

中级汉语精读教程

()

赵 新 主编
李 英 林 凌 编著
周小兵 审订

北京大学出版社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

中级汉语精读教程() / 赵新主编; 李英, 林凌编著. —北京: 北京大学出版社, 1999. 8
(对外汉语教材系列)
ISBN 7-301-04298-1

. 中... . 赵... 李... 林... . 对外汉语教学-阅读教学-教材 . H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 34716 号

书 名: 中级汉语精读教程()

著作责任者: 赵 新

责任编辑: 吕幼筠

标准书号: ISBN 7-301-04298-1/ H0484

出版者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn/cbs.htm>

电 话: 出版部 62752015 发行部 62754140 编辑部 62752032

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

排 印 者: 北京大学印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

787 × 1092 16 开本 16.5 印张 260 千字

1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

定 价: 40.00 元

编写说明

本教材的教学对象是在全日制学校学过一年(约 800 学时)汉语的外国留学生。学过《汉语水平词汇等级大纲》中的甲级词和大部分乙级词(近三千个),汉语水平考试成绩达到三级(即初等 C 级)的外国人也适用。

一、编写原则:

1. 体现精读课的课型特点

本教材是精读教材,在编写上注意与口语、泛读等课程的分工,体现精读课的三个特点:(1)书面化的语言风格;(2)课文内容、语言知识具有一定的深度和难度;(3)侧重语言知识的掌握和书面语表达能力的培养。因此,在编写时限制选用口语材料,突出课文的书面语风格。此外,注意渐次增加课文内容的深度和难度,限制采用过于浅白的材料。同时,注重近义词、多音词、容易混淆的词、文言词、成语、语法难点的解释和训练,并配有足量的系统练习,使学生在实际操练中掌握语言知识,提高书面表达能力。

2. 突出科学性和实用性

所选课文全部经过认真改写,力求做到内容科学清晰,语言准确规范,结构紧密合理。并以《汉语水平词汇等级大纲》、《对外汉语教学语法大纲》以及成人学习第二语言的规律为依据,来控制生词量及不同等级词的比例,确定语法点的分布,设计编排注释和练习,使语言知识的学习更具科学性。

在选材上,我们注意选用与现实生活密切相关的、内容与词语句式都实用的新鲜语料,让学生学了能够用得上。另外,练习的题型注意与汉语水平考试接轨,以利于提高学生的应试能力,保证教材的实用性。

3. 讲求通用性和持久性

目前,国内精读教材大多以文学语料为主,题材、体裁过于单一。这种纯文学性的教材适用于汉语言文学专业的留学生,而对为数更多的其他专业和抱有其他学习目的的留学生则不适用,直接影响到教学的质量和学生的兴趣。因此,本教材以通用性为原则,不把内容局限在文学或文化方面,限制纯文学色彩语料,不采用地方色彩浓的语料(包括北京话)。所用语料题材广泛,有社会生活、民族文化、伦理道德、自然科学等多种内容;体裁多样,有通讯报道、随笔散文、杂文小品、诗歌小说、科技论文等,旨在突出教材的通用性,扩大适用范围。同时,限制使用时限性强的话题,多选用生命力强的话题,以增加教材使用的持久性。

4. 增强知识性和趣味性

作为语言教材,首先注重的当然应是语言知识,但掌握语言知识不应是惟一目的,正确的做法应当是以语言知识为中心,同时兼顾非语言知识。本教材除了在课文、注释、练习中贯穿语言知识外,同时,在课文中还注意社会科学和自然科学等其他知识的介绍,使学生在掌握语言的同时,也得到其他方面的知识。

趣味性是激发学习兴趣的重要因素。本教材注意从内容和语言两个方面来增加趣味性,课文内容生动有趣:或是人类历史上永恒的话题,或是当前人人关心的热点问题,或是奇闻趣事,或是浪漫的幻想;语言风格多姿多彩,妙趣横生:或幽默诙谐,或庄重严肃,或轻松自然,或富于哲理……

二、结构安排

本教材分 一、 两册,每册 20 课,共 40 课。每课由提示、生词表、课文、注释、练习、副课文等六个部分组成,4 学时学完一课。

1. 提示

是课文的引子。简要概括课文主要内容,说明其意义,引起话题。

2. 生词表

生词以丙、丁两级词为主,其中 一册丙级词约为 55%,丁级词 30%; 二册丙级词 46%,丁级词 39%,超纲词控制在 15% 以内。全书丙级词约占《大纲》中丙级词总数的 60%。每课生词平均不超过 50 个,并注意使生词保持一定的重现率。

另外,生词表在两点上做了改进:(1)词义注释采用双语注释。能用已学过词语注释的尽量用汉语注释,不方便用汉语注释的则用英语注释。其中, 一册的英文注释多一些, 二册则尽可能用汉语注释。(2)设立备注栏,列出生词的近义词、反义词、同语素的合成词及多音词、形似字等,形成生词的参照系统,扩大生词意义及用法的容量。生词表中所使用的符号,近义词为“ \sim ”,反义词为“ --- ”,同语素合成词为“ $>$ ”,形似字为“ — ”,多音字注出不同读音。

3. 课文

课文长度, 一册约为 800~1200 字, 二册约为 1200~2000 字。课文每 5 行有行数标记,以便迅速查找。

4. 注释

注释内容主要是近义词、容易混淆的词、特殊句式、语法要点、诗文典故等,可查到的生词及成语一般不注。注释语言力求简明,避免使用超纲词。注释点控制在每课平均十个以内。

5. 练习

练习主要针对生词及注释点,依据“理解、模仿、记忆、巩固、交际”的目的进行编排,多题分列,题型多样,避免单一乏味和过于空洞宽泛的开放式题型。每课题型不少于八种,习题量充足。

注意主观题型与客观题型相结合,互相补充,既注意与汉语水平考试接轨,以提高学生的应试能力,又注意训练学生的实际理解和表达能力。

注意写作题的安排,避免过多采用单一的命题作文方式,而力求指引明确,让学生根据具体的问题作文或改写课文,使学生易于着手进行写作训练。

6. 副课文

副课文与主课文在内容上有关联,字数控制在 1000 字以内,并尽可能重现生词,避免使用超纲词。

编者
1997 年 10 月

第一课 爱鸟人家

提示:

由于人类的过度捕杀,许多野生动物面临灭亡的危险。人类社会有责任有义务以强大的自身保护弱小的动物,以恢复被破坏了的自然生态平衡。本文真实而感人地讲述了一个普通人家与鹭鸟的故事。

生 词

- | | | | |
|-------------|------------|-----|--------------------------------------|
| 1. 将近 | jì jìn | (动) | (数量等)快要接近 |
| 接近 | | | |
| 2. 悲哀 | bēi āi | (形) | 由于遭受不幸的事而痛苦、伤心 |
| 悲伤 悲痛 | | | |
| 3. 弥漫 | mí màn | (动) | (烟尘、雾气、水等)充满 |
| 4. 亲人 | qīn rén | (名) | one's parents, spouse, children, etc |
| 家人 亲戚 | | | |
| 5. 笼罩 | lǒng zhào | (动) | 像笼子似地罩在上面; envelop |
| 覆盖 笼(lóng)子 | | | |
| 6. 鹭鸟 | lù niǎo | (名) | egret |
| 7. 盘旋 | pán xuán | (动) | 环绕着飞或走; spiral |
| 8. 聚集 | jù jí | (动) | 集合在一起 |
| 汇集 | | | |
| 9. 成年 | chéng nián | (形) | 这里指(高等)动物或树木发育到已经长成的时期; grown-up |
| 10. 位于 | wèi yú | (动) | 位置处在(某处) |
| 11. 茂密 | mào mì | (形) | (草木)又多又密 |
| 茂盛 | | | |
| 12. 泉 | quán | (名) | 从地下流出的水; spring |
| 13. 缓缓 | huǎn huǎn | (形) | 速度慢 |
| 慢慢 徐徐 | | | |
| 14. 猎人 | liè rén | (名) | hunter |
| > 商人 军人 | | | |

15. 制止	zhìzhǐ	(动)	强迫使停止, 不允许继续行动
阻止			
16. 孝顺	xiàoshùn	(形、动)	尽力照顾父母, 听父母的话
孝敬			
17. 听从	tīngcóng	(动)	按照别人的意思行动
服从			
18. 安家	ānjiā		set up a home
19. 起初	qǐchū	(名)	最初; 开始
20. 戒心	jièxīn	(名)	防备之心; 警惕之心; vigilance
> 用心 爱心 良心			
21. 山岭	shānlǐng	(名)	连接不断的高山
山脉			
22. 承包	chéngbāo	(动)	接受工程或其他经营活动并且负责完成
> 承担			
23. 陪伴	péibàn	(动)	for company
陪同			
24. 玩耍	wánshuǎ	(动)	玩、游戏
耍一耍			
25. 挣扎	zhēngzhá	(动)	用力支撑; struggle
挣(zhèng)钱			
26. 野	yě	(形)	非人工饲养或栽培的; wild, uncultivated
27. 侵害	qīnhài	(动)	侵入并损害
伤害			
28. 轮流	lúnlíu	(动)	按次序一个接替一个; take turns
29. 惊慌	jīnghuāng	(形)	害怕、慌张
镇定			
30. 赶忙	gǎnmáng	(副)	赶紧; 连忙
31. 拄	zhǔ	(动)	为了支持身体用拐杖等顶住地面
拄一拄			
32. 拐杖	gǔzhàng	(名)	walking stick
杖一仗			
33. 气喘吁吁	qìchuānxūxū		形容出气的声音很大
34. 查看	cháokàn	(动)	检查、观察事物的情况
35. 小心翼翼	xiǎoxīnyìyì		形容动作十分小心
36. 天堂	tiāntáng	(名)	比喻幸福美好的生活; paradise
37. 竟然	jìngrán	(副)	表示没有估计到
竟 居然 竟一竟			

38. 不曾	bùcéng	(副)	没有,表示“曾经”的否定
39. 突破	tūpò	(动)	打破(阻碍、限制等)
40. 成千上万	chéngqiānshàngwàn		形容数量非常多
41. 遮	zhē	(动)	挡住;遮盖;cover
42. 番	fān	(量)	种;回;次;遍
43. 奇妙	qímào	(形)	新奇巧妙;marvellous, wonderful
美妙	奇特		
44. 壮观	zhuànguān	(形)	景象雄伟
45. 景象	jǐngxiàng	(名)	现象;状况
46. 天然	tiānrán	(形)	自然存在的;自然产生的
自然	人工		
47. 考察	kǎochá	(动)	实地观察调查;细致深刻地观察
观察	调查		
48. 不由得	bùyóude	(副)	不禁;抑制不住
忍不住			
49. 赞叹	zàntàn	(动)	称赞
赞美	赞扬		
50. 祝福	zhùfú	(动)	祝人平安和幸福
祝愿			
51. 去世	qùshì	(动)	(成年人)死去
逝世			
52. 猜想	cāixiǎng	(动)	凭想像估计
猜测			
53. 按期	ànjī	(副)	按照规定的日期
按时			

专有名词

1. 陈秀莲	Chén Xiùlián	人名
2. 袁德山	Yuán Déshān	人名
3. 袁秀芳	Yuán Xiùfāng	人名
4. 陕西	Shǎnxī	省名
5. 汉中	Hànzhōng	地名,在陕西省
6. 城固	Chénggù	地名,在陕西省
7. 秦岭	Qínlǐng	山名
8. 汉江	Hànjiāng	河流名

课 文

1992年10月22日,走过将近一个世纪人生之路的老人陈秀莲告别了人间。悲哀弥漫在亲人的脸上和心上,而更大的悲哀,则笼罩在天空中。本来半月前就该到南方去过冬的一万多只鹭鸟,此时低低地盘旋在半空中,一声声,发出令人不安的哀鸣。整整一天一夜,它们一群群地落下来,聚集在屋顶和院子中央,舍不得离去。一些成年的鹭鸟,则飞到老人的床前,伤心地眨着眼睛,这是它们在向老人做最后的告别。

为什么一个普通人的死,能让鸟都伤心哀鸣?这里面有一个真实而感人的故事。

10 陕西汉中地区城固县铁路乡,位于秦岭山下,这里山林茂密,山泉清清,汉江从山脚缓缓流过,环境十分优美。袁德山一家就住在这里。

15 1969年3月16日,猎人袁德山的小女儿袁秀芳出生了。这天,两对金色羽毛的鹭鸟飞落到院里,袁德山拿出猎枪,他的母亲陈秀莲制止道:“鸟儿也是有生命的,只要我在,谁也别想动它们一根毛。”孝顺的儿子听从了母亲的劝告。从此,两对鹭鸟便在袁德山家门前的树上筑巢安家,当年就孵出了几只幼鸟。

20 起初,鹭鸟对袁家人还有些害怕,后来,见人们待它们非常友好,便消除了戒心。秋天,它们飞到了南方。第二年的春天,飞回来的鹭鸟竟有二十多对。袁德山一家依然像以前一样,与这群特殊的客人友好相处。

一年、两年、三年……这里的山山岭岭成了鹭鸟的世界。袁德山家承包的三十亩山林,到处都有白色的鹭鸟和鸟巢。

25 与鹭鸟一同长大的袁秀芳,从她会走路的那天起,鹭鸟就陪伴着她在院子里玩耍,甚至在她上学时也常常有几只鹭鸟在路上跟着她,令同行的小伙伴羡慕得不得了。

五月是鹭鸟繁殖的季节,刚出壳的幼鸟十分调皮,经常用力挣扎着跳出鸟巢。为了防止树林中的鹰、野猫、蛇等动物侵害鹭

30 鸟,一进五月,袁德山一家七口人就要轮流在山上护鸟,把掉在地上惊慌不安的小鸟送回鸟巢。

有一年,七十多岁的陈秀莲听到鸟的惊叫声,赶忙拄着拐杖,气喘吁吁地爬上鸟山查看,她赶走了两个掏鸟蛋的年轻人,小心翼翼地把鸟蛋放回鸟巢。

35 就这样,袁家的三十亩山林在周围十里八乡人们的心中成了鸟的天堂。大家经过鸟山时都会尽量不发出声响,更不会捕杀鹭鸟。自从鹭鸟到来后,袁德山竟然连枪也不曾摸过。从1987年到1990年,鸟的数量突破一万只。每到夏天,成千上万只鹭鸟飞舞而来,遮天盖地,构成了一番奇妙而壮观的景象,简直是一个天然鸟场!

40 日本有位著名的鸟类专家曾经来到这里考察。在鸟山,这位学者不由得发出了惊喜的赞叹:奇迹!奇迹!他说从来没见过如此庞大的鹭鸟群,说明这里的保护工作是做得最好的,他将向世界推广这一做法。临别时,他深情地向爱鸟人家祝福,感谢这家人为保护鸟类、保护大自然所做的贡献……

45 1992年8月,善良的陈秀莲老人突然病倒了。那些天,鹭鸟也莫名其妙地烦躁不安,一直到老人10月22日去世。老人走了以后,袁德山猜想鹭鸟不会来了,然而,1993年初夏,鹭鸟又按期飞来了……

(根据《羊城晚报》同名文章改写)

注 释

(一)悲哀弥漫在亲人的脸上和心上,更大的悲哀则笼罩在天空中

“弥漫”与“笼罩”都是动词,但意义和用法有所不同:“弥漫”表示烟尘、雾气、香气等充满、布满某一空间;“笼罩”表示晨雾、乌云、夜色、气氛等像笼子似的罩住某一空间。“笼罩”能用于“被”字句;“弥漫”则不能。如:

1. 花开了,花香弥漫了整个房间。
2. 小船和周围的一切都被笼罩在浓雾里。

(二)孝顺的儿子听从了母亲的劝告

“听从”,动词,与“服从”意义相近。但“听从”只是一般意义上依照别人的意

思行动；“服从”则指在纪律或原则的约束下依照行动。“听从”多用于个人行为；“服从”可用于个人行为，也可用于集体行为。“听从”常与“劝告”、“教导”等词搭配；“服从”则常与“命令”、“分配”等词语搭配。另外“听”也有“听从”的意思，常用于口语。但“听”可构成“听得进”、“听不进”等结构；“听从”、“服从”则不可以。如：

1. 他这个人总喜欢听从别人的安排。
2. 他一点儿也听不进我的意见。
3. 在工作上我们必须服从上级的领导。

(三) 令同行的小伙伴们羡慕得不得了

“不得了”，固定结构，做补语，表示程度很深。如：

1. 今天的课难得不得了。
2. 他对什么事都认真得不得了。

另外，“不得了”还表示情况很严重，一般用于无主句。“不得了”前面有说明情况的短句时，“不得了”前须用副词“可”、“更”、“就”、“才”。如：

3. 哎呀，不得了，着火了。
4. 粗心大意出了事故可不得了。

(四) 为了防止树林中的鹰、野猫、蛇等动物侵害鹭鸟，一进五月，袁德山一家七口人就要轮流在山上护鸟

“侵害”与“伤害”都是动词，都有使受损失的意思。但“侵害”侧重指用暴力或非法手段使受损害；“伤害”则指有意或无意地使受损伤。“侵害”的对象可以是人和动植物以及利益、权利、名誉等与人有关的抽象事物；“伤害”则适用于人和动植物的身体组织以及与人的思想感情相关的抽象事物。另外，“侵害”还表示有害物如害虫、病毒等侵入而受到损失。如：

1. 法律保护公民的正当权益不受侵害。
2. 他的无情深深地伤害了她。
3. 蝗虫侵害了大片庄稼。
4. 这种消炎药虽然有效，但如果服用过量，会对人体造成伤害。

(五) 赶忙拄着拐杖

“赶忙”与“赶紧”、“连忙”、“赶快”意思相近，表示动作发生迅速，它们在陈述句中可以互换；但“赶忙”、“连忙”只能用于陈述句，“赶紧”、“赶快”还可以用在祈使句中。如：

1. 赶紧走，要下雨了。
2. 请你赶快到办公室去。
3. 看见小王，我赶忙(连忙)跑过去，握住他的手说：“太感谢你了。”

(六)构成了一番奇妙而壮观的景象

“壮观”，形容词，指景象雄伟，用来形容富有气势的美，可做定语、谓语。它与“美观”不同，“美观”形容样子好看、漂亮，一般不做定语，多做谓语。如：

1. 长江三峡的景色非常壮观。
2. 这衣服的样式非常美观、大方。

(七)构成了一番奇妙而壮观的景象

“景象”与“现象”在意义上有相似之处，但“现象”所指比较广泛，它包括一切事物在发展变化中所表现出的外部形态；“景象”侧重指自然景色和人物活动所构成的情形。“现象”有好坏之分，“景象”则多用于好的方面，如：社会现象、不良现象，繁荣的景象、百花齐放的景象，等等。

(八)日本有位著名的鸟类专家曾经来这里考察

“考察”，动词，与“调查”意义相近，都表示为一定的目的了解情况。但“考察”侧重指到现场做细致、深入的观察，以了解事物的真相或本质，常带有科学研究的性质；“调查”则侧重到现场了解情况，以弄清事实。“考察”常用于较重大的事物，如与大自然、社会、历史、制度等有关的事物，也可用于人，有“观察”、“考验”的意思，适用范围较小；“调查”可用于各类事物和人，适用范围大。如：

1. 这几年，工作小组考察了这一地区的自然资源。
2. 小李跟我一起正在调查事故的原因。

(九)在鸟山，这位学者不由得发出了惊喜的赞叹：奇迹！奇迹！

“不由得”，口语中常用的固定结构，表示“抑制不住”、“忍不住”，必须带动词或动词性词组做宾语，主语限于指人。如：

1. 听他这么一说，大伙儿不由得笑了起来。
2. 他看见这种情形，不由得掉下了眼泪。

另外，“不由得”还可表示“不容”、“不让”的意思。如：

3. 他说得那么认真，不由得你不相信。

(十)简直是一座天然的鸟场

“天然”与“自然”一样，都是形容词，都表示非人力形成的意思，都形容具体的事物或现象。“天然”侧重表示事物自身产生的、存在的，不是人工制造的；“自然”侧重表示事物自身发展变化的，不是人力干预的。“自然”除形容具体事物外，还可形容关系、发展、感情等抽象事物。另外，“自然”还可做名词，指“大自然”，还可做状语，表示“理所当然”的意思；“天然”只是形容词，可做定语、谓语，不做状语。如：

1. 这个公园里的山水都是天然的。
2. 感情的事只能顺其自然，不能勉强。

3. 只要你愿意,到时我自然会请你。

练 习

(一)课文理解(根据课文辨别正误):

1. 这篇文章主要讲述陈秀莲老人与鹭鸟的故事。
2. 陈秀莲一家与鹭鸟友好相处了将近半个世纪。
3. 为了鹭鸟能很好地繁殖后代,袁德山一家每年都要去山上护鸟。
4. 袁家人不准人们捕杀鹭鸟,大家都不敢经过袁家的山林。
5. 袁家的山林变成了一座天然的鸟场,吸引了成千上万只鹭鸟来这里生活。

(二)为括号里的词选择适当的位置:

1. A 听他 B 这么一说,我 C 深深地 D 吸了一口气。(不由得)
2. 他普通话 A 就 B 说得 C 不错,还 D 用辅导?(本来)
3. 真 A 抱歉,B 我 C 忘了 D 你的名字了。(都)
4. A 真奇怪,B 我 C 有点儿 D 不愿和他们分别了。(竟然)
5. 大家 A 都以为他 B 一定不会答应,没 C 想到他 D 答应了。(竟)
6. 除此之外,A 我们 B 还 C 发现其他 D 可疑的地方。(不曾)
7. A 看得出来,他 B 是在 C 控制自己的 D 情绪。(尽量)
8. A 我 B 不知道 C 怎么说才 D 好。(简直)

(三)选择恰当的词语填空:

(壮观 美丽 美观)

1. 他的女朋友是一个_____、善良的姑娘。
2. 那套白色家具非常_____,小王毫不犹豫地买了下来。
3. 这儿的瀑布十分_____,吸引了不少中外游客。

(制止 防止)

4. 冬天洗澡要注意通风,_____煤气中毒。
5. 对这种破坏纪律的现象,王老师_____过好多次。

(景象 现象)

6. 我从未见过如此壮观的_____,今天真是大开眼界。
7. 我们看问题不能只看_____,还要看本质。

(侵害 伤害)

8. 当初我一点儿也没发现自己_____了她的感情,现在后悔也来不及了。
9. 为了防止害虫_____农田,我们采取了一切措施。

(四)选择填空:

1. 时间不早了,我们_____走吧。
A. 赶忙 B. 连忙 C. 急忙 D. 赶快
2. 整个城市从昨天起就一直被大雾_____着。
A. 笼罩 B. 弥漫 C. 隐藏 D. 遮盖
3. 从那时起,他就_____不进朋友的意见了。
A. 听从 B. 服从 C. 听 D. 听见
4. 根据他提供的重要情况,警察终于把这个问题_____清楚了。
A. 考察 B. 考验 C. 检查 D. 调查
5. 她急得_____,你快去劝劝她。
A. 不得了 B. 不在乎 C. 不得不 D. 不由得
6. 这座城市_____长江下游,水陆交通非常方便。
A. 位置 B. 在于 C. 位于 D. 属于
7. 他每天都是快快乐乐的样子,可谁又能理解他内心的_____呢?
A. 伤心 B. 难过 C. 欢乐 D. 悲哀

(五)为下列划线的词选择正确义项:

(A. 原先 B. 表示按道理就该这样)

1. 这张画太旧了,本来的色彩要鲜艳得多。
2. 你的病还没好,本来就不应该去。
3. 我本来不知道,到了办公室才听说有这么回事。
4. 他本来身体就不好,现在更瘦弱了。
(A. 表示顺着一个方向不变 B. 强调所指的范围
C. 表示动作不断或状态不变)
5. 这个问题我们一直讨论了两个多小时。
6. 从窗口一直望出去,远处是一片农田。
7. 全村从老人一直到孩子,对我们都非常热情。
8. 从那以后,我们一直就没见过面。
(A. 发生 B. 开始 C. 长出 D. 表示事物随动作出现)
9. 吃了这些药后,有些人身上会起一些红点。
10. 这种药对我的病一点儿也不起作用。
11. 从明天起,小王担任业务部经理。
12. 会场上响起了一片热烈的掌声。
(A. 表示发生在不久前 B. 表示恰好、正好 C. 仅仅、只)
13. 这件衣服你穿长短刚好合适,
14. 刚出壳的幼鸟十分调皮。

15. 我刚爬到半山腰,别人已经快爬上山顶了。

16. 他刚从这儿走过,你骑车还能追上。

(六)用括号里的词改写句子:

1. 如此盛大的场面,我还没有经历过。(不曾)
2. 想起过去,妈妈忍不住掉下了眼泪。(不由得)
3. 没想到这样宏伟的工程,在两年内就完成了。(竟然)
4. 他这段时间太忙了,根本没功夫看电影。(连……也)
5. 办公室的十来个人,干起工作来个个不愿落后。(谁)
6. 他们班得了第一,大家都高兴极了。(不得了)

(七)综合填空:

由于地球环境的日益恶化及人类__的欲望,野生动物的数量越来越少,有的__面临灭绝的危险,自然界的生态平衡因此__严重破坏。保护野生动物,特别是那些珍奇的物种,已经__国际社会的重视。陈秀莲一家__他们的爱心,感动了周围的乡亲,更感动了__只鹭鸟。人与鸟友好相处,受益更多的是人类自己。保护大自然、保护我们生存的环境,__成为人类的责任。

- | | | | |
|-------|--------|---------|---------|
| A. 无法 | B. 无穷 | C. 无比 | D. 无意 |
| A. 竟然 | B. 突然 | C. 甚至 | D. 将近 |
| A. 得到 | B. 获得 | C. 受到 | D. 成为 |
| A. 成为 | B. 引起 | C. 取得 | D. 使 |
| A. 据 | B. 以 | C. 为 | D. 令 |
| A. 庞大 | B. 一群群 | C. 十里八乡 | D. 成千上万 |
| A. 则 | B. 又 | C. 都 | D. 刚 |
| A. 当然 | B. 不曾 | C. 应该 | D. 也许 |

(八)根据下列提示,按照时间顺序介绍陈秀莲的故事(200~250字):

1. 陈秀莲的家庭情况;
2. 陈秀莲制止儿子杀鹭鸟;
3. 陈秀莲及其家人与鹭鸟友好相处;
4. 陈秀莲上山护鸟;
5. 陈秀莲与鹭鸟的深厚感情。

副 课 文

鸟的“语言”

每种鸟都有自己独特的啼叫声。杜鹃鸟的啼声凄凉悲哀，叫人伤心；夜莺的啼鸣，像歌声那么动听；猫头鹰在深夜的号叫，听起来有点儿可怕；喜鹊喳喳叫，清脆悦耳；乌鸦哇哇叫，刺耳难听。

5 常常有人猜想，鸟儿的叫声是不是它们的“语言”？相互的啼叫是不是在说话？其实，鸟儿并没有“语言”。鹦鹉和八哥在鸟类中最能说会道，竟然能学人说话，叫出两声“客来了”、“六点半”之类的声音，但是，它们并不懂得自己叫的是什么意思。你问它：“几点钟了？”或者问它：“吃过饭没有？”它都一律回答：“六点半。”根本是乱“说”一通。

10 但是，鸟的叫声在同伴中也有作用，它常常表示一种信号。一群乌鸦停在树上，如果有一只乌鸦受到侵害，发出惊慌的叫声，其他的乌鸦会立即飞走。那惊叫的声音，代表危险的信号。许多种雌鸟的啼叫，是为了招引雄鸟，雄鸟往往应声飞来。

15 鸟的叫声，引起了有心人的注意。云南有个农民，从小生长在茂密的森林里，听惯了鸟的叫声，懂得了鸟的信号，经过勤学苦练，学会了鸟的叫声。他躲在树林里学母鸟叫，公鸟会飞来，学幼鸟叫，公鸟母鸟都会飞来，能一叫百应。他就用这个方法把害鸟招来，然后套住。十年来，他共捕捉了四万多只害鸟。

20 大自然启发我们去应用鸟叫声。法国的动物学家，也听懂了乌鸦的叫声。他们把乌鸦的各种叫声记录下来，编成一部《乌鸦语言词典》。在树林里，他们把乌鸦拼命挣扎的声音从扩音器播送出去，只不过二十秒钟，成千上万只乌鸦全部飞起，黑压压的一大片，像一团乌云似地飞走了。采用这种方法，可以从田地

25 里把乌鸦赶走，免得它们破坏庄稼。
棕(liáng)鸟往往偷吃樱桃，即使保护得很好的樱桃园，也有10% ~ 15%的樱桃被偷，德国科学家用录音机把棕鸟受害后的惨叫声音录下来，播送出去，棕鸟就会吓得飞跑了，樱桃园也就安全了。

(摘自《课外阅读》)

第二课 语言的社会差异

提示:

同一个词语在不同民族的语言中常常有不同的含义,而同一种意义在不同的语言中又往往有不同的表达形式。为什么会产生这种现象?影响语言运用的因素有哪些?这是学习外语和跨文化交际中需要了解和重视的问题。

生 词

- | | | | |
|--------|------------|-------|----------------------------|
| 1. 居住 | j zhù | (动) | 较长时间地住在一个地方 |
| 2. 区域 | q yù | (名) | 地区范围 |
| | > 领域 地域 | | |
| 3. 客观 | kèguān | (名、形) | objective |
| | 主观 | | |
| 4. 感受 | gǎnshòu | (动、名) | 接触外界事物得到的影响 |
| | 感觉 体会 | | |
| 5. 审美 | shěnměi | (动) | 理解事物或艺术品的美 |
| 6. 衰败 | shuāibài | (形) | decline, be at a low ebb |
| | 衰落 衰—衷—哀 | | |
| 7. 昏 | hūn | (形、动) | 迷迷糊糊;失去知觉;黑暗 |
| 8. 残 | cán | (形) | 剩余的;快要完了的 |
| 9. 迎 | yíng | (动) | 迎接 |
| | 送 | | |
| 10. 生机 | shēngjī | (名) | 生命力;活力 |
| 11. 比喻 | bǐyù | (名、动) | metaphor |
| 12. 腐朽 | fǔxi | (形) | 指思想陈旧、生活堕落或制度败坏; rotten |
| | 腐败 | | |
| 13. 借以 | jièyǐ | (动) | 借(靠、凭)...来(做某事) |
| | > 用以 给以 加以 | | |
| 14. 内心 | nèixīn | (名) | 心里头 |
| 15. 凄凉 | qīliáng | (形) | 寂寞冷清;不热闹; dreary, desolate |
| | 凄惨 | | |

16. 使者	sh zh	(名)	emissary
> 作者 读者 患者			
17. 松树	s ngshù	(名)	pine tree
18. 栎树	lìshù	(名)	oak
19. 涌现	y ngxiàn	(动)	(好的事物)大量地出现
出现			
20. 雨后春笋	y hòuch ns n		比喻新的、好的事物大量出现
21. 蘑菇	mógu	(名)	mushroom
22. 胆子	d nzi	(名)	胆;胆量
23. 砸	zá	(动)	沉重的东西落在物体上
打 落 敲			
24. 椰子树	y zishù	(名)	coconut palm
25. 顽固	wángù	(形)	思想保守,不肯改变; headstrong
固执			
26. 花岗石	hu g ngshí	(名)	granite
27. 极力	jíli	(副)	用尽一切力量
尽力 竭力			
28. 主题	zh tí	(名)	中心思想;主要内容
> 话题 专题 问题			
29. 差异	ch yì	(名)	不相同
差别 区别			
30. 桑	s ng	(名)	mulberry
31. 乐于	lèyú	(动)	对于做某件事感到很高兴
> 善于 勇于 易于			
32. 历代	lìdài	(名)	过去的各个朝代; past dynasties
33. 货币	huòbì	(名)	钱
货—货			
34. 贵重	guìzhòng	(形)	价值高
宝贵 珍贵			
35. 物品	wùp n	(名)	东西
> 礼品 食品 用品			
36. 般	b n	(助)	一般;一样;似的
37. 之类	zh lèi		一类
38. 礼仪	l yí	(名)	礼节和仪式; etiquette
礼节			
39. 尊重	z nzhòng	(动)	尊敬;重视并严肃对待
尊敬			