

# 语言学概论

(修订本)

叶宝奎 编著

厦门大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

语言学概论/叶宝奎编著. —修订版. —厦门:厦门大学出版社,  
(2002.7重印)

ISBN 7-5615-0443-8

I. 语… II. 叶… III. 语言学—高等学校—教材 IV. H0

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第046996号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门大学 邮编:361005)

<http://www.xmupress.com>

[xmup@public.xm.fj.cn](mailto:xmup@public.xm.fj.cn)

三明地质印刷厂印刷

(地址:三明市富兴路15号 邮编:365001)

2002年7月修订版 2002年7月第3次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:12 插页:1

字数:280千字 印数:4 000-6 000册

定价:16.00元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

## 《中国语言学年鉴》(语文出版社, 1993)

### 专著提要

#### ①语言学概论

叶宝奎编著 厦门大学出版社, 1992. 1.

全书包括绪论、语言、语音、语义、词汇、语法、文字和语言的起源与发展八个部分,以横向组合关系和纵向类聚关系为框架,注重关系,注重功能,严格区分位成分与素成分。全书将结构主义的基本原理贯彻到语言分析研究的各个方面。例如语音部分音位学理论的介绍就相当详细,对区别性特征与非区别性特征的区分作了透彻的阐述。语义部分从关系着眼确定语议单位(形位义位、词位义位、义组、义句),并对区别性语义特征与非区别性语义特征,以及区别性特征与义素相互间的联系和区别作了说明。词汇部分对传统的定义“词汇是一种语言词的总汇”,“词汇是语言的建筑材料”等作了订正和补充说明,并对基本词汇能产性提出了质疑。语法部分,作者明确指出通常所指的形位、词位、词组、句子,它们并不是真正的语法单位,它们只是语法分析考察的对象单位。

为了求得教材的科学系统完整,本

书增补了多项内容。如第一章的“超语言的剩余部分”，第二章的“确定音位的基本原则”、“不同语言音位系统的差异”，第三章的“语义单位”、“区别性语义特征与非区别性语义特征”、“区别性语义特征与义素”“义句的结构类型”，第四章的“不同语言(方言)的词汇是不同的系统”、“词位变体”，第五章的“形位变体”、“确定形位的原则”、“句子的扩展”，第六章的“文字符号的假定性和示差性”，第七章的“探索语言起源的新途径”、“语言发展的内因”、“语言发展的内部规律”，等等。这些都是同类教材一般不见介绍的。(黄景湖)

## 序

一个正常的人生下来都有一张嘴巴。嘴巴是吃和说的器官。吃和说在人们看来都是十分平凡的。就指“说”吧！真的十分平凡吗？我看不见得。试问，你的嘴巴为什么会发出声音？声音为什么会表示意念？同一串声音，这地方代表的是这个意思，那地方代表的是另一种意思；你和这群人说话完全通情达意，和另一群人说话竟然如隔蓬山一万重，这是为什么？比较邻近的两个方言，大体上总差不多；也有只隔一座山、一条河彼此完全不能通话的，这又是为什么？等等。这些都是会说话的人们一时不能说清楚的。如果要有条有理地阐述它，那就非修习《语言学概论》一类的书不可。现在有这样那样的《语言学概论》，那么，要修习哪本最好呢？

现在是语言学的实践和理论都很活跃且富于创造性的时期，面对着迅速变化的理论和方法以及不断涌现的新的科研成果，要物色一本既能反映语言学现状又适合初学者学习的语言学教材，实非易事。本书作者以其多年的教学经验对学科领域里的东西作了较为全面的介绍，

而且博采众长积极吸收科研新成果,对许多问题作了有益的探索。

本教材以辩证唯物论为指导,以横向组合关系和纵向类聚关系为经纬,注重功能差别,严格区分位成分与素成分,将语言当作完整的多层次的结构体系加以研究;摒弃原子主义方法,积极引导学习者运用辩证唯物论的观点与方法去分析研究具体的语言现象。

尤其值得称道的是,本教材在选用术语时,十分注重分析原则的一致性,注重相关术语间的对应性和术语内部严整的体系性;所用术语成龙配套,秩序井然,实属难能可贵。书中关于区分位成分与素成分的阐述,其理论价值更不容忽视。

我相信,读者在读过本书之后,一定获益匪浅,而且由此出发,进而修习更高层的语言学课程,将收到事半功倍之效。作者是一位好学勤勉的年轻人,对于他的著作,我乐意为之介绍。

黄典诚

于厦大敬贤8楼501室

1991年5月10日

# 目 录

序 .....	黄典诚
<b>绪论</b>	
0·1 语言学的对象和任务 .....	(1)
0·2 从语文学到语言学 .....	(4)
0·3 语言学的各个部门 .....	(11)
0·4 语言学的功用 .....	(18)
<b>第一章 语言</b>	
§ 1·1 语言与言语 .....	(21)
1·1·1 语言 .....	(21)
1·1·2 言语 .....	(23)
1·1·3 超语言的剩余部分 .....	(24)
1·1·4 语言、言语、语余三者关系 .....	(26)
1·1·5 区分语言与言语的意义 .....	(28)
§ 1·2 语言是一种符号系统 .....	(29)
1·2·1 什么是符号 .....	(29)
1·2·2 语言符号的特点 .....	(30)
1·2·3 语言的层级体系 .....	(37)
1·2·4 组合关系和类聚关系 .....	(41)
§ 1·3 语言的基本职能 .....	(43)
1·3·1 语言是交际工具 .....	(43)
1·3·2 语言是思维工具 .....	(47)
§ 1·4 语言的社会性 .....	(54)
1·4·1 斯大林关于语言社会性的理论 .....	(54)
1·4·2 语言与社会相互依存 .....	(55)
1·4·3 社会之外没有语言 .....	(57)

1·4·4	地域方言	(59)
1·4·5	社会方言	(61)
1·4·6	皮钦语和克里奥耳语	(62)
§ 1·5	世界的语言	(64)
1·5·1	世界语言概况	(64)
1·5·2	语言的谱系分类	(65)
1·5·3	世界语言的地理分布	(67)
1·5·4	我国境内的语言系属	(68)
附录(一)	世界语言的谱系分类	(71)
	(二) 世界主要国家的语言使用情况	(78)
<b>第二章 语音</b>		
§ 2·1	语音的生理基础和物理属性	(91)
2·1·1	语音的生理基础	(91)
2·1·2	语音的物理属性	(93)
§ 2·2	音素	(96)
2·2·1	什么是音素	(96)
2·2·2	国际音标	(96)
2·2·3	元音和辅音	(97)
2·2·4	元音的分类	(98)
2·2·5	辅音的分类	(102)
§ 2·3	音位	(106)
2·3·1	什么是音位	(107)
2·3·2	音位变体	(109)
2·3·3	超音质音位(非音质音位)	(111)
2·3·4	确定音位的基本原则	(115)
2·3·5	区别性特征	(118)
§ 2·4	音位的组合	(120)
2·4·1	音节	(121)
2·4·2	复元音	(123)

2·4·3 复辅音 .....	(124)
§ 2·5 音位系统 .....	(125)
2·5·1 音位系统的内容 .....	(125)
2·5·2 普通话音系简述 .....	(126)
2·5·3 不同语言音位系统的差异 .....	(131)
§ 2·6 语音的变化 .....	(133)
2·6·1 语流音变 .....	(134)
2·6·2 历史音变 .....	(137)

### 附录(三) 国际音标表

## 第三章 语义

§ 3·1 语义和语义学 .....	(145)
3·1·1 语义的性质 .....	(145)
3·1·2 语义学 .....	(147)
3·1·3 语义单位 .....	(149)
§ 3·2 区别性语义特征 .....	(152)
3·2·1 区别性语义特征与非区别性语义特征 .....	(153)
3·2·2 区别性语义特征与义素 .....	(154)
3·2·3 怎样分析区别性语义特征 .....	(155)
3·2·4 区别性语义特征分析的应用 .....	(157)
§ 3·3 义位的聚合与组合 .....	(159)
3·3·1 语义场 .....	(159)
3·3·2 义位的类聚关系 .....	(161)
3·3·3 搭配 .....	(168)
3·3·4 句子的语义结构 .....	(170)
§ 3·4 词义 .....	(175)
3·4·1 什么是词义 .....	(175)
3·4·2 实物意义与关系意义 .....	(177)
3·4·3 理性意义与附加意义 .....	(177)
3·4·4 词义的性质 .....	(181)

3·4·5	词义的演变	(184)
<b>第四章 词汇</b>		
§ 4·1	词汇及其单位	(190)
4·1·1	什么是词汇	(190)
4·1·2	不同语言(方言)的词汇是不同的系统	(193)
4·1·3	词汇单位	(195)
§ 4·2	词汇的构成	(199)
4·2·1	基本词汇	(199)
4·2·2	一般词汇	(202)
4·2·3	基本词汇与一般词汇的关系	(206)
§ 4·3	词汇的发展	(207)
4·3·1	词汇发展的原因	(208)
4·3·2	词汇发展的一般情况	(212)
<b>第五章 语法</b>		
§ 5·1	什么是语法	(221)
5·1·1	词法与句法	(221)
5·1·2	语法的性质	(223)
§ 5·2	语法单位	(224)
5·2·1	形位	(225)
5·2·2	词位	(229)
5·2·3	词组	(233)
5·2·4	句子	(235)
§ 5·3	语法手段	(236)
5·3·1	语法形式与语法意义	(236)
5·3·2	语法手段	(236)
5·3·3	分析性手段与综合性手段	(242)
5·3·4	语言的形态分类	(243)
§ 5·4	语法范畴	(246)
5·4·1	什么是语法范畴	(246)

5·4·2	常见的语法范畴	(246)
5·4·3	词类	(252)
§5·5	句法结构与句法分析	(257)
5·5·1	结构与成分	(257)
5·5·2	句法关系与句法结构	(258)
5·5·3	一致关系与支配关系	(260)
5·5·4	句型	(262)
5·5·5	句子的扩展	(263)
5·5·6	句法分析的方法	(266)
附录(四)	位成分与素成分	(272)
<b>第六章 文字</b>		
§6·1	文字的性质和作用	(274)
6·1·1	文字的性质	(274)
6·1·2	文字的作用	(277)
§6·2	文字的起源与发展	(279)
6·2·1	文字的起源	(279)
6·2·2	文字的发展	(282)
§6·3	正字法与文字改革	(289)
6·3·1	正字法及其原则	(289)
6·3·2	文字改革	(291)
附录(五)	几种重要的字母	(295)
<b>第七章 语言的起源与发展</b>		
§7·1	语言的起源	(302)
7·1·1	恩格斯关于语言起源的理论	(303)
7·1·2	关于语言起源的另外几种学说	(304)
7·1·3	探索语言起源的新途径	(308)
§7·2	语言发展的一般情况	(311)
7·2·1	马克思关于语言发展的理论	(311)
7·2·2	语言是不断发展的	(314)

7·2·3	语言的分化与统一	(317)
7·2·4	语言的接触与融合	(320)
§ 7·3	语言发展的原因	(323)
7·3·1	语言随着社会的发展而发展	(323)
7·3·2	语言发展的内因	(325)
§ 7·4	语言发展的规律	(330)
7·4·1	什么是语言发展的规律	(330)
7·4·2	语言发展的一般规律	(331)
7·4·3	语言发展的内部规律	(334)
<b>第八章 语言教学</b>		
§ 8·1	何谓应用语言学	(340)
8·1·1	广义应用语言学与狭义应用语言学	(341)
8·1·2	应用语言学的特征	(342)
§ 8·2	外语教学思想的转变	(344)
8·2·1	古典语言教学阶段	(344)
8·2·2	现代语言教学的萌芽期	(345)
8·2·3	现代语言教学的发展阶段	(346)
8·2·4	现代语言教学的深入阶段	(348)
§ 8·3	第二语言习得	(352)
8·3·1	第二语言习得过程	(352)
8·3·2	母语在第二语言习得过程中的作用	(354)
8·3·3	影响第二语言习得的外在因素	(359)
8·3·4	第二语言习得理论	(361)
<b>参考书目</b>		(370)
<b>后记</b>		(371)

# 绪 论

语言学把语言看作人类行为和能力中普遍存在的，可识别的一部分。语言也许是我们所知道的人类社会生活中最重要的要素之一，是跟人类全部成就有关的各种能力中作用最为深广的一种能力。

## 0·1 语言学的对象和任务

语言学就是关于语言的科学，是以语言作为研究对象的一门科学。任何一种语言都是值得研究的对象，都能为语言学家提供许多有关语言的和在理论上值得考虑的问题。语言学的对象不仅包括活的语言，即今天仍然被人们当作交际工具使用的语言，也包括“死”的语言，象古希腊语、古英语和古汉语等今天在口头上已不再使用但可以从文字记载中了解到的语言。在活的语言中，语言学家既从作为文明传播工具并在世界范围内使用的，具有悠久文学传统的语言中寻找材料，也从没有文字的，甚至使用人数极少的语言中寻找材料。

科学是反映各类事物客观规律的分科的知识体系。科学的任务在于对客观世界中某一事物或特定范围内的各个现象加以系统的研究，去发掘存在于它们中间的表面上不容易看出来的客观规律，并以此指导人们的实践活动。语言学作为一门科学，就是要

把语言中内在的本质的东西发掘出来，把语言中固有的规律概括出来，总结、整理成系统的理论，并用这些理论知识去指导人们的语言实践。

比如表示“成本著作”这一语义内容的语音形式在不同的语言或方言中都不相同：英语 book/buk/、俄语 книга/kniɡə/、法语 un livre/œ̃ li:vʁ/、西班牙语 libro/liβro/、日语（本）ほん/houn/、藏语/pe<sup>44</sup> tʂ'a<sup>53</sup>/、苗语/ntɣ<sup>44</sup>/……北京话/ʂu<sup>55</sup>/、天津话/ʂu<sup>11</sup>/、济南话/ʂu<sup>213</sup>/、西安话/fu<sup>21</sup>/、成都话/su<sup>44</sup>/、长沙话/ɕy<sup>33</sup>/、苏州话/sɕ<sup>44</sup>/、温州话/sɿ<sup>44</sup>/、广州话/jy<sup>53</sup>/、福安话/tsɕi<sup>32</sup>/、福州话/tsy<sup>44</sup>/、厦门话（册）/ts'e?<sup>32</sup>/、（tsu<sup>55</sup>）/、同安话/tsu<sup>44</sup>/……“书”汉语中古音韵地位是“遇摄合口三等平声鱼韵字母”，构拟的语音形式是ɕjwo。

同样的语义内容，在不同语言中所体现的语音形式不同；在同一种语言的方言中，语音形式也不同；在同一方言中不同地点的话，语音形式也可能不同。还有，同一种语言或方言在不同历史时期的语音形式也不一样。这是为什么呢？

这儿有一条带普遍性的规律叫做“语言符号音义结合的任意性”。就是说语言符号中语音形式和语义内容的结合没有必然的理由，是社会集体约定俗成的。这是反映语言本质的思想，是奠定整个语言理论的一块基石。

如果语言符号音义结合不是任意的，如果一个概念只能由一个语音形式来表示，那么全世界就只能有一种语言了。然而，人们只要略加思索就不会引起任何争议的这样一条基本原理，却往往会被一些人所忽视。由于习惯于本民族语言或家乡方言，他们就把自己习惯的说法看成是合乎逻辑的或者是必然的，而对于异国他乡的人们用别的语音形式来表示某一概念却感到惊讶和不可

思议，甚至觉得那是外国异乡人的乖僻。

人们一旦清楚地认识到所有语言成分的语音形式和语义内容之间的关系都是任意的，就不会犯这一类认识上的错误了。

再看几个语法的例子。

就一般简单句的句型来看，有的语言把语序固定为SVO（主语——谓语动词——宾语），如汉语、英语等；有的语言把语序定为SOV，如藏语、日语等；还有的语言的基本语序是VSO，如台湾高山语、希伯来语等。现代汉语的“我看书”，藏语（拉萨）说成/ŋa<sup>13</sup> pe<sup>53</sup> tɕ'a<sup>53</sup> ta<sup>53</sup> ki<sup>53</sup>/（我书看）；英语 John saw the dog（约翰看见了狗），日语说成 John wa inu o mita（约翰 主题标志 狗 宾语标志 看见了）。台湾高山族的阿眉斯语是谓语动词开首占优势的语言，句子的基本结构形式是VSO。由于它的语法关系是借助于放在名词前面的助词和限定词以及动词的体态变化来表示的，因此宾语可以按习惯和需要放在主语之后，也可以放在主语之前，但不能出现在谓语动词之前。比如“孩子吃糖”，阿眉斯语既可说成/kumaən ku wawa tu ʔuɬax/ [吃 助词 孩子(主) 助词 糖(宾)]，也可以说成/kumaən tu ʔuɬax ku wawa/ [吃 助词 糖(宾) 助词 孩子(主)]。

拉丁语是一种形式变化极为丰富的语言。词语在句子中的身份已经由自身的语法形式标明。因此，语序就可以相当自由。如：Bater filium amat. [父(主格) 子(宾格) 爱(第三人称,单数现在时)]这个句子可以有6种不同的语序排列；Filius(主格)patrem(宾格)amat. (儿子爱父亲)也同样可以有6种不同语序的说法(意思基本不变)。

以上例子说明，在不同的语言里表达意思的方式是不一样的。因为不同民族的语言各自都有一套独特的语法系统，或者说语法

具有民族性。语法的体系性最强，不同语言，不同方言，同一种语言不同历史时期的语法系统，都是不同的。

认识这一点很重要。不要以为我们自己的习惯就合理，别人的就不合理。学习外语时要特别注意外语同母语的差别。方言区的人讲普通话也要注意避免将方言的句子简单地硬译成普通话。

当我们从各种语言现象中抽象概括出“语言符号音义结合的任意性”和“语法的民族性”两条规律时，这已经是理性认识而不是感性认识了。简单地说这就是对语言的研究，而对诸如此类的问题作出具体的论述也就是语言学的任务。

每一个正常的人都会说话。人们从小就学会了本族语言或本地方言，有的人还学会了几种语言，但是不一定对它都有理性的认识。事实上，语言的实践活动和语言的科学研究并不是一回事。语言的实践活动指的是能够运用某一种或几种语言进行交际，交流思想；而语言的科学研究指的是能够说明和分析语言的结构及其历史发展的客观规律，二者的性质是不同的。语言的实践知识属于认识的感性阶段，而语言的科学研究属于认识的理性阶段。具有语言实践知识的人能够运用语言事实，但不一定能对语言事实进行科学的分析。

语言学的基本任务是研究语言的规律，使人们懂得关于语言的理性知识，从而更好地学习语言和使用语言。

## 0·2 从语文学到语言学

语言是人类须臾不可缺少的工具。人类对语言的探索、研究可谓源远流长，但是采用科学的方法仔细而详尽地研究语言，还只是最近一、二百年来的事。语言学成为现代意义上的科学是从 19

世纪初叶才开始的。在这以前的数千年间探讨语言文字的学问通常称为“语文学”或“文献学”。

### (一) 语文学 (philology)

由于种种不同的动机,早在 2000 多年前就有人在世界不同的地区开始了各种语言的研究。其目的或在于不使宗教典籍失传,或在于作哲学上的探讨,或在于对古书作校勘和注释等工作。一般说来,他们所研究的对象都只限于古代的书面语和文字,还不能科学的方法系统地研究活的语言;研究的任务也只是给古代留传下来的政治、哲学、宗教、历史、文学等方面的经典著作做注释、校勘工作以帮助后人读懂古书,而不是描写语言的结构规律。

中国、印度、希腊具有悠久的历史文化遗产,是语言学的三大发源地,文献学时期成绩卓著,影响也最大。

印度是东方的一个文明古国。在这个信教的国度里,印度人那种非常独特的语文学,就是在力求正确表达和解释古代宗教典籍的过程中产生的,并且取得了辉煌的成就。在古代印度的语法著作中特别值得推崇的是公元前 4 世纪巴你尼所著的梵语语法——《巴你尼经》(Paninisutra)。巴你尼集中了许多学者的成果,采用诗歌形式,把全部梵语的语音、词语的构成和变化法则,隐括在 3983 条经句之内,分析、描写极为精细。这部语法享有很高的声誉,后来一直被称为“所有语言中最完备的语法”。

古希腊是欧洲哲学的摇篮。与古印度的描写研究不同,古希腊人关于语言的研究和哲学的研究紧紧相联。他们的语言研究,就是从哲学家们研究思想与词的关系、事物与名称的关系等问题开始的。他们想用逻辑来研究语言。比如柏拉图(Plato 前 427—347)认为讲一句话就一定要有主词,然后是有关主词的动作,所以很早就有了主词和动词的概念。他们采用逻辑的范畴来说明