



代 绪 论



伊斯兰文化——从传统到现代

蔡德贵^①

伊斯兰世界的范围是如此之大，以至于在当今的地球上，伊斯兰教几乎无处不在。从塞内加尔到中国，从尼日利亚到俄国，从阿尔巴尼亚到印度尼西亚，从科威特到美国，从埃及到日本……伊斯兰教确实伸展到地球上的大多数国家。而且，从教徒人数来说，除了基督教之外，伊斯兰教是教徒人数最多的宗教，约有 11 亿人口，约占世界全部信教总人口的 $\frac{1}{3}$ 以上，占世界总人口的 $\frac{1}{5}$ 。

^① 山东大学《文史哲》编辑部 教授

一 伊斯兰的意义

伊斯兰（Islam）阿拉伯文的字面意义为谦逊、降服、归顺、服从、和平、纯净等。从宗教意义上来说，伊斯兰就是对安拉（真主）无条件的归顺与服从，归顺安拉的旨意，服从安拉的戒律。而那些归顺伊斯兰教的人，就被称为穆斯林。伊斯兰教在中国旧称回教、清真教、天方教等，在唐宋时还被称为大食法、大食教度。

在西方世界，从前有人把伊斯兰教误称为“穆罕默德教”。他们认为，穆斯林是膜拜伊斯兰教创始人穆罕默德的，因此称为 *Mohammadanism*。这很自然激起穆斯林的普遍反感。伊斯兰教不崇拜任何偶像，即使伊斯兰教的创始人穆罕默德也不例外。在穆斯林心中，穆罕默德只是一个血肉之躯，他虽然是一位先知，而且是众先知中的最后一位，是“封印”先知，是他将真主安拉赐颁给人类的旨谕予以强化和不朽化了，但他仍然属于人，而不是神。伊斯兰教信奉唯一的真主安拉，而穆罕默德只是安拉派到人间的使者。

伊斯兰教认为，宇宙是极有规律的，在宇宙中的一切个体，都被纳入一定的法则之下，都被安置在适当的位置上。日月星辰及各天体，都被网织于这一完美无缺的伟大体系之中。这一体系按照安拉的法则运作着。

二 伊斯兰教的基本概念

对真主安拉的知识 and 信仰，构成了伊斯兰教的真正基础。安拉是宇宙万物的创造者。

伊斯兰教围绕着信仰真主形成了如下一些基本概念：

（一 宇宙观方面的基本概念

天地：天地即指整个宇宙，天地都是安拉所创造的。安拉先创造出大地，然后创造出大地上的山岳、河流，大地上众生的食物，而后又在两天内创造出七层天，并以众星点缀最低的天层。

人：人也是由安拉所创造的，而且是安拉在世界的代位者。安拉最先创造出亚当（阿丹）与夏娃，然后又由他们创造出众人。知识是人独有独享的天赋特权，人有自由意志、有思想、有悟力和智力（分辨是非的能力）。人只是安拉对他们考验期间才在地球上生活，最后还要回到真主的阶前并按照在世间的行为接受审判。人有自己的尊严，这种尊严并不因为种族、肤色或阶级的不同而有差别。人与人之间是平等的，男人和女人在能力和道德上都是一样的。人类可以根据自己的需要利用地球上的资源，宇宙间的一切都是安拉为人类创造出来的，但所有权却是归属于安拉的。

生命：生命是安拉赐给世人的，安拉是唯一能将生命取回去的权威者，其他任何一个人都没有权力去毁灭一个生命，因此伊斯兰教明文规定禁止任何方式的自杀或自我摧残。生命是一段旅程，是“后世”的永恒生命的一个开端。对生命的最佳运用，就是遵照安拉的教旨过日子，并使它成为迈向未来的永恒生命的一段安全可靠的通道。

（二）宗教观方面的基本概念

宗教：宗教不仅是一种精神方面与知识方面的必需品，同时也是一个社会乃至一个世界所不可或缺的要件。它要指引世人，提高世人的道德水准，使世人认识安拉、认识自己、也认识宇宙间的其他事物。宗教可以满足人们灵性精神上以及适度的物质上的需求，解开人们心理上的一个结，提高人们的灵感，制约人们的欲望及整体的生活方式。宗教教人去寻求希望与忍耐，真挚与诚实，使人具备抗拒恐惧的能力。只有能实现上述这些目的的宗教，才算是真正的宗教，否则它就不是宗教。严格意义上的宗教只有一个，那就是伊斯兰。

信仰：信仰这一概念在伊斯兰教中的全部意义，是指以积极的行动、建设性的观念、努力不懈和自强不息的态度而获得的一种幸福快乐的状态。《古兰经》对信仰的规定是：诚信安拉，诚信安拉所差遣的天仙，诚信安拉所颁降的《古兰经》，诚信安拉所差遣的至圣先知穆罕默德为止的列位圣人，诚信末日的最后审判，还要诚信真主有无尽的智慧。只有具备了上述条件的人才可算作是有信仰的人。信仰的真正意义在于使伊斯兰教义思想深切而又积极地伸入到穆斯林生活的每一层面之中。根据伊斯兰教义，真正的“信仰”对于一个人的精神生活、价值观念、社交举止、政治行为等各个方面，都有着决定性的影响。

虔敬：它要求人们正当地运用心智，去领悟并把握安拉的真理与生命的意义；正当地使用钱财，无论在何时都要把钱花费在真主之道上；正当地使用精力与体力，谨守拜功。同时，需要一种高度的自制力去控制自

己的情绪，一种宽恕与忍耐的道德修养，以及劝诲有罪之人重返真主之道的热忱。

（三）价值观方面的基本概念

平等：在伊斯兰教的价值体系中，一项最基本的要素就是平等的原则。所有人都是平等的。当然，这种平等并不是绝对的，在人们之间存在着诸如能力、秉赋乃至财富等方面的差异。但这些差异本身并不能成为导致某一个人或某一民族要比另一个人或另一民族优越的绝对条件。种族、肤色乃至社会地位的差异，都只不过是偶然性的，并不能影响一个人在安拉尊前的真正品位。

正义：它必须以坚实的信仰和长期不断的实践为基础，并涵盖一个人的思想与行为，进而延伸到他内在与外在的心灵与生活领域之中，延伸到他个人的私事和他所参与的公务之中。

自由：自由植基于下列原则之上：第一，人的良心只听命于安拉，每个人都是直接对安拉负责，而不需要任何中间环节；第二，每个人都要对自己的行为负责，而且也只有他本人才有权利去收获他辛勤劳动的果实；第三，人有为自己作出决定及作出正确选择的责任。自由实际上是一项自然的权利，一项宗教上的责任。在自由概念的架构当中，没有任何宗教迫害，也没有阶级斗争或者种族偏见存在的余地。每个人的自由与他的生命是同样神圣的，自由与生命具有同等价值。

（四）道德观方面的基本概念

道德 伊斯兰教的道德规范涉及人与安拉之间的关

系，人与人之间的关系，人与世界上其他万物之间的关系，人与自身内在的自我之间的关系。穆斯林与安拉之间的关系，是一种爱与服从、绝对的信任、坚定不移与积极主动的侍奉的关系，对安拉的任何不信任和不尊重，都被认为是犯罪行为。对自己族类同胞的关系，必须以仁慈善意去对待亲人、关怀邻居、尊敬长者、体恤幼者、照顾病患者、资助贫困者、容忍迷误者、鼓舞沮丧者、同情悲伤者、祝贺幸福者、宽恕无助者，等等。

美德：美德分为命令性的、建议性的和允许性的三大类。命令性的美德是非遵守不可的，它带有强制性。建议性的美德是应该遵照执行的，有些是对穆斯林的要求，有些则是穆罕默德的格言，以推理的形式向人进行劝告。允许性的美德范围很广，任何不以明令禁止的都是允许性的美德。

邪恶：邪恶分两类，即绝对禁止的行为和令人厌恶的行为。绝对禁止的行为，包括一系列宗教禁忌：所有各种令人兴奋或晕醉的酒类饮料、猪肉及其制品、用利爪或牙齿杀害其他动物的野兽、掠食的鸟禽如鹰类、爬行类的动物如蛇类、单蹄或多蹄而非偶蹄的动物（只允许食用偶蹄且反刍的动物）；未经屠宰而致死包括自死的鸟、兽肉及其制品；禁食一切动物的血液；鱼类中不带鳞的禁止食用；……各种形式的赌博；婚姻生活以外的性关系，以及所有在大庭广众面前有可能招惹诱惑、挑激欲念、引起怀疑，甚至显示粗鲁下流的言谈、举止、仪态及服饰；禁止偷盗。对通奸罪处罚很重，未婚男女打一百棍，已婚男女则乱石砸死。

在伊斯兰教的概念体系中，有三个概念被认为是伊斯兰教对世界宗教思想的特殊贡献。一是关于真主安拉

的概念。二是关于人的概念，人没有原罪，每一个人生下来都是自由的，每个人都是直接对真主安拉负责。三是平等的概念，人类皆兄弟。

三 伊斯兰教的历史意义

伊斯兰教的胜利，穆罕默德的成功，使散居在 12 万平方公里土地上的沙漠居民，团结在一个旗帜、一个法律、一个宗教、一个文化及一个政府的统治之下。伊斯兰教改变了阿拉伯人的思维模式、风俗习惯。伊斯兰教对阿拉伯人思想的影响，是意义深远的，具体表现在以下几个方面。

第一是伊斯兰教让人只崇拜安拉，使那些崇拜偶像的阿拉伯人，一变而为敬事超越物质之上的真主安拉，使阿拉伯人提高了对超物质的、全知全能的主宰安拉的认识。阿拉伯人由于信仰死后末日、信仰后世、信仰天堂地狱，而能够舍身去为宗教牺牲，因而使奋斗和牺牲精神加强了。第二是伊斯兰教增强了阿拉伯人的团结观念。伊斯兰教以前的阿拉伯社会，是一盘散沙，以血统而分为若干部族，血亲复仇盛行，从而使纷乱和斗争成为社会的主流。伊斯兰教实行政教合一，真主是最高政权的象征，而穆罕默德则是真主合法的代理人。在这个社会团体里，至少在原则上人人都是平等的，人人都成了同胞，以前的部族关系和宗主关系则一概不论了。阿拉伯人从此作为一个整体而团结起来，形成一个坚强的统一的民族。第三是伊斯兰教改变了阿拉伯人对事物及道德价值的看法，使他们由多神教的思想转变为一神教的思想。阿拉伯人多神教的思想是纵欲享乐的思想。

而伊斯兰教则打破多神教的迷信和愚昧状态，鄙视偶像崇拜，只允许有限度的享乐和有限制的自由。阿拉伯人的道德理想，由蒙昧时期的匹夫之勇、无节制的豪侠、过份的慷慨、宗族的狭隘、血亲复仇，而转变为敬事安拉、顺从主命、遵守教律、忍耐、放弃个人的或宗族的利益，而服从宗教的利益，乐天知足、不矜夸、不聚敛、不骄傲。第四是伊斯兰教促进了阿拉伯人吸收和融合了不少外来的思想养料，尤其是在阿拉伯帝国时期，由于伊斯兰教远征的胜利，促进了征服者与被征服者相互之间的交流混合，如血统的混合、思想意识的混合、宗教信仰的混合等，使阿拉伯人的思想文化素养较蒙昧时期有了很大的提高。第五是伊斯兰教促进了阿拉伯人理智的觉醒，使科学文化事业繁荣起来。阿拉伯人遵照穆罕默德“求学乃我男女穆民之天职”、“学问即使远在中国，亦当求之”的圣训，鼓励学者著书立说，提倡学术的自由讨论，促进了学术文化的繁荣。阿拉伯人在中世纪对人类科学文化事业作出了巨大的贡献，其根源就在于伊斯兰教对阿拉伯人理智觉醒的促进。

四 现代世界中的伊斯兰教

当我们翻完中世纪伊斯兰教历史的最后一页，很容易回想起它强盛的顶峰。掩卷之余，哈里发哈伦·赖世德和哈里发麦蒙时期的巴格达，其繁荣至今仍让人感到震惊。在今天，政治上的分裂和经济上的发展不平衡是伊斯兰世界的主要特征。在社会制度方面，有君主制，有共和制，有民主制，有政教合一的，有政教分离的。在经济上，有实行单一经济制的，也有实行混合经济制

的。人均收入的最高记录保持者是伊斯兰国家，人均收入的最低记录保持者也是伊斯兰国家。由于政治、经济发展水平不一致，而使伊斯兰世界在思想领域呈现出多元的局面：统治思想多元、文化结构多元、思维方式多元。

自从 1798 年拿破仑占领埃及之后，阿拉伯世界进入近代。近代的阿拉伯历史是一部屈辱史，阿拉伯人在骆驼上创造的文明抵不住坚船利炮的攻击，阿拉伯大片国土都沦为殖民地，分属于英法等殖民主义国家。进入现代以来，虽然阿拉伯国家相继脱离殖民统治而先后独立，但一个统一的有完整国土的阿拉伯国家已不复存在。50 年代以来，虽然有些阿拉伯国家曾做出过联合为一的努力，如埃及和叙利亚 1958 年成立的政治联合体阿拉伯联合共和国，只存在了短短的 3 年，90 年代又有南北也门合并而成立的也门共和国。无论如何，这只是局部的或短期的联合。90 年代伊拉克入侵科威特的失败，宣告阿拉伯世界的统一已遥遥无期。

与多变的生活方式相适应，阿拉伯各国领导人的统治思想（政治策略）也开始走向多元。在沙特阿拉伯，有思想上较为保守的瓦哈比教派的领导人，奉伊斯兰教经典《古兰经》为金科玉律，愿意恢复和保持伊斯兰教初期的纯洁性，伊斯兰教的原始法律对王室成员也不例外，对盗窃犯，严格按《古兰经》的规定，第一次抓获砍左手，第二次抓获砍右脚。王室成员违反伊斯兰教法也与庶民同罪。1988 年沙特阿拉伯王国公主因不满于王室婚姻，趁在剑桥大学上学之机和一位英国青年谈恋爱，回国后被发现，想乘机逃跑，结果在飞机上被捉回，就在机场被砍掉了脑袋。

埃及领导人从纳赛尔、萨达特，再到穆巴拉克，在统治思想方面发生了很大的变化。就埃及当代领导人穆巴拉克来说，其思想可以说是一个矛盾的复合体。从感情上，他采取亲西方的政策，羡慕西方式的民主政治，但他不断遭到国内势力强大的敌对者伊斯兰原教旨主义的攻击，在埃及议会中也有来自伊斯兰传统势力的反对者，这就使他的西方式民主政治的主张不可能得到真正的贯彻执行，既不可能完全放弃伊斯兰的生活方式、行为方式，也不可能完全放弃伊斯兰的思想方式。

同是自命为“社会主义”的领导人，萨达姆、卡扎菲、布尔吉巴等又各有不同。萨达姆本人有浓厚的黠武主义倾向，加上他在海湾战争中被制裁，故其思想在阿拉伯世界已没有太多的市场。而卡扎菲则不然，他本人不仅是一位抵制西方的民族英雄，而且自己提出了系统的伊斯兰社会主义的理论，在世界范围内也是一支不可小觑的力量。

卡扎菲的社会主义理论，集中体现在他的《绿皮书》之中。卡扎菲认为，社会主义道路多种多样，但因为条条道路都和它起步的基础相联系，这起步的基础在不同的国家又是不同的。伊斯兰国家所实行的只能是伊斯兰社会主义，是真正宗教信仰的社会主义。这种社会主义就是所有的人都参加劳动，就是每一个人都参加生产他所消费的东西。所以社会主义就是不知疲劳的集体劳动，人民中的劳动力量即工人、农民、非剥削的资本家，知识分子和士兵团结一致，就会建立起社会主义，走向平等和正义的社会。在他看来，社会主义新社会是一个幸福的社会、自由的社会。而只有当人们的物质和精神需求得到满足，并把这些需求从他人的控制下支配

下解放出来时，这个社会才能实现。据说，在他治理下的利比亚，就是这种社会主义的典范。

在 60 年代，叙利亚复兴党也开始提倡社会主义，提出了“统一、自由和社会主义”的口号。叙利亚复兴党所提倡的社会主义，既不是科学社会主义，也不是民主社会主义，它被称之为阿拉伯社会主义，实际上只不过是阿拉伯民族主义的延伸。这种社会主义不提倡工人阶级的政治作用，允许私有制存在，在生产工具和土地方面实行合作化，财政、金融、工商业实行国有化。从 70 年代阿萨德执政，社会主义政策有很大变化。阿萨德实行的是比较灵活的开放政策，鼓励外国资本在叙利亚投资，国有化进程业已停止。在本世纪初，由黎巴嫩哲学家法拉赫·安东提倡的民主社会主义，主张人权自由的思想，则始终未在阿拉伯世界推行开来。

突尼斯领导人布尔吉巴所提出的社会主义理论，也值得一提，它当然没有卡扎菲的影响大，也不如卡扎菲那样系统，但却也很有特点。他提倡所谓“宪政社会主义”。布尔吉巴强调宪政社会主义的本质就是要尊重人、尊重人的权利。这种社会主义的特点就是相信人可以自我完善，自我改造，通过教育，那些缺乏远见、愚昧无知的人可以成为新人。

和伊斯兰社会主义形成不同格局的是约旦王国和摩洛哥王国。它们实行的是半封建半资本主义。约旦当政者曾提倡过改革国家机构，使其成为真正有效率的民主政府，消除腐化现象。而在摩洛哥王国，国王就是国家，国王同时肩负宗教、民族和政治的三大使命。国王尊重伊斯兰教，保障国家的独立，而且最重要的，就是国王本身还代表国家的统一和主权。

在这多元的统治思想中，哪一种思想会在世纪之交占统治地位？抑或是各种思想仍然会对峙着发展下去！？

在这世纪之交，同思想有关的另一个值得注意的动向是文化结构的问题。

众所周知，阿拉伯世界所在的中东地区是世界三大宗教的发源地。犹太教产生于西奈沙漠，基督教产生于巴勒斯坦沙漠，伊斯兰教产生于阿拉伯沙漠。长期以来，这三大宗教既相互影响，又相互对抗。基督教后来传到西方世界，成为西方的宗教。对于这三种宗教文化，现在可以肯定地说，它们都将长期存在下去，虽然在黎巴嫩，由宗教信仰不同而引发了长达数年的穆斯林和基督教徒之间的战争，但事实证明，这种战争绝无胜利者，伊斯兰教不可能吃掉基督教，基督教也不可能吃掉伊斯兰教。在埃及，不会因为加利曾出任过联合国秘书长而提高埃及国内基督教的势力和地位；也不会因为伊斯兰原教旨主义和伊斯兰恐怖主义活动的加剧而使基督教的科卜特人屈服。事实是明摆着的，三种宗教并存的多元文化结构在阿拉伯世界会继续存在下去。

当然，还应注意阿拉伯人的思想动向。这是最能体现时代精神的，也是最值得予以把握的。

阿拉伯人未来的思维方式，仍会保持其多维性。具体地说，伊斯兰原教旨主义、伊斯兰神秘主义，传统和反传统，西化和反西化的思想斗争仍要长期进行下去。

伊斯兰原教旨主义是一种复兴伊斯兰教的社会思潮，它强调的是强化伊斯兰教初期的传统，以重新确立在当今世界多变的局势下对伊斯兰自身文化价值的认同。所以也可以把它叫做伊斯兰复兴主义。

伊朗 1979 年的霍梅尼伊斯兰革命的胜利，被认为

是伊斯兰复兴运动的典范，在伊斯兰教的产生地阿拉伯世界曾引起强烈的共鸣。自 50 和 60 年代以后，面对越来越深厚的社会危机，许多阿拉伯人便试图到伊斯兰教的原始教义中去寻找出路。公开提倡“不要西方，也不要东方，只要伊斯兰”。在众多的伊斯兰复兴运动中，由于埃及在阿拉伯世界所占的举足轻重的地位，所以埃及的原教旨主义主张更为世人注目。

埃及至今大约有上千个原教旨主义协会，近 10 万名会员，其中势力最大的是“穆斯林兄弟会”。原教旨主义的核心，是要求穆斯林社会一切应遵循伊斯兰教的原初教义，严守先知遗训，坚决按伊斯兰教法行事，恢复伊斯兰教初期在社会生活中的地位和尊严。但其真实目的是抵制外来意识形态和文化的渗透，托古改制，达到自我调节、自我完善，以适应日益发展的社会现实。它提倡为达目的，可以不择手段，恐怖、暗杀、袭击外国游客，都是他们经常采用的方式。原教旨主义思潮，在本世纪末至下一世纪初将仍然具有活力。

伊斯兰神秘主义是伊斯兰教创立至今长期存在的一种思潮，初期的苏非派、哈拉智和后来的安萨里是伊斯兰史上著名的神秘主义学派和人物。其中像苏非派的人物，有吃玻璃、走炭火、生吞活蛇、狂舞等极端行动。今天的伊斯兰神秘主义，当然不再有这些极端行动，而是借助奇妙的想象力，表达对现实生活的不满和对理想社会的向往与追求。如黎巴嫩诗人舍费格·马鲁夫的长诗《仙境》，就写了如何骑着自己的魔鬼去上天，游历精灵群居的仙境和恶魔所在的地狱，借以抨击人间社会的种种罪恶。黎巴嫩著名作家米哈依尔·努埃曼，虽然受西方哲学思想影响较深，但他很注重幻觉和现实、虚

构和真实的悲剧性冲突，其著作有反映轮回转生的神秘主义倾向。他在《来世的食粮》和《相会》这两部有影响的著作中，就阐述了世界的存在是完整而充实的，是无穷无尽的永恒的统一。生命和死亡之间没有界限。生命是死亡的产物，死亡孕育出生命。至于纪伯伦，在其著作中也有很多神秘主义的东西，抽象而玄虚，宿命论和轮回转世，都是他经常涉及的领域。不过他的哲学，带有更为浓厚的反传统色彩。

阿拉伯思想界最值得注意的动向，恐怕还是传统与反传统、西化与反西化的斗争。

在阿拉伯世界，伊斯兰教传统思想十分牢固，在思想领域和生活领域均有顽强的表现，除了在前面提到过的伊斯兰原教旨主义是维护传统的极端派之外，其他还有很多维护传统的温和派。

伊斯兰教传统思想在本世纪初，在埃及受到宗教改革家穆罕默德·阿布杜的挑战。他曾受其师哲马鲁丁·阿富汗尼泛伊斯兰主义的影响，但其更为重视的是伊斯兰教改良运动，推进伊斯兰教现代化的进程。他由主张改革宗教、改革教育、改革社会，发展到号召人民起义和人民革命，所以其思想在本世纪初曾在阿拉伯世界引起过不小的波澜，但并没有产生很强烈的社会效果。

在阿拉伯世界真正对传统势力形成威胁的是“萨达特旋风”。70-80年代，萨达特大胆取消了纳赛尔时期实行的社会主义，在经济领域采取了由国家垄断逐渐向自由市场经济过渡的方针；在政治领域铲除亲苏派势力；主张开放、自由、民主，实行多党制，对外转向亲美国；在宗教领域，他公开倡导“政治里没有宗教，宗教里没有政治”，反对伊斯兰教的宗教狂热行动。萨达

特旋风立即遭到伊斯兰教传统势力的反对，埃及不仅被停止了阿拉伯国家联盟的盟员资格，而且萨达特也被伊斯兰原教旨主义的穆斯林兄弟会成员杀害。

政治上的“萨达特旋风”是短命的，而在思想方面，却有另外一股亲西方的思潮经久不息。这就是在当代阿拉伯思想界所出现的反映西方流行的哲学倾向，其代表人物是埃及的阿布杜·拉赫曼·贝达维和黎巴嫩的纪伯伦、艾敏·雷哈尼、哈巴奇·雷耐和埃及的纳吉布·迈哈福兹等人。

纪伯伦是阿拉伯近代文学史上的卓越大师，但因为他的著作处处充满哲理，故在哲学思想界的影响并不亚于文学界。他的著作，几乎都有反传统和受西方思想影响的痕迹。他用文字和线条（绘画）两种形式来展现艺术形象和阐述哲学思想。他接受了西方博爱、自由和平等的思想，号召阿拉伯人跨越时间和空间、跨越宗教和性别、跨越语言和地区、跨越传统和法律，去探索和追求人生的真谛。他由于善于揭露宗教势力的凶残和虚伪，而遭到宗教势力的嫉视。但其思想在阿拉伯思想界和普通阿拉伯人中的影响，却超过了时间的局限，一直延续到今天。

另一位黎巴嫩作家、思想家艾敏·雷哈尼，也是阿拉伯旅美派的旗手之一，其地位和纪伯伦相伯仲，现实主义和浪漫主义是他作品的主调。在思想上，他揭露宗教界和统治者勾结在一起愚弄和欺压人民的劣迹，对阿拉伯人怀着哀其不幸、怒其不争的情感，提倡社会改革，呼吁他们摆脱封建、迷信、愚昧和落后，争取独立、自由、民主和科学。由于他的著作文笔诙谐，语言幽默，描绘生动，情趣盎然，富于哲理，将神话传说、