

责任编辑 赵 英
封面设计 卫 芳

中国成语典故总集

(全四册)

主 编 巴 城

内蒙古大学出版社出版发行

呼和浩特市大学西路 235 号 (010021)

北京市朝阳区京东印刷厂印刷 印数 1—3000 套

787×1092 16 开 130 印张 1800 千字

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7—81074—266—3/H·37 定价：790.00 元

本书如有印装质量问题，请直接与出版社联系

目 录

五 画

	〔一〕	古调不弹	(453)
东道主	(433)	平易近人	(454)
东家之女	(434)	巧夺天工	(455)
东家之丘	(435)	巧取豪夺	(456)
东市朝衣	(436)	扑杀此獠	(456)
东食西宿	(437)	扑朔迷离	(457)
东山再起	(438)	玉汝于成	(459)
东涂西抹	(439)	节俭力行	(460)
东施效颦	(439)	节外生枝	(460)
东门黄犬	(440)	打草惊蛇	(461)
东窗事发	(441)	甘之如饴	(462)
左右句卒	(442)	甘棠遗爱	(463)
左提右挈	(443)	击壤而歌	(464)
龙泉太阿	(444)	正言厉色	(465)
龙骧虎步	(445)	灭此朝食	(466)
龙蛇飞动	(446)	本来面目	(466)
未可厚非	(447)	丙吉问牛	(468)
未雨绸缪	(448)	布衣之交	(469)
未能免俗	(449)		
功成不居	(450)	〔丨〕	
功亏一篑	(451)	目不见睫	(470)
功败垂成	(452)	目不窥园	(471)
		目不识丁	(472)

目无全牛	(473)	白驹过隙	(499)
目光如炬	(474)	白首同归	(500)
出人头地	(475)	白首为郎	(501)
出言不逊	(476)	生生世世	(502)
出尔反尔	(477)	生吞活剥	(503)
出奇制胜	(478)	生死存亡	(504)
出类拔萃	(479)	生离死别	(505)
出淤泥而不染	(481)	生聚教训	(506)
四分五裂	(482)	生花妙笔	(507)
四战之地	(482)	生灵涂炭	(507)
四面楚歌	(483)	生子当如孙仲谋	(508)
四海之内皆兄弟	(485)	乐极生悲	(509)
四体不勤，五谷不分	(486)	乐不可支	(510)
叱咤风云	(487)	乐不思蜀	(511)
叱石成羊	(488)	乐此不疲	(512)
叶公好龙	(488)	饥寒交迫	(513)
史策丹心	(489)	饥附饱颺	(514)
叹为观止	(490)	失之东隅，收之桑榆	(515)
业精于勤	(491)	失之毫厘，差之千里	(516)
号令如山	(492)	用兵如神	(517)
只许州官放火，不许百姓点灯	(493)	外强中干	(518)
		外愚内智	(519)
		瓜田李下	(520)
		必争之地	(520)
		必恭必敬	(521)
		冬日可爱	(522)
		冬烘先生	(523)
		令行禁止	(524)
		令人发指	(525)

〔J〕

白面书生	(494)
白云亲舍	(495)
白云苍狗	(495)
白虹贯日	(496)
白往黑归	(497)
白头如新	(498)

老鹤乘轩	(575)	死里求生	(600)
老妪能解	(576)	死诸葛走生仲达	(601)
老生常谈	(577)	成由勤俭破由奢	(602)
老死不相往来	(577)	成也萧何，败也萧何	(603)
扬汤止沸	(578)	至死靡他	(604)
扬扬自得	(579)	至死不悟	(605)
扬扬得意	(580)	动辄得咎	(606)
扞虱而言	(581)	耳视目听	(607)
扣盘扞烛	(582)	共为唇齿	(608)
扫除天下	(583)	过犹不及	(609)
扫门求见	(584)	过五关，斩六将	(609)
朽木难雕	(585)	芒刺在背	(611)
机不可失	(585)		
权宜之计	(586)	同仇敌忾	(611)
朴素无华	(587)	同流合污	(612)
地利人和	(588)	同类相求	(613)
垆上老人	(589)	同病相怜	(614)
有天没日	(590)	同舟共济	(615)
有名无实	(591)	因噎废食	(616)
有恃无恐	(591)	因势利导	(617)
有备无患	(592)	因材施教	(618)
有脚阳春	(593)	回天之力	(619)
有志竟成	(594)	回光返照	(620)
西山饿夫	(595)	回禄之灾	(621)
死不瞑目	(596)	网开三面	(622)
死不旋踵	(596)	肉食者鄙	(623)
死灰复燃	(597)	刚愎自用	(623)
死有余辜	(598)	问一得三	(624)
死而不朽	(599)	问牛知马	(625)

问鼎之心	(626)	价值连城	(650)
闭关却扫	(627)	争先恐后	(651)
曲突徙薪	(628)	休牛放马	(652)
曲尽其妙	(629)	休戚相关	(653)
曲高和寡	(629)	优孟衣冠	(654)
曲径通幽	(630)	仰人鼻息	(655)
当头棒喝	(631)	合浦珠还	(656)
当务之急	(632)	全无心肝	(657)
当局者迷	(633)	舟中敌国	(657)
此可忍，孰不可忍	(634)	竹头木屑	(658)
光彩夺目	(635)	刎颈之交	(659)
壮士解腕	(635)	朱衣点头	(660)
曳尾涂中	(636)	血流漂杵	(661)
迅雷不及掩耳	(637)	多难兴邦	(662)
		多多益善	(663)
		牝牡骊黄	(663)
		牝鸡司晨	(664)
		向火乞儿	(665)
		向壁虚构	(666)
		师直为壮	(667)
		师出无名	(668)
		各得其所	(669)
		各自为政	(670)
		各如其意	(671)
		华而不实	(672)
		华亭鹤唳	(672)
		华屋山丘	(673)
		负荆请罪	(674)
		负隅顽抗	(675)

负重致远	(676)	先礼后兵	(701)
危若朝露	(676)	先斩后奏	(702)
危如累卵	(677)	先下手为强	(703)
危在旦夕	(678)		[\]
众醉独醒	(679)	齐人攫金	(704)
众叛亲离	(680)	亦步亦趋	(704)
众怒难犯	(681)	安乐窝	(705)
众志成城	(682)	安如泰山	(706)
后生可畏	(683)	安居乐业	(707)
后来居上	(683)	安步当车	(708)
后起之秀	(684)	安然无恙	(709)
后顾之忧	(685)	安于故俗	(710)
自惭形秽	(686)	安国之道，先戒为宝	(711)
自力更生	(687)	安不忘危，治不忘乱	(712)
自相矛盾	(688)	守口如瓶	(713)
自相鱼肉	(689)	守成不易	(714)
自暴自弃	(689)	守株待兔	(715)
自拔来归	(690)	齐大非耦	(715)
自不量力	(691)	齐心协力	(716)
名落孙山	(692)	衣不解带	(717)
名不副实	(693)	齐人骄妻	(718)
名正言顺	(693)	交浅言深	(719)
名高难副	(694)	交头接耳	(720)
名列前茅	(695)	并日而食	(721)
先入为主	(696)	羊续悬鱼	(722)
先声夺人	(697)	羊胃羊头	(723)
先忧后乐	(698)	羊质虎皮	(723)
先发制人	(699)	羊狠狼贪	(724)
先驱蝼蚁	(700)	羊裘垂釣	(725)

- 投袂而起 (774) 巫山云雨 (801)
投辖留宾 (775) 更上一层楼 (802)
投笔从戎 (775) 两虎相斗 (803)
投鼠忌器 (776) 两袖清风 (804)
投畀豺虎 (777) 两部鼓吹 (805)
投鞭断流 (778) 励精图治 (806)
投膏止火 (779) 克己奉公 (807)
扶摇直上 (780) 克绍箕裘 (808)
抛砖引玉 (781) 束手就擒 (808)
报仇雪耻 (782) 束之高阁 (809)
拒人于千里之外 (783) 束缊请火 (810)
杞人忧天 (784) 束装盗金 (812)
杜渐防萌 (785) 还淳反朴 (813)
杜口裹足 (786) 连篇累牍 (814)
花朝月夕 (787) 远水不救近火 (814)
芦中托渡 (788) 运斤成风 (815)
劳师袭远 (789) 运筹帷幄 (816)
劳思逸淫 (790) 运用之妙，存乎一心 (817)
弄巧成拙 (791) [|]
弄兵横池 (792) 吴越同舟 (818)
赤壁鏖兵 (793) 吴市吹箫 (819)
赤膊上阵 (793) 吮痛舐痔 (820)
赤地千里 (794) 呕心沥血 (821)
走马看花 (795) 吠非其主 (822)
志在四方 (796) 吠形吠声 (823)
志大才短 (797) 听人穿鼻 (823)
声东击西 (798) 囫囵吞枣 (825)
声色俱厉 (799) 困兽犹斗 (826)
声色狗马 (800) 围魏救赵 (827)

怀铅提槩	(828)	伯乐相马	(842)
怀璧其罪	(829)	作法自毙	(842)
忧心如焚	(829)	作舍道边	(843)
忧心忡忡	(830)	作威作福	(844)
快刀斩乱麻	(831)	作茧自缚	(845)
快马健儿，不如老嫗吹篪	(831)	低首下心	(845)
坚甲利兵	(832)	但令有瓶，何患无水	(846)
坚壁清野	(833)	伴食宰相	(847)
社鼠猛狗	(835)	何足挂齿	(848)
助桀为虐	(836)	身轻言微	(849)
时移事改	(836)	身首分离	(850)
别无长物	(837)	身在曹营心在汉	(851)
别有天地	(838)	每况愈下	(852)
别开生面	(839)	远交近攻	(853)

〔 J 〕

伯俞泣杖	(841)
------------	-------

五 画

东 道 主

【释义】

原指东方道路上的人，后泛指接待宾客的主人，也称东道主人。

【出处】

春秋·左丘明《左传·僖公三十年》。

春秋时，晋国公子重耳曾逃亡国外达 19 年，他经过郑国的时候，郑国对他很不礼貌。后来重耳回国，当了国君，即晋文公。他为了要报这一私仇，便约会秦国，一同出兵围攻郑国。

郑文公非常着急，大夫佚之狐说：“如能请烛之武去要求秦穆公退兵，我国就可脱险。”郑文公就立刻去请烛之武。晚上，用绳子把烛之武从城头上吊送城外，让他偷偷地到秦军营中去见秦穆公。

烛之武一见秦穆公，就说：“秦晋两国大军，围攻郑国，郑国是一定要亡了。可惜我们郑国的国土，和秦国并不相连，我们在东，你们在西，中间隔着一个晋国。所以，我国亡了之后，只能就近并入晋国的版图。那时，和你们相邻的晋国，可就要更强大了，而你们秦国，也就要相对地显得比它弱了。我不明白，您何必要灭亡郑国，加强晋国、削弱秦国？！”

烛之武还对秦穆公说：“你们如果让郑国做‘东道主’，秦国使者在东方道上往来经过的时候，郑国一定尽主人的责任，好好招待贵宾，

这对你们没有什么不利啊？再说，晋国的侵略野心，哪里有满足的时候，它东边灭亡了郑国，难道就不想向西边的秦国扩张了吗？请您认真考虑吧！”

秦穆公越听越觉得有理，便率领秦军大队悄悄回国去了。晋文公见秦军退去，也就只好撤军了。

东家之女

【释义】

楚国宋玉曾在一篇文章中称赞一东邻的美女，后用以形容绝色的美女。

【出处】

楚·宋玉《登徒子好色赋》。

战国时，楚国著名的文学家宋玉，曾当过楚襄王的文学侍从。宋玉不但辞赋写得非常出色，而且人也长得风流潇洒，一表人才。大夫登徒子对宋玉十分妒忌，在楚襄王面前进谗，说宋玉好色。于是楚襄王把宋玉找来询问。

宋玉辩解说：“好色的不是我，而是登徒子。”

楚襄王问他有什么根据，宋玉便写了一篇《登徒子好色赋》的文章来说明。文章说：

天下的美女楚国最美，楚国的美人要算我家乡最美。而我家乡的美女中，最美的是我家东邻的一位姑娘。这位姑娘简直像天上的仙女下凡。她微笑的时候，更是一笑倾城，使阳城、下蔡那些花花公子丧魂落魄。可是，这位“东家之女”常常攀援墙头来偷看我，至今已整整三年，可我却至今还没答应接受她的爱情。而登徒子呢，他的妻子是个丑八怪，头发乱，耳朵斜，裂嘴突牙，走起路来一瘸一拐，简直

难看极了，可登徒子却那么喜欢她，已经同她生了五个孩子。这就说明，好色的是登徒子自己，而不是我。

楚襄王看了，觉得宋玉写得似乎很有道理，也就不再说什么了。

东家之丘

【释义】

丘：孔子之名。传说孔子的西邻不知孔子的学问，后用以比喻就在身边的有名人物。

【出处】

晋·陈寿《三国志·魏书·邴原传》。

东汉著名学者邴原，少年时是孤儿，生活十分艰难。邴家的邻居是一位教书先生，一天，邴原边哭边走过他的家门。先生见邴原哭得伤心，便问其缘故。邴原说“我看别的孩子跟你读书真羡慕，可我没有父兄，拿不起学费不能跟你读书，所以很伤心……”先生便免费让他上学。

几年之后，邴原便想离开家乡到外地投拜名师，他积攒了一点旅费，背上书袋，投到安丘县的孙崧门下。孙崧推辞说：“邴原啊，你的家乡就有一位著名的大学者郑玄，你却舍弃他而跋涉千里跑到这儿来，岂不是像从前孔子邻居，不晓得孔子的名气，只认识孔子是东家的那个‘丘’吗？如今你不也是把郑玄看作是‘东家之丘’吗？”

邴原辩解说：“人各有志，所追求的不一樣，所以才有登山采玉的，有入海采珠的，能说登山的人不知道海的深浅，入海的人不知道山的高矮吗？先生说我将郑玄看成了东家丘，那一定以为我是西家的愚夫啦？”

“不，不，”孙崧连忙解释，“你有很高的志趣，我不如您呀，我送

你一些书，另请高明吧！”

邴原只好收下赠书，告辞孙崧，另外求学去了。

东市朝衣

【释义】

东市：汉代长安处决死犯之处；朝衣：古代官员上朝时所穿的礼服。指大臣无辜被杀。

【出处】

汉·司马迁《史记·袁盎晁错列传》。

汉景帝时，御史大夫晁错经常上书皇帝，列数诸侯的罪过，请求削减他们的土地，收回他们的边郡。皇帝就让他修改法令。

晁错修改的法令有三十章，诸侯都叫嚣反对，憎恨晁错。

晁错的父亲听到这个消息，从颖川赶来，对晁错说：“皇上刚登位，你执政掌权，侵害削弱诸侯，疏远人家的骨肉，人家都在议论你，怨恨你，你这是何苦呢？”

晁错说：“我只能这样做。不这样，天子不会尊贵，天下不会安宁。”

晁父痛心地说：“刘家的天下安宁了，晁家却危险了。”

没过几天，晁父便服毒自杀了，临死时睁着绝望的泪眼，痛苦万分地说：“我不忍看到大祸连累自己。”

不久，吴楚一带的七个诸侯国果然发动叛乱，打出的旗号是“清君侧，诛晁错。”

这时，与晁错不和的几个大臣乘机在景帝面前煽风点火，讲：“不杀晁错，天下不会太平。”

景帝早已失了主张，误以为一切祸乱全因晁错而起，于是下令让晁错穿着上朝的礼服处死在长安东市（东市朝衣）。

晁错死了以后，谒者仆射邓公担任校尉，率兵抵抗叛军。一次，他回京城面君报告军情，皇上问道：“你从军中来，吴楚叛军听到晁错死了退兵没有？”

邓公说：“吴王蓄意谋反，已有几十年了，诛杀晁错只是借口。晁错有什么错？削弱诸侯，尊崇朝廷，这是万世的好事！可惜的是计划刚开始实行，晁错竟然惨遭杀戮，从此，天下忠臣不敢讲话了。”

景帝这时也后悔了。

东食西宿

【释义】

东家吃饭，西家睡觉，比喻贪利之人，一厢情愿地企图两利兼得。形容惟利是图，贪婪无耻。

【出处】

唐·欧阳洵《艺文类聚》卷四十。

从前在齐国，有一个年轻女子，长得非常漂亮，不少人来给她提亲。

一天，东边的一户富贵人家，派人来提亲说：“我家公子虽然长得丑一些，可是家里有钱呀，到他家可是享一辈子福啊！”第二天，西边的一户穷苦人家也求人来求亲，说：“他家的后生善良又忠厚，长得又俊，就是家里穷一些，家无隔夜粮呀！”

姑娘的父母犯起难来，嫁给富家吧，又嫌人长得丑；嫁给穷家吧，又怕闺女受苦。老两口没个主意，只好去问闺女。

母亲说：“闺女呀，提亲的人家你都知道啦，你自己拿主意吧。”

父亲说：“同意东家你就露出左胳膊；同意西家就露出右胳膊！”

姑娘淡淡一笑，也不答话，慢慢地袒露出左臂，接着又袒露出右

臂……老两口惊讶地问：“这是怎么说呀?!”

姑娘慢条斯理地说：“这不是很明白吗?我愿意到东家去吃饭，到西家去夜宿……”

父母慌张起来：“这可怎么行呀!”

此故事出自《艺文类聚》卷四十：“齐人有女，二人求之，东家子丑而富，西家子好而贫。父母疑不能决，问其女定所欲适。难指斥言者，偏袒令我知之。女便两袒。怪问其故，云欲东家食、西家宿。”

东山再起

【释义】

失败后重新恢复力量再干。也喻隐退后复仕。

【出处】

唐·房玄龄等《晋书·谢安传》。

东晋时期的著名文人谢安，隐居在浙江会稽的东山，经常与王羲之游山玩水，写诗作文。朝廷知道他有才学，召他做吏部郎，被他拒绝了。

后来，朝廷的征西大将军、明帝司马绍的女婿桓温，请谢安作司马，他不得已才答应。这时他已经 40 多岁了。

在谢安将要出任的那天，朝廷上的官员们都出来欢迎。这时有个叫高崧的官，同他开玩笑说：“你过去高卧东山，屡次违背朝廷旨意，不肯出来做官，想不到今天到底出来（东山再起）!”

谢安后来一直做到宰相，在前秦与东晋的著名淝水之战中，他派弟弟和侄子为大将，领兵迎战，击败了苻坚的百万大军。

东涂西抹

【释义】

原指妇女用脂粉打扮，也指随意提笔写字，后泛指从事笔墨工作。

【出处】

五代·南汉·定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》。

薛逢已年过半百了，可当的官还是秘书监。骑的是瘦马，仆人不过二三个，一二捆行李挂在马背上，晃来晃去，多么寒酸！

清晨，他照例骑着瘦马上朝去。瘦马踩着薄冰地面，“得得”地往前赶，路过进士榜下，看见一帮人马意气洋洋地奔过来，一时愣住。这时，对面开路的皂隶大喊：“闪道，回避新郎君（指新中的进士）！”可是路太窄，要闪道，就得回避到田里去。这时对面的人叫得更凶了，薛逢回头对仆人说：“你过去告诉他们：不要小看乞丐相。街上的阿婆颤巍巍的，当她是十五六岁的少女时，也曾东涂西抹，装饰打扮过。”

仆人过去大声传话，但新郎君正值得意时候，根本不理，只是恶狠狠地低声说：“瞧那模样，也曾写过文章、取过功名？”扬着头，在薛逢面前有意加鞭，目空一切地穿过去。

东施效颦

【释义】

原指丑人模仿美女的打扮。比喻不知道人家的好处何在，胡乱模仿，效果适得其反。现泛指仿效者的愚蠢可笑。