



一、汉字和语法

(一) 汉字

汉字是社会“约定俗成”的假定性符号，具有表意性特点。一般说，能从形见义，从义定音。

汉字的结构特点有二：一为单一结构，如“木”、“日”；一为复杂结构，如“休”，由人和木组成；“祭”，由肉（夕）、又（手）、示组成。二者之间关系密切，有了单一结构，才能有复杂结构；有了复杂结构，才能使汉字大量产生。

汉字的结构方法是有一定规律的，其笔画、偏旁和部位格式都得要清晰度高、系统性强。

汉字的造字方法有六种：象声、指事、会意、假借、转注、形象，世称“六书”。

汉字的形体不断发展，由甲骨文、钟鼎文、篆书（大、小篆）、隶书、楷书、草书到行书，字形由难写改革为易写，由笔画繁多改革为简便。说明避繁就简是社会的需要，是民众的需要，故政府实行汉字简化是势在必行。

汉字要规范化，既不能使用繁体字、异体字、繁简合体字，也不能自造简化字。规范化的关键是要认真纠正错别字。其方法概括为：要识别形体相似的字，弄清笔画、偏旁。勿要错误地类推简化偏旁，勿要张冠李戴和半简半繁；弄清字义；弄清字音，勿要只读半边字。

总之要想消灭错别字，必须把汉字的音、形、义弄清楚。譬如音、形相同而意义不同的多义字；形、义相同而音不同的多音字，多音多义字，同义字，同音字等，从根本上消灭错别字。

1. 汉字的形、音、义

汉字具表意特点，要学会一个字，必须掌握它的形、音、义。

形：汉字形体固定，多一点少一点都不行（如纸、低），多一横少一横不行（如融、南），缺口朝向也不能错（如虐、雪），左右上下有序（如明、昌），偏旁部首不能混乱（如管、菅；冷、伶），细微处要清楚准确（如戊、戌、成、戎，乙、己、巳、已）。

音：汉字同音者相当多，如由“华”组成的字，有铎、骅、晔、桦等都读“华”音，但晔、烨则不读“华”音，而读“夜”音。有些字在此处的读音，到彼处则错了，如“差役”的差（chāi），在“差别”中读“chā”，在“参差不齐”中又读“cī”。

义：汉字的义跟形、音有着复杂的关系。字形相似，音和义不一定相近，比如“修葺（qì）”的“葺”和“鹿茸”的“茸”；字音相同或相近，但字形和意义也不一定相同或相近，比如“工事”的“工”和“公事”的“公”。即使字形和字音都相同，意义也不见得一样，如“乘机”的“机”和“乘机”的“机”，音和形相同，然而一个是“机会”的意思，一个是指“飞机”。

如果对字的音、形、义任何一个方面有所疏忽，都会有碍正确学习汉字，甚或闹出笑话。例：

“妹妹我思之”

清代，一次科考中，有位考生将试卷中的“昧昧我思之”误写成“妹妹我思之”。考官阅卷时又好气又好笑，便朱笔一挥，批道：“哥哥你错了”，恰与考生误写的那句形成一副对联。这奇特的考卷评语不胫而走，一时传为笑谈。

● “昧”和“妹”，两字虽读音相同，但偏旁不同，意义也大不相同。稍一马虎，不但功名无望，还传为笑柄。

好（hǎo 郝）与好（hào 浩）

语文老师在黑板上写了两句话“好读书不好读书，好读书不好读书”问同学们谁能读。

一位胖墩墩的同学站起来读：“好（hǎo 郝）读书不好（hǎo 郝）读书，好（hǎo 郝）读书不好（hǎo 郝）读书。”老师让他讲讲，这是什么意思，小胖不好意思地摇摇头，引来哄堂大笑。”

一位“羊角辫”站起来读：“好（hǎo 郝）读书不好（hào 浩）读书，好（hào 浩）读书不好（hǎo 郝）读书。”她接着解释说：“一个人正当青春年少，精力旺盛，最最利于（好 hǎo 郝）读书的时候，可是有人却不喜爱（好 hào 浩）读书，等到上了年纪，知道学习的重要，喜爱（好 hào 浩）读书了，精力却衰退了，心有余而力不足，就不易于（好 hǎo 郝）读书了。”

●句中的“好”字，是一字多音，读音不同意义也不同。读三声时，放在动词前当“易于”、“便于”、“利于”讲，读四声时，放在动词前，当“喜爱”、“爱好”，解。

不管有理无理

从前，有个农夫遭诬告被抓到县衙，县官喝令责打。农夫忙说：“别打，小民有理。”县官以为他“有礼”，便转怒为喜，命衙役受礼，农夫却说：“我有理无礼。”县官闻言大怒：“给我打！”农民又急忙申辩说：“我真的有理呀！”县官喝道：“不管有理无理，先打二十大板！”

● “礼”和“理”是同音异字，贪财的县官误以为“有理”是“有礼”，将一副贪婪嘴脸暴露无遗。

打 针

有位叫张国瑞的工人师傅，因发烧到医院打针。他将病历本交给护士，坐到长椅上等着。一会儿，护士叫：“下一个，张口喘！”张师傅心想：“这是叫谁呢？”便没动。护士举着病历本又喊：“张一口一喘——”张师傅一看病历本说：“这是我的病历本。”护士瞪着眼说：“是你的，你怎么不答应？”张师傅说：“我不叫张口喘，叫张一国一瑞。”



张师傅进了注射室，就听护士命令道：“解开裤子，臀（误读 diàn 殿）部注射。”张师傅纠正说：“是臀（tún 屯）部，不是殿部。”护士蛮声蛮气地吼道：“殿部就是殿部，你哪这么多废话！”

●原来张师傅病历本上的名字，被挂号处护士写得太潦草了，将“国”自行简化为“口”，将“瑞”写成“喘”，忽略了偏旁不同。注射室护士将“臀”读了半边。看来一线医务工作者也应学好语文基础知识。

一点之误

从前，某高校录取新生，其中有一位叫高树铃的。其实这位考生成绩甚差，并未考中，而是意外地取代了一位叫高树铃的高材生。

●原来学校教务处，在抄写录取新生名单时，误将“铃（qián前）”写成“铃”。只因马大哈多写了一点，造成英才落第，蠢才走运。

“弄獐之喜”

唐朝有个奸相李林甫善弄权术，但学识浅薄。

有一年太常寺少卿姜度喜得贵子，过满月那天，文武百官都派人来祝贺，李林甫也派人来送贺礼，并且还亲笔写了一封贺帖。姜度打开贺帖一看，紧锁双眉。一位亲友接过贺帖，见上面写道：“闻有弄獐之喜，特备薄礼祝贺”不禁哑然失笑。满门宾客传看贺帖无不捧腹。

●李林甫位极人臣，竟然将“璋”误写为“獐”，怎不令人捧腹。

“璋”，是一种玉器，是形声字，“玉”是形符，“章”是声符。古时，生下男孩，给他一块美玉玩，希望他将来

有玉一样的品德。后来贺人生子，即称“弄璋之喜”。“璋”是一种野兽，也是形声字。这两字虽然读音相同，但是物差形异。莫怪李林甫招来大家的笑话。

铸 工

有男女二青年在“鹊桥会”相遇，一见钟情，热火地攀谈起来。男青年问：“小姐，你是做什么工作的？”女青年答道：“我是助工。”男青年更加热乎地说“你是铸工，这太好了，我们会有很多共同语言的，我是翻砂工。”

●助工本是助理工程师的缩语，由于“铸”和“助”同音，造成误会。

风月无边

泰山极顶镌刻着两个奇字：𠂔、二。20世纪50年代日本友人发现后，不解其意，遍访中国文字专家学者，皆不能有一圆满答复，最后去请教郭沫若。郭老思索良久，答复说，“𠂔”是風字去掉几，“二”是月字去掉几，它会意为无边风月。風为风的繁体字。

1985年书画家钟灵、谢逢松、祖绍先三人书画展在广东惠阳开幕，三人应邀赴惠。一路所见山清水秀，景色如画，钟、祖二人盛赞如此无边风月，并引泰山石刻“𠂔、二”绝妙无双。谢老言道：“不才有一联试对泰山石刻。”钟、祖二人催促道：“赶快道来。”谢老道：“上联：‘𠂔二’，为无边风月。我对下联：‘囧囧’，为有限年华。”钟、祖拍手齐声称赞：“妙！”

●風、月二字去掉外围，变成𠂔、二，会意为“无边风

月”。年、华二字加上外围，变成囗、囗，便会意为“有限年华”。彼此对仗，内涵丰富，耐人玩味。

郭沫若解寿谜

郭沫若曾和华罗庚一次相遇，谈到寿称。华罗庚说：“古人对高寿之人给予美称，称七十岁为‘古稀’，八十岁、九十岁为‘耄（mào 冒）耄（dié 迭）’，百岁为‘期颐’。如果未到整数，只有七十七岁、八十八岁、九十九岁，该怎样称呼？”郭老道：“那就要求助于数学和文字学了。有人把七十七岁称为喜寿，将八十八岁称为米寿，将九十九岁称为白寿。”华罗庚不解地问：“这是为什么呢？”郭老解释道：“这是三个字谜，‘喜寿’，猜为七十七岁，因为‘喜’字的草体，是由七十七三个数字组成；‘米寿’的‘米’，是由八十八组成；‘白寿’之‘白’，是‘百’字少一笔，不正是九十九吗？”

●喜寿、米寿和白寿都是由字形而来。戏解寿谜足见郭老才思敏捷，学识渊博。

解“妾”

民国初年，北大教授辜鸿铭用英语讲英国文学，但极力鼓吹封建礼教，力斥西方文化。他诙谐幽默，且喜解字。一次为两位美国女士解“妾”字云：“妾”即立女，为男子倦时作手靠也。”美国女士忿然反驳说：“女子倦时又何尝不可将男子作手靠！”辜先生从容答道：“你曾见过一个茶壶配四个茶杯，但世上岂有一个茶杯配四个茶壶的？”

●辜教授从字形讲“妾”，意“立女”，地位低下。

解 “ 训 ”

著名科学家、教育家竺可桢，民国时任浙江大学校长，深受学生爱戴。一次，师生联欢会节目单上有“校长训话十分钟”一项。竺校长感到在联欢会上训话实在煞风景，于是在“训话”时就解释“训”说：“训字从言从川，信口开河也。”师生大笑。

解 “ 商 ”

某语文教师给学生讲解“商”字说：“古人造字很有讲究。生意人很会讲话，比如你买衣服嫌大了，他就说缩缩水刚好；你嫌小了，他又说撑撑就大了，正合适。所以商字内有八张口。”

时隔不久，有个学生在作业中把“商”字写成“𠂔”字，老师罚他重写一百遍，学生不服，分辩说：“从前的商人八张嘴，现在的商人加上音箱和电喇叭正好十张嘴吗？”

●以上三则解字，都是从字形着眼。

改 姓 名

上海某中学生李漪，一日在其母陪同下来到学校，向班主任宋老师通报她们母女改名之事。做了二十多年班主任的宋老师破天荒碰上母女俩一起来校改名换姓，好奇地向她们了解个中情由。

原来，前不久她们母女俩去苏杭游玩时，在灵岩山下让一个测字先生算了一卦，说“李漪”的名字谐音“离异”，会导致父母相背，将来她本人也会有“离异”的遭遇。还说李漪之母“石怡佳”的名字谐音“死一家”更是晦气，建议她们母女赶快改名。



母女俩被测字先生说得心惊肉跳，因为石怡佳与丈夫确实已经离异，因而对此坚信不疑。一回到上海就匆匆向有关部门申办改换姓名。经过不少曲折，费了好大力气，总算如愿以偿，“石怡佳”改名“石雯”，“李漪”改姓名为“石丽”。母女俩又赶忙来到学校请班主任改学生登记表。

宋老师听罢缘由后，刚想说点什么时，石雯忽然神秘地凑到她耳边低声劝道：“宋老师，咱们都不错，恕我直言，我看您的名字“宋明”也不吉利，听起来

像“送命”，还是改掉的好！”

●石氏母女迷信算命测字，只顾姓名读音，不管姓名的形、义，真是庸人自扰。

电话号码

某大夫盼了多日的家庭电话，终于在春节前装好了，他欣喜若狂，见到亲朋好友就主动报告这个喜讯。谁知电话号码末尾数字竟是“488”，他心里别扭极了，“这个号码真缺德，‘488’不是‘死爸爸’吗，家里我是爸爸，这不是咒我吗。”于是，急忙托人改为“142”这个号码遭到儿子的强烈反对，儿子冲他嚷道：“你不愿死，我也不愿去死！”于是又托人送礼把“142”改为“714”。妻子骂他没安好心，命令他立刻去改掉。他再次求人去改，电话局嫌烦

了，对来说：“一个电话号码哪有如此三番五次改动的，念在老友面子上，再改最后一次，绝不再改了。当他拿着新号码 174 回到家里时，哭丧着脸说：“咱们只能 174（一起死）了，不能再改变了。”呜——”妻子悲痛地哭出声来。

“八成是开车的”

小伙和姑娘首次约会。小伙问：“小姐你有啥爱好？”姑娘说：“算不上爱好，没事的时候喜欢看书。”小伙问：“那你读过奥斯特洛夫斯基的作品吗？”“没有。”小伙又问：“你知道车尔尼雪夫斯基吗？”“不知道。烦死了，我问你，你到底在旅游局干什么工作？”姑娘不耐烦地反问。小伙道：“介绍人没跟你说过吗，我当翻译。”姑娘不无怀疑地挖苦说：“别逗了，我看你八成是开车的，说话不离本行，开口‘司机’，闭口‘司机’！”

汉水与汗水

上地理课时，李华思想开小差，光想着玩电子游戏机的事。地理老师发现李华心不在焉，特意提问他说：“汉水发源在哪里？”李华急得满头大汗，灵机一动，得到启示，马上答道：“汗水发源于头上。”惹得满堂哄笑。

●李华把“汉水”转换成“汗水”，是想利用“汉”和“汗”两字同音条件，搪塞过关，可是却招来全班大笑。

“速拿米来”

以前有个搞音乐的，妻子也受到熏陶，略懂了一点音乐常识。家虽贫穷，却也苦中有乐。

一日，家中无米下锅，妻子到办公室找丈夫解燃眉之急。恰巧丈夫不在，妻子在办公桌上留了张字条，上写“5632”。

妻子走后，办公室里的人谁也看不懂字条上的数字是啥意思，这时其丈夫正好回来，看完字条后对大家说：“这是音乐密码，不是数字。‘5632’就是‘速拿米来’。对不起，我得赶快解决吃饭问题。”

●妻子利用音符表示“速拿米来”，是以音符记录了词语，表达了相应的概念。这种转换，正是利用音近的条件。

骗子来了

有家公司的经理骗工人加班加点，许诺发给加班费。到时却分文没有，工人们都骂这个赖账的经理是“骗子”。

经理知道工人骂他是骗子，并得知带头人是伍林，就想拿伍林开刀压服一下工人的不满情绪。

一天，他把伍林叫来说：“大家都说你聪明，你如能当着大家的面喊我外号，并且工人都跟你一起喊，那我就发给你们加班费。否则，就请你卷铺盖。”

伍林对经理的挑战十分沉着，想了一条妙法来对付。他跟几位好友商量一番，便在大门口贴了一个通知：“今晚七点半公司请全体工人到俱乐部看电影《吕四娘》。”

晚上，俱乐部座无虚席。原定的放映时间早已过了，伍林对观众说：“诸位，片子未到，请稍等一会儿。”这时，经理刚好收账归来，手提装满钞票的皮箱，想来看看这里搞什么名堂。伍林见经理进来，便高声喊道：“骗子来了！”这时工人都欢腾地跟着叫道：“片子来了！”

经理听到喊声，吓得手一哆嗦，将皮箱掉在地上，纸币撒了一

地。伍林对他说：“经理，说话要算数呀！”经理无可奈何，忍痛让伍林将加班费发给大家。

●伍林的良策就是利用“片子”和“骗子”同音的特点，迫使经理发给加班费。

男人的“三从四得”

胡适晚年定居台湾，曾经讲过一个风趣的论断。说中国封建伦理道德要求女性要有“三从四德”，现如今男人也要具备“三从四德（得）”。别人问他：“男人的‘三从四德’是什么呀？”他扳着手指说：“‘三从’，即太太出门要跟从，太太命令要服从，太太说错要盲从；‘四德（得）’，为太太生日要记得，太太打牌要陪得，太太打骂要忍得，太太花钱要舍得。”

●“德”和“得”是同音，胡适就是利用同音字使语言幽默风趣。

关键的一部分

某小学毕业语文试卷有一道题是：选择“自作自受”这一成语中“作”字的正确读音。

校方的标准答案是阴平，读 zuō；部分同学却选择去声，读 zuò。结果凡是选择去声的都被扣掉一分，其中有三位学生，就因为这道题被扣去一分，从而失去升入省重点中学的资格。

三位学生的家长了解情况后，状告市教委，法院受理此案。原告理由是：“作”的读音，在1985年12月27日通过的《普通话异读词审音表》中已有明确规定，称“作坊”的“作”读阴平（zuō）

外，其余都读去声（zuò）。校方提供的答案是错的。

法院审理结果：原告所提论据确凿，校方答案错误，免除扣去一分。这三名学生争回关键的一分，高高兴兴地升入省重点中学。

杜十姨和五撮须

沮州有座杜拾遗庙，乃是供奉诗圣杜甫的寺院。后来误传为“杜十姨庙”，庙中所供泥胎亦为妇人。此地还有座“五撮须相公庙”，据传说这位相公没娶过妻子。于是乡民便把两座庙里的神像搬到一起，配成夫妻。

●其实这“五撮须相公”是春秋时吴国大夫伍子胥。将须眉男子杜甫变成妇女，又许配给比其早一千二百多年的伍员，岂不是可悲的笑话。这正是乡民文化落后，同音口传所误。

点 屎

相声《字象》讽刺了清代吏治腐败，其中运用同音字颇为巧妙。

甲往板上用白砂撒了一个“而”字。问乙：“这个字像什么？”

乙：像一把粪叉子。

甲：粪叉子五个齿儿，这个叉子怎么四个齿儿？

乙：可能崩去一个齿儿吧。

甲：你猜它当过什么官？

乙：粪叉子嘛，当过点屎（典史）。

甲：它为何丢官罢职？

乙：大概因为贪脏。



宁 波 话

一位宁波人向记者介绍家乡发展经济的两条经验说：“我们宁波经济的发展，一靠‘警察’，二靠‘妓女’。”记者听后愕然。

记者不解，让他具体说一说。他解释说：“具体说来，就是放宽‘警察’，抓紧‘妓女’。”记者越发不明白了，后来经过书面交谈，记者才搞清宁波的经济发展，一靠政策，二靠机遇。

●原来宁波话的“警察”与“政策”同音，“妓女”与“机遇”同音。如果不是书面交流，恐怕要搞出误会。

忌 “ 暴 ”

明永乐二十二年甲辰科殿试，初定的状元为孔日恭。成祖见到这个名字，十分不悦。“日恭”二字竖写，形似“暴”字，因成祖忌讳“暴”字，结果孔日恭由头名状元降为第三名探花。

●以前文章皆竖写，“日恭”才近似“暴”。唯我独尊的皇帝，硬将名次更改，孔日恭落得终生遗憾！

杜 肚 皮

一日，杜月坡正在家睡午觉，就听门外喊：“杜肚皮，拿图章领汇款单！”杜师傅还以为叫楼上的杜家呢，就没动窝。

邮递员喊得不耐烦了，使劲擂杜师傅的门，没好气儿地埋怨道：“汇款单都不要了！”杜师傅无可奈何，开了房门说：“我家没有叫杜肚皮的。”邮递员递过汇款单说：“你自己看，地址、邮编号

码、姓名对不对？”杜师傅接过单子一看，可不，邮政编码、门牌号数一点不差，可就是名字错了，对邮递电员说：“地址、邮编，连姓氏都对。就是名字不对。”邮递员问：“您叫什么名字？”杜师傅说：“月坡。”邮递员脑子很活，经验也丰富，根据杜师傅说的，略加思索，忙说：“肚皮，就是月坡。只不过是，汇款人把‘坡’上的‘土’挪到月边去了。”

●这则笑话，说明由于书写人写字不清楚不规范，不但会给公务事业带来诸多不便，还会给家庭带来误会和不睦。

不 敢 娶

某公任山东学政，审阅考卷时，发现一份答卷中夹着一张帖子，上云：“当朝宰相乃鄙人亲妻。”（这位考生将“戚”字误写作“妻”字）学政旁批道：“考生既系相国亲妻，本院断然不敢娶。”

●学政故意将“取”写为“娶”，恰与考生针锋相对讽刺辛辣。

醉 不 了

一醉汉酒后打人，被衙役带到公堂。县官升堂后，一拍惊堂木，喝道：“你可知罪？”那醉汉微睁醉眼，答案道：“醉？我没醉，再喝……喝几壶我也醉不了。”

●醉汉以醉为同音字“罪”，越显其醉态可笑。

白字县官

从前，有个爱念白（别）字的县官，审讯一名叫冉佳俊的人。冉佳俊一上堂，县官就叫他的名字：“再往后（‘后’的繁体字为‘後’）！”冉佳俊一听，就往后退了两步，县官一看他没吱声，又大声喊道：“再往后！”冉佳俊又往后退了退。县官一看他还没吱声，气得双目圆睁，猛拍惊堂木高声喝道：“再往后，你聋啦！”这时冉佳俊的脊背快要贴到墙了，才说：“大老爷，再往后就是墙了。”县官说：“我叫你名字呢！”冉佳俊连忙说：“大老爷，我的名字叫冉佳俊。”县官恼羞成怒，蛮不讲理地吼道：“你俊什么？看你那一脸大麻子。”

●县官将外形相似的字混为一谈，在公堂演了一出热闹的滑稽剧。

要 上 吊

湖北襄阳有一青年在武汉上中专，毕业分配到武汉某厂当技术员。他很会处世，也颇勤恳，深得领导喜爱。不久技术科科长偷偷告诉他，厂领导要调他到市科研所。他闻此喜讯，乐在心里，却谦恭地说：“这都是您的栽培，我还没学好，哪里够上市科研所的资格？”科长握住他的手说：“以后别忘记我这个老科长就行了。”

这位青年再也按捺不住自己得意的心情，当天下午给母亲写了一封极简单的报喜信。上写：母亲：您好。我就要上吊了。特告。儿拜上。

母亲接到信，大吃一惊，不知儿子为何要寻短见。当即买了车票奔往武汉。到某厂一打听，才知真相。当见到儿子面，

先责备他不该马马虎虎，将“调”写成别字“吊”，让人受惊一场。

假 条

北方有一乡村中学学生，家中火炕不好烧，四处窜烟。父亲雇了一个泥瓦匠给修一下，让他请一天假打个下手。他写了一张假条托邻居同学带给班主任。老师见假条上写道：“班主任老师：今日我家故了一人，请假一日，扒坑。”老师以为他家死了一人，要请假挖坑掩埋。课后驱车赶往该生家中吊唁，见学生父母安然无恙，才知自己的学生写了错别字：将“雇人”的“雇”，写成“亡故”的“故”；把“火炕”的“炕”写成字形相似的“坑”。

二十三干

某县朱县长从小参加革命，不通文墨，然而应变能力很强。一次，召开全县生产队长大会，他掏出秘书写好的讲演稿，念道：“……我们必须同心合力要实干、狼干加 23 干！”秘书悄悄对他说：“不是狼干，是狠干。”他立即冲着扩大器，既像回答秘书的指正，又像对满座干部补充解释说：“对嘛，狼是最狠的了。”秘书想笑没敢笑，又低声说：“不是 23 干，是巧干。”他仍然冲着扩大器侃侃讲道：“不是初次干，也不是干几次，而是干了二十三次，次数越多越熟练，熟能生巧嘛！”

台下听众对县长的讲演，报以热烈的掌声，只有秘书暗自埋怨自己将字写得太潦草致使县长胡解释。

会师沁阳

1931 年，蒋介石、冯玉祥、阎锡山在中原大战。冯、阎联合