

中央广播电视大学职业教育指定教材

语 文

(下 册)

周朝晖 主编

中央广播电视大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文. 下册/周朝晖主编. -北京:中央广播电视大学出版社,2000.8

中央广播电视大学职业教育指定教材

ISBN 7-304-01929-8

I. 语… II. 周… III. 汉语-电视大学-职业教育-教材 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 68790 号

版权所有,翻印必究。

中央广播电视大学职业教育指定教材

语 文

(下册)

周朝晖 主编

出版·发行/中央广播电视大学出版社

经销/全国各地新华书店

印刷/北京昌平前进印刷厂

开本/787×1092 1/16 印张/11.25 字数/254 千字

版本/2000 年 8 月第 I 版 2000 年 8 月第 I 次印刷

印数/0001—5000

社址/北京市复兴门内大街 160 号 邮编/100031

电话/66419791 66417896

(本书如有缺页或倒装,本社负责退换)

书号/ISBN 7-304-01929-8/H·101

定价:13.50 元

出版说明

中央广播电视大学职业教育指定教材的编写宗旨是:根据职业教育的特点,紧密结合职业教育培养目标,针对学生需要,充分依靠学科骨干教师和媒体设计制作专家,进行面向 21 世纪的多种媒体教材建设。其中,文化课教材强调以提高学生科学文化素质为主,并注重知识的实际应用和实践能力的培养;专业基础课教材和专业课教材力求突出职业教育的特色,在教材内容上尽量反映生产第一线的知识、技术、工艺和技能,知识含量以学生未来适应工作岗位的需要为尺度,并能适应广大学生的自学要求。

经审定,本套职业教育指定教材可以用作各级各类职业教育教材,亦可供广大读者自学参考。

中央广播电视大学

前言

本书根据中央广播电视大学 2000 年 4 月审定通过的《语文课程教学大纲》,组织全国部分学校语文课程骨干教师编写而成。

(一)全书分为上、下两册,由以下四个系列组成:

1. 以听说读写知识为线索的记叙文、说明文、议论文类课文讲练系列;
2. 以应用文知识及例文组成的应用文讲练系列;
3. 以文学鉴赏知识及文学精典作品组成的文学鉴赏讲练系列;
4. 以巩固和扩展语文知识和能力为主的单元知识系列。

全套课文共 14 个单元(上、下册各 7 个单元),供各校文、理、工科类专业根据教学需要选用。

(二)全书各个单元均由教学要求、单元课文、单元知识、单元练习等组成。其中:

1. 单元教学要求,从提高学生的道德素质和科学文化素质,培养听说读写能力、训练文学鉴赏能力入手,概括本单元的教学要求和重点,列于各单元之首。

2. 单元课文以文体为线索,集中交叉安排,无复式循环,每篇课文均按照阅读提示、课文、课文注释和思考与练习的体例编写。所选课文除要求体现较强的时代性、多样性和灵活性之外,还要求具备较强的典范性、代表性和稳定性。

3. 单元知识,既突出文体知识的特点,又兼顾初中所学的知识,此外还注意到与后续课程知识的衔接。

4. 单元练习,所编练习以巩固单元教学内容,有利于把知识转化为能力为目的。

全书教材体系力求新颖完善,内容讲究规范全面,好教易学,注重实用。总的指导思想是:遵循教学规律,坚持文道合一,强化听说读写训练,注重提高素质,在初中阶段语文教学的基础上,进一步培养适应现代化建设需要的专业人才。

本书由周朝晖主编,由程厦千、夏琅寅担任副主编,参加编写工作的还有高洪杰、沈奎、朱士葆、杨庆娟、张利华、程大鸣、胡苏苏、王尊亚、张捷、刘小波等同志。全书由中央广播电视大学胡吉成副教授主审。

为了配合本书教学使用,本书编写组同时编写了《语文学习指导书》,录制了《语文学习音像教材》,供各校教学时选用。

由于编写时间仓促,书中所选课文未能一一征求原著者意见。部分语文知识和练习,参考、借鉴了国内同类教材。谨此说明,一并表示衷心的感谢。

限于编者水平,书中疏漏、错误之处,敬请广大读者不吝批评指正。

编者

2000 年 8 月

目 录

第一单元 议论文(一)

[教学要求] (1)

一 科学技术是生产力 邓小平(2)

二 劝 学 荀况(4)

三 昨天·今天·明天 王通讯(7)

[单元知识] (9)

 议论文的基本要素 (9)

 议论文的一般结构特点 (11)

 逻辑知识(一) (13)

[单元练习] (20)

第二单元 议论文(二)

[教学要求] (22)

四 在新的历史条件下继承和发扬爱国主义传统 江泽民(23)

五 过秦论 贾谊(26)

[单元知识] (31)

 论证的方法和议论文的语言特点 (31)

 文言文阅读常识(一) (33)

[单元练习] (39)

第三单元 应用文(一)

[教学要求] (42)

六 指示 决定 (43)

七 通告 通知 通报 (45)

八 报告 请示 批复 (48)

九 函 会议纪要 (51)

[单元知识] (53)

 公务文书概述 (53)

 常用公文的格式和写法 (58)

[单元练习] (65)

第四单元 应用文(二)

[教学要求]	(67)
十 计划 总结	(68)
十一 调查报告 简报	(71)
十二 会议记录 规章制度	(75)
[单元知识]	(77)
事务文书的写作	(77)
[单元练习]	(84)

第五单元 议论文(三)

[教学要求]	(85)
十三 中国人失掉自信力了吗	鲁迅(86)
十四 是瓶中魔鬼,还是诺亚方舟	孔凡岱(88)
十五 师 说	韩愈(92)
[单元知识]	(96)
关于驳论	(96)
文言文阅读常识(二)	(98)
逻辑知识(二)	(105)
[单元练习]	(113)

第六单元 应用文(三)

[教学要求]	(116)
十六 经济文书	(117)
(一)广告 说明书	(117)
(二)经济活动分析报告 市场调查报告	(119)
(三)合同 招投标文件	(123)
十七 司法文书	(126)
(一)诉状	(126)
(二)答辩状	(128)
(三)仲裁文书	(129)
(四)委托书	(132)
[单元知识]	(133)
经济文书的写作	(133)
司法文书的写作	(138)
[单元练习]	(145)

第七单元 小说与戏剧

[教学要求] (150)

十八 药 鲁迅(151)

十九 失街亭 罗贯中(157)

二十 项链 [法]莫泊桑(163)

二十一 雷雨(节选) 曹禺(170)

[单元知识] (179)

 小说的阅读与鉴赏 (179)

 戏剧的阅读与欣赏 (183)

[单元练习] (186)

第一单元 议论文(一)

【教学要求】

1. 深刻领会科学技术是生产力这一精神实质。
2. 掌握议论文的一般结构特点,进一步掌握立论文章的写法。
3. 理解有关概念、判断的基本知识。

【单元课文】

1. 科学技术是生产力
2. 劝学
3. 昨天、今天、明天

【单元知识】

1. 议论文的基本要素和一般结构特点
2. 逻辑知识(一)

【单元练习】

一 科学技术是生产力^①

邓小平

【阅读提示】

科学技术是生产力,这是马克思主义历来的观点。邓小平同志的这篇文章,第一次从理论上加以阐明,这对于加速四个现代化建设步伐,具有重大的现实意义和深远的历史意义。

文章从“现代科学技术的发展,使科学与生产的关系越来越密切”和“科学技术作为生产力,越来越显示出巨大的作用”两个方面展开论述,列举大量的事例加以证明,使论点建立在严密的科学论证和坚实的事实基础之上,具有很强的说服力。

学习这篇文章,要深刻领会科学技术是生产力这一思想,并注意学习本文先总说后分说,层层列举事实证明论点的方法。

第一个问题,对科学技术是生产力的认识问题。在这个问题上,“四人帮”曾经喧嚣^②一时,颠倒是非,搞乱了人们的思想。科学技术是生产力,这是马克思主义历来的观点。早在一百多年以前,马克思就说过:机器生产的发展要求自觉地应用自然科学。并且指出:“生产力中也包括科学。”^③现代科学技术的发展,使科学与生产的关系越来越密切了。科学技术作为生产力,越来越显示出巨大的作用。

现代科学技术正在经历着一场伟大的革命。近30年来,现代科学技术不只是在个别的科学理论上、个别的生产技术上获得了发展,也不只是有了一般意义上的进步和改革,而是几乎各门科学技术领域都发生了深刻的变化,出现了新的飞跃,产生了并且正在继续产生一系列新兴科学技术。现代科学为生产技术的进步开辟道路,决定它的发展方向。许多新的生产工具,新的工艺,首先在科学实验室里被创造出来。一系列新兴的工业,如高分子合成工业、原子能工业、电子计算机工业、半导体工业、宇航工业、激光工业等,都是建立在新兴科学基础上的。当然,不论是现在或者今后,还会有许多理论研究,暂时人们还看不到它的应用前景。但是,大量的历史事实已经说明:理论研究一旦获得重大突破,迟早会给生产和技术带来极其巨大的进步。当代的自然科学正以空前的规模和速度,应

① 节选自《在全国科学大会开幕式上的讲话》,题目为编者所加。1988年9月邓小平同志在讲话中进一步提出“科学技术是第一生产力”(《邓小平文选》第三卷第274页)。

② 喧嚣(xiāo):叫嚣,喧嚷。

③ 这是马克思在《政治经济学批判(1857-1858年草稿)》里的一个论断。

用于生产,使社会物质生产的各个领域面貌一新。特别是由于电子计算机、控制论^①和自动化技术的发展,正在迅速提高生产自动化的程度。同样数量的劳动力,在同样的劳动时间里,可以生产出比过去多几十倍几百倍的产品。社会生产力有这样巨大的发展,劳动生产率有这样大幅度的提高,靠的是什么呢?最主要的是靠科学的力量、技术的力量。

大家知道,生产力的基本因素是生产资料和劳动力。科学技术同生产资料和劳动力是什么关系呢?历史上的生产资料,都是同一定的科学技术相结合的;同样,历史上的劳动力,也都是掌握了一定的科学技术知识的劳动力。我们常说,人是生产力中最活跃的因素。这里讲的人,是指有一定的科学知识、生产经验和劳动技能来使用生产工具、实现物质资料生产的人。石器时代,青铜器时代,铁器时代,17世纪,18世纪,19世纪,人们使用的生产工具,掌握的科学知识、生产经验和劳动技能,都大不相同。今天,由于现代科学技术的日新月异,生产设备的更新,生产工艺的变革,都非常迅速。许多产品,往往不要几年的时间就有新一代的产品来代替。劳动者只有具备较高的科学文化水平,丰富的生产经验,先进的劳动技能,才能在现代化的生产中发挥更大的作用。在我们的社会里,广大劳动者有高度的政治觉悟,他们自觉地刻苦钻研,提高科学文化水平,从而必将在生产中创造出比资本主义更高的劳动生产率。

【思考与练习】

一、课文第一段是怎样提出论点并加以阐释的?它对全文论证的展开有何作用?

二、第二段论证的是哪一个分论点?试划分该段层次,说说它运用了什么论证方法?

三、议论文语言表达要严密,它往往通过较长的单句和复句来实现。试分析下列句子,并按要求回答问题:

①同样数量的劳动力,在同样的劳动时间里,可以生产出比过去多几十倍几百倍的产品。

②这里讲的人,是指有一定的科学知识、生产经验和劳动技能来使用生产工具、实现物质资料生产的人。

③今天,由于现代科学技术的日新月异,生产设备的更新,生产工艺的变革,都非常迅速。

④在我们的社会里,广大劳动者有高度的政治觉悟,他们自觉地刻苦钻研,提高科学文化水平,从而必将在生产中创造出比资本主义更高的劳动生产率。

1. 以上四个句子中,单句是()。

2. ①句中“在同样的劳动时间里”作句子什么成分?

3. ②句中“有一定的科学知识……实现物质资料生产的人”作句中什么成分?

4. ③句的主语是_____。

5. ①句中的“几十倍几百倍”如果都删去或删去一个,句子表达的意义或语气有没有变化?为什么?

^①控制论:研究动物和机器中的控制和通讯的理论,是以多因素的分析与综合相结合的系统思维方式。

二 劝 学^①

荀 况

【阅读提示】

《劝学》是荀况全面、系统地论述其教育思想的论文。本文节选了其中的三段。课文着重论述了学习的意义、作用以及应抱的态度,指出了人之为学贵在持之以恒,积少成多,用心专一的道理。这在今天仍然值得我们学习和借鉴。全文设喻贴切,生动形象,以喻述理,寓情于喻,说理精辟,发人深思。文章句式工整,文采横溢,音节和谐,通俗明白。在当时的战国诸子中,独树一帜,对后世议论文的发展产生了深远的影响。

君子^②曰:学不可以已。青,取之于蓝^③,而青于蓝;冰,水为之,而寒于水。木直中绳^④,輶以为轮^⑤,其曲中规^⑥。虽有槁暴^⑦,不复挺^⑧者,輶使之然也。故木受绳^⑨则直,金^⑩就砺^⑪则利,君子博学而日参省乎己^⑫,则知明^⑬而行无过矣。

吾尝终日而思矣,不如须臾^⑭之所学也;吾尝●^⑮而望矣,不如登高之博见^⑯也。登高

①节选自《荀子·劝学》。荀子,名况,战国后期赵国人,古代著名的思想家、教育家。劝,劝勉、鼓励。

②君子:这里指有学问有修养的人。

③青,取之于蓝:靛(diàn)青,这种染料是从蓝草里提取的。蓝,草名,也叫蓼(liǎo)蓝,叶子可制染料。

④中(zhòng)绳:合乎墨线。绳,木工用来取直的墨线。

⑤輶(róu)以为轮:(把它)弯曲成车轮。輶,使(木材)弯曲。

⑥规:圆规。

⑦虽有(yòu)槁暴(pù):即使又晒干了。有,同“又”。暴,晒。槁暴,枯干。

⑧挺:直。

⑨受绳:经墨线量过(斧锯加工)。

⑩金:指金属制的刀剑等。

⑪砺(lì):磨刀石。

⑫参省(xīng)乎己:对自己多次省察。参,同“三”,多次。省,省察、反省。乎,相当于“于”。

⑬知(zhì)明:智慧明达。知,同“智”。

⑭须臾(yú):片刻。

⑮●(qì):提起脚跟站着。

⑯博见:见得广。

而招,臂非加长也,而见者远^①;顺风而呼,声非加疾^②也,而闻者彰。假^③舆^④马者,非利足^⑤也,而致^⑥千里;假舟楫者,非能水^⑦也,而绝^⑧江河。君子生非异^⑨也,善假于物^⑩也。

积土成山,风雨兴焉^⑪;积水成渊^⑫,蛟^⑬龙生焉;积善成德,而神明自得,圣心备焉^⑭。故不积跬^⑮步,无以^⑯至千里;不积小流,无以成江海。骐驎^⑰一跃,不能十步;弩马十驾^⑱,功在不舍^⑲。锲而舍之,朽木不折;锲而不舍,金石可镂^⑳。蚓无爪牙之利,筋骨之强,上食埃土,下饮黄泉,用心一也^㉑。蟹六跪^㉒而二螯^㉓,非蛇鳝之穴无可寄托者,用心躁^㉔也。

【思考与练习】

- 一、本文的中心论点是什么?作者是如何围绕论点进行论证的?
- 二、本文中作者用了哪些比喻来说明“君子生非异也,善假于物也”这一道理?
- 三、解释下列带点的词的含义:
 1. 君子曰:学不可以已。

①见者远:意思是人在远处也能看见。

②疾:强,这里指声音宏大。

③假:凭借,借助,这里有利用的意思。

④舆:车。

⑤利足:脚走得快。

⑥致:达到。

⑦水:指游水,这里用作动词。

⑧绝:横渡。

⑨生(xìng)非异:本性(同一一般人)没有(什么)差别。生,同“性”,资质、禀赋。

⑩物:外物,指各种客观条件。

⑪兴焉:就是“兴于此”,从这里兴起。兴,起。

⑫渊:深水。

⑬蛟:古代传说中能发洪水的一种龙。

⑭积善成德,而神明自得,圣心备焉:积累善行,养成(高尚的)品德,精神就能达到很高的境界,智慧就得到发展,圣人的思想(也就)具备了。神明,精神和智慧。得,获得。

⑮跬(kuǐ):半步。跨出一脚为“跬”,跨两脚为“步”。

⑯无以:没有用来……的(办法)。即“不能”的意思。

⑰骐驎(jì):骏马。

⑱弩(nú)马十驾:劣马拉车走十天,(也能走得很远)。弩马,劣马。驾,马拉车一天所走的路程叫“一驾”。

⑲功在不舍:(它的)成功在于走个不停。

⑳镂(lòu):雕刻。

㉑用心一也:(这是)用心专一(的缘故)。

㉒六跪:六条腿。蟹实际上是八条腿。跪,蟹脚。一说,海蟹后面的两条腿只能划水,不能用来走路或自卫,所以不能算在“跪”里面。

㉓螯(áo):蟹钳。

㉔躁:浮躁,不专心。

2. 青,取之于蓝,而青于蓝。
3. 木直中绳,輮以为轮,其曲中规。
4. 君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。
5. 锲而不舍,金石可镂。
6. 登高而招,臂非加长也,而见者远。

四、用相通的字替代句子中的通假字,并填入括号:

1. 虽有()槁暴(),不复挺者。
2. 君子生()非异也。
3. 则知()明而行无过矣。
4. 师者,所以传道受()业解惑也。

五、将下面文中加点词的意义填在括号里。

君子曰:学不可以已()。青,取之于()蓝,而青于()蓝;冰,水为()之,而寒于水。木直中()绳,輮()以为()轮,其()曲中规()。虽有槁暴(),不复挺()者,輮使之然()也。故木受绳()则直,金就砺()则利(),君子博学而日参省()乎()己,则知明()()而行无过矣。

六、背诵全文。

三 昨天·今天·明天^①

王 通 讯

【阅读提示】

这是一篇短小精悍的议论文。它通过对革命先驱者与革命前辈警言的分别引述,勉励人们记住“昨天”,发愤于“今天”,憧憬于“明天”。文字通俗易懂,引述娓娓而谈,贴切感人。

文章开始先论述“今天”的可贵,用革命先驱者李大钊同志驾驭无数个“今天”,谱写了一曲曲动人心魄的“今日歌”的事实,以及电影《小路》中周老师对学生所说的一段话,启示读者要懂得“今天”的可贵,要珍惜“今天”。接着又引用吴运铎同志所写的一段话,进一步启发读者要“知道昨天,珍惜今天……为了明天。”从而以此为中心,着重指出:要认识“今天”的可贵,珍惜“今天”就要回首“昨天”,知道“昨天”,才能在自己的事业上产生出一种巨大的“催化”力量;因而,才能放眼于“明天”。最后勉励人们用勤奋、才干、智慧描绘“四化”壮丽远景。

文章由“今天”回首到“昨天”,再放眼“明天”,层层推进,引人深思,催人奋发。

“世界上最可宝贵的就是‘今’,最易丧失的也是‘今’。”数十年前,革命的先驱者李大钊同志,发出了这样的警言,作为“座右铭”,激励自己,埋头工作。同无数先烈一样,李大钊同志,驾驭了无数个“今天”,做了大量艰巨而细繁的工作,谱写了一曲曲动人心魄的“今日歌”。

人生长河,是由许多个“今天”组成的。人的一生究竟有多少个“今天”呢?电影《小路》上,周老师对他的学生叶浩说了一段意味深长的话:“人生七十古来稀。一个人除去老弱病残的十年,除去孩童时期的十年,剩下的五十年,再除去吃饭、睡觉、休息以外,能够工作的,不过二十年。我们要非常珍惜这二十年呵。”我们拿二十乘以三百六十五,便得出:一个人一辈子,不过有七千多个能够工作的“今天”。可见,“今天”,尤为可贵。

能够恰当地掂量出“今天”的份量,是以“昨天”作基础的。回首“昨天”,是为了着眼于“今天”,向着更美好的“明天”去努力、去奋斗。吴运铎同志在一篇题为《昨天和今天》的文章开头写道:“今天,我们老一辈有一个职责,要让青年人知道昨天,珍惜今天。当然,这都是为了明天……”。这话说得精辟透理。一些青年人,不知道中国的“昨天”面貌是啥样子;也不知道“昨天”的中国经济底子到底有多薄,人民物质生活水平到底有多低,光是偏见于“今天”的外国,样样都比中国的“强”。正由于“一切都不如”的前因,才产生

①选自《为科学而献身》。

了动摇于民族自信、怀疑于事业振兴的后果。前进征途上,精神懈怠;奋发自学上,萎靡颓唐……

能够真正体谅出自己国家、自己民族“昨天”的原情原貌来,便能在自己的事业上产生出一种巨大的“催化”力量,千磨万击,百折不回。科学战线上的每一项重大成果出现,文学战线上的每一部优秀作品问世,工业战线上每一种新产品诞生,无不是自信、胆识与勤奋的结晶。中国女排,带着立志摘掉“昨天”受人欺凌、嘲笑的落后帽子的信念,拚杀于“今天”排坛,终于“尝到了世界冠军的滋味”,生动不过地证明了这种“催化”力量。

光阴荏苒,日月如梭。四化大业,是继往开来的事业。长江后浪推前浪,芳林旧叶催新芽。今天,物质文明和精神文明大厦的建设,历史性地落在了我们这一代人身上。纵观我们面前的各项工作,都是承前启后的,一切基础,是在“昨天”打下的;一切现实成果,又必须在“今天”奋力取得;放眼于“明天”的蓝图,要切实可行,给人以鼓舞力量。七千多个工作日,对每个人来说,毕竟屈指可数。让我们记住“昨天”,发奋于“今天”,憧憬于“明天”。用我们这一代人的勤奋、才干、智慧,描绘出一幅无愧于时代、不负先辈夙愿的四化壮丽图景。

【思考与练习】

一、文章的中心论点是什么?又是如何紧扣中心论点,层层推进展开论述的?

二、本文运用了引证、例证和对比等论证方法。认真阅读课文,说说都引用了哪些名人名言?引用的内容在文中起什么作用?论证什么问题时运用了例证和对比论证的方法?它是怎样进行论证的?

单元知识

议论文的基本要素

一、什么是议论文

议论文就是以议论为主要表达方式的文章。所谓议论,就是通过说理来表明作者的见解和主张。

议论文要直抒己见,不仅要明确表示赞成什么,反对什么,肯定什么,否定什么,而且还要说清楚“为什么”,把理由摆充分,道理讲明白,这样才能使人信服。

议论文和记叙文不同。记叙文的主要表达方式是叙述和描写。记叙文中,作者的主张、倾向通常隐含在对人和事的叙述与描写里面;议论文则直接说理,明确表示出作者的观点、态度和主张。记叙文的社会作用的发挥,主要靠动之以情,情中寓理;而议论文则主要是靠晓之以理,理中带情。

议论文和说明文也不同。说明文的表达方式主要是说明。说明文重在客观地介绍事物事理,通常不表示作者的主张或见解。说明文的作用在于让读者明白,议论文的作用在于使读者信服。

议论文虽然以议论为主要表达方式,但并不排斥其他表达方式。有时为了表达的需要,也会用到说明(对事情作出解释)、叙述(介绍事件经过)和描写(展现具体情景)的方法;但这都是为论证问题服务的,并不削弱议论在文中的主导作用。另外,所谓以议论为主,并不是说议论的成分在任何一篇文章中都要占大部分篇幅。有的议论文记叙的成分不仅较多,甚至还会超过议论;但即便如此,记叙也始终只能处于从属地位,仍然不能改变议论文的主导作用,因而也就仍不改变议论的议论特质。

议论文的性质,还决定其具有理论性、逻辑性和对于实践的指导性等特点。议论文要以理服人,重在说理,这就必然具有一定的理论性;议论文的论述必须有条不紊,言之成理,持之有据,故具有严密的逻辑性;议论文的写作目的是为了指导人们的实践,用理论来解决实际工作中的问题,其指导性是显而易见的。

总之,议论文是现代社会中运用极为广泛的一种文体。大至阐述人类社会变化规律的宏篇巨著,阐述方针政策的策论文章,小至一文一议的杂文、随感、小评论等都属于议论文。因此,我们应该努力学习和掌握议论文的基础知识,以适应将来工作、生活的需要。

二、议论文的三要素

不论哪一种议论文,都离不开论点、论据和论证,因此,通常把这三者称为议论文的三要素。

(一) 论点

论点是作者提出来要加以证明的主张、观点、理论,是议论文的灵魂。论点又分为中心论点和分论点。中心论点也叫基本论点或总论点,这是作者对所论述问题的最主要、最基本的看法和主张,在文章的全部论点中居总领、统率地位。分论点则是从中心论点派生出的若干小的思想观点,它从属于中心论点,并为阐明中心论点服务。从这个意义上说,它也是中心论点的论据,它和中心论点的关系是局部与整体、目与纲的关系。

论点与论题不同,论点是作者的观点,而论题是有待证明的命题。例如《人的正确思想是从哪里来的?》,这篇文章的标题就是作者所要论述的问题,但是不同的人对此会有不同的认识。客观唯心论者说:“人的正确思想是从天上掉下来的。”主观唯心论者说:“人的正确思想是头脑里固有的。”辩证唯物论者认为:“人的正确思想是从实践中来的。”同样的命题,由于人们认识的不同,就会持有各自不同的论点。论点出现的位置,也没有固定的要求。它可以在标题中体现,如《科学技术是生产力》;可以在开篇中提出,如《劝学》;可以在文章中间出现,如《昨天·今天·明天》;也可以在收篇作结时提出,如《过秦论》。提出论点的方法也多种多样:或开门见山,或先破后立,或阐发题意,或交代背景,或叙而后议,或分析引申,等等。

论点是一篇议论文的灵魂。“山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵。”论点恰似山中之“仙”,水中之“龙”。议论文的论点要做到正确、鲜明、集中、深刻、新颖,并具有现实意义。

(二) 论据

论据是用来证明论点成立的理由、依据。

论据的种类从内容上可以分为事实论据和理论论据;从作用上可以分为直接论据和间接论据。

事实论据是指可靠的事实和数据。现实生活中的事实、历史事实、统计数字等,都可以作为事实论据。事实有典型的事例和概括性的事实两种;数据有准确数据和推断数据两种。用事实作论据要从事物的总体和联系上去把握,不能只作简单的罗列,不能以偏概全。事实胜于雄辩,把充足的无可辩驳的事实摆出来,论点就有了可靠的根据,就能令人信服。

理论论据即用来证明论点的理论。主要包括古圣时贤、权威人士的至理名言,经典著作的精辟论断,人们公认的原则、道理,科学定义、公理,以及被奉为准则的格言、谚语等。用理论作论据首先要考虑所选用的理论是否正确,其次要看与论点有无逻辑联系。

直接论据是指支撑论点的基本材料,间接论据是旁证材料。比如分析一篇文学作品,它的思想内容、艺术技巧、时代背景、作家的立场观点、艺术风格等等,都可以作为直接论据,而别人的评论则只能成为间接论据。又如考据性的论文,第一手材料可以作为直接论据,第二手第三手材料则只能成为间接论据。一篇论文,只有间接论据,没有直接论据,论点就很难成立,所以,直接论据是最重要的。

选取论据要做到确凿、典型、充分、新颖。

写作议论文,经常容易犯观点与材料脱节的毛病。因此,必须注意论据与论点之间有无本质的必然的联系。只有选用最符合时代本质特征的材料,而不是选取孤立个别甚至