视小脸上的细微变化。孩子一哭闹 他们就用有色彩的东西 或优美的乐曲引逗她，使这个孱弱的乳儿象小耗子一样安静下来，并长久地望着大人。有时，话说得多些，女儿还显出很激动的神色。年轻的燕妮，常常独自观察女儿，发觉初生的乳儿，对陌生的环境，不是毫无声色，而对于各种声音，会产生不同的反应。这位聪明的母亲，象发现秘密似的意识到：凡是关心孩子的父母，都应利用乳儿的这种生理特点，训练