

第一篇

穷人的无奈

穷人的计算

穷是一个什么概念，其实从很多日常小事就可以看出来，小地方的穷人有自己的节俭办法，大城市的穷人也

在斤斤计较。

北京的公交车是比较发达的，在三环转一圈，坐空调车起码要七八块钱，可是坐普通车的话只需要前者的四分之一，但是这还不算节俭，更多的人选择用公交月票，每个人每月只需花40元钱，就可以随便坐车。当然这只是普通车，空调车和有些车不可以。所以，大家看到为什么上班的高峰期公交车总是那么拥挤，事情很简单，经济杠杆在起作用。别看普通公交车和空调车的差价只有那么几块钱，但是对于一个普通的上班族来说，一天两块钱，一个月就是60块，一年就是720块，这可不是一笔小数目了。所以，他们宁肯坐拥挤的、冬天寒冷夏天炎热的普通车。2002年北京下大雪，车辆拥挤，公交车也不例外，但是三环路上好多人还是站

在寒冷的风雪中等待着300路车。

实际上，即使在上班高峰期，你看看那些空调车，大部分都是不会坐满的。为什么，原因很简单，坐公交车的，都是普通的上班族。真正有能力的富人都有自己的小车。只有穷人才会这样计算。

当然，也许有人会说，为了几块钱，浪费那么多的时间在路上，值得吗？

事情确实如此。但是，如果你是一个一无所有的年轻人，在你的起步阶段你会怎么做？如果你的经济实力并不怎么样，你很自然也会这样选择。在时间上，穷人和富人不同，穷人不可能像富人那样计算时间。穷人首先是积累自己的金钱，没有金钱，穷人怎么可能起步呢？对于穷人来说，一点一滴的积累都是很重要的，从量变到质变需要的就是这种坚持不懈的积累。

不要看不起穷人这种积累，在公共汽车滚滚的人流里，谁知道会产生多少未来的百万富翁呢？其实，现在不少百万富翁也是这样走过来的。

只有到了一定阶段，你才能想到用金钱来节省时间。那时，你已经不是穷人的身份了，你已经走向了人生的另一个阶段。

◎没有金钱，穷人怎么可能起步呢？对于穷人来说，一点一滴的积累都是很重要的，从量变到质变需要的就是这种坚持不懈的积累。



穷 过 才 知 道

这是一个真实的故事。
这 小张挣钱不少，但总是
很节俭，哪怕是多花几分钱，
他都要考虑半天。我曾经亲眼

看见过他在超市拿了两卷手纸在比较。

对于收入不菲的他，这样计较太小气了吧？后来，我和他渐渐熟悉了，成了无话不谈的朋友。有一天，他告诉我他的故事。

在他小的时候，一直把钱这东西看得很淡，因为钱从来没有困扰过他的生活。长大后，在他刚上大学不久，一向身体健壮如牛的爸爸患了尿毒症，必须住院。家里虽然一直没有缺过钱，可是遇上这种大事，钱就不够用了。他的哥哥刚毕业不到三年，他上大学的学费也增长了不少，再加上昂贵的住院费，时间久了，他家的经济就彻底垮掉了。

于是，他们家就只能借钱。开始，还能借到，亲戚们也十分放心地把钱借给他们，虽然是1000元、2000元，最多不过3000元。可是后来，他父亲

的病情恶化，眼看没有希望了。亲戚们借的钱也往回要。只有他的哥哥——一个英俊的小伙子，一有钱就送回家。由于这样，他跟多年的女友的感情出现了裂缝。

于是，他的亲戚和朋友们开始躲着他们，即使见面也都是讷讷地支吾着说没有钱。他的哥哥也四处借钱，同事、同学以及朋友，他借钱的范围也越来越广。

他说自己最难忘的就是回老家借钱。那时他骑着单车，走了一个多小时 25 公里的路程，先去父亲的老家，大伯二伯同样愁眉苦脸地坐在他面前闷头抽烟。他们的儿子们早已分家，没有一个人愿意过来见他。最后，他只好走了。

当时，只有他 70 多岁的姥姥跟了出来，拉住他的手老泪纵横地说：“乖，姥姥就这点钱，你先拿回去。”那是他的妈妈、舅舅和小姨平时给姥姥为数不多的几百块钱。姥姥一个人生活就靠那点钱买菜和生病时看医生，他当然不能要。

最后他垂头丧气地回到家。春节的时候到处是喜气洋洋的气氛，他感受到的却只有寒风的冰凉。这些归根到底就是一个字——穷。

我不愿意再讲述这位朋友惨痛的经历，但是我不得不说一句，那就是：钱虽然不是好东西，但是我们生活的质量、生活的保证却是靠这个东西。

后来这位朋友工作了，他的哥哥跟他的女友也

分手了。他们家摆脱了贫困，也不缺钱了，他再也不用找人借钱，但是他总会设法给自己留一笔钱，以备不时之需。



◎钱虽然不是好东西，但是我们生活的质量、生活的保证却是靠这个东西。

钱对于穷人的意义

有一个故事：一位大官员，他有一个年轻貌美的女儿，为了给自己的宝贝女儿找女婿，一个一个地接见年轻俊秀。为了试探未来东床贵人的品行，他总在桌子上放上一迭铜钱，而且放到对方伸手可及的地方，如果这个年轻

人说话时忍不住用手摸摸铜钱，那么必然被淘汰。

这个故事说明了什么呢？讲故事的人告诉我们：人不能贪钱，爱钱的人品行肯定不好。

不少人用这个故事教训别人：你看，因为贪钱，所以他没能娶到大美女。不过，这个故事总有一点矛盾。培养不贪钱的习惯的目的，只是为美女？难道没有更多别的吗？

但是不少人，尤其是穷人，总是用这个故事来自我安慰。说，人应该安于清贫。这样的说教真是无聊又虚伪。

贫穷好吗？对于普通人来说，贫穷就没有地位，连带着心理也会变得卑微。人的种种负面情绪，比如嫉妒、自卑、萎靡等等都和贫穷有很大关系。

穷人家的孩子很少见过大世面，到了人多的地方肯定比那些见过不少场面的富人的孩子适应力要差。穷人自己常常也会对大的场面感到无所适从。

钱，作为财富的衡量标准，对于社会中的人来说，意义更大。有了钱，你就有了更大的自由。请朋友吃饭能到好的饭店，送礼时也不会觉得拿不出手，自己的孩子也不会感到抬不起头。

一位已经富起来的朋友对此颇有感触。他说，自己小时候因为穷，看见别的孩子有好多玩具、好看的衣服，特别地羡慕，知道自己买不起，特别地自卑。现在他在金钱上对自己的孩子特别宽容。“宁愿他养成坏习惯，也不愿意他在别人面前抬不起头”。从这种偏激可以看出他当年心理创伤的严重性。

很多人引用这一类的故事，用意也许不在于真要论辩清贫穷的意义，而是给自己找一个台阶，掩饰自己不能改变贫穷现状的尴尬。

这种情况不能再继续了！要知道，没有钱，谁都可以将你忽略。

自欺欺人只能让你的这种境况继续下去。要想改变，首先就要清醒。然后才可以找到解决问题的

办法。

对于我们普通人来说，成为世界首富肯定很难，但是在自己的基础上再做改进，却是比较容易的事情。

努力改变你的经济状况，金钱不仅关系到你的身体，你的精神、家庭。而且关系到你的一切。

◎钱，作为财富的衡量标准，对于社会中的人来说，意义更大。有了钱，你就有了更大的自由。没有钱，谁都可以将你忽略。

穷人的安慰

我在《圣经》中读到这样一个故事：一群人给教堂捐钱，其中几个富人捐了十几两银子，然后洋洋得意，这时，一个老太婆走了过来，捐

了两文钱。几个富人看到这些，都露出鄙弃的神色。耶稣看到之后，指着那个老太婆说：今天捐钱的人中，这个老太太是最虔诚的，她捐的财富最多，这两文钱是她所有的财富！

很多穷人看到这个故事之后都特别激动：终于找到了一个平衡的杠杆。穷人的两个铜板竟然胜过富人的十几两银子。这给了穷人巨大的安慰。

真的可以得到安慰吗？

两个铜板真的可以胜过十几两银子吗？在《圣经》的故事中也许可以，但是在现实中肯定完全不一样。

我们也经历过不少募捐。在募捐的时候，一个企业的大把钞票更有魅力还是你个人省出来的几十

块钱更有魅力呢？对于你来说，那些钱可能是你一月工资的几分之一，对于一个大企业来说，他们捐出来的几十万上百万甚至上千万可能只是他们每月开支的一个小零头。那么你来想想大家更看中哪一个？

即使你捐出你一个月的工资，然后在那月剩下的20多天中每天喝西北风，你且看看有没有记者来采访你，并且报道你的事迹？

而企业的几十万上百万甚至上千万虽然只是他们每月开支的一个零头，但是肯定会有电视台转播，记者采访，还会有一个象征性的仪式。

在现实中，一分钱就是一分钱。多一分钱就多一分价值，没有人会问你的那一分钱占了你收入的多少。

穷人喜欢这个故事，因为自己可以在其中找到安慰。富人觉得这个故事无所谓，只要穷人不再叫喊，自己可以过自己舒服的日子。

对于你来说，贫穷也许已经让你焦头烂额，那么这个故事不妨让你得到一点安慰，但是安慰那么一小会儿就够了，不要再沉迷。你不能就这样下去，否则，这就不叫安慰，而是麻醉。让我们继续读这本书，一起了解关于穷人的种种，关于财富的种种。

关于这个故事，你需要警惕的是，不要以为你是穷人，你的一分钱就和富人的不一样，对于你自

己来说，这些钱可能有不一样的意义。10块钱可能是你两天的伙食费，但是对于别人来说，你的10块钱和富人的10块钱没有什么不同。如果同样是捐赠的话，你捐出的是一半身家，而富人只是拔下九牛之一毛，可是别人的眼光还是会落到富人身上。不信你可以看看为了捐赠搞的那些晚会。

故事只能是故事，有一种文学就是为了让入从中得到安慰，从而变不满为承认。只有明白这个道理，你才能真正清醒。

◎在现实中，一分钱就是一分钱。多一分钱就多一分价值，没有人会问你的那一分钱占了你收入的多少。

穷人 不得 不要 面子

有人说富人爱面子，衣食住行都和穷人不一样。

穿衣服有固定的品牌，吃饭有专门的厨师，住别墅，坐名车。很多收入一般的上班族也追求名牌，要过“小资”的生活。现在很多所谓的名牌服装都是口袋拮据的人眼中的梦

想，更有人不惜用去大半月的工资去买一条裤子。

穷和富是每个人都要经历的体验，至少你会有一样。人人都想摆脱穷困，走向富裕。从而穷富也成了一种社会认同。在经济社会，穷人就是要被看不起，因为你占有的社会资源少而又少，富人人人都羡慕，因为他可以支配很多别人难以得到的资源。

从心理学上看，穷人穿名牌、坐名车，是希望被人认为是富人，得到一种社会认可。而真正的富人因为已经得到了这种认可，反而觉得无所谓，而

且还想体验一把贫穷的感觉。犹如皇帝微服出游，在被人发现普通的衣服底下的是“龙体”的时候，他会获得一种再次被认同的感觉。

穷人之所以要面子，完全是因为自己没有财富。因为没有所以更加希望别人以为自己富，因为没有得到过认同，所以最想得到别人的认同。这就是很多人穿名牌的原因。

这种心理还表现在很多方面。

有段时间我住在人民大学南门附近，这里号称考研一条街，有很多大大小小的楼房、平房，不过最高也就是三层，在人大附近绝对属于“矮子”。有一天，我从人大南门走，对面来了一个人，问：这里的某某大厦在哪里？问得我一头雾水。要知道人大附近我是很熟悉的，但是怎么也想不起来有一个什么大厦。晚上回去的时候，过小南门，仔细搜索，某某大厦的字样赫然映入眼帘：就是一座三层高的小楼。它比边上三义庙最旧最矮的居民楼还要矮上一半呢。

后来又发现很多这样的例子：一个小小的花店，叫做花卉大世界；卖自制窗帘的小店，也会叫窗帘中心。房地产也是这样，只开发了一幢居民楼，边上有几颗树，就叫某某庄园。如果有一个小水塘，就会叫水上家居。

见得多了，我就发现，这些事情和人的心理很类似。越是穷的人越注重面子，说话口气越大，好

像动辄就有上千万的事情一样。我真的见过一个贩卖水果的小贩，在和同行商量事情的时候，喜欢用项目来称呼每次生意。

我不觉得这有多么可笑，相反，我觉得这是穷人的一种无奈。在得不到财富的情况下，用这种“意淫”的方式得到某种心理的满足也并没有什么不妥。只是在这种心理下，你最需要的是努力，而且不要忘了，如果真的穷，再伪装也没有用，还不如扎扎实实地做自己的事情，一步一步走向富裕。否则，你就会穷得只剩下面子了。

◎ 穷人穿名牌、坐名车，是希望被人认为是富人，得到一种社会认可。而真正的富人因为已经得到了这种认可，反而觉得无所谓，而且还想体验一把贫穷的感觉。如果真的穷，再伪装也没有用，还不如扎扎实实地做自己的事情，一步一步走向富裕。否则，你就会穷得只剩下面子了。