

阿拉伯近现代哲学

蔡德贵 仲跻昆 主编

山东人民出版社

目 录

绪 论 世纪之交阿拉伯哲学的动向·····	(1)
第一章 古代阿拉伯伊斯兰哲学的延续——	
伊斯兰原教旨主义思潮·····	(13)
第一节 伊斯兰原教旨主义思想缘起及发展·····	(13)
一、罕百里学派·····	(15)
二、伊本·太米叶的思想学说·····	(18)
三、瓦哈比教派与瓦哈比运动·····	(20)
第二节 穆斯林兄弟会·····	(24)
一、组织的建立与兴衰·····	(24)
二、穆斯林兄弟会在阿拉伯国家的执行委员会·····	(28)
第三节 当代伊斯兰原教旨主义运动及其宗旨·····	(28)
一、黎巴嫩及被占领土——巴勒斯坦·····	(29)
二、埃及、苏丹·····	(31)
三、北非四国：突尼斯、阿尔及利亚、摩洛哥、利比亚 ·····	(32)
四、海湾诸国·····	(35)
第四节 伊斯兰原教旨主义与当代伊斯兰思想·····	(36)
第二章 阿富汗尼的泛伊斯兰主义·····	(38)
第一节 阿富汗尼的生平·····	(38)
第二节 阿富汗尼的学术成就·····	(42)

第三节	阿富汗尼的自然主义哲学批判	(45)
第四节	阿富汗尼的泛伊斯兰主义理论	(48)
第五节	阿富汗尼的历史地位和影响	(51)
第三章	穆罕默德·阿布笃的宗教复兴和改革哲学	(53)
第一节	穆罕默德·阿布笃的生平和学术成就	(53)
第二节	穆罕默德·阿布笃的宗教改革和现代主义	(56)
一、	穆罕默德·阿布笃的思想前驱	(57)
二、	穆罕默德·阿布笃的宗教改革指导思想	(59)
三、	穆罕默德·阿布笃的宗教改革措施	(61)
四、	穆罕默德·阿布笃宗教改革思想的特点	(63)
五、	穆罕默德·阿布笃的宗教改革的思想方法	(65)
第三节	穆罕默德·阿布笃的主要思想成就	(68)
一、	对终极实在的探讨	(69)
二、	折衷理性与不可知论的认识论倾向	(73)
三、	穆罕默德·阿布笃思想中对终极实在的回应	(77)
第四章	阿拉伯世界多种宗教并存的文化结构	(81)
第一节	阿拉伯地区——世界三大宗教的发源地	(81)
第二节	主要犹太教和基督教学者	(83)
第三节	当代主要伊斯兰学者	(85)
第四节	伊斯兰教面临的挑战	(89)
第五节	阿拉伯地区的萨比教	(91)
一、	汉文著译中的萨比教	(92)
二、	阿拉伯文献中的萨比教	(98)
三、	萨比教的风俗习惯	(102)
四、	结论	(106)

第五章 阿拉伯旅美派文学家的哲学追求 ·····	(107)
第一节 阿拉伯旅美派文学家群体和其哲学贡献·····	(107)
一、“笔会”·····	(108)
二、“安达卢西亚协会”·····	(113)
第二节 纪伯伦文学作品的哲学底蕴·····	(117)
一、辩证而达观的人生态度·····	(118)
二、爱是生命旋律之主题·····	(125)
三、理想的人生境界是爱与美的统一·····	(129)
第六章 阿拉伯社会哲学 ·····	(134)
第一节 阿拉伯社会哲学概况·····	(134)
第二节 阿拉伯社会主义·····	(135)
一、纳赛尔的阿拉伯社会主义·····	(135)
二、叙利亚复兴党的社会主义·····	(139)
三、布尔吉巴的宪政社会主义·····	(142)
四、卡扎菲的伊斯兰社会主义·····	(143)
五、索马里的“原本”科学社会主义·····	(146)
六、阿尔及利亚的自管社会主义及其对立面·····	(147)
第三节 以库特卜为代表的阿拉伯传统主义·····	(149)
一、社会和平与生活保障·····	(150)
二、实现社会正义的努力·····	(153)
第七章 阿拉伯民族哲学 ·····	(156)
第一节 阿拉伯民族哲学的形成·····	(156)
第二节 泛阿拉伯主义·····	(157)
第三节 阿拉伯民族主义·····	(162)
第四节 阿拉伯地区民族主义·····	(171)
第八章 阿拉伯实证主义哲学 ·····	(178)

第一节	阿拉伯经院哲学形成的契机·····	(178)
第二节	希布利·舍麦伊勒的实证主义及对阿拉伯 思想界的贡献·····	(181)
第三节	其他实证主义思想家·····	(184)
第四节	扎基·纳吉布·麦哈穆德的实证主义哲学 ·····	(188)
第五节	凯马尔·尤素福·哈吉的语言哲学·····	(194)
第九章	阿布杜·拉赫曼·贝达维的存在主义哲学·····	(197)
第一节	阿布杜·拉赫曼·贝达维的生平和著作·····	(197)
第二节	贝达维之成为存在主义者·····	(200)
第三节	死亡问题·····	(202)
第四节	存在和时间·····	(205)
第五节	其他存在主义哲学家·····	(208)
第十章	阿拉伯唯理论哲学的产生和发展·····	(210)
第一节	阿拉伯的唯理论传统·····	(210)
第二节	塔哈·侯赛因的哲学贡献·····	(212)
一、	哲学史和文化史研究·····	(213)
二、	理性主义和怀疑论·····	(214)
三、	对阿拉伯文化的理性态度·····	(216)
第三节	陶非格·哈基姆的理性主义因素·····	(218)
一、	理性主义的灵魂论·····	(218)
二、	均衡论·····	(221)
三、	社会使命和对国家的责任·····	(223)
第四节	阿巴斯·麦哈穆德·阿卡德的理性自由·····	(224)
一、	伊斯兰教温和的现代主义·····	(225)
二、	个人和社会·····	(226)

第五节 阿托夫·伊拉克对理性主义的研究和总结	(226)
一、对阿拉伯理性主义哲学的肯定	(227)
二、对伊本·鲁西德理性主义的研究	(228)
第十一章 阿拉伯世界的马克思主义哲学	(232)
第一节 马克思主义在阿拉伯世界的活动	(232)
一、埃及的马克思主义者	(232)
二、叙利亚的马克思主义者	(233)
三、巴勒斯坦的马克思主义者	(234)
四、其他阿拉伯地区的马克思主义者	(236)
第二节 萨迪格·阿兹姆的宗教批判	(237)
第三节 阿托夫·艾哈迈德对个人和社会的观点	(238)
第四节 历史唯物主义的哲学史研究	(241)
第五节 阿拉伯学术界对马克思主义哲学的认识	(243)
第十二章 阿拉伯道德哲学	(246)
第一节 阿拉伯伦理学的哲学基础	(246)
第二节 人与真主的关系	(249)
第三节 人对自己的权利和责任	(251)
第四节 个人对社会的权利和责任	(254)
第五节 当前阿拉伯世界的道德状况	(257)
第十三章 当代阿拉伯民间哲学	(261)
第一节 穆尼尔·纳素夫的生活哲学	(261)
一、对生活的哲学诠释与幸福观	(261)
二、生活态度	(264)
三、生活中的行为准则	(268)
第二节 沙比的生命哲学	(270)

6 阿拉伯近现代哲学

一、生命——真善美的统一	(271)
二、生命意志	(273)
三、理想人格及对生命的态度	(276)
第三节 艾哈迈德·爱敏的文化哲学	(278)
一、对阿拉伯——伊斯兰文化的界定	(280)
二、唯物主义文化观与文化研究法则	(284)
三、文化的发展规律	(287)
第四节 拉巴比的人道主义哲学	(293)
后 记	(296)

绪论 世纪之交阿拉伯哲学的动向

阿拉伯大沙漠，一队接一队的商业驼队，摇着响铃，走过了古代，走过了中世纪，诉说着阿拉伯昔日的繁盛，歌颂着阿拉伯文化的灿烂。阿拉伯人在骆驼上创造了光辉的中世纪阿拉伯文化，培养出诸如伊本·西拿(阿维森那)、伊本·鲁西德(阿威罗伊)、伊本·赫勒敦等等有世界影响的科学家、哲学家。

今天的阿拉伯世界，发生了翻天覆地的巨大变化。在富裕国家阿拉伯联合酋长国、科威特、卡塔尔等国家的大街上，现代化的建筑鳞次栉比，高级轿车雪弗莱、奔驰、劳斯莱斯等，车水马龙，奔流不停；而在贫穷国家索马里等，则饿殍遍野，穷人几乎连生存的权利都没有。面对着这两极分化的阿拉伯世界，人们在惊叹富国之富和穷国之穷的物质文明时，自然会想到阿拉伯人当代的精神文明，关注世纪之交的阿拉伯哲学的动向。

埃及著名大学开罗大学文学院哲学系主任、教授胡斯尼·哈乃斐博士是在开罗大学开设阿拉伯近现代哲学的教授，但他曾断然说，阿拉伯近现代没有哲学。而他却著有《我们的当代思想》一书，这是他的一部论文集，收集了他在1968—1971年间发表在埃及《当代思想》、《作家》、《人类遗产》和黎巴嫩《文学》等杂志上的论文，由作者自己根据发表先后编排成书。

对此该作何解释呢？他原来对“思想”一词有自己独特的解释。他认为“思想”是不可言说的一个词语，而只是一种时代的“证据”。

“证据”的含义，就是用以区分真假，判断现实，揭示真理。思想家就是这种“证据”的见证人，而见证人又是殉难者。“证据”不仅仅显示现实的真理，而且其本身就是感性的行为，这种行为表示的就是思想家的存在。思想家一旦实现了自己的思想使命，那就成为见证人和殉难者。所以“思想”的使命就是要成为“证据”，思想家的使命就是成为见证人和殉难者。

正是在此意义上，胡斯尼·哈乃斐博士写出了《我们的当代思想》这一三百多页的著作。

那么，处于世纪之交的阿拉伯人的时代“证据”是如何的呢？这就是我们在本书绪论部分所要探讨的问题了。

恐怕很难对 20 世纪末阿拉伯人的思想动向完全把握住，因为阿拉伯国家实在太多了，无论怎样概括，都难免有挂一漏万之弊端，所以我们所揭示的，只能是阿拉伯思想界在近几年来比较活跃，而且有可能继续延续下去、继续发挥作用的思想动向的大致轮廓。

我们可以先概括地说明如下，处于世纪之交的阿拉伯思想是这样一种格局：由于生活方式的多变，造成统治思想的多向、文化结构的多元、思维方式的多维。

自从 1798 年拿破仑称雄金字塔、占领埃及之后，阿拉伯世界进入近代。近代的阿拉伯历史是一部屈辱史，阿拉伯人在骆驼上创造的文明抵不住坚船利炮的攻击，阿拉伯大片国土都沦为殖民地，分属于英法等殖民主义国家。进入现代以来，虽然阿拉伯国家相继脱离殖民统治而先后独立，但一个统一的有完整国土的阿拉伯国家已不复存在。50 年代以来，虽然有些阿拉伯国家曾做出过联合为一体的努力，如埃及和叙利亚 1958 年成立的政治联合体——阿拉伯联合共和国，只幸存了短短的 3 年，90 年代又有南北也门合并

而成立的也门共和国。无论如何,这只是局部的或短期的联合。90年代伊拉克侵入科威特的失败,已经宣告阿拉伯世界的统一在本世纪末已没有可能。

由于阿拉伯世界处于这种四分五裂的状态,包括着20多个国家和地区,加上现代以来不同阿拉伯国家分别采取了不同的政治战略,在苏联解体以前,亲美者有之,亲苏者有之,亲英法者亦有之,中立者亦有之。亲哪个国家,就不同程度地受到哪个国家生活方式的影响,而且,同一个国家在不同时期有可能采取不同的立场,此一时期亲美,彼一时期又亲苏,这就使本来不稳定的阿拉伯国家分别接受着各种不同生活方式的挑战,产生了多变的生活方式。

就拿伊斯兰教产生的腹心地带沙特阿拉伯、科威特、阿联酋等国家来说,本来他们有一定的共性,受伊斯兰教固有文化的影响较深,严守传统的生活方式。一个例子说明在这些国家生活方式的些微改变是多么困难:70年代,沙特阿拉伯国家议会坚持反对政府引进电视机的协议,电视机被视为对伊斯兰文明的挑战,伊斯兰经典是不允许的。面对顽固势力,国王费萨尔心生一计,只得趁议员开会的时候,让其卫队队员把议员们的汽车空调搞坏,议员们坐没有空调的车子回家,费萨尔用此例说明引进汽车和引进电视,都不是伊斯兰教经典所反对的,这才通过了引进电视机的协议。

另有一件事更为生动,那是1978年1月,美国民主党总统吉米·卡特出访沙特阿拉伯,抵达利雅得机场,正值清真寺的宣礼塔上传来晌礼的宣礼声,这时为欢迎吉米·卡特总统的军乐队全体放下乐器,跪在机坪上开始礼拜,把美国总统闪在一边,使他很尴尬,这样的局面一直到礼拜结束。

在沙特的邻国科威特,豪华的高级轿车雪弗莱、奔驰、劳斯莱

斯等来往奔驰,显示着科威特人所接受的西方物质文明。科威特贵族老财们虽然还恪守伊斯兰传统,但在生活方式上却愿意受到西方的影响。科威特市城东区有一座新建成的海湾商业大厦,售货大厅内聘用了50多名外国女售货员,身穿漂亮的西服裙,彬彬有礼地接待顾客。

更有甚者,在受西方文明影响较大的埃及,80年代的开罗大街上,曾有身着三点式泳装的埃及女郎招摇过市,这和伊斯兰传统生活方式中的女人,除手、眼之外,视全身为羞体,用黑袍和面纱把全身从头到脚都遮盖起来,形成了多么强烈的反差!

伊斯兰教本是禁酒的,但在埃及、伊拉克,甚至在科威特,都出现过酗酒者,这更是向传统生活方式的挑战。凡此种种,都说明阿拉伯世界的生活方式在发生着巨大的变化。

与多变的生活方式相适应,阿拉伯各国领导人的统治思想是多向的。在沙特阿拉伯,有思想上较为保守的瓦哈比教派的领导人,奉伊斯兰教经典《古兰经》为金科玉律,愿意恢复和保持伊斯兰教初期的纯洁性,伊斯兰教的原始法律对王室成员也不例外,对盗窃犯,严格按《古兰经》的规定,第一次抓获砍左手,第二次抓获砍右脚。王室成员违反伊斯兰教法也与庶民同罪。

埃及领导人从纳赛尔、萨达特,再到穆巴拉克,在统治思想方面发生了很大的变化。就埃及当代领导人穆巴拉克来说,其思想可以说是一个矛盾的复合体系。从感情上,他采取亲西方的政策,羡慕西方式的民主政治,但他不断遭到国内势力强大的敌对者伊斯兰原教旨主义的攻击,在埃及议会中也有来自伊斯兰传统势力的反对者,这就使他的西方式民主政治的主张不可能得到真正的贯彻和执行,既不可能完全放弃伊斯兰教的生活方式、行为方式,也不可能完全放弃伊斯兰的思想方式。

同是自命为社会主义的领导人，萨达姆、卡扎菲、布尔吉巴，叙利亚前领袖复兴党领导人，又有许多不同。萨达姆本人有浓厚的黠武主义倾向，加上他在海湾战争中的被制裁，故其思想在阿拉伯世界已没有太多的市场。而卡扎菲则不然，他本人不仅是一位抵制西方的民族英雄，而且自己提出了系统的伊斯兰社会主义的理论，在世界范围的社会主义体系中是一支不可小觑的力量。

卡扎菲的社会主义理论，集中体现在他的《绿皮书》之中。卡扎菲认为，社会主义道路多种多样，但因为条条道路都和它起步的基础相联系，这起步的基础又因国家的不同而不同，因为每个国家自身历史条件不同而各异。伊斯兰国家所实行的只能是伊斯兰社会主义，是真正宗教信仰的社会主义。这种社会主义就是所有的人都参加劳动，就是每一个人都参加生产他所消费的东西。所以社会主义就是不知疲劳的集体劳动，人民中的劳动力量即工人、农民、非剥削的资本家、知识分子和士兵团结一致，就会建立起社会主义，引导走向平等和正义的社会。在他看来，社会主义新社会的宗旨是建立一个幸福社会，这是因为它是自由的。而只有当人们的物质和精神需求得到满足，并把这些需求从他人的控制下支配下解放出来时，这个社会才能实现。据说，在他治理下的利比亚，就是这种社会主义的典范。

在 60 年代，叙利亚复兴党也开始提倡社会主义，提出了“统一、自由和社会主义”的口号。但在事实上，叙利亚复兴党所提倡的社会主义，既不是科学社会主义，也不是民主社会主义，它被称之为阿拉伯社会主义，实际上只不过是阿拉伯民族主义的延伸。这种社会主义不提倡工人阶级专政，允许私有制的存在，但在生产工具和土地方面实行合作化，财政、金融、工商业实行国有化。到 70 年代阿萨德执政至今，这种社会主义已不复存在。阿萨德实行的是比

较灵活的开放政策,鼓励外国资本在叙利亚投资,国有化过程业已停止。所以阿拉伯社会主义估计不会再有市场。同样,由黎巴嫩哲学家法拉赫·安东在本世纪初提倡的民主社会主义,主张人权自由的思想,则始终未在阿拉伯推行开。

突尼斯领导人布尔吉巴所提出的社会主义理论,也值得一提,它当然没有卡扎菲的影响大,也不像卡扎菲的那样系统,但却也很有特点,那就是他提倡所谓“宪政社会主义”。布尔吉巴强调宪政社会主义的本质就是要尊重人、尊重人的权利。这种社会主义的特点就是相信人可以自我完善,自我改造,通过教育,那些缺乏远见、愚昧无知的人可以改变过来。所以这种社会主义的出发点就是要相信人,对人有积极的评价,使人得到提高,而不是倒退。

和伊斯兰社会主义形成不同格局的约旦王国和摩洛哥王国,实行的是半封建半资本主义。约旦国王侯赛因羞答答地提倡要改革国家机构,使其成为真正有效率的民主政府,使腐化现象在一个以伊斯兰教义和信仰真主为立国基础的国家,没有存在的余地。而摩洛哥国王哈桑二世,则赤裸裸地宣布,国王就是国家,国王同时肩负宗教、民族和政治的三大使命。国王尊重伊斯兰教,保障国家的独立,而且最重要的就是国王还代表国家的统一和永世长存。

在这多向的统治思想中,哪一种思想会在世纪之交占统治地位呢?抑或是各种思想仍然会对峙着发展下去吧!?

世纪之交和思想有关的另一个值得注意的动向是文化结构的问题。

众所周知,阿拉伯世界所在的中东地区是世界三大宗教的发源地。犹太教产生于西奈沙漠,基督教产生于巴勒斯坦沙漠,伊斯兰教产生于阿拉伯沙漠。长期以来,这三大宗教既相互影响,又相互对抗。基督教后来传到西方世界,成为西方的宗教,在本土的力量

量反而缩小,但又并不是不存在。对于这三种宗教文化,现在可以肯定地说,它们都将长期存在下去,虽然在黎巴嫩,由宗教信仰不同而引发了长达数年的穆斯林和基督教徒之间的战争,但事实证明,这种战争绝无胜利者,伊斯兰教不可能吃掉基督教,基督教也不可能吃掉伊斯兰教。三种宗教并存的多元文化结构在阿拉伯世界会继续并存下去,直到 21 世纪,甚至 21 世纪之后也会继续。

当然,最值得注意的是世纪之交阿拉伯人思维方式的动向,这是最能体现时代精神的,当然也是哲学界最为重视的。

阿拉伯人未来的思维方式,仍会保持其多维性。具体来说将继续存在伊斯兰原教旨主义、伊斯兰神秘主义,同时,传统和反传统、西化和反西化的斗争也会长期进行下去,马克思主义哲学也会有人继续宣传。

伊斯兰原教旨主义是一种复兴伊斯兰教的社会思潮,它强调的是强化伊斯兰教初期的传统,以重新确立在当今世界多变的局势下对伊斯兰自身文化价值的认同。所以也可以把它叫做伊斯兰复兴主义。

伊朗 1979 年的霍梅尼伊斯兰革命的胜利,被认为是伊斯兰复兴运动的典范,在伊斯兰教的产生地阿拉伯世界引起强烈的共鸣。实际上,自 50 和 60 年代以后,面对越来越深重的危机,许多阿拉伯人便试图到伊斯兰教的原始教义中去寻找出路。他们公开提倡的是“不要西方,也不要东方,只要伊斯兰”的口号。在众多的伊斯兰复兴运动中,由于埃及在阿拉伯世界所占的举足轻重的地位,故埃及的原教旨主义主张更为引世人注目。

埃及至今大约有上千个原教旨主义协会,近 10 万名会员,其中势力最大的是“穆斯林兄弟会”。原教旨主义的核心,是要求穆斯林社会一切应遵循伊斯兰教的原初教义,严守先知遗训,坚决按伊

伊斯兰教法行事,恢复伊斯兰教初期在社会生活中所有的地位和尊严。但其真实目的,只不过是托古改制,使伊斯兰教与人们现实的思想和社会生活的日益现代化相协调,这样,既可以抵制外来意识形态和文化的渗透,又可以达到自我调节、自我完善,以适应日益发展的社会现实。原教旨主义思潮,在本世纪末仍是最值得注意的思想动向。

伊斯兰神秘主义是伊斯兰教创立至今长期存在的一种思潮,初期的苏非派、哈拉智和后来的安萨里是伊斯兰教史上著名的神秘主义学派和人物。其中像苏非派的人物,有吃玻璃、走炭火、生吞活蛇、狂舞等极端行动。今天的伊斯兰神秘主义,当然不再有这么些极端行动,而是借助奇妙的想像力,表达对现实生活的不满和对理想社会的向往与追求。如黎巴嫩诗人舍费格·马鲁夫的长诗《仙境》,就写了如何骑着自己的魔鬼去上天,游历精灵群居的仙境和恶魔所在的地狱,借以抨击人间社会的种种罪恶。黎巴嫩著名作家米哈依尔·努埃曼,虽然受西方哲学思想影响较深,但他很注重幻觉和现实、虚构和真实的悲剧性冲突,其著作有反映轮回转生的神秘主义倾向。他在《来世的食粮》和《相会》这两部有影响的著作中,就阐述了世界的存在是完整而充实的,紧密相连不可分割,是无穷无尽的统一。他提倡存在的统一是永恒的,生命和死亡之间没有界限。生命是死亡的产物,死亡孕育出生命。至于纪伯伦,在其著作中也有很多神秘主义的东西,抽象而玄虚,宿命论和轮回转世,都是他经常涉及的领域。不过他的哲学,带有更为浓厚的反传统色彩,所以将在后面再详谈。

阿拉伯思想界最值得注意的动向,恐怕还是传统与反传统、西化与反西化的斗争。

在阿拉伯世界,伊斯兰教的传统思想十分牢固,在思想领域和

生活领域均有顽强的表现。除了在前面提到过的伊斯兰原教旨主义是维护传统的极端派之外,其他还有很多维护传统的温和派。

伊斯兰教的传统思想在本世纪初,在埃及受到宗教改革家穆罕默德·阿布笃的挑战。他曾受其师哲马鲁丁·阿富汗尼泛伊斯兰主义的影响,但他更为重视的是伊斯兰教的改良运动,推进伊斯兰教现代化的进程,他由主张改革宗教、改革教育、改革社会,发展到号召人民起义和人民革命,所以其思想在本世纪初曾在阿拉伯世界引起过不小的波澜,但并没有引起很强烈的社会效果。

在阿拉伯世界真正对传统势力打击较大的是“萨达特旋风”。70—80年代,萨达特大胆取消了纳赛尔时期实行的社会主义,在经济领域采取了由国家垄断逐渐向自由市场经济过渡的方针;在政治领域则铲除亲苏派势力,主张开放、自由、民主,实行多党制,对外转向亲美国;在宗教领域,他公开倡导“政治里没有宗教,宗教里没有政治”,反对伊斯兰教的宗教狂热行动。萨达特旋风立即遭到伊斯兰教传统势力的反对,埃及不仅被停止了阿拉伯国家联盟的盟员资格,而且萨达特也被枪杀。

政治上的“萨达特旋风”是短命的,而在思想方面,却有另外一股亲西方的旋流经久不息,这就是在当代阿拉伯思想界所出现的反映西方流行的哲学倾向,其代表人物是埃及的阿布杜·拉赫曼·贝达维和黎巴嫩的纪伯伦、艾敏·雷哈尼、哈巴奇·雷耐和埃及的纳吉布·迈哈福兹等人。

纪伯伦本是阿拉伯近代文学史上的卓越大师,但因为他的著作处处充满哲理,故在哲学思想界的影响并不亚于文学界。在他的著作中,几乎都有反传统和受西方思想影响的痕迹。他用两种形式即线条(绘画)和文字来展现艺术形象和阐述哲学思想。他接受了西方博爱、自由和平等的思想,号召阿拉伯人应该跨越时间和空

间、跨越宗教和性别、跨越语言和地区、跨越传统和法律，去探索和追求人生的真谛。他由于善于揭露宗教势力的凶残和虚伪，而遭到宗教势力的嫉视。但其思想在阿拉伯思想界和普通阿拉伯人中的影响，却超过了时间的局限，一直继续到今天。

另一位黎巴嫩作家、思想家艾敏·雷哈尼，也是阿拉伯旅美派的旗手之一，其地位和纪伯伦相伯仲，现实主义和浪漫主义是他作品的主调，在思想上，他揭露宗教界和统治者勾结在一起愚弄和欺压人民的劣迹，对阿拉伯人怀着哀其不幸、怒其不争的情感，提倡社会改革，呼吁他们摆脱封建、迷信、愚昧和落后，争取独立、自由、民主和科学。由于他的著作文笔诙谐，语言幽默，描绘生动，情趣盎然，富于哲理，将神话传说、流风遗俗、生活现状结合起来，追索历史渊源，探求教训殷鉴，鼓励社会改革，故同样有很大影响。

当代阿拉伯世界最著名的文学家是埃及作家、思想家纳吉布·迈哈福兹，他是1988年诺贝尔文学奖得主，也是迄今为止阿拉伯世界唯一获得此殊荣的文学家。他的地位和影响，有似于法国思想家萨特。他本人毕业于开罗大学文学院哲学系，有深厚的哲学功底。其著作虽以小说的形式印行，但在思想界的影响也不可低估。他的著作以现实主义手法，对埃及历史上的重大历史事件用现代民族意识赋予解释，而对当代埃及社会，则用细腻而逼真的笔触去进行剖析，表达了人道主义的理想和改变社会现状的渴望。他的反传统思想虽然也遭到埃及伊斯兰保守势力的反对，但在整个埃及当代社会和东方世界，却被奉为一面旗帜。

真正在纯哲学领域较彻底西化的思想家是埃及当代著名学者阿布杜·拉赫曼·贝达维。他受德国哲学家尼采和海德格尔的影响，提出了一套存在主义哲学理论。他对“存在”意义的提炼，依赖于理性、情感和意志的共同作用，也依赖于活的经验。在他看来，人