

## 一不做 二不休

[ 谜面 ] 一不做，二不休 [ 谜目 ] 称谓冠姓二

[ 谜底 ] 莫干事、毕干事

【出处】唐·赵元一《奉天录》卷四：“光晟临死而言曰：‘传语后人，第一莫作，第二莫休。’”

【典故】唐代，渔阳节度使安禄山起兵造反，率领几十万大军直向都城长安杀奔而来。朝廷派名将哥舒翰出兵迎战于潼关。两军相交，哥舒翰大败，他手下有个叫王思礼的大将，在大战中坐骑被流箭射死，多亏有个叫张光晟的骑兵把自己的坐骑让给他，才得以逃生。后来叛军被消灭，王思礼官拜河东节度使。他每想起那场大战，就不由得想起救命恩人张光晟。于是，命人把张光晟找来，和他结拜为兄弟，并提拔他作兵马使，后来又奏请朝廷封他为太常少卿。公元783年，有一支军队在长安哗变，德宗皇帝仓皇出逃到奉天（今陕西乾县）。变兵拥立太尉朱泚为皇帝，朱泚建国号为大秦，封张光晟为节度使，后加封为副将，领兵进逼奉天，遭到顽强的抵抗。一连数月，李晟、李怀光、马燧等勤王之师纷纷赶到，朱泚军大败，只好退回长安固守。朝廷各路兵马随后追来，将长安围得水泄不通。朱泚又改国号为汉，封张光晟为宰相，挑选了五千精兵，令他驻扎在城东拒敌。张光晟眼看大势已去，就偷偷地和李晟联系，说愿意投降。于是他先将朱泚骗出长安，率军投降了李晟。不久，德宗以谋反罪将张光晟斩首。临刑前张光晟叹息道：“请把我的话传给后人：第一不要做，第二既然做了就索性做到底。”从此，人们就用“一不

做，二不休”比喻要么不做，既然做了就做到底。

【释谜】根据典故可知：要么不做，要么做到底，“做”即“干”据谜目即得“莫干事、毕干事”。

## 一 日 千 里

[谜面] 一日千里 [谜目] 古称谓 [谜底] 马快

【出处】《史记·秦本纪》：“造父为缙通‘穆’王御，长驱归周，一日千里以救乱。”

【典故】西周初年，有个叫造父的人，十分善于驯马。无论多么性烈的马，经过他的调教，没有不驯服的。周穆王姬满听说后，就命人把他召来，给自己当马夫。随后，造父在专产骏马的夸父山一带为穆王物色到了八匹骏马，调教得十分驯顺。穆王十分喜爱它们，就给它们起了名字，统称为八骏。一天，穆王心血来潮，把国政交给几个大臣，命造父把八匹马驾在一辆车上，驾着到西方旅游去了。一路走走停停，看不够的山川美景，也不知走了多少路，他们来到了西王母国。西王母见大国天子来临，高兴不已，命手下人准备最好的食物款待他，又准备了十分华丽的馆舍让他住。穆王一高兴，就在西王母国住了下来，一住就是好几个月，一点也没有想回去的意思。造父怕他误了国家大事，几次劝他回国，他都不肯。一天，突然有个武士气喘吁吁地骑马跑来，给穆王呈上一份密书，穆王拆开一看，不由得大吃一惊：原来，东方的徐偃王得知穆王远出，乘着朝内无人做主，便起兵造反。情况紧急，穆王忙令造父备好车马，即刻起程。造父使出浑身本领，八匹骏马以一日千里的速度飞奔，终于用了三天三夜回

到了都城。随后，穆王调兵遣将，亲自出征，终于及时地平息了叛乱。《庄子·秋水》也有相同的记载：“骐驎骅骝，一日而驰千里。”原来形容马跑得极快。后来形容进步或发展极其迅速。

【释谜】根据典故可知：“一日千里”意思是马跑得很快，据谜目即得“马快”。

## 一 木 难 支

[ 谜面 ] 一木难支 [ 谜目 ] 三字口语二

[ 谜底 ] 不塌实、不可能

【出处】南朝宋·刘义庆《世说新语·任诞》：“和曰：‘元袞如北夏门，拉攏自欲坏，非一木所能支。’”

【典故】三国时期，有个叫任恺的人，字元袞，安乐博昌（今山东博兴东南）人。司马懿的孙子司马炎建立西晋后，任命他为侍中。车骑将军贾充等见武帝十分器重他，都非常不满。公元271年，西北秦、凉等地发生氐、羌等族叛乱，任恺举荐贾充任秦、凉二州的都督，去平定叛乱并把守边关。贾充以为这是任恺排挤他，虽然不想离开都城，但皇帝的命令又不敢违抗，只好无可奈何地准备开拔。出发前，中书监荀勖对贾充说，如果把你的女儿南风许配给太子司马衷为妃，就能留在都城。恰在这时，都城下了一场大雪，军队暂时无法出发，贾充就让荀勖乘机说合，请武帝让太子纳南风为妃。随后，贾充原任旧职，留在了都城。贾充为人心胸狭窄，很有心计，他表面上显得很推崇任恺，其实一直想借机报复任恺。后来，就举荐任恺当上了无法随侍皇帝、参政议政的吏部尚书，然后和其他大臣经常向武帝进谗，说任恺

生活多么奢侈，多么豪华。武帝信以为真，就罢免了他。后来念在过去的功绩份上两次启用他，都被贾充以各种罪名进谗而罢免。中书令和峤，是任恺的好朋友，人们见他面对任恺横遭陷害视而不见，就问原因，和峤说：“任恺的处境像北夏门一样，就要崩塌了，我去帮助他，岂不是用一根木头去支吗？那怎么能支得住呢？”从此，人们就用“一木难支”比喻事情已经到了无法挽回的地步。

【释谜】根据典故可知：用独木支将倾的大厦，不倒塌实在是不可可能的，据谜目即得“不塌实、不可能”。

## 一 丘 之 貉

【谜面】一丘之貉 [谜目]属相用语 [谜底]生肖

【出处】《汉书·杨恽传》：“古与今如一丘之貉。”

【典故】西汉历史学家司马迁的外孙、丞相杨敞的儿子杨恽，博学多才，胆识过人，办事严正果断，先后任郎官、骑郎、左曹。公元前66年，大司马霍禹、冠阳侯霍云、乐平侯霍山等人密谋造反，杨恽得知后，立即上书报告宣帝，粉碎了他们的阴谋，杨恽因此被封为平通侯。看到朝廷行贿受贿成风，他便大力整饬，罢免了许多行贿的官员。加以他自恃才高，说话无所顾忌，爱揭别人的隐私，得罪了不少同僚。一次，一位大臣的马突然受惊，冲入北掖门，杨恽听说后，对人说：“听说以前有一匹马受惊后闯入前殿，不久昭帝驾崩了。这次又发生了这样的事，莫不是上天的暗示吧？”又有一次，杨恽听说匈奴单于因为暴虐无道，被逼自杀，就对人说：“君主无道，不听忠言，必然没有好下场。当

初的秦朝，如果能任贤纳谏，恐怕到现在也是不会灭亡的。古往今来的事情，其实都是一丘之貉，没有多少区别。”在当时，他的这些话都是犯禁的，幸亏没有人告发，这才相安无事。公元前55年，宣帝的亲信长乐突然被庭尉传讯，长乐怀疑是杨恽告发的，就上书给宣帝，揭发杨恽以前犯禁的话。宣帝大怒，立刻将他削职问罪，但念及旧日的功绩，不忍杀他，贬为平民。成为平民的杨恽，一直认为自己没有过错，就给朋友写信发泄自己的牢骚和对朝廷的不满。不料被人告发，最后被宣帝处死。从此，人们就用“一丘之貉”比喻同类无所差别，多作贬义。

【释谜】根据典故可知：既然生来都是一路货色，那就是十分肖似的，据谜目即得“生肖”。

## 一 去 不 复 还

[谜面]一去不复返 [谜目]人事用语 [谜底]离休待遇

【出处】《史记·刺客列传》：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”

【典故】公元前228年，兵强马壮的秦国向中原进兵，想扫灭诸国。大军一路挺进，所向披靡，很快逼近赵国都城邯郸。赵国原本就是弱国，秦国几乎没费什么劲就攻破了邯郸，于是移师北上，直逼燕国。燕太子丹闻讯后十分着急，就和大臣商议对策，有人说，不如找几个刺客去刺杀秦国国君嬴政，太子丹便下令招募刺客。这时，有个叫荆柯的勇士说愿为燕国效力。太子丹就让荆柯去刺杀嬴政。荆柯说：“要刺杀嬴政，必须得想办法接近他。听说他十分痛恨的樊於期逃亡在燕国，如果将他的人

头献上，就一定能接近他。”太子丹听说要樊於期的人头，心中不忍，但为了燕国，最后还是答应了他。于是荆柯找到樊於期，说明来意，樊於期愤然说：“我做梦都想杀了嬴政，只要你能杀了他，就是给我报了仇，区区我的一颗人头，我有什么舍不得呢？”说完，就拔剑自杀了。荆柯割下樊於期的头包好，然后来见太子丹。太子丹让他带上另一位勇士秦舞阳和燕国南部的地图，准备启程。他的朋友高渐离听说后，也赶来为他送行。大家知道荆柯此行有去无回，就都穿着白衣服到易水边给他送行。临行前，荆柯让高渐离击筑（古代一种打击乐器），自己高声唱道：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”歌声悲愤激昂，令在场的人无不落泪。唱完后，荆柯跳上车子，头也不回地出发了。结果和秦舞阳都被嬴政杀死。从此，人们就用“一去不复还”比喻一去之后再不回来。现在也作“一去不复返”。

【释谜】根据典可知：荆柯一去之后，再也没有回来，由此会意为：离别了就休想等待再次见面，据谜目即得“离休待遇”。

## 一 发 千 钧

【谜面】一发千钧 【谜目】商业用语 【谜底】毛重

【出处】《汉书·枚乘传》：“夫以一缕之任，系千钧之重，上悬无极之高，下垂不测之渊，虽甚愚之人，犹知衰其将绝矣。”

【典故】西汉建立之后，汉高祖刘邦给许多同姓子弟封了王侯，其中有个叫刘濞的，被封为吴王。刘濞嫌给他的封地太小，对刘邦非常不满，总想密谋造反。他手下有个叫枚乘的郎中，劝他说：“如果在头发那样细的绳子上系上千钧重的东西，挂在深

渊的上方，即便是十分愚蠢的人，也知道那是万分危险的事。”他说这番话的目的，是要刘濞不要拿鸡蛋去碰石头，和汉王作对。刘濞不但不听，反而和齐、赵等同样有反心的六王联系，等待时机造反。枚乘见他不听劝告，预感到大祸迟早会降临到刘濞头上，就离开他，到别的地方去了。汉景帝继位后，听从御史大夫晁错削藩的建议，全力改革旧制，削减王侯的数目和势力，吴王和其他六国于是打出“清军侧，诛晁错”的大旗，乘机造反。枚乘听说后，写信给刘濞，说你如果和强大的汉朝作对，就像腐肉去碰利剑，牛虻去附牛群，实在是太自不量力了。我劝你还是认清形势，不要跟着其他六国作乱，或许还有一线生机。刘濞自知罪不可赦，还是没有听从他的劝告，最后造反失败，终于被汉朝擒住杀了。倒是枚乘因此而名声大震，被景帝任命为弘农都尉，后来告老还乡。汉武帝继位后，因早就听说枚乘的才能和名望，就派人去接他，不料染上重病，死在路上。从此，人们就用“一发千钧”比喻情况万分危急。也作“千钧一发”。

【释谜】根据典故可知：“一发”即一根头发，头发为毛发之一种，会意为“毛”；“千钧”会意为“重”，据谜目即得“毛重”。

## 一 叶 障 目

[谜面] 一叶障目 [谜目] 《水浒传》人物诨号、人名各一

[谜底] 小遮拦、张清

【出处】《鹞冠子·天则》：“一叶蔽目，不见泰山。”

【典故】从前，楚国有个书生，家境十分困难，多亏妻子贤惠能干，日子虽然过得很紧，但还不至于挨饿。一天，书生从一本

书上看到：如果得到螳螂捕蝉时用来遮挡身体的那片树叶，就可以把自己隐藏起来，这样别人就看不见自己了。读到这里，书生高兴地想：如果真的得到这样一片树叶，自己在集市上拿别人的东西，还怕被人发现吗？于是，他来到一棵大树下，仔细地寻找螳螂捕蝉时隐藏自己的叶子。一连几天，他终于看见一只螳螂从一片叶子后边蹿出来，逮住了一只蝉，就忙把那片叶子摘了下来。不料一不小心，那片叶子从手中滑落，掉在了地上，和其他落叶混在了一起。无奈之际，书生只好扫了许多叶子回去，一一遮住自己的眼睛，问妻子：“你能看见我吗？”起初，妻子总回答说“能”后来实在不耐烦，就随口骗他说：“看不见。”书生听了十分高兴，立刻带着这片叶子直奔集市，见了自己需要的东西，就用这片叶子遮住自己的眼睛，随便去拿。很快，他就被商贩当场抓住，扭送到官府。县官见小偷像是一个迂腐的书生，就问他的，为什么当众偷取人家的东西。书生就把事情的经过原原本本地讲了一遍。县官听完，觉得这个书生真是愚蠢得可笑，也不治他的罪，只教训了一顿，放他回去了。从此，人们就用由“一叶蔽目，不见泰山”（“太”通“泰”）演变来的“一叶障目”比喻目光浅短，看不到长远利益的人。

**【释谜】**根据典故可知：要让别人看不见自己，用一片小小的树叶来遮挡，无论如何是做不到的。据谜目即得“小遮拦、张清”。

## 一 字 千 金

[ 谜面 ] 一字千金 [ 谜目 ] 出版用语二

[ 谜底 ] 高价图书、精品

【出处】《史记·吕不韦列传》：“布咸阳市门，悬千金其上，延诸侯游士宾客有能增损一字者予千金。”

【典故】战国末年，卫国濮阳（今属河南）有个叫吕不韦的人，年轻时在韩国阳翟（今河南禹县）经商。有一年，他到赵国国都邯郸（今河北邯郸）去做生意，偶然认识了在赵国作人质的秦王孙子楚，就用他的钱打通关节，帮助子楚只身逃出了赵国。后来子楚继承了王位，就是历史上的庄襄公。庄襄公时时不忘吕不韦的救命之恩，就把他从韩国找来，封他为丞相、文信侯。当时，东方诸侯为了巩固自己的地位，纷纷招贤纳士，壮大自己。吕不韦给庄襄公建议说，应该学学别国广招贤士，壮大秦国，庄襄公采纳了他的建议。很快，吕不韦就招募到了几千名贤士。这些贤士中有许多著名的学者或他们的门徒，不但见多识广，而且很有才能，通过和他们交谈，吕不韦渐渐产生了利用他们写一部著作为自己扬名的念头。于是，他招集了几十个佼佼者，按照自己的想法，把一些见闻写下来，最后由他自己修订为二十六卷本的《吕氏春秋》。为了使这部著作完美无缺，他下令把它悬挂在都城咸阳的城门上，说谁能增改一个字，就赏他一千金。但过了几个月，却没有人能够增改一个字，他就让人将这部著作抄写了几百本，散布到各地去。秦始皇继位后，慢慢地对他产生了疑忌，不但免去了丞相的职务，还找了个借口，逼他服毒自杀了。

从此，人们就用“一字千金”比喻文章的价值极其高贵。

【释谜】根据典故可知：其一个字悬赏千金的目的（意图），是为了使他的书更加完美无缺（精品）。据谜目即得“高价图书、精品”。

## 一 字 之 师

[谜面] 一字之师 [谜目] 四字常用语 [谜底] 以少胜多

【出处】宋·陶岳《五代史补·卷三·僧齐己》：“时郑谷在袁州，齐己因携所为诗往谒焉。有《早梅》诗曰：‘前村深雪里，昨夜数枝开。’谷笑谓曰：‘数枝非早，不若一枝则佳。’齐己……叩地膜拜，自是士林以谷为齐己一字之师。”

【典故】唐代末期，有个著名的诗人名叫郑谷，是袁州宜春（今属江西）人。他从小聪明好学，读书过目不忘。有一次，当时著名的诗人司空图来拜会他的父亲郑史，见他正在院中玩耍，就问：“我写的诗，你觉得好不好呢？”郑谷想了想，说：“您写的‘村南斜日闲回首，一对鸳鸯落渡头’二句，意境很不错。”司空图见他说的正是自己最得意的《曲江晚望》一诗中的两句，称赞道：“这孩子的诗名，将来一定不在我之下。”后来，郑谷先后两次参加进士考试，但都没有考中，就到湖南、四川等地去游历。几年后又回到长安，终于考中了进士，走上了仕途，但由于时局动荡，不久就告老还乡。回到故乡宜春，经常和一些要好的文人墨客品茗吟诗。当地有个叫齐己的和尚，也十分喜欢写诗，早就听说郑谷的诗名，但苦于无法请教，听说他告老还乡，就拿着自己写的《早梅》诗前去请教。郑谷见他的诗中有“前村深雪里，

昨夜数枝开”两句，就对他说：“数枝开显不出早来，不如改为‘昨夜一枝开’。你看怎么样？”齐己听了，仔细一琢磨，觉得这个“一”字改得非常好，就衷心地向他再三拜谢。很快，这件事就被流传了开来，人们都说，郑谷是齐己的一字之师。从此，人们就用“一字之师”比喻纠正一个字，就可以为老师。也作“一字师”。

【释谜】根据典故可知：郑谷被称为齐己的“一字之师”的关键就是将“数”改为“一”据谜目即得“以少胜多”。

## 一 衣 带 水

[谜面]一衣带水 [谜目]四字常用语 [谜底]服从潮流

【出处】《南史·陈后主纪》：“隋文帝谓仆射高颍曰：‘我为百姓父母，岂可限一衣带水不拯之乎？’”

【典故】公元581年，北周大将杨坚夺取了北周政权，建立隋朝，史称隋文帝。隋文帝是一个很会治理国家的皇帝，在他的精心治理下，隋朝迅速发展壮大，对长江中下游的陈国构成了严重的威胁。582年，陈国国君宣帝去世，他的儿子陈叔宝继承皇位，史称陈后主。陈后主是一个荒淫无能的昏君，只知道饮酒作乐，根本不管朝政。起初，隋文帝还没有消灭他的意思，两国之间还有正常的往来。慢慢地，陈后主在两国往来的书信中逐渐出言不逊，十分轻慢起来，这让隋文帝很是恼火。后来，陈后主因为接纳了原来依附于隋国，又叛变了隋国的后梁宗室萧岩，隋文帝于是决定进攻陈国。他对仆射（官名，相当于宰相）高颍说：“江南的老百姓都被陈叔宝给害苦了，我怎么能因为有一条

像衣带一样宽的长江的阻隔，就坐视不管呢？”他先让人起草了一道诏书，历数了二十条陈后主的罪状，然后命人潜入陈国广为散发。随后，任命儿子杨广为三军统帅，率领五十余万大军，分八路向陈国进发。边疆危急，陈国守将的告急文书雪片似的飞向都城，却被掌管机密的大臣沈客卿扣了下来，寡不敌众的陈军只好节节败退。很快，隋军就攻破了陈国都城，陈后主只好做了隋军的俘虏，在监狱中度过了自己的余生。从此，人们就用“一衣带水”比喻像衣带那么宽的河流，形容极其狭窄或逼近。

【释谜】此谜不用典故本意，而根据成语直接扣底：“一衣”即“服”，“带”为“跟从、从”，“水”为“潮流”，合起来即得“服从潮流”。

## 一 国 三 公

[谜面] 一国三公 [谜目] 政法用语 [谜底] 行政处分

【出处】《左传·僖公五年》：“退而赋曰：‘狐裘虺茸，一国三公，吾谁适从？’”

【典故】春秋初年，晋献公在进攻北边的骊戎时夺得一个美女，就立为夫人，称为骊姬。骊姬不但年轻貌美，而且很会获取献公的欢心。几年后，生了一个男孩，起名奚齐。骊姬想让献公废掉太子申生，立奚齐为太子，但怕大臣们不服，就拉拢献公的宠臣梁五、东关五等人，想设计陷害申生。申生生性老实敦厚，和同父异母的兄长重耳、夷吾十分要好。为了离间他们，骊姬让献公派重耳和夷吾去守蒲邑和屈邑。献公觉得不大合适，有些犹豫。这时，梁五和东关五给骊姬极力帮腔，献公只好勉强同意

了。大司空士为奉命监筑蒲、屈二城，他想骊姬可能要说服献公废长立幼，就胡乱修成以应付差事。夷吾嫌城墙不坚固，向献公如实禀报，献公把士为叫来，狠狠地训斥了一顿。回到家里，士为感叹道：“晋国不久就要发生骨肉相残的事了，早晚会攻打蒲、屈二城，还筑那么坚固干什么？一个国家，好像有三个国公，让我听谁的好呢？”果然，时隔不久，献公听从了骊姬的谗言，杀了申生，立奚齐为太子，并发兵去攻打蒲、屈二城。重耳和夷吾自知难以抵挡，分别投奔梁国和翟国去了。献公死去之后，奚齐继位，没几天，就被大臣里克杀死，骊姬也被逼跳河自尽。十九年后，在外逃亡的重耳在秦国的帮助下，返回晋国，当上了国君，史称晋文公。在他的苦心经营下，晋国慢慢强大起来，终于成了春秋五霸之一的霸主之国。从此，人们就用“一国三公”比喻事权不统一，令人无所适从。

【释谜】根据典故可知：一个国家的政务被几个人分别行使，即行政是分别处理的，据谜目即得“行政处分”。

## 一 枕 黄 梁

[谜面] 一枕黄梁 [谜目] 电视剧 [谜底] 石头梦

【出处】唐·沈既济《枕中记》载：“卢生在邯郸酒店昼寝入梦，历尽荣华富贵，即醒，黄粱饭尚未熟。”

【典故】唐玄宗开元年间，有个姓卢的书生进京赶考，路过邯郸，因为天色已晚，就投宿到邯郸的一家旅店，碰见一个自称姓吕的老翁和他搭讪，就信口闲谈起来。老翁见他衣着破烂，不由得感慨说：“你一个大丈夫，竟落魄到这个地步。”卢生听了，

伤感地说：“大丈夫就应该出人头地，我这次赶考，还不知能不能考上。”说完，打起了哈欠。老翁拿出一个石枕头，递给卢生，说：“你枕上我的石枕睡一觉，或许会得到你想要的一切。”卢生半信半疑地接过枕头，倒身就睡，不一会儿就进入了梦乡。他梦见自己考中了进士，做了大官，娶了当朝崔相国的女儿为妻，第二年就生了一个儿子。后来吐蕃侵犯边关，皇上任命他为河西节度使前去征讨，他很快就打败了吐蕃，就被皇上任命为宰相。这时，有个奸臣向皇上进谗说他勾结边关守将，图谋造反，于是皇上下令将他打入监牢。在其他一些忠良的苦苦哀求下，皇上虽然赦免了他的死罪，但活罪难免，发配他到偏僻荒凉的地方去充军。几年之后，皇上才得知这是一桩冤案，就把他召回朝廷，继续让他当宰相，觉得他受了几年的罪，还格外给了许多赏赐，让他的几个儿子和孙子都当上了大官。在他老的时候，生活十分奢侈，一应吃喝玩乐的东西，应有尽有。正梦间，卢生突然醒来，见身在旅店，旁边坐着吕翁，且店主人的黄粱米饭还没有做熟，才知道不过是黄粱一梦罢了。从此，人们就用“一枕黄粱”比喻虚幻的梦想。现多作“黄粱一梦”或“黄粱美梦”。

【释谜】根据典故可知：所有一切，都是卢生枕着石头枕梦见的 据谜目即得“石头梦”。

## 一 败 涂 地

[谜面] 一败涂地 [谜目] 物理名词 [谜底] 负极

【出处】《史记·高祖本纪》：“天下方扰，诸侯并起，今置将不善，一败涂地。”

**【典故】**汉高祖刘邦，早年曾当过泗上亭长。一次，他奉命押解犯人到骊山去服劳役，路上不断有人逃跑。一连几天，竟逃走了几十个人。手下人建议刘邦加强防范，不然无法交差，刘邦却说：“反正现在已经无法交差了，不如放了他们，让他们逃命去吧。”于是，他对犯人们说：“我知道你们不愿到骊山去，那么，我就放了你们吧！”犯人们听了十分感动，有人问：“那你到哪里去呢？”刘邦说：“朝廷一定不会放过我，我只有投奔芒碭山去了。”当时，犯人们感到回去也免不了朝廷的追究，就纷纷表示愿意和刘邦一起去芒碭山。在芒碭山，刘邦聚集了好几百人马，准备起义。公元 209 年，陈胜、吴广起义爆发，各地纷纷响应。沛县县令打算向陈胜投降，就叫和刘邦要好的县吏萧何、曹参把刘邦叫来，一起商议。但不久听说陈胜打了败仗，就变了主意，想杀掉萧何和曹参，二人只好连夜逃脱，去投刘邦。听说县令很不得人心，且城内空虚，刘邦就决定攻打沛县。沛县城内的百姓听说刘邦带兵攻城，就杀了县令，开门迎接刘邦，并推举他为新的县令。他对百姓们说：“现在是非常时期，你们推举县令一定要慎重。如果推举不当，一旦失败，可是要肝脑涂地的。还是另请高明吧。”老百姓并不听他的，坚决推举他为县令。无奈，刘邦只好当了县令，举起了反秦的义旗。从此，人们就用“一败涂地”比喻彻底失败，不可收拾。

**【释谜】**根据典故可知：一旦失败，就要肝脑涂地，说明失败到了极点。失败就是输了，亦即负了，据谜目即得“负极”。

## 一 鸣 惊 人

[ 谜面 ]一鸣惊人 [ 谜目 ] 广电用语二 [ 谜底 ] 啸声、音响

【出处】《史记·滑稽列传》：“此鸟不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人。”

【典故】战国时期的齐威王继位时，只有二十几岁。登上王位之后，大臣们以为他年轻有为，一定会好好干出一番事业，不料他整天除了饮酒作乐，就是通宵达旦地纵情歌舞，全不把国家大事放在心上。如此浑浑噩噩地过了三年，朝政一片混乱，相邻的魏国也乘机发兵前来攻打。这可急坏了文武百官，都担心这样下去齐国迟早要被人家吞掉的，但谁也不敢进宫直谏。最后，大家推选大夫淳于髡前去进谏。淳于髡虽然个子不高，但心灵口巧，能言善辩，见大家一致推举他，不好推辞，只好冒死前去。威王见淳于髡来叩见，问：“你今天来，有什么话要说吗？”淳于髡说：“我只是想给大王讲个故事，不知大王想不想听？”威王说：“你讲吧。”于是淳于髡讲道：“咱们齐国有一只大鸟，就住在王宫里，但奇怪的是，一连三年它不叫也不飞，大王您知道是为什么吗？”威王知道他是在说自己，就说：“这鸟不飞也就罢了，但一飞它可是要冲上天去的；不鸣也就算了，但一鸣可是很惊人的。”淳于髡知道威王明白了自己的意思，就高兴地给大臣们去说，大臣们都想：看你是怎么个飞法，怎么个鸣法。不久，威王果然变了个人似的，不但精心操持朝政，而且四处巡视，整饬官吏，并且迫使魏国割地求和。从此，人们就用“一鸣惊人”比喻平时默默无闻，突然有惊人的表现。

【释谜】根据典故可知：大鸟既然鸣叫（啸），声音一定很响亮、很惊人，由此得出“啸、声音响”，据谜目即得“啸声、音响”。

## 一 窍 不 通

[谜面]一窍不通 [谜目]医学名词 [谜底]失聪

【出处】《吕氏春秋·过理》：“杀比干而视其心，不适也。孔子闻之曰：‘其窍通，则比干不死矣。’”

【典故】商朝最后一个帝王，名叫纣王。他生性残暴昏庸，嗜酒贪色，却因为勇猛有力，被大臣推举为太子。后来当了君王，就是我们常说的商纣王。纣王继位之初，得到了一个美女，名叫妲己，她很会讨纣王的欢心，因而纣王对她言听计从，宠爱无比。妲己虽然生得十分美丽，却有蛇蝎一样的心肠，她让纣王建造鹿台，修蚕盆，经常以残杀大臣和无辜的百姓取乐。太师杜元铣劝纣王不要贪恋酒色，荒废朝政，纣王不但不听，还下令将他处死。上大夫梅柏去求情，被纣王听从妲己的建议，用炮烙之刑处死。妲己的胡作非为，让正直的姜皇后十分生气，就建议纣王杀了她向文武百官谢罪，妲己知道后，联合奸臣费仲、尤浑，一起向纣王进谗，纣王就废了姜皇后，挖了她的双眼，严刑折磨致死。随后又加害黄贵妃，逼反了她的哥哥武成王黄飞虎。丞相商容来劝说纣王，见他不听，就以头碰柱而死。为了陷害进谏的亚相比干，妲己对纣王说比干有世间没有的七窍玲珑心，纣王就令比干剖腹献心，以验虚实。纣王如此昏庸无道，终于激起天下诸侯纷纷造反，最后，商朝数百年的基业，终于断送在纣王手中，纣王本人，也在摘星楼中焚身自杀。春秋时期著名的思想家孔