

# 中国成语典故总集

主 编 巴 城

卷 一

内蒙古大学出版社

# 内 容 简 介

成语是一种人们习用的定型词组或熟语，是语言中的璀璨的明珠。每则成语的形成一般都有一段典故。本书即是中国成语典故之集大成，共收有近 2000 则典故。

本书在编排体例上，注重知识性，可读性和完整性。每篇分释义、出处、故事三部分。对于一些类似成语的熟语故事，本书也适量予以收录。编排顺序按笔画多少的顺序排列。

本书是具有小学中年级文化程度以上就能阅读的通俗读本。阅读此书后，对于正确地理解和使用成语，提高语言的运用能力和写作能力，将会有很大的帮助。

责任编辑 赵 英  
封面设计 卫 芳

中国成语典故总集  
(全四册)  
主 编 巴 城

---

内蒙古大学出版社出版发行  
呼和浩特市大学西路 235 号 (010021)  
北京市朝阳区京东印刷厂印刷 印数 1—3000 套  
787× 1092 16 开 130 印张 1800 千字  
2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷  
ISBN 7—81074—266—3/H·37 定价: 790.00 元

---

本书如有印装质量问题, 请直接与出版社联系

# 一画

## 一成一旅

### 【释义】

古时以方圆十里为一成，以士兵 500 人为一旅。比喻力量虽小却有所建树。

### 【出处】

春秋·左丘明《左传·哀公元年》。

春秋时期，吴王夫差为了替父亲报仇，率兵攻打越国，把越王勾践和他的 5000 名残兵败将围困在会稽山上。勾践听从了大臣范蠡的主张，打算求和。

勾践便派大臣文种到吴王营里去求和。夫差打算同意，可吴国大夫伍子胥坚决不肯。他告诫夫差说：“古语说得好，‘建树德行最好是不断培植，去掉毒害最好是消除干净’。”接着，他就给夫差讲了夏朝时期的一个故事。

夏朝的时候，过氏部落首领浇杀了斟灌，攻打斟，灭了夏朝的后相，后相的妻子后缙逃走了，后来生下了一个儿子，名叫少康。少康逃到有虞部落里，做上了官。酋长还把两个女儿嫁给少康为妻，并将纶邑这个地方封给他，纶邑虽然地方不大，只有十里见方，人口也只有 500 个，也就是所谓的一成一旅，但少康到那里以后，广施恩德，安抚下属，积极训练军队。当时机成熟了，就率兵攻打过国、戈国，灭

了它们，恢复了夏朝的天下。这就是“少康中兴”的故事。

伍子胥讲完这个故事后，接着又说：“如今的吴国不如当时的过国，而越国却超过了少康的纶邑。假如将来上天让越国强大起来，对吴国将是极大的威胁。我们如果不乘胜消灭勾践，将后患无穷啊！”

可是夫差早被胜利冲昏了头脑，根本听不进伍子胥的意见，还是同意了越国的求和要求。伍子胥失望地对大臣们说：“唉！越国用10年生息繁衍，再用10年教育训练，20年后一定会来报仇的。”

20年之后，越国真的强大起来，勾践率兵打败了吴国，并且连吴王投降都不允许。吴王懊悔莫及，只得自杀而死。

## 一 心 一 德

### 【释义】

表示一个集体彼此目标相同，思想一致。

### 【出处】

春秋·孔丘《尚书·泰誓》。

殷纣王是商朝最后的一个君主，也是历史上有名的暴君。他残酷地剥削和压迫人民，成天跟贵族们一起喝酒打猎，过着奢侈腐化的生活。他为了掠夺奴隶和财富，又经常不断地向周围各小国发动侵略战争。

殷纣王的暴行，激起了国内人民和周围各国人民的强烈愤恨。于是，周武王起兵讨伐殷纣王，联合了西方8个小国的军队，渡过黄河，向商朝都城朝歌（现在河南省淇县）进攻。出发前在孟津举行誓师大会，武王的宣誓词叫做《泰誓》，里面有这样的话：“乃一德一心，立定厥功，惟克永世。”意思是说，愿我们一心一德，誓把敌人消灭干净，让天下永享太平。

《尚书·泰誓》里的“一德一心”，后演化成“一心一德”这个成语。

## 一 簞 一 瓢

### 【释义】

形容清贫的生活。

### 【出处】

春秋·孔丘弟子《论语·雍也篇》

颜回是孔子最喜爱的一个学生。据说他天资聪颖，学习勤奋，对待同学的态度又非常诚挚。孔子说：“自吾有回，门人益亲。”意思是说：自从我有了颜回这个学生，同学之间和师生之间的关系就更加亲密起来了。

颜回 29 岁时，头发就全白了，一生只活了短短的 32 年。颜回死时，60 多岁的孔老夫子哭得十分伤心。颜回的家境很贫困，平时的生活极其俭朴，但是他一点也不感觉苦，从来没有怨言。孔子认为他是个难得的贤人，有极高的修养。《论语·雍也篇》记载：

子曰：“贤哉回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。”

簞，盛饭的筐箩；瓢，舀水的瓜瓢。两者都是最简陋的用具。形容颜回艰苦的生活。他住在破破烂烂的小巷里，别人都受不了那种穷困，而他却并不因此改变他乐观的态度。

由于颜回的故事，后来人们就用“一簞一瓢”或“簞瓢陋巷”来形容清贫俭朴的生活。

# 一朝一夕

## 【释义】

从早晨到傍晚。形容很短的时间。

## 【出处】

战国·列御寇《列子·力命篇》

杨朱是战国时期著名的哲学家。一次，他到朋友季梁家去，恰巧季梁身体不舒服，躺在床上。季梁的儿子见了杨朱后，哭着说：“杨伯伯，我父亲的病看上去很凶险，你是否能帮我请医生来为他诊治一下。”

杨朱探视了一下，安慰季梁的儿子说：“贤侄别急。依我看，你父亲的病并不严重，只要好好调理，很快会痊愈的。”

但是，季梁的儿子不信，一下子请来三个医生。

第一位医生给季梁诊治了一下，说：“你得病的原因是冷暖没有节制，虚实失调，阴阳不和，平时饥饱不均造成的。只要吃几帖药，病就可以治好。”

季梁摇摇头说：“你只是个普通医生，你走吧！”

第二个医生为季梁诊了脉，说：“你的病是由于先天不足，而不是一朝一夕形成的。要用药来治好你的病，恐怕很难。”

季梁赞许地说：“你是一位良医。”

第三位医生只望了望季梁的气色，说：“你的病是由精神因素引起的，所以不用吃药，只要好好修心养性，就会好的。”

季梁赞许地说：“你真是一位神医呵！”

原来，季梁的病确实因精神忧郁而起。没过多久，他的病经过精神调节，果然好了。

## 一 琴 一 鹤

### 【释义】

比喻文士的高雅和清贫。

### 【出处】

元·脱脱等《宋史·赵抃传》

宋朝年间的一个早晨，有个叫赵抃的官吏去蜀地上任。赵抃的行装十分简单，随身只带着一只古琴，还有一只白鹤。古琴放在一只布袋里，而白鹤则放在一只竹篓里，一琴一鹤分两边驮在一匹马上，这就是赵抃的全部行装了。“琴”和“鹤”都是古代文人学士高雅不俗的象征。

皇帝宋神宗听说赵抃只带一琴一鹤上任的事后，十分赞赏地对赵抃说：“你能以匹马入蜀上任，只随带一琴一鹤，这实在太好了。希望你到任后，能够精兵简政，不贪财物，就像你的行装一样简单。”

## 一 鳞 半 爪

### 【释义】

龙在云中，东露一鳞，西露半爪，若隐若现，不见全身。比喻只是事物的一部分，也比喻事物的零星片断。

### 【出处】

宋·计有功《唐诗纪事》。

唐朝长庆年间，大诗人白居易有一次请他的好友、著名诗人元稹、

刘禹锡、韦楚客到他家作客。

就坐以后，白居易建议道：“今日难得幸会，若不赋诗饮酒，岂不有失雅兴？”见众人一致赞成，又说：“那我们就以《金陵怀古》为题目作诗，如何？”

众人纷纷提笔静思。刘禹锡是位饱经风霜的政治家，因参加了当时的改革而屡遭迫害。因此，此时他的脑海里一下子涌上了西晋伐吴、孙皓投降以及东晋、后宋、齐、梁、陈四个王朝相继灭亡的情景，一种悲凉情调油然而生。他端起了一杯酒，一饮而尽，提笔在纸上一阵挥舞，一首题为《西塞山怀古》的诗很快跃然纸上：

王 楼船下益州，  
金陵王气黯然收。  
千寻铁锁沉江底，  
一片降幡出石头。  
人世几回伤往事，  
山形依旧枕寒流。  
今逢四海为家日，  
故垒萧萧芦荻秋。

这首诗怀古叹今，意味深长，白居易脱口赞道：“好诗呀好诗，咱们四人一块儿下海探龙，你先得到了龙珠，余下的一鳞一爪还有什么用呢？”

元稹和韦楚客也附和着说：“我们不必再献丑了，快把诗稿藏起来吧，一鳞半爪怎比得上你的珠子呢？”

# 一 夜 十 起

## 【释义】

心里惦记事情，一晚上起来十次，不得安睡。

## 【出处】

南朝·宋·范曄《后汉书·第五伦传》。

东汉之初，有个人姓第五，名伦，字伯鱼，是个为人正直的清官。他当会稽太守的时候（会稽郡治，在今浙江绍兴），曾亲自铡草喂马，妻子也煮饭烧汤，操持家务。所以，他的名声很不错。

有人问第五伦道：“像你这样，可以算毫无私心了吗？”

他却谦虚地说：“有个朋友，求官于我，送我一匹骏马，我虽然并没有收受，至今也并没有介绍他担任什么官职，可是每逢推荐人的时候，却总是要想起这个人来。还有，我的侄儿病的时候，我一夜十起，看过后再睡，每次都还能睡得很好；我自己的儿子病了的时候，我也同样一次又一次地去看他，但是看过后，心里老是牵挂着，通夜不能入睡。这样看来，能说我毫无私心吗？”

此成语出自《后汉书·第五伦传》，原文是：“或问伦曰：‘公有私乎？’对曰：‘昔人有与吾千里马者，吾虽不受，每三公有所选举，心不能忘，而亦终不用也。吾兄子常病，一夜十往，退而安寝；吾子有疾，虽不省视，而竟夕不眠。若是者，岂可谓无私乎？’”文中的“一夜十往”，后演化为成语“一夜十起”。

## 一暴十寒

### 【释义】

意为晒一天，冻十天，植物难以生长。后指做事没恒心。

### 【出处】

战国·孟轲《孟子·告子》。

战国时代，群雄割据，游说之风，十分盛行，造成了一个百家争鸣的局面。一般游说之士，不但有高深的学问、丰富的知识，还要有好的口才，尤其善以深刻生动的比喻，来讽劝执政者。孟子更是当时的一个著名辩士。

有一次，他对齐王的昏庸和轻信谗言很是不满，便不客气地对他说：“虽有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。”意思是说：天下虽有生命力很强的生物，可是你把它放在阳光下照了一天，却又放在阴寒的地方冻它十天，它哪里还活得成呢！他还进一步说：“我跟大王在一起的时间是很短促的，承蒙大王信任，听了我的劝谏后有了一点从善的决心，可是我一旦离开你，那些奸臣又来哄骗你，你又会听信他们的话，这就与一暴十寒一个样了。”

## 一以当十

### 【释义】

一人抵十人之用。

### 【出处】

汉·司马迁《史记·项羽本纪》。

秦朝末期，各地反秦义军纷起，自立为王。秦国大将章邯打败了赵王的大将张耳。张耳保护赵王赵歇逃往钜鹿。章邯分兵再去围攻钜鹿，紧追不放。眼看着秦兵压境，情况十分紧急，赵王连连派遣使者向楚怀王求援！

怀王闻讯，赶紧派主帅宋义、副帅项羽、末将范增率领 20 万人马浩浩荡荡向钜鹿出发。

部队来到安阳（今山东曹安县），探子来报，秦军兵力强大。宋义不由心生畏惧，不敢前进，就这样部队滞留了 46 日，项羽为此焦急不安，极力劝谏宋义立即出兵。但宋义不听，以各种理由来推诿。项羽不禁大怒，挥刀杀死宋义父子，急遣 2 万兵马渡漳河为钜鹿解围。但楚兵连连失利，损失惨重。项羽只得率领全体士卒渡过漳河以挽回败局，他明白置之死地而后生就必须断绝一切后路。面对全体将士，项羽深情地看了几眼后严肃而果断地说：“沉掉全部船只，砸碎一切饭锅炊具（破釜沉舟），烧掉所有的帐篷，我们的成败将在此一举。”

轻装的部队已经义无反顾，楚军与秦军再次相遇。战火复又燃起。楚兵个个奋不顾身，如入无人之地，没有一个不是“以一当十”的。双方大战九个回合，楚军终于战胜了秦兵，班师而回。“破釜沉舟”的成语也出自这个故事。

## 一毛不拔

### 【释义】

一根毫毛都不肯拔掉。形容非常吝啬。

### 【出处】

战国·孟轲《孟子·尽心》。

战国初期，魏国的哲学家杨朱主张“贵生”、“重己”，也就是重视个人生命的保存，反对别人对自己的侵夺，也反对侵夺别人。思想家墨翟正与杨朱的主张相反，他主张“兼爱”，反对战争，提倡生产劳动，谴责贵族奢侈糜烂的生活。

有一次，墨翟的学生禽滑厘问杨朱道：“如果拔你身上一根汗毛，使天下人得到好处，你干不干？”

杨朱说：“天下人的问题，决不是拔一根汗毛所能解决得了的！”

禽滑厘又说：“假使能的话，你愿意吗？”

杨朱默不作声了。

有人问孟子对杨朱和墨翟这两位学者的观点如何评价。

孟子坦率地说：“杨朱主张一切为自己，连拔下自己的一根汗毛有利于天下的事，他都不肯干，这一毛不拔也太自私了。墨翟与杨朱正相反，他提倡爱世上的所有人，只要对天下有利，他一切事情都愿意做，哪怕磨秃头顶、走破脚跟，也心甘情愿，这是多么难得呀！但这恐怕不容易做到，尤其是要每个人都来做，更困难。鲁国贤人子莫，提倡中道，我觉得主张中道情况就差不多了，但也要有灵活性，要会变通，不然坚持一点，不顾其余，就有损于仁义之道了。”

## 一 发 千 钧

### 【释义】

钧：古代的重量单位，合 30 斤。一根头发吊着千钧重物。比喻极其危险或形势非常危急。

### 【出处】

汉·班固《汉书·枚乘传》。

公元前 151 年，汉景帝刘启即位。第三年，吴王刘濞因不满中央

政权削减诸侯王封地的措施，便联合吴、楚、赵、胶东、胶西、济南、淄州等诸侯王起兵叛乱。这就是历史上称作的“八王之乱”。

当时在吴王刘濞宫廷里任郎中的枚乘反对刘濞叛乱，曾进行过劝阻，呈上《谏吴王书》，书中采取比喻的方法暗示刘濞不要冒险，他说：“形势危急就像一根细线在高空中悬挂着千钧的重物，下垂的地方又是深潭，非常危险。在这生死存亡的紧急关头，您如果能倾听忠言相劝，国家就可以转危为安了。”

可是刘濞根本听不进去，终于联合其他诸侯反叛了。事实正像枚乘所预计的，“八王之乱”很快被平定了。他对吴王劝谏的比喻，成为“一发千钧”的成语，这个成语也可作“千钧一发”。

## 一衣带水

### 【释义】

相邻很近，仅一水间隔。比喻江流狭窄，彼此之间极其邻近，不足为阻。

### 【出处】

宋·司马光《资治通鉴·陈纪》。

隋文帝杨坚独霸中原后，想消灭长江中、下游以南地区的陈国，统一中国。

他秘密派遣兵士装扮成行路人，来到陈国，偷偷顺风放火。江南多是茅竹屋舍，一处着火，便会成片烧光；储积在房屋里的粮食也随之全部烧成灰烬。等陈国人重新修建好后，他们又去烧。几年时间过去了，陈国财力损失巨大。同时，在南方农作物收获的时节，杨坚又派遣一些人马南下，佯装要袭击他们。陈国恐惧万分，迅速召集全部军队，兵分六路，沿长江南岸各个战略要地一线铺开，准备决一死战。

这时隋文帝却又把自己的部队召回，从而使陈国成熟的农作物全部烂在田里。

公元 587 年，后梁尚书令萧岩等一帮人投降陈国。隋文帝非常气愤，对众官说：“陈国人生活在水深火热之中，我作为百姓的父母官，怎么能被一条衣带那样宽的江水（一衣带水）阻隔而坐视不管呢？”于是下令大造战船，把造船余下的木片都投到江里去。

陈国知道了这些情况，想想现在又是农作物即将成熟的季节，一定是杨坚故技重演，也不做什么准备。结果隋军压境，陈国被打得措手不及，终于灭亡了。

## 一 网 打 尽

### 【释义】

比喻全部抓住或消灭，一个也不漏掉。

### 【出处】

宋·魏泰《东轩笔录》。

北宋时，都城开封每年秋天都举行赛神会。一年，眼看赛神会的日子又到了，进奏院主官苏舜钦叫属下找点东西卖掉，弄点钱喝赛神酒。这进奏院是个清水衙门，找不出什么值钱的东西，就把积攒的一堆拆下的公文封套纸卖了，但也没有几个钱，苏舜钦就拿出 10 千钱资助。其他人也有出些钱的。结果，酒席置办得不错，大家喝得挺高兴。没想到，太子中舍官李定一向与苏舜钦有怨恨，这次酒宴又未邀请他参加，因此对苏舜钦极为不满。他到朝廷告苏舜钦卖掉公家东西，铺张浪费。接着，与苏舜钦素来不和的朝廷御史刘元喻奏请宋仁宗查办苏舜钦。宋仁宗不问青红皂白，免去了苏舜钦的官职，同时把那天参加宴会的人都给了处分，连大诗人梅尧臣也受到迫害。

不久，苏舜钦抑郁成疾死了。欧阳修惋惜地说：“真想不到，因为赛神会的事，一时俊杰人物都举网而尽了。”

可干了这件缺德事的御史刘元喻还自以为有功，洋洋得意地到处炫耀说：“我把他们一网打尽了！”

梅尧臣写了一首诗，辛辣地嘲讽李定、刘元喻之流：

客有十人至，共食一鼎珍。  
一客不得食，覆鼎伤众宾。

## 一 见 如 故

### 【释义】

形容初次相见就像老朋友一样亲密无间。

### 【出处】

宋·欧阳修、宋祁等《新唐书·房玄龄传》。

唐朝的开国功臣房玄龄从小机警聪慧，他曾悄悄地对父亲说：“别看隋朝一统江山，太平无事，殊不知皇上无德无功，又重用奉承拍马之辈，滥杀无辜，百姓怨声载道；还随心所欲地废了皇太子。隋朝的灭亡，指日可待了！”

其父吓得连连喝住他不要乱说。

房玄龄 18 岁中进士，授羽骑尉。后来，汉王陈友谅反叛隋朝，房玄龄受牵连，被贬上郡。

房玄龄听说举义旗、反隋朝、名声显赫的秦王李世民巡行渭北，便策马赶来投奔，匆忙间竟拿着马鞭子上军门求见。

李世民对房玄龄早有耳闻，两人一见，也真投缘。《新唐书·房玄龄传》称他们“一见如故”，大有相见恨晚之感。李世民当即授房玄龄府记室之职。

从此，房玄龄跟随李世民走南闯北，九死一生。每次打了胜仗，将领们猎取的是金银财宝，而房玄龄却是为李世民收罗效力的人才。难怪李世民曾说：“汉代光武帝有了邓禹，使幕僚们相亲相爱；今我有房玄龄，就如同得到邓禹一样。”

公元 627 年，唐太宗李世民即位，宣布房玄龄与杜如晦、长孙无忌、尉迟敬德、侯君集等功居第一，任命房玄龄为中书令（宰相）。

## 一顾之荣

### 【释义】

顾：看。被有才学的人看一下就立即抬高了身价。

### 【出处】

汉·刘向《战国策·燕策》。

孙阳，是春秋时一位著名的相马专家，因为神话中说，天上有管天马的星，叫做“伯乐”，所以人们称他为伯乐。

有一次，伯乐路过虞坂（在今山西平陆县东北），看见一匹拉着盐车的马。这马真是一匹良骥，可惜不但已经老了，而且被盐车主人折磨得简直不成样子。伯乐觉得它太委屈了，赶快下车迎了上去。那马一见伯乐，长啸悲鸣，好像向知音诉苦一般。伯乐脱下自己的衣服盖在它的身上，一边抚摩着它，一边不由得掉下泪来。

又有一次，有一个卖马的人，牵了他的马，三次出现在市上，没有一个人理他。正巧伯乐经过，见到这匹马，特地走回来看了一看，临去回头望了望。于是这匹马立刻被市上所有的人重视起来，售价一下子增涨了 10 倍。

这就叫做“伯乐一顾而马价增”。后来人们都借它来比喻因被名人赏识而地位骤然提高，因贵客光临而引以为荣，就说是“一顾之荣”。