

张鑫友英语专业自考教材配套系列

《现代英语语法》自学指南

主 编 张鑫友

副主编 黄爱良 李 鹏

官德华 孟志刚

编 写 高等教育英语自考

命题研究组

中南大学出版社

前摇摇言

本书是一本配套辅导用书,严格依照全国高等教育自学考试指导委员会指定教材《现代英语语法》(李基安主编,外语教学与研究出版社出版)及其考虑大纲编写。

本书以自学考虑大纲的考查知识点的突破口,以点带面,以求拓宽读者的知识面,这对读者的应试能力和实际应用能力是大有裨益。本书在内容编排上分为三部分:

- ★参考译文 将课文译成汉语,准确易懂,通顺流畅,有助于读者更好地理解原文。
- ★难点引申 有针对性地对绝大部分各章节中讲到的或提到的而未作深入阐述的一些语法难点进行了细致的分析,系统地归纳和深入浅出的论述。
- ★习题全解 问答题答案准确完备,填空题解析详细,各类题型均附有解题说明。

本书在突出重点、疑难点的同时,也兼顾了学科的系统性和科学性。毫无疑问,本书适合于读者自学,有利于读者学习,掌握新知识、新信息,有利于读者自学能力的提高,也有利于读者学以致用,解决实际问题,具有切实的指导意义。

编摇者

圆园园年

目摇摇录

第一章摇英语句子的结构

摇参考译文 (员)

摇习题全解 (圆)

第二章摇句子类型

摇参考译文 (圆)

摇难点引申 (圆)

 圆含蓄肯定意义句 (圆)

 圆含蓄否定意义句 (圆)

 圆陈述疑问句的几种类型 (圆)

 圆陈述疑问句的使用场合 (圆)

 圆不用再或再回答的一般疑问句的场合 (圆)

 圆片断疑问句的使用 (圆)

 圆复合句附加疑问句的对应关系 (圆)

 圆附加疑问句的语调及其他 (圆)

 圆无动词祈使句的几种句式 (圆)

 圆非感叹句 (圆)

摇习题全解 (圆)

第三章摇名词和名词词组(员)

名词和名词的数

摇参数译文 (圆)

摇难点引申 (圆)

 圆名词状语的语法意义 (圆)

 圆外来语名词的复数形式 (圆)

 圆名词向动词的转化 (圆)

摇习题全解	(员园)
-------------	------

第四章摇名词和名词词组(圆

限定词和属格

摇参考译文	(员)
-------------	-----

摇难点引申	(员)
-------------	-----

不定冠词的选用	(员)
---------------	-----

人名前的冠词	(员)
--------------	-----

双重所有格的使用	(员)
----------------	-----

摇习题全解	(员)
-------------	-----

第五章摇动词和动词词组(员

时、体和将来时

摇参考译文	(员)
-------------	-----

摇难点引申	(员)
-------------	-----

不表示现在完成意义的现在完成时	(员)
-----------------------	-----

过去完成时的特殊用法	(员)
------------------	-----

非将来时形式表示的将来时间	(员)
---------------------	-----

习题全解	(圆)
------------	-----

第六章摇动词和动词词组(圆

被动态和虚拟式

摇参考译文	(圆)
-------------	-----

摇难点引申	(圆)
-------------	-----

表示主动意义的被动语态	(圆)
-------------------	-----

不能转换为被动句的主动句	(圆)
--------------------	-----

非动词形式表示的被动意义	(圆)
--------------------	-----

被动意义的非谓语形式作后置定语的区别	(圆)
--------------------------	-----

能转换成双重被动式的几种结构	(圆)
----------------------	-----

非条件状语从句的虚拟条件表达方式	(圆)
------------------------	-----

其他状语从句中的虚拟语气	(圆)
--------------------	-----

摇习题全解	(圆)
-------------	-----

第七章 摇动词和动词词组(猿

情态动词

摇参考译文	(猿猿)
摇难点引申	(猿猿)
晃伴助动词的特点	(猿猿)
圆情态动词 垣不定式完成式的用法	(猿猿)
摇习题全解	(猿猿)

第八章 摇动词和动词词组(源

非限定动词

摇参考译文	(猿源)
摇难点引申	(猿源)
晃既 赚不定式的用法	(猿源)
圆分裂不定式的用法	(猿源)
猿插入语不定式的用法	(猿源)
源介词 垣关系代词 垣带 赚不定式'结构的特点	(猿源)
缘垂悬分词的应用	(猿源)
摇习题全解	(猿源)

第九章 摇形容词词组和比较

摇参考译文	(猿缘)
摇难点引申	(猿缘)
晃单个形容词作后置定语的现象	(猿缘)
圆形容词短语的作用和特征	(猿缘)
猿形容词短语作后置定语的现象	(猿缘)
源动态形容词与静态形容词的区别	(猿缘)
缘没有比较等级的形容词	(猿缘)
源形容词和副词的异类比较	(猿缘)
苑最高级意义的其他表达方式	(猿缘)
摇习题全解	(猿苑)

第十章 摇介词和介词词组

摇参考译文	(猿园)
摇难点引申	(猿园)
表示‘进行’意义的介词短语	(猿园)
介词短语的名词功能	(猿园)
表示副词意义的介词短语	(猿猿)
摇习题全解	(猿猿)

第十一章 摇并列与从属

摇参考译文	(源园)
摇难点引申	(源源)
并列表语结构的理解和分析	(源源)
并列成分公共后置定语的理解	(源愿)
主语从句不能提前的现象	(源愿)
摇习题全解	(源源)

第十二章 摇关系从句

摇参考译文	(源苑)
摇难点引申	(源苑)
限制性定语从句和非限制性定语从句的判断	(源苑)
用作先行词的英语代词及与之相应的关系代词	(源园)
定语从句的非定语意义	(源缘)
多重定语从句的种类和特点	(源毅)
摇习题全解	(源苑)

第十三章 摇状语

摇参考译文	(源员)
摇难点引申	(缘猿)
多重状语的排列次序	(缘猿)
并列状语和选择状语从句的用法和判断	(缘缘)
让步状语的种种表达方式	(缘员)
方面状语的表现形式	(缘苑)

排除状语的种类和用法	(猿园)
习题全解	(猿源)
第十四章 一致	
参考译文	(猿园)
难点引申	(猿)
并列主语与其谓语的一致问题	(猿)
数量概念词语作主语时的主谓一致问题	(猿)
代词作主语时的主谓一致问题	(猿)
习题全解	(猿)
第十五章 信息结构和强调	
参考译文	(猿)
习题全解	(猿)
第十六章 连接纽带	
参考译文	(猿)
习题全解	(猿)

第一章 英语句子的结构

参考译文

引言

什么是英语句子？大多数英语学习者自信能辨认句子。这种自信的产生是因为他们在学习写作时获知新句子开头的字母要大写，且每个句子末尾要打上合适的标点（大多数情况下也就是句号）。然而，这对于我们理解或识别什么是句子并无多大帮助。以“明天早上下雨啦，你最好带把伞”为例，这其中有多少个句子，一个或两个？英语口语中不可能辨别标点符号或使用大写字母，所以也会出现问题。

在传统语法中，句子通常定义为一个完整思想的表达。这种定义看似合乎情理，但站不住脚。一方面，要想说清一个完整思想的开端和结尾常常是不可能的。另一方面，此定义不能阐释不完全句。

现代语法书通常采用的一个方法就是着重于句子的内部结构。例如，他们认为基本的从句结构是“主 谓 补 宾 状”等（这里主代表主语，谓代表动词，补代表补语，宾代表宾语，状代表状语），而且所有的句子都源于这些从句结构。从这个意义上讲，句子是组成语法结构的最大单位。

句子由更小的单位——从句、词组、词等组成，这些单位构成等级结构。从语法上讲，句子是最大的单位，而词是最小的单位；

换言之,词是具有语法功能的最低一级单位。语法单位依级别高低排列如下:

高级层次 句子 由一个或多个从句组成

从句 由一个或多个词组组成

词组 由一个或多个词组成

低级层次 词

图 1 语法单位的等级 (利奇等)

然而,词并不是写作中有意义的最小成分。它能细分成更小的单位——词素。从语义的角度上讲,词素才是最小的有意义的成分。另外,句子往往不是孤立的,它与其他句子一起组成更大的语言单位。“如果认为句子之外就没有限制,没有特征将一个句子与另外一个句子连接起来,那么这将会是个谬误。”(帕默,1966)句子能组合成语篇来传达一个完整的信息。因而,从宏观语法的角度上讲,我们将等级结构归结如下:

高级层次 语篇 由一个或多个句子组成

句子 由一个或多个从句组成

从句 由一个或多个词组组成

词组 由一个或多个词组成

词 由一个或多个词素组成

低级层次 词素

图 2 扩大的语法单位的等级

本章主要是介绍英语句子研究中所必需掌握的一些术语。它是构筑余下工作的奠基石。由于本章大部分属于介绍性的内容,而且将语法成分看做一个整体而不是详细地对其进行论述,所以掌握了一些语法知识的读者可能会觉得本章内容很初级。我们欢迎这些读者迅速地翻阅本章的大部分内容,直至接下来的诸多章节。在那里,与具体语法问题相关的要点得到了更为详细地论述。还是让我们的论述从等级的底层开始,着重于词素,顺着等级上一级是词,词组,从句,句子和语篇。

员爱摇词素

思考如怎样构造词素(内衣)这个词。我们可将这个词分为好几个部分：怎样构造词素？其中每个部分都有其自身的形式(或形式集)、意义及分布。怎样有固定的读音表示否定的意义，而且用于像怎样难以忘怀的)，怎样不可靠的)，怎样难以置信的)等词之中；怎样有固定的读音和意义，而且有像怎样怎样怎样等词形之中；怎样有时以怎样的形式出现，有固定的意义，而且用在像怎样可比较的)，怎样可取的)，怎样舒适的)等词中；怎样有一系列的读音(怎样扎怎样，但只表示复数意义，而且用于像怎样椅子)，怎样桌子)，怎样床)等词中。所有这些组成部分不能再进一步细分为功能相近的更小部分。它们就是“词素”——语法分析中的最小单位。(鲍尔，怎样怎样)

然而,词素只是抽象的分析成分,实际运用中的书面拼写形式(或言谈中的语音形式)被称作为“形素”。正是形素体现了词素。了解了英语的这种结构之后,我们就能理解 噪藻噪藻(一把刀)和 噪藻噪藻(两把刀),噪藻噪藻(一个澡盆)和 噪藻噪藻(两个澡盆)以及类似的相互关联的词是有一定联系的,即每一对词实际上是同一基础性词素的不同形式。因而认为 噪藻噪藻和 噪藻噪藻在某种意义上是“同一的”也便不无道理。当形素以这种方式进行归类时,它们便被称为“词素变体”——代表某特定词素的形素集的成分,它在语音、词汇和语法上受到限制。

能单独使用的词素称为“自由词素”。非得与至少一个其他词素联在一起使用的词素称为“粘附词素”。自由词素可以是单个的词(如**遭赠早造噪**或派生词的词根(如**怎上穿刺躁闾遭孽降蚤到蹇躁泽遭躁躁**)。粘附词素是“词缀”,要么是“屈折词缀”(如**遭赠降憎则磨皓早寝旱潮躁居剿**),要么是“派生词缀”(如**噪些那撞降蚤国竟划戮遭藻**)。自由词素和粘附词素也分别称作“实义词素”和“语法词素”(陆国强,^[1]²⁰⁰⁹:76),这是因为正如它们的名称所显示

的一样,自由词素通常承载意义,而粘附词素通常表明词的语法特征。自由词素在语义上是完整的,在语法上是独立的,而粘附词素在语义和语法上都是附属于词根的。

当把句子分成更小的成分进行分析(通常称作语法分析)时,我们是将那些成分系统地归类。此分析过程中必不可少的一个步骤是确定词类,或传统称作的词性。根据三个因素对词进行归类:使用语境、内部结构及意义。

分析 栽菜剥萝卜造粪施肥浇粪筛粪沤粪种土垦粪建粪撒粪(桌子后面的那位美丽的女孩操着流利的英语)这个句子时,我们能根据所学的知识说出句子的各个词属于哪种词类。为了解释这种分类,我们可以提出一些熟悉的定义,如“名词是指称物、人、实体等的命名词”;“动词是指称行为的动作词”。这些是基本的语义定义,即根据意义所下的定义。其优缺点同样十分明显。一方面,这样的定义是有用的起点,特别是在语法学习的早期阶段;另一方面,它们相当模糊不清,而且有时是错误的。问题之一在于这些定义不能区分词类,因为词类经常可以通过派生进行转换。当动词**栽**和**剥**转换成名词**栽菜**和**剥萝卜**之后,它们仍然指称相同的“行为”(或“事物”)吗?此外,像**造粪**和**施肥**这些词并不完全符合名词的定义,因为它们没有指称严格意义上的“事物”。假如将这些名词归入“等等”之列,(这在某种程度上可能会奏效)那么我们将不得不以很多其他的方式将定义延伸。因此,语义定义的益处是非常有限的。

词能根据它在词串中的相对位置及其结构特征来进行归类。这是因为内部句子结构和词的结构是一定的。因而，假如遇到‘粵精糟早招剿燥巢草槽操躁朝嘲嘲釋’这样的句子，尽管我们不知道这些词的意思，我们仍能区分这些无义词的词类。

英语中主要有两大种词类：开放性词类和封闭性词类。名词（**名**）、动词（**动**）、形容词（**形**）及副词（**副**）称作开放性词类。这是因为它们的组成相当开放，即我们能轻易地创造新词加入其中。而封闭性词类的组成相当固定。它包括限定词（**限**）、代词（**代**）、介词（**介**）、连词（**连**）和助动词（**助**）。数词（**数**）和感叹词（**叹**）是边缘词类。数词无论是基数词还是序数词，都不会有新造的词，但数字本身却有无数个。至于感叹词，存在着像 **嘿**（哦）、**哇**（哇！）和 **天啦**（天啦！）等许多固定的形式，但从理论上讲，任何以特殊方式发出的语音都可以称为感叹词。

开放性词类可以根据三个互补的标准——意义、形式和功能来进行确定（利奇等，1980）。我们已经讲过语义或‘实义’标准提供的帮助是有限的。分类的第二个标准，即形态标准，更易于严格地遵守。依据形态标准进行的分类表明，例如一种词类（名词）通常在复数和所有格上发生屈折变化（如 **books** 和 **books'**），而另一种词类（动词）在过去时、现在分词和过去分词上发生屈折变化（如 **read**, **reading**, **read**）。此外，人们会注意到含有后缀 **-ness** 的词属于名词。然而，这种派生性的标准并不总是可靠的，这仅仅是因为它不能运用于所有的英语单词。分类的第三个标准是运用句法或‘功能’标准，即根据词在句法结构中的应用来进行归类。因此，我们能根据词的功能来辨别一个词的词类。如：

（1）**My pocket is full of money.**
口袋里装有大量现金到处逛是很危险的。

（2）**I am going to the bank to cash my check.**
我正准备去银行兑现支票。

我们能识别第一句中的 **money** 是名词，而第二句中的 **cash** 是动词，尽管两词在形式上并无明显的区别。

“封闭性词类相互排斥，而且在意义上相互定义。”（夸克等，1969）比起单一地定义来说，根据封闭性词与同类其他词的相互关系来对它们进行定义会比较容易。参见随后章节中有关主要

词类的详细论述。

英语构词法

词由一个或多个词素构成。只含一个词素的词称作“简单词”或“词素词”，由两个或两个以上词素构成的词称作“派生词”（也叫“复合词”，即由一个词根和一个或多个词缀组成的词），或称作“合成词”（即由两个或两个以上自由词素组成的词）。下面是一些常见的英语构词方式：

词缀法

作为派生法的一种主要类型，词缀法是指将低级词素——词缀，通常包括前缀和后缀，附加到主要成分——词基，通常是一个词，而且这个词可能已包含一个或多个词缀（鲍林格和塞尔兹，1968）。前缀加于词基之前（如 *unhappy* 和 *disagree*）；后缀加在词基之后（如 *happy* 和 *agree*）。另外有一种次要的词缀法，叫“中缀法”，即将中缀加在词基之中（如 *abnormal* 和 *incomplete*）。中缀法比其他两种词缀法要少见得多，也没有它们规范，常被认为是不合标准的（如 *unconsciously* 和 *unintentionally*）。因而，我们将不细说它。

在探讨词缀的语义和功能之前，我们有必要弄清楚一个可能引起读者混淆的术语问题：什么是“词根”、“词干”和“词基”？在某些情况下，三者可能指同一事物，但它们之间还是有差异的。词根是派生词除去所有词缀后的剩余部分（如 *unhappy* 中的 *happy* 和 *disagree* 中的 *agree*）。从形态学的角度来讲，词根不可再分。词干与屈折变化相关联，它是除去所有屈折词缀后的剩余部分（如 *teaches* 中的 *teach* 和 *agrees* 中的 *agree*）。词基则可以添加任何类型的词缀（如 *unhappy* 中的 *un* 和 *disagree* 中的 *dis* 及 *teaches* 中的 *es* 和 *agrees* 中的 *es*）。（鲍尔，1968）

前缀的功能以语义为主，即给词基增加新的意思。为了便于获取信息，表 1 按照字母顺序列出了前缀。需要注意的是，这张

远

表模糊了词缀之间的重要联系,特别是反义词缀,如 壳₁和 壳₂

前缀	意义	例词
葬 ₁	非 无 不	葬 ₁ 制造非道德的)
葬 ₂	反对 反抗	葬 ₂ 逆时针 葬 ₂ 逆时针
葬 ₃	第一的 首要的	葬 ₃ 大主教 葬 ₃ 首要敌人)
遭 ₁	双…的 两…的	遭 ₁ 双语的) 遭 ₁ 双边的)
糟 ₁	一起 共同	糟 ₁ 合著者) 糟 ₁ 合作)
糟 ₂	反对 相反	糟 ₂ 反攻 反击) 糟 ₂ 抵消,抵抗)
凿 ₁	相对 相反	凿 ₁ 解码)
凿 ₂	二的 双重的	凿 ₂ 从…拆除窃听器) 凿 ₂ 对分 二分法) 凿 ₂ 双音节的)
凿 ₃	①与…对立的; ②否定、相反、相对	凿 ₃ 损害),凿 ₃ 讨厌) 凿 ₃ 拆开),凿 ₃ 御下)
藻 ₁	从前的; 前任的	藻 ₁ 前妻),藻 ₁ 前任主席)
藻 ₂	在前面的 预先	藻 ₂ 预言 预告) 藻 ₂ 前院)
藻 ₃	非常 极度	藻 ₃ 过于苛严的) 藻 ₃ 尤为重要的)
蚤 ₁	不 无	蚤 ₁ 精神错乱的) 蚤 ₁ 无经验的)
蚤 ₂	在…之间	蚤 ₂ 国际的) 蚤 ₂ 相互联系)
皂 ₁	坏 差 不良	皂 ₁ 虐待) 皂 ₁ 营养不良)
皂 ₂	小… 微型…	皂 ₂ 超短裙) 皂 ₂ 小型公共汽车)

皂 _{ソウ} 鄺	不良 错误 不	皂 _{ソウ} 要 _{ヤウ} 造 _{ゾウ} 误拼) 皂 _{ソウ} 要 _{ヤウ} 造 _{ゾウ} 误导的)
皂 _{ソウ} 单 _{ダン} 鄺	一 单一	皂 _{ソウ} 单 _{ダン} 是 _シ 造 _{ゾウ} 单语的) 皂 _{ソウ} 单 _{ダン} 是 _シ 造 _{ゾウ} 单调)
皂 _{ソウ} 多 _タ 鄺	许多	皂 _{ソウ} 多 _タ 是 _シ 造 _{ゾウ} 数百万) 皂 _{ソウ} 多 _タ 是 _シ 造 _{ゾウ} 多种族的)
皂 _{ソウ} 非 _{ヘイ} 鄺	非 不	皂 _{ソウ} 非 _{ヘイ} 是 _シ 造 _{ゾウ} 不抽烟的人) 皂 _{ソウ} 非 _{ヘイ} 是 _シ 造 _{ゾウ} 非音乐家)
皂 _{ソウ} 燥 _{ゾウ} 鄺	更快,更长	皂 _{ソウ} 燥 _{ゾウ} 是 _シ 造 _{ゾウ} 比…跑得快) 皂 _{ソウ} 燥 _{ゾウ} 是 _シ 造 _{ゾウ} 比…活得久)
皂 _{ソウ} 燥 _{ゾウ} 鄺	过多 过度	皂 _{ソウ} 燥 _{ゾウ} 是 _シ 造 _{ゾウ} 使过热) 皂 _{ソウ} 燥 _{ゾウ} 是 _シ 造 _{ゾウ} 使吃得过多)
皂 _{ソウ} 责 _ゼ 鄺	许多的,多…的	皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 多音节的)
皂 _{ソウ} 责 _ゼ 鄺	在…之后	皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 刺战后的) 皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 研究生)
皂 _{ソウ} 责 _ゼ 鄺	在…之前	皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 刺战前的) 皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 婚前的)
皂 _{ソウ} 责 _ゼ 鄺	支持…的; 赞同…的	皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 亲英的) 皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 地方总督)
皂 _{ソウ} 责 _ゼ 鄺	假的,伪造的	皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 伪科学) 皂 _{ソウ} 责 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 拟古典的)
皂 _{ソウ} 则 _ゼ 鄺	再 重新	皂 _{ソウ} 则 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 重建) 皂 _{ソウ} 则 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 反弹)
皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 鄺	①次于 低于 ②在…下面的	皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 低于标准的) 皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 低于人类的) 皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 潜水艇),皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 地铁)
皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 鄺	在…之上,更好	皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 超人) 皂 _{ソウ} 泽 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 超市)
皂 _{ソウ} 贼 _ゼ 鄺	横越 横过	皂 _{ソウ} 贼 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 移植 迁移) 皂 _{ソウ} 贼 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 横越大西洋的)
皂 _{ソウ} 贼 _ゼ 鄺	三 三个	皂 _{ソウ} 贼 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 三重的 分成三部分的) 皂 _{ソウ} 贼 _ゼ 是 _シ 造 _{ゾウ} 三音节的)

动词转化 成名词	塑造	则(拒绝) 造(布置 排列)
	塑像	像(雇工) 则(受训练人)
	塑像	像(工人) 像(雇主)
	塑像	像(排头 排水系统) 像(覆盖)
形容词转 化为名词	塑造	像(精确), 像(优点)
	塑造	像(谬误), 像(可能性)
	塑造	像(幸福), 像(可鄙)
	塑造	像(生产率), 像(诚意)
	塑造	像(自由主义), 像(狂热)
	塑造	像(忠臣), 像(种族主义者)
	塑造	像(宽度), 像(温暖)
由形容词或名 词转化为动词	塑造	像(简化), 像(美化)
	塑造	像(现代化)
	塑造	像(把…送进医院治疗)
由名词或为 形容词摇	塑造	像(缩短), 像(加长)
	塑造	像(教育的) 像(环境的)
	塑造	像(多毛的), 像(多沙的)
	塑造	像(愚蠢的) 像(幼稚的)
	塑造	像(似画的) 像(但丁式的)
	塑造	像(无私的) 像(身无分文的)
	塑造	像(麻烦的) 像(繁重的)
	塑造	像(有毒的) 像(幽默的)

表 员 后綴及其功能