

# 中国文字游戏大百科

侯 印 林春增 编 著

山东人民出版社

## 序 言

黄辉孝

由辽宁沈阳市老谜家侯印先生和山东沂蒙山区中年著名谜家林春增（杨柳青）先生共同编著的《中国文字游戏大百科》一书，即将出版。这是全国文学艺术界的一件大喜事，可喜可贺！

《中国文字游戏大百科》是我国第一部完整的集灯谜、诗词、对联、酒令、射覆、接龙、绕口令、歇后语、组字画等各种文字游戏于一体的百科全书。其中有许多章节鲜为人知，别具妙趣。尤其是灯谜篇的灯笼谜、心形谜、麻将谜、箭头谜、漩涡谜、电报谜、方位谜等，这些花色谜种，都是编著者首创的。还有谜法中的组合法、必保法，也是编著者首先总结出来的。

了不起的汉字，成为文字游戏，这是中国人的骄傲！这是中国人举世无双的文化娱乐活动！这是中国文学艺术的特色！

汉语文字，以汉字的形、音、义为最根本的基础，经过不断地钻研推进，实现了启迪智慧、陶冶情操、寓教于乐的良好目的和愿望。别解是汉字一字多音、一字多义、多字一音、多字一义的丰富内涵，从内因通过外因起了变化的结果。

中华灯谜、对联、诗词、故事的问世，正是以汉字的特异功能，以纯粹的艺术手法，从定型到扩展，从古迄今，历经几千年演变而来，成为时代的精品。

正是灯谜、对联、诗词、绘画等独特的艺术本能，成为劳动人民的精神食粮，产生了流向社会文明效应的硕果来。这些珍

贵的作品清新优美，别解含蓄，典雅庄重，回互其辞，熨帖自然，通俗易懂，真是人人喜爱，爱不释手。

本书的两位编著者既是作家，又是诗人和谜家，志同道合，双珠合璧，首先合著出版了《趣味灯谜故事》一书，一炮打响，至今已六次印刷，接着合作出版了 源 万字的我国第一部独字谜全书《独字虎大系》，颇受广大读者喜爱。今又结集出版这部《中国文字游戏大百科》，实在令人拍手叫好！

我们乐观当代文海的澎湃，我们乐观当代的中华雄风，我们乐观 圆 世纪的文明。我们祝愿文学艺术的春天永驻人间！我们祝愿花团锦簇的百花园，鲜花永远盛开！

## 目 录

序言 .....(员)

## 灯谜篇

第一章 灯谜漫谈 .....(猿)

第二章 灯谜术语 .....(缘)

一、谜面.....(缘 十、撞车.....(远)

二、谜目.....(缘 十一、会猜.....(苑)

三、谜底.....(缘 十二、函猜.....(苑)

四、谜格.....(缘 十三、商谜.....(苑)

五、露面.....(缘 十四、成面.....(苑)

六、别解.....(远 十五、独角虎.....(苑)

七、倒吊.....(远 十六、半露面.....(愿)

八、隐语.....(远 十七、多底谜.....(愿)

九、灯虎.....(远 十八、与虎谋皮.....(愿)

第三章 谜法例释 .....(怨)

一、会意法.....(怨 七、问答法 .....(员)

二、反扣法 .....(员) 八、通义法 .....(员)

三、分扣法 .....(员) 九、借代法 .....(员)

四、侧击法 .....(员) 十、用典法 .....(员)

五、夹击法 .....(员) 十一、漏名法 .....(员)

六、专指法 .....(员) 十二、承上法 .....(员)

- 十三、启下法 .....(隹)
- 十四、带出法 .....(隹)
- 十五、串珠法 .....(隹)
- 十六、比较法 .....(隹)
- 十七、通假法 .....(隹)
- 十八、消除法 .....(隹)
- 十九、附加法 .....(隹)
- 二十、换算法 .....(隹)
- 二十一、面顿法 .....(隹)
- 二十二、底顿法 .....(隹)
- 二十三、加注法 .....(隹)
- 二十四、拟声法 .....(隹)
- 二十五、象形法 .....(隹)
- 二十六、标点法 .....(隹)
- 二十七、矛盾法 .....(隹)
- 二十八、谐音法 .....(隹)
- 二十九、藏格法 .....(隹)
- 三十、化格法 .....(隹)
- 三十一、组合法 .....(隹)
- 三十二、增损法 .....(隹)
- 三十三、选拼法 .....(隹)
- 三十四、包含法 .....(隹)
- 三十五、移位法 .....(隹)
- 三十六、转动法 .....(隹)
- 三十七、参差法 .....(隹)
- 三十八、增字法 .....(隹)
- 三十九、减字法 .....(隹)
- 四十、盈亏法 .....(隹)
- 四十一、残缺法 .....(隹)
- 四十二、必保法 .....(隹)
- 第四章 谜格例话.....(隹)
- 一、谐音类 .....(隹)
- 隹梨花格 .....(隹)
- 隹白头格 .....(隹)
- 隹压带格 .....(隹)
- 隹粉底格 .....(隹)
- 隹粉颈格 .....(隹)
- 隹粉腿格 .....(隹)
- 二、移字类 .....(隹)
- 隹秋千格 .....(隹)
- 隹卷帘格 .....(隹)
- 隹掉首格 .....(隹)
- 隹掉尾格 .....(隹)
- 隹上楼格 .....(隹)
- 隹下楼格 .....(隹)
- 隹双钩格 .....(隹)
- 隹蕉心格 .....(隹)
- 三、分读类 .....(隹)
- 隹蝇头格 .....(隹)
- 隹虾须格 .....(隹)
- 隹蜓尾格 .....(隹)
- 隹燕尾格 .....(隹)
- 隹展翼格 .....(隹)
- 隹中分格 .....(隹)
- 隹碎锦格 .....(隹)

四、半读类 .....	(猿)	麇游目格 .....	(源)
麇除妃格 .....	(猿)	猿隐目格 .....	(源)
麇摘遍格 .....	(源)	灏遥对格 .....	(源)
五、其他类 .....	(源)	纒球凰格 .....	(源)
麇探骊格 .....	(源)	六、谜格总汇 .....	(源)
第五章 花色谜种 .....	(源)		
一、诗谜 .....	(源)	二十三、哑谜 .....	(苑)
二、词谜 .....	(源)	二十四、画谜 .....	(苑)
三、对联谜 .....	(源)	二十五、钟表谜 .....	(愿)
四、歌谣谜 .....	(缘)	二十六、图案谜 .....	(愿)
五、印章谜 .....	(缘)	二十七、照片谜 .....	(愿)
六、书法谜 .....	(缘)	二十八、无字谜 .....	(怨)
七、电报谜 .....	(缘)	二十九、方位谜 .....	(怨)
八、方格谜 .....	(缘)	三十、字画谜 .....	(怨)
九、圆圈谜 .....	(缘)	三十一、剪纸谜 .....	(怨)
十、红谜 .....	(远)	三十二、表格谜 .....	(怨)
十一、汉语拼音谜 .....	(远)	三十三、台历谜 .....	(怨)
十二、外文谜 .....	(远)	三十四、扇面谜 .....	(怨)
十三、数学谜 .....	(远)	三十五、心形谜 .....	(怨)
十四、部首谜 .....	(远)	三十六、灯笼谜 .....	(怨)
十五、离合字谜 .....	(远)	三十七、三角谜 .....	(员)
十六、字字双谜 .....	(远)	三十八、连环谜 .....	(员)
十七、漏字谜 .....	(远)	三十九、黑方谜 .....	(员)
十八、接龙谜 .....	(远)	四十、塔形谜 .....	(员)
十九、即物赠谜 .....	(远)	四十一、菱形谜 .....	(员)
二十、梅花谜 .....	(苑)	四十二、书封谜 .....	(员)
二十一、扑克谜 .....	(苑)	四十三、镂空谜 .....	(员)
二十二、象棋谜 .....	(苑)	四十四、麻将谜 .....	(员)

- 四十五、火柴谜.....(员缘)
- 四十六、漩涡谜.....(员远)
- 四十七、箭头谜.....(员苑)
- 四十八、手影谜.....(员苑)
- 四十九、辐射谜.....(员愿)
- 五十、达摩面壁谜.....(员圆)
- 五十一、标志谜.....(员圆)
- 五十二、标点谜.....(员缘)
- 五十三、符号谜.....(员苑)
- 五十四、同面同目谜... (员愿)
- 五十五、邮政编码谜... (员愿)
- 第六章 古代谜趣 ..... (员圆)
- 一、曹娥碑隐.....(员圆)
- 二、曹操题门.....(员圆)
- 三、杨修分酥.....(员圆)
- 四、讨董民谣.....(员圆)
- 五、眠则同眠.....(员圆)
- 六、薛综释“吴”.....(员圆)
- 七、武皇析字.....(员圆)
- 八、明皇戏臣.....(员圆)
- 九、李白起名.....(员圆)
- 十、大明寺谜.....(员圆)
- 十一、独眠孤馆.....(员圆)
- 十二、安石作谜.....(员圆)
- 十三、刘旗反讥.....(员圆)
- 十四、攻击安石.....(员圆)
- 十五、东坡作谜.....(员圆)
- 十六、互嘲画像.....(员圆)
- 十七、仲淹释字.....(员圆)
- 十八、辛未状元.....(员圆)
- 十九、留字认子.....(员圆)
- 二十、洪武谜案.....(员圆)
- 二十一、神童妙对.....(员圆)
- 二十二、点心匾谜.....(员圆)
- 二十三、东门王皮.....(员圆)
- 二十四、闯席得谜.....(员圆)
- 二十五、个个草包.....(员圆)
- 二十六、征集年号.....(员圆)
- 二十七、康熙试才.....(员圆)
- 二十八、乾隆猜谜.....(员圆)
- 二十九、君臣猜谜.....(员圆)
- 三十、一窍不通.....(员圆)
- 三十一、棺材之谜.....(员圆)
- 三十二、《玉房怨》谜... (员圆)
- 三十三、贾政猜谜.....(员圆)
- 三十四、贾芹揭贴.....(员圆)

## 对联篇

- 第一章 对联称谓 ..... (员圆)
- 第二章 对联技巧 ..... (员圆)

一、用字的技巧.....(页码)	虚假称.....(页码)
虚析字.....(页码)	虚对反.....(页码)
虚同旁.....(页码)	三、组句的技巧.....(页码)
虚绕口.....(页码)	虚换位.....(页码)
虚转类.....(页码)	虚嵌名.....(页码)
虚异.....(页码)	虚份总.....(页码)
虚飞白.....(页码)	虚两兼.....(页码)
虚较链.....(页码)	虚连珠.....(页码)
二、遣词的技巧.....(页码)	虚析词.....(页码)
虚双关.....(页码)	虚回文.....(页码)
虚用数.....(页码)	虚歧义.....(页码)
虚夸张.....(页码)	虚重言.....(页码)
虚譬喻.....(页码)	虚缺如.....(页码)
虚比拟.....(页码)	虚串组.....(页码)
虚迭词.....(页码)	虚同出.....(页码)
虚虚词.....(页码)	虚越递.....(页码)
第三章 谜联.....(页码)	
一、谜联的特点.....(页码)	二、谜联的种类.....(页码)
虚谜联与联谜的区别	虚杂对谜联.....(页码)
.....(页码)	虚狂对谜联.....(页码)
虚谜联的基本特点	三、谜联试射.....(页码)
.....(页码)	
第四章 趣联种种.....(页码)	
一、二字趣联.....(页码)	五、谐趣挽联.....(页码)
二、三字趣联.....(页码)	六、集成巧对.....(页码)
三、多字趣联.....(页码)	七、行业趣联.....(页码)
四、贺联拾趣.....(页码)	八、古今绝对赏析.....(页码)

第五章 新编联韵 .....	(圆苑)		
一、平水韵上平声.....	(圆苑)	二萧 .....	(圆苑)
一东 .....	(圆苑)	三肴 .....	(圆苑)
二冬 .....	(圆苑)	四豪 .....	(圆苑)
三江 .....	(圆苑)	五歌 .....	(圆苑)
四支 .....	(圆苑)	六麻 .....	(圆苑)
五微 .....	(圆苑)	七阳 .....	(圆苑)
六鱼 .....	(圆苑)	八庚 .....	(圆苑)
七虞 .....	(圆苑)	九青 .....	(圆苑)
八齐 .....	(圆苑)	十蒸 .....	(圆苑)
九佳 .....	(圆苑)	十一尤 .....	(圆苑)
十灰 .....	(圆苑)	十二侵 .....	(猿苑)
十一真 .....	(圆苑)	十三覃 .....	(猿苑)
十二文 .....	(圆苑)	十四盐 .....	(猿苑)
十三元 .....	(圆苑)	十五咸 .....	(猿苑)
十四寒 .....	(圆苑)	三、学宋斋词韵.....	(猿苑)
十五删 .....	(圆苑)	词韵仄声 .....	(猿苑)
二、平水韵下平声.....	(圆苑)	词韵入声 .....	(猿苑)
一先 .....	(圆苑)		

## 诗词篇

第一章 诗钟 .....	(猿苑)		
一、嵌字格诗钟.....	(猿苑)	遯院胫格.....	(猿苑)
夔夔顶格.....	(猿苑)	雍雁足格.....	(猿苑)
夔燕颌格.....	(猿苑)	愿蝉联格.....	(猿苑)
猿隘肩格.....	(猿苑)	怨魁斗格.....	(猿苑)
灏蜂腰格.....	(猿苑)	夔鼎峙格 .....	(猿苑)
纒鹤膝格.....	(猿苑)	夔鸣爪格 .....	(猿苑)

- 夔夔双钩格 ..... (猿园)  
 夔夔伍杂俎格 ..... (猿园)  
 夔夔四五卷帘格 ... (猿园)  
 夔夔三四轳辘格 ... (猿园)  
 夔夔碎锦格 ..... (猿园)  
 夔夔碎流格 ..... (猿园)  
 夔夔狎尾格 ..... (猿园)  
 夔夔集句格 ..... (猿园)
- 二、分咏格诗钟..... (猿园)  
 三、诗钟活动方式..... (猿园)  
 四、当代诗钟拾萃..... (猿园)
- 第二章 杂体诗 ..... (猿园)
- 一、镶嵌类..... (猿园)
- 夔夔建除诗..... (猿园)  
 夔夔地名诗..... (猿园)  
 夔夔姓名诗..... (猿园)  
 夔夔药名诗..... (猿园)  
 夔夔队音诗..... (猿园)  
 夔夔曲牌名诗..... (猿园)  
 夔夔数名诗..... (猿园)  
 夔夔叶二属诗..... (猿园)  
 夔夔穴府诗..... (猿园)
- 二、回文类..... (猿园)
- 夔夔五言回文诗..... (猿园)  
 夔夔六言回文诗..... (猿园)  
 夔夔七言回文诗..... (猿园)  
 夔夔回文词..... (猿园)  
 夔夔诗回文为词..... (猿园)
- 夔夔嵌字格类..... (猿园)  
 夔夔阶咏格类..... (猿园)
- 五、诗钟轶闻..... (猿园)
- 梁鼎芬因诗钟得缺  
 ..... (猿园)  
 陈宝琛诗钟讥日本  
 ..... (猿园)  
 辜鸿铭诗钟讽同僚  
 ..... (猿园)  
 林纾是个诗钟迷  
 ..... (猿园)
- 三、连环类..... (猿园)
- 夔夔顶真诗..... (猿园)  
 夔夔连珠诗..... (猿园)  
 夔夔连环诗..... (猿园)  
 夔夔反复诗..... (猿园)
- 四、离合类..... (猿园)
- 夔夔离合诗..... (猿园)  
 夔夔拆字诗..... (猿园)
- 五、其他类..... (猿园)
- 夔夔字数递增诗..... (猿园)  
 夔夔山形诗..... (猿园)  
 夔夔吃语诗..... (猿园)  
 夔夔同旁诗..... (猿园)  
 夔夔倒字诗..... (猿园)  
 夔夔叶七字诗..... (猿园)  
 夔夔歇后诗..... (猿园)

愿问话诗.....(猿鹑)	愿叶字诗.....(猿鹑)
愿算术诗.....(猿鹑)	愿伸智体诗.....(猿鹑)
第三章 诗词趣话.....(猿鹑)	
一、张打油与打油诗.....(猿鹑)	八、两袖清风.....(猿鹑)
二、偶然诗趣闻.....(猿鹑)	九、聊寄一枝春.....(猿鹑)
三、拔胡诗趣闻.....(猿鹑)	十、笑煞两家刘备.....(猿鹑)
四、剃头诗趣闻.....(猿鹑)	十一、毛泽东作诗赞井.....(猿鹑)
五、李清照与丈夫斗才.....(猿鹑)	十二、齐白石的画配诗.....(猿鹑)
六、毛泽东一笑了之.....(猿鹑)	十三、此墙不准画.....(猿鹑)
七、贪官的折扇.....(猿鹑)	十四、谢绝作媒诗.....(猿鹑)

## 游艺篇

第一章 酒令.....(猿鹑)	
一、隐匿类.....(猿鹑)	愿地支诗令.....(猿鹑)
愿拍七令.....(猿鹑)	愿天干诗令.....(猿鹑)
愿鸣钟令.....(猿鹑)	愿地支天干令...(猿鹑)
愿花木脱胎令.....(猿鹑)	愿吟诗带五行令.....(猿鹑)
愿鸣兽无形令.....(猿鹑)	愿吟诗带八卦令.....(猿鹑)
愿虫鱼偕隐令.....(猿鹑)	二、拆字类.....(猿鹑)
愿花诗令.....(猿鹑)	愿拆字令.....(猿鹑)
愿花非花令.....(猿鹑)	愿拆字接成句令.....(猿鹑)
愿时分真假令.....(猿鹑)	
愿隋口诗令.....(猿鹑)	
愿阮口诗令.....(猿鹑)	

- 獾一字三拆令.....(獾踯)  
 灏拆字· 谚语令  
 .....(獾踯)  
 纒拆字· 谐音令  
 .....(獾踯)  
 邈蝶双飞令.....(獾踯)  
 雍雅字换形令.....(獾踯)  
 雍同色离合字令  
 .....(獾踯)  
 三、定词类.....(獾踯)  
 雍颠倒令.....(獾踯)  
 雍回文令.....(獾踯)  
 第二章 绕口令 .....(灏踯)  
 一、数数令.....(灏踯)  
 七个阿姨来摘果  
 .....(灏踯)  
 山上五株树 .....(灏踯)  
 刘老头 .....(灏踯)  
 连念七遍就聪明  
 .....(灏踯)  
 二、假设令.....(灏踯)  
 高高山上一根藤  
 .....(灏踯)  
 扇扇子 .....(灏踯)  
 板凳宽扁担长 .....(灏踯)  
 涩柿子和石狮子  
 .....(灏踯)  
 三、比比令.....(灏踯)  
 獾贴头续尾令.....(獾踯)  
 灏双声叠韵令.....(獾踯)  
 纒重叠飞声令.....(獾踯)  
 邈摇船令.....(獾踯)  
 雍画眉择地令  
 .....(獾踯)  
 雍喜相逢令.....(獾踯)  
 怨改诗令.....(獾踯)  
 四、划拳类.....(獾踯)  
 雍碰拳令.....(獾踯)  
 雍吃拳令.....(獾踯)  
 獾压拳令.....(獾踯)  
 .....(灏踯)  
 比瓜.....(灏踯)  
 鼓和虎.....(灏踯)  
 画凤凰.....(灏踯)  
 盆碰瓶.....(灏踯)  
 四、子字令 .....(灏踯)  
 房子里有箱子.....(灏踯)  
 伢子帮助瞎子.....(灏踯)  
 秕谷子和谷秕子  
 .....(灏踯)  
 白猫黑鼻子.....(灏踯)  
 五、咬嘴令 .....(灏踯)  
 墙上一根钉.....(灏踯)  
 天上一天星.....(灏踯)  
 屋里点个灯.....(灏踯)  
 顾老头.....(灏踯)

六、谐音令.....(源鹩)	七、新花令.....(源鹩)
缝裤缝.....(源鹩)	两只鹅.....(源鹩)
老何捕鱼.....(源鹩)	华华和红红的.....(源鹩)
照葫芦画瓢.....(源鹩)	妞妞扭牛.....(源鹩)
羊和狼.....(源鹩)	毛毛和涛涛.....(源鹩)
第三章 歇后语.....(源鹩)	
一、人物类.....(源鹩)	六、用品类.....(源鹩)
二、动物类.....(源鹩)	七、文体类.....(源鹩)
三、植物类.....(源鹩)	八、艺术类.....(源鹩)
四、自然类.....(源鹩)	九、事物类.....(源鹩)
五、食品类.....(源鹩)	十、数字类.....(源鹩)
第四章 射覆游戏.....(源鹩)	
一、正格.....(源鹩)	三、悬露格.....(源鹩)
二、反格.....(源鹩)	四、卷帘格.....(源鹩)
第五章 填空游戏.....(源鹩)	
一、定向填空.....(源鹩)	二、多向填空.....(源鹩)
匚隹格填空.....(源鹩)	匚花样填空.....(源鹩)
匚竖格填空.....(源鹩)	匚交叉填空.....(源鹩)
匚上下填空.....(源鹩)	三、巧妙填空.....(源鹩)
匚左右填空.....(源鹩)	匚四周填空.....(源鹩)
匚中间填空.....(源鹩)	匚双重填空.....(源鹩)
匚颜色影名填空.....(源鹩)	四、趣味填空.....(源鹩)
匚数字影名填空... (源鹩)	五、算式填空.....(源鹩)
第六章 接龙游戏.....(源鹩)	
一、接短龙.....(源鹩)	三、接混龙.....(源鹩)
二、接长龙.....(源鹩)	四、连环龙.....(源鹩)
第七章 图形游戏.....(源鹩)	

一、组字画.....	(源泉)	三、图中找物.....	(源源)
二、火柴游戏.....	(源源)	四、图画推算字.....	(源源)
第八章 巧用标点 .....			(源苑)
第九章 字词游戏 .....			(源园)
一、词序变位.....	(源园)	三、填字组字.....	(源园)
二、巧扣成语.....	(源园)	四、拆字并字.....	(源园)
后记 .....			(源源)

灯  
谜  
篇

## 第一章 灯谜漫谈

文字是语言在书面上表现的符号。在人类发展史上,文字的出现是文化进步的里程碑。中国是世界上文化发展最早的国家,文字的历史已有几千年,早在商周之前,就有甲骨文,继之有钟鼎文。秦始皇统一小篆,使中国文字进一步发展,即今天我们所使用的汉语文字。

汉语文字有它独特的特点。具体表现在以下几个方面:

从字形上看,呈方块,由笔画组成,许多字又是由几个字所组成。同样的笔画或同样的字,由于位置不同,其表示的含义也不同,如“犬”与“太”、“叶”与“古”等。

从字音上看,有多字一音,如:“巴、八、疤、芭、笆、粑”等,音同而义异。有一字多音多义,如:“落”字读 luò 作“下降”解;又读 luò 作“遗留”解;还读 luò 为口语。

从字义上看,有多字一义,如:“妈、母、娘、堂、萱、慈、妣”等,都是“母亲”的意思。有一字多义,由于尽人皆知,不再列举。

灯谜正是根据汉语文字的上述特点而创作的文字游戏。或象形会意,或增损离合,把要说的事物或字词隐藏起来,巧做埋伏,故弄玄虚,但也留有一些线索,让别人去猜射。猜射的人根据所给的条件和线索去联想、琢磨,从而得出所隐藏的事物或字词,这种游戏便是猜灯谜。

灯谜创作是在文字出现之后,纯属文字游戏。南北朝著名文学理论家刘勰在他所著的《文心雕龙》中对灯谜解释说:“谜

也者,回互其辞,使昏迷也。”灯谜最早称做“隐语”、“庾辞”,后来又叫做“谜语”、“文虎”。最初时只是将谜语写在纸上,让人面对着琢磨、猜射,由于一时猜不出和为供更多的人猜射,便把所写的谜语悬挂起来。后来有人把它写在灯笼壁上或悬挂在灯下,因此才称之为“灯谜”。

由于灯谜是文字游戏,所以它既有文学性,又有趣味性,供人们娱乐消遣。灯谜是一项高雅文明的文化娱乐活动。通过猜灯谜,可以使人们启迪思维,增强智慧,丰富知识,促进学习,娱悦身心,益寿延年。