

摇图书在版编目(悦孕)数据

摇中国现代语文教育思想研究援第 员辑 援 洪顺,武玉鹏著援青
岛:中国海洋大学出版社,圆园员怨

搖陽月苑驕園苑裡原園裡

摇Ⅰ援中...摇Ⅱ援①曹...②武...摇Ⅲ援汉语 原语言教学 原教育思想 原研究 原中国 原现代摇Ⅳ援彪

中国版本图书馆 悦读数据核字(圆用猿)第 园元远猿号

中国海洋大学出版社出版发行
(青岛市鱼山路 缘号摇邮政编码 圆元四零)

出版人:王曙光
新华书店经销

*

开本 愿张 皂印 员愿皂摇 员捷摇 印张 怨愿像 字数字 圆像千字
圆用装 怨月第 员版摇 圆用装 年 怨月第 员次印刷
印数 员~ 圆员圆 定价 员肆元

谨以此书献给
语文独立设科 15 周年及为她的建设和发展
而做出突出贡献的人们

中国现代语文教育思想研究

(第 一 辑)

曹洪顺 武玉鹏 著

中国海洋大学出版社
· 青 岛 ·

摇摇 序

王松泉

1904年 1月,我国的语文开始独立设科,从此我国也就有了专门化的“语文”教育。如今,这种专门的语文教育已经走过了整整 1个世纪的路程。而自新中国成立时“语文”正式定名以来,现当代语文教育也已经积累了半个世纪的宝贵经验。在这 100年中,风云变幻,历史错综,社会曲折前行,语文教育也几经改革,日趋进步,而且逐渐形成了丰富多彩又独具中国特色的语文教育思想。正因为语文教育与世纪思潮、世纪变革同命运,因此,从一定意义上我们可以说,20世纪是语文的世纪、语文教育的世纪,在这期间涌现出了一大批教育家,其中包括相当数量的语文教育家,他们的语文教育思想正是 20世纪留给后人的一笔宝贵的精神

财富。发掘这些宝贵遗产,反思这些历史经验,弘扬优良的语文教育传统,以新的理念指导现实的语文教育,理所当然地成为 21 世纪语文教育工作者的一项重要任务。

诚然,我国对于语文教育历史经验的研究,历来不乏其人,只不过是各有侧重罢了。有人侧重于史,有人侧重于论,有人侧重于案例,有人侧重于规律,有人侧重于实践,有人侧重于思想。然而,本书的两位编著者,却是较为全面、深入的语文教育历史经验的研究专家。

1990 年,曹洪顺先生出版了他的第一部专著《语文教学法漫论》,书中一开头就是语文教育理论研究史述略,我曾有幸在序言中写出了几句读后感,认为他是我国研究语文教育史屈指可数的实际攻坚者之一,又是语文教育学科理论矢志不渝的探索者,而且是语文教育理论研究的评论家。1995 年我读到了他与武玉鹏合著的《语文学学习学》,发现其中也有一些有关语文教育历史经验的论述。2004 年我又读到了武玉鹏先生的专著《名师研究》,从一个新的角度,即著名语文特级教师的视角,总结了我国改革开放以来语文教学的历史经验。我还为这部专著写了一篇书评。然后,就在前不久,曹洪顺先生给我寄来了他于今年 1 月新出版的《语文教育漫论》,书中第一部分就是“历史借鉴篇”,篇幅几近全书的一半。更让我没有想到的是,同时寄来的还有他与武玉鹏合作撰写的这部正准备出版的《中国现代语文教育思想研究》的大部分书稿,全是语文教育历史经验的研究成果。这已经是曹洪顺先生的第四部论著了!因此,我在钦佩他“薄发”竟如此高速又如此丰厚的同时,更深为他的研究才略所折服——他这四部研究语文教育历史经验的论著,所取角度不同,领域不断扩展,理论也层层深化:第一部取的是“语文教学”,第二部取的是“语文学学习”,第三部取的是“语文教育”,第四部则进而深入到“语文教育思想”中去了,思路何等明晰,体系何等完整!更让人称羨的是,他和武玉鹏先生

的这部《中国现代语文教育思想研究》,仅仅是第一辑,计划今后将一辑一辑地出下去,其研究对象也将扩展到包括高等院校著名学者在内的语文教育理论家的侧重理论的语文教育思想、包括著名语文特级教师尤其是新时期有影响的一线语文特级教师在内的侧重实践的语文教育理念。就在这个基础上,作者正酝酿着自己的第五部专著——《中国现代语文教育思想史导论》的写作,这又是何等宏大的规划、何等令人期待的成果!联想到作者在本书扉页所标示的“谨以此书献给语文独立设科 五十周年及为她的建设和发展而做出突出贡献的人们”,可以预言,语文教育史研究的这一“教学—学习—教育—思想—史论”系列论著的出版,必将为我国的语文教育,特别是语文教育思想史的研究做出重大的贡献!

尤其值得肯定的是,作者从事的这项工作,是语文教育领域的富有时代意义的开创性的工作。毋庸讳言,在我国对于语文教育历史经验的研究中,相对而言,语文教育思想的研究是一个较为薄弱的环节。在此之前,除对于叶圣陶、吕叔湘、张志公等少数几个人研究较多之外,我们对于其他教育家其中包括语文教育家的语文教育思想,研究尚嫌不足,成果屈指可数。而本书则对 二十世纪以来众多教育家的语文教育实践、语文教育论著、语文教育思想与理论贡献作了全面而深入的剖析,可以说,它在语文教育思想研究方面已经显现出了具有历史价值的创意。在本书中,我们看到了 二十世纪初“语文”单独设科以来一个又一个教育家的语文教育思想风采。在这些教育家中,有的是久享盛名的大教育家,有的是中外闻名的大学者、大作家,有的是杰出的语文教育家,有的则是著名的语文特级教师。作者以时代为序,分上、下两编逐一展示了蔡元培、叶圣陶等名家大师的语文教育思想,总结和论述了他们作为教育家的各具个性特色的语文教育观念、主张和理论。应当说,这种对于教育家语文教育思想的概括和评述,是一件既有难度又极富意义的工作。然而,惟其难,才显示成果之可贵,惟其极富意义,

就更显示贡献之厚重。

曹洪顺先生作为一个语文教育评论家,与同事合力,几经研讨,以其坚实的学术理论为基础,以其宽广的学术视野为背景,以其犀利的学术目光为武器,审视、介绍和评述了 20 世纪以来众多教育家的语文教育思想,人们当深信其中肯和精当。

本书的中肯和精当,主要体现于它对于现实语文教育的指导价值。我们不难发现,在当前的语文教育中,不少人对于传统语文教育的经验,或继承不足,误解有余,因此许多方面往往忽视了语文教育的本意,或宣传不足,重复有余,所以不少争议往往回到了语文教育的老路。究其原因,恐怕不可否认,我们对于语文教育的历史经验,尤其是传统语文教育思想的总结和发扬远未到位。正因为如此,我们就更为急切地需要语文教育“思想”的指导。也正因为如此,我们特别感谢本书作者为我们提供了这么多具有深远影响的教育家的语文教育思想,为广大语文教育工作者树立现代语文教育新理念提供了十分宝贵的借鉴。

我与本书的两位作者相知已久,他们都是我国语文课程与教学论方面的专家,都是我国语文教育研究界的著名学者,又都是本学科全国专业委员会的领导成员和中坚,还担任着研究生的导师,成果丰硕,师德高尚,堪为楷模。在本书出版之际,我有幸作为第一个读者,在深感得益匪浅的同时,写出了本书的第一份读后感,权以为序,并期待着两位作者更加辉煌的成果,为我国 21 世纪的语文教育做出杰出的奉献!

2004 年春日于绍兴

注:王松泉先生是浙江绍兴文理学院教授、硕士研究生导师,中国教育学会语文教学法专业委员会秘书长。

摇摇前摇言

从 20 世纪初“语文”单独设科到现在 , 整整 80 年了。

80 年来 , 有一大批教育家——我们粗略地估计了一下 , 大约不下百人 , 为这个学科的建设和发展做出了巨大的贡献。他们的语文教学实践和在长期的实践中所形成的语文教育思想 , 是我国语文教育界的一笔非常宝贵的财富。然而 , 由于种种历史和现实的原因 , 长期以来 , 我们对他们——主要是解放前的教育家——的语文教育实践和语文教育思想 , 缺乏全面、系统的整理和认真的研究 , 所以也就基本上没有把他们的优秀传统继承下来 , 从而造成了我国解放后语文教育史上的不少缺憾。几年来 , 我们企图在这方面做点工作 , 但由于受诸多条件——主要是我们的“才分”不高和资料不足

——的限制,虽然也取得了一点成绩,可总也不能令人满意。

实践使我们认识到,研究 圆世纪以来的教育家的语文教育思想,虽然具有重要的现实意义的工作,但也不是一件轻而易举的事情,必须做长期的打算。

圆年,我们学校有了“课程与教学论”硕士学位授予权,圆年开始招生。我们的语文学科课程与教学论研究方向,首届招了 圆名学生,以后将逐年扩大招生。于是,我们便将“中国现代教育家的语文教育思想研究”,作为我们和研究生共同研究的一个课题,列入了我们的学位课程“中国语文教育史”的教学计划,要求每一名研究生在读期间,至少完成一位教育家的语文教育思想的研究任务,写出一篇不少于 缘字的课程论文,以训练自己的科研能力。我们之所以这样做,主要是出于两方面的考虑:一是这个课题是我们长期研究的主要内容之一,积累了一些资料,并且取得了初步的研究成果,有了一定的写作经验,指导起来比较顺手;二是我们有一个观点,就是我们培养的是年轻一代的语文教育理论工作者,我国语文教育理论研究水平不断提高的希望,寄托在他们身上,因此,他们也就首先要以老一辈教育家为榜样,认真学习和继承优良传统,然后才有可能进行理论上的创新,在新的世纪里发展我国的语文教育理论研究事业,把我们语文学科教育的研究工作提高到一个新的理论高度。

这一本书,就是我们的第一个研究成果。我们之所以标明为“第 员辑”,就意味着今后我们还要出第 圆辑、第 猿辑……不停地研究下去。因为时代在不断地前进,这件工作也就永远不可能有穷尽的时候。不过,我们希望通过第一辑的出版,能吸引国内对此研究有兴趣的同行们一起动手,共同来从事这个历史性的研究工作——因为我们已经发现,单靠我们几个人的力量,是很难完成这个任务的。

那么,把哪几位教育家放在第 员辑,哪几位放在第 圆辑、第 猿

辑……呢？惟一的条件，只能是根据我们手头掌握资料的情况来确定。对其中的每一位教育家，我们只有尽可能多地占有了资料，才有可能进行研究；没有资料，就是他在语文教育史上的地位再重要，也没有办法去研究他。例如，有一些解放前的教育家，我们明明知道他们在语文教育史上的地位很重要，但我们一直找不到他们的有关资料，所以还是没有办法研究他们，也就更谈不到写出研究他们的文章来了。同样，我们也知道，从某种意义上说，小学语文教育比中学和大学的语文教育更重要，而且还知道，在我国小学语文教育界的教育家，向来不但大有人在，而且影响很大，如斯霞、霍懋征、李吉林等，都是现代著名的教育家。但由于我们掌握的资料太少，暂时对他们的研究还很不够。当然，我们的研究也尽量考虑到了广泛性和代表性：从时间上说，既有解放前的，也有解放后的；从人员构成上说，既有一般意义上的教育家，也有专门意义上的语文教育家。而就语文教育家来说，则既有语文教育理论研究者，也有大、中、小学语文教师，还有语文教材和语文教育期刊的编辑人员。

至于在每一辑中，我们对各位教育家的排列顺序，惟一标准是按照他们的出生年代来确定，不再根据任何其他条件；出生年代不详的，则根据我们的估计和猜测，放在我们认为适当的位置上。

以上就是我们需要说明的几个问题。此外，还有两点需要说明的，一是今后在前一辑中已经出现的教育家，在后几辑内还可能重复出现，那就一定是新的研究成果，或者是改变了研究的角度，或者是研究的内容扩大了，或者是对他们的认识加深了，或者是纠正了过去的某些错误的认识，绝对不会是同一篇文章的重复。这是为了尽可能地全面系统而准确地反映出每一位教育家的语文教育思想。二是为尊重文献原貌，引文的文字一般不做改动。

曹洪顺

四四年源月

摇摇目摇录

序	王松泉(员)
前言	(员)

· 上摇编 ·

蔡元培对现代语文教育的影响	(猿)
梁启超的读书作文观	(员圆)
语文教育家夏丏尊先生	(圆员)
黎锦熙 现代语文教育理论研究的先驱	(猿源)
陈望道对现代语文教育的贡献	(源猿)
阮真、蒋伯潜和他们各自的《中学国文教学法》	(缘圆)

话说王森然的《中学国文教学概要》	(苑猿)
朱自清也是一位卓越的语文教育家	(愿)
王力对现代语文教育的贡献	(愿远)

· 下摇编 ·

叶圣陶 现代语文教育的一代宗师	(员怨)
吕叔湘对我国语文和语文教育的思考	(员缘)
蒋仲仁的语文教育观	(员苑)
张志公 高举继承和改革两面大旗的语文教育家	(员园)
林炜彤的语文教学实践和思想	(员园)
朱绍禹对我国语文学科教育的贡献	(圆圆)
刘国正的语文教育思想简论	(圆怨)
张孝纯的“大语文教育”实验	(圆源)
于漪的语文教育思想述论	(圆缘)
顾黄初的语文教育理论探索及其思想	(圆源)
宁鸿彬的中学语文教改探索	(圆苑)
洪宗礼的中学语文教改之路	(圆怨)
后记	(猿)

上摇编摇

蔡元培对现代语文教育的影响*

蔡元培(1869~1918)先生是我国近现代著名的思想家、革命家和伟大的教育家。他对我国现代教育,特别是高等教育产生过巨大的影响。他办过各级各类学校,去欧洲留学多年,教过从私塾到大学的很多课程,并且考察过世界上许多国家的教育,在很多领域都有卓越的建树和高深的造诣。

本文仅就他对现代语文教育所产生的直接和间接的影响,谈谈笔者的看法。

间接影响 指出方向

如果说,鲁迅先生是现代“中国文化革命的主将”(毛泽东语)和“五四”新文学运动的伟大旗手的话,那么,作为“学界泰斗,人世楷模”(毛泽东语)的蔡元培先生,就是同一时代教育革命的崇高的精神领袖。他对现代语文教育的形成和发展,产生过巨大的影响。

蔡元培之所以能够成为 20 世纪初现代教育改革的精神领袖,是因为他具备了一些必要的素质和条件。而这些素质和条件,又大都与“语文”教育有着密切的联系。(1)科举仕途,一路顺风。小时候进私塾读书,1887 年 18 岁时中秀才,1893 年中举人,1894 年中第 1 名“贡士”;1895 年进京补复试而中进士,被点入翰林院庶吉士,1896 年授职翰林院编修,到了一个知识分子在封建社会所能

* 选自《语文教育漫论》,中国海洋大学出版社 1994 年版(以下引该书不再注明版次),第 140~142 页。

达到的最高峰——这就是蔡元培处在科举时代所走过的仕途之路。所以,他熟悉封建教育的一切,尤其是了解其严重的弊端。(圆)自由读书,博古通今。他考取了秀才之后,当了圆年塾师,一面教书,一面自学。这时,他完全跳出了八股的圈子,可以自由地随意检读自己所喜欢的各种书籍了,除了补读经书之外,他还读了许多史书以及关于考据或词章的书,并且得到了一个中过举人的叔父的指点,学习了一些过去不曾接触过的新知识。员愿远~员愿怨年,他有整整源年的时间,到同乡藏书家徐树兰家里的铸学斋做古籍校订工作,使他有时间博览群书,从而学问大进,达到了博古通今的程度。(猿)兴办教育,屡遭挫折。正当他科场得意、平步青云的时候,也正是我们国家的多事之秋,甲午战争、戊戌变法就是在这个时期发生的。社会的动荡和变化,让他接触了新学,进一步丰富了知识,扩大了眼界。他在翰林院任职远年,亲眼目睹了官场的腐败,使他对仕途完全丧失了信心。于是,员愿愿年怨月,他毅然放弃高官厚禄,携眷出京,返回故里,决心兴办教育,培养人才。他先后在绍兴中西学堂、上海南洋公学等多处学校任职,但事情并不和他想像的那样顺利。就在这期间,他开始学习外语,接触西学。(源)出国留学或考察,学贯中西。为了进一步学习西学,他先后掌握了日、英、法、德、世界语等多种文字。他一生远次出国,累计在海外生活了员年,最重要的有源次:员愿苑~员愿愿年在德国留学,攻读哲学、心理学、美学等新学科;员愿愿~员愿远年在法国,开展勤工俭学活动,组织华法教育会,进行学术研究;员愿苑~员愿愿年去欧美考察教育;员愿苑~员愿愿年去欧洲考察并从事中西文化交流。这些活动,使他精通了多门学科,成为我国现代史上少数几位学贯中西的大师级学者之一。(缘)身居要职,领导教育。他早年加入同盟会,是国民党的元老。员愿苑年员月苑日,蔡元培就任中华民国临时政府第一任教育总长。此后,他大多数时间都处在教育的领导岗位上,如员愿苑年员月就任北京大学校长,员愿苑年员月就任中央大学院院

长, 1912年 5月就任中央研究院院长等。他任教育总长的时间虽然很短, 但却领导了一场真正意义上的教育革命, 其内容涉及了很多方面。例如, 在进步的教育思想指导下, 他居高临下, 首创并贯彻了德、智、体、美四育并举的教育方针; 他主持制订了《小学校令》、《中学校令》、《大学校令》等一系列的有关教育的文件, 从根本上废除了封建主义的教育制度, 在我国确立了新型的资产阶级的教育体制, 他积极推行义务教育和社会教育, 等等。他还经常到中学去视察、参观、发表演说, 密切关注着基础教育。

蔡元培对现代语文教育的间接影响, 最主要的体现在两个方面: 一是他主张废止读经, 改革课程和学制, 从而为单独设科不久的“语文”(当时称做“国语”和“国文”)教育的改革指出了正确的方向, 彻底完成了从传统语文教育到现代语文教育的过渡。废科举、兴学校的口号, 在清朝末年就提出来了, 但直到民国初年, 旧的教育体制仍然占据着统治地位。拿语文教学来说, 这个学科是产生了, 但读的写的都还是文言, 还是离不了“四书”“五经”那一套。他一当上教育总长, 就下令小学废止读经, 大学取消经科, 从内容到形式逐步建立起了现代语文教育的新体制, 使语文学科的面貌焕然一新。

二是他提倡教学方法的改革, 使语文教学从旧的死记硬背和学生被动的状态中解放了出来。他是我国最早接受西方教育思想的教育家之一, 极力提倡在教学中采用让学生自动学习的新方法。1914年 5月 24日, 他出国考察教育, 在新加坡南洋华侨中学作了题为“普通教育和职业教育”的演说, 其中说:

案我们教书, 并不是像注水入瓶一样, 注满了就算完事。最要是引起学生读书的兴味。做教员的, 不可一句一句, 或一字一字的, 都讲给学生听。最好使学生自己去研究, 教员竟不讲也可以, 等到学生实在不能用自己的力量了解功课时, 才去帮助他。……做学生