

## 权 利 声 明

对从博库网 (www.BOOKOO.com.cn 和 / 或 www.BOOKOO.com) 下载的作品, 仅限于家庭内自己私人阅读, 博库公司 (BOOKOO, Inc.) 保留一切的版权权利, 包括但不限于: 出版、复制、传输、发行、出租、播放、传播、展示、制作为磁盘或光盘等现在已有的及将来技术发展所产生的电子和/或数字载体、印制、镜像、设立网站、上载、下载。未经博库公司 (BOOKOO, Inc.) 许可, 任何人不得擅自使用作品, 无论是出于商业目的还是非商业目的。

未经博库网的许可, 任何人不得修改、删除博库网的权利声明和权利管理信息。

博库网自行开发或采用的技术措施、技术手段受法律保护, 任何人不得侵害、破坏。

“BOOKOO”, “博库”及相关图形等为 BOOKOO, Inc.

的商标。

## 目录

权利声明.....	1
目录.....	3
前言.....	10
瞧这个叫 easy 的家伙.....	10
第一章：教室里.....	18
第一篇：梦里的场面.....	18
第二篇：人会有错误的答案.....	19
第三篇：祝他早日康复.....	20
第四篇：竟然用一张破纸来占位.....	22
第五篇：别把酒精灯打翻.....	23
第六篇：把两张纸条搞混了.....	25
第七篇：梵高画的是向日葵.....	30
第八篇：我就会晕过去的.....	31
第九篇：防止其他人逃跑.....	33

第十篇：唯女朋友不能借 .....	34
第十一篇：那样能不能算作牺牲 .....	37
第十二篇：一个都不少 .....	39
第十三篇：其实我是张三 .....	40
第二章：乱哄哄的宿舍 .....	42
第一篇：早操 .....	42
第二篇：集体上厕所 .....	48
第三篇：电话卡 .....	52
第四篇：出嫁 .....	54
第五篇：“爱妻牌”洗衣机 .....	56
第六篇：天涯何处无芳草 .....	58
第七篇：那你哥哥有女朋友吗？ .....	60
第八篇：平安夜前夕 .....	62
第九篇：上帝说：要有光。于是就有了 光 .....	64
第十篇：一定要保持镇静 .....	66

第十一篇：“叮铃铃”电话铃响了..... 67

第十二篇：吃不葡萄说葡萄酸..... 70

第十三篇：唯小人与女子难养也..... 71

第十四篇：经典的魅力..... 73

第十五篇：考虑到后代的问题..... 76

第十六篇：你女朋友又上楼来找你了 79

第十七篇：骗人的话，你就是小狗... 80

第十八篇：咱爸咱妈都带了些什么好吃的？..... 81

第十九篇：文章在杂志上发表了..... 82

第二十篇：你把它送给我不就完了吗？  
..... 84

第二十一篇：一锅浆糊..... 86

第二十二篇：可是今天没有课..... 87

第二十三篇：幸好还有些地瓜..... 89

第二十四篇：去上自习吗？..... 91

第二十五篇：咦，老鼠呢？ .....	92
第二十六篇：你帮我答个到 .....	95
第二十七篇：他想自杀，你也去吗？	95
第二十八篇：才六点钟 .....	97
第二十九篇：看毕业纪念照 .....	104
第三十篇：再见了，陪伴了我四年的床 .....	106
第三章： 食堂与饭店 .....	108
第一篇：今天午饭吃什么 .....	108
第二篇：你就将就点吧 .....	110
第三篇：今朝有酒今朝醉 .....	113
第四篇：这事儿就包在我身上 .....	116
第五篇：美女都会变成肥婆 .....	118
第四章：校园内 .....	121
第一篇：原来他抓住了一个消防栓 .	121
第二篇：一辆崭新的黑色奔驰 .....	122

第三篇：今晚的月亮.....	124
第四篇：一定早有男朋友了.....	128
第五篇：一朵鲜花插在牛粪上.....	129
第六篇：他们只会认为你是迟到了.....	131
第七篇：大书包.....	132
第八篇：男人不坏，女人不爱.....	133
第九篇：看你运气如何.....	137
第十篇：哭泣的女人是最丑的.....	141
第十一篇：春光外泄了.....	142
第十二篇：男生止步.....	144
第十三篇：宁可送男生回宿舍.....	146
第十四篇：命中率更高.....	147
第十五篇：他的手掌正弯着呢.....	149
第十六篇：喉结.....	150
第十七篇：给我把头发剃光.....	153
第十八篇：他们会揍我的.....	154

---

第十九篇：怎么接近他呢？ .....	156
第二十篇：毕业前夕 .....	161
第五章：俱乐部.....	163
第一篇：绝对不会踩你的脚 .....	163
第二篇：《雪地上的小夜曲》 .....	165
第三篇：谁也不理谁.....	167
第四篇：曲中的哀怨.....	168
第五篇：如果她长得丑陋的话 .....	169
第六篇：任意的差遣我们 .....	171
第七篇：人家不收男生 .....	172
第八篇：赶不上关门的时间了 .....	175
第六章：一个爱情故事.....	177
1. 来自北方的狼.....	177
2. 丁香一样的姑娘.....	185
3 Lily 的狗 .....	197
4. 面子的问题.....	206

---

---

5. 没人是完美的.....	216
附录： .....	223
《教育活动》 .....	223
《学生用语》 .....	224
《教育用语》 .....	225
《考试用语》 .....	227
《恋爱用语》 .....	230

## 前言

### 瞧这个叫 easy 的家伙

人常说大学的魅力在于她的历史——不是那种写成的厚厚的校史，而是从一张嘴传到另一张嘴不断加以丰富、演绎的一个个生动的故事。也正是这样，有许多已经离去的、消逝的人的名字因为他们曾经历的美丽故事在这个或那个校园里传说，经久不衰。一个个故事在一张张舌头的演绎和润色中成为精典，成为离开校园的人们怀念过去的最基本的印象。毛爷爷说人民群众是艺术的源泉，真是一点儿没错。我以上的话就可以证明这一点，而我们的同学 easy 必定要成为此类故事的主角。

我们的同学 easy 是经过了痛苦之后的选择——直接意味着他牺牲了成为一个王牌飞行员，驾驶着最棒的战机，在连续打下数十架敌机，然后再潇洒的在敌军

的航空母舰上捅了三个窟窿的伟大梦想——他终于忍受不住那些充满魅力的诱惑，一想到为中华之崛起舍我其谁，再加上父母老师的压力，easy 咬咬牙，考上一所重点大学。

可是期望越高，也就预示着失望越大。easy 很快就领教了乱哄哄的宿舍，缺胳膊少腿的课桌和一群古雅不足、老派有余的教学楼，梦想中的美丽世界在现实面前烟销云散。最没劲的是一上大学忽然没人管了，连中学时最拿手的与班主任捉迷藏的游戏都无法进行，不多久 easy 便发现他们是真正自由的一群，自由到百无聊赖、无所事事的地步。

但 easy 却从不后悔自己当初的选择，因为在度过了短期的“自由恐怖症”之后，easy 迅速的进入了美丽的校园生活，大学校园的好处说不完哪！在这里你可以干你想干的任何事情，比如说今日下午意大利足球甲级联赛 AC 米兰对尤恩图斯，你便可丢下“中国通史”直

接取道科学会堂并且拿上一个饭盒用勺子尽情的敲个不停，或者跑到大学生俱乐部里充当一次“舞林高手”。当然最绝的还是一到大学校园里恋爱就彻底自由了，在这里再也不用因为老师们的围追堵截而伤脑筋了。校方不是讲明白了吗，此类事件要加以合理引导。

然而 easy 也不完全是一个不学无术，只知打鸡斗狗的花花公子，你可不要被我前面说的那些假象给迷惑了。easy 刚入大学之时，又何尝不是满腔凌云壮志。该生素喜文学而又阴差阳错的被分在了历史系，然而这丝毫不能削弱 easy 同学的斗志和对前途的信心，因为他能如数家珍的向你数出钱钟书、陈寅恪、钱穆、章太炎、王国维以至加缪、萨特、罗素……这堆人那一个不是文史兼通、学富五斗的？于是 easy 也准备开始由此时此地起发奋读书，建立一套属于自己的知识体系，成就一代学贯中西，博古通今的鸿儒功名。可是好事不久长，当 easy 一幅出言必为天下师的表情态度在被一张张鄙夷的面孔

挡回时，当 easy “红袖作伴夜读书” 的梦想破天而看到 纨裤子弟们占尽子娇时，他终于明白了这个一切以经济建设为中心的时代再玩玄的已经没戏了，便骤然从胸中升腾起一种特别悲壮的感觉，正所谓：“不平则鸣”，easy 悲愤出诗人，诗法现代派与后现代派，混进校园诗坛，意颇有威名，连中文系的孩子都对他刮目相看了，说是 easy 兄弟的大作充满了对童年欢快经历的回忆憧憬和一个现代人对现实的质疑。其下一首便曾广为流传：

当美丽的梦想已成远方的风景

漂亮的姑娘都做了别人的新娘

如果你愿意请你创造你的历史

我想我还是坐着想象爱情故事

另外一首女性 玉文 的诗歌则引起若许红颜落泪、西子捧心，一时间在女生宿舍间传诵，有洛阳纸贵之势，几成经典，现将全诗笔录与下，与诸君共赏：

没有人轻念我的名字

没有人摸我的膝

我独自一人太久了

我坐在床上想念无爱的日子太多了

无酒不成诗，斯人有豪情，然而酒量却不甚大。

并且该同学还有一个致命的可爱优点，那就是相逢意气为君饮，一饮无度，且往往先入为主的认为自己海量，酒量烂透而酒品极佳，遂成该校酒史上一段佳话，列位看官可以从以下的一段经典的描述中一窥斯人之品性。

某日 easy 与众位同寝室的弟兄齐赴联谊宿舍一女生之生日宴会。easy 兄是日逸兴遄飞，舌底生花，加之几两劣质二锅头，醉眼朦胧之间，暮然发现酒逢知己，抓住这一女生的手便欲大谈一番后现代主义人类生存状况如何如何，二十一世纪人类面临极大的社会危机，当谈到日本军国主义阴魂不散无端侵占我钓鱼台时气愤填膺，拍案而起，振臂高呼一声“团结起来，打倒日本帝国主义”，便倒下不再起来了。接着的二十四个小时他是

在校医院里度过的。据不完全统计，在这二十四小时之风 easy 共吐出今有糖醋里脊、水煮肉片、铁板牛肉、各色凉菜组成的中西全餐、川鲁火并的什锦大餐两脸盆之多，以至于整个病房里弥漫了初闻让人垂涎嗅令人发呕的气息，久久不肯散去。easy 醒来时首先看到一圈人围着他以关切的眼光沉默，这让他想起追悼会或者遗体告别。几个死党都在近旁，室外长偕夫人在床边守了一夜尤其让 easy 感激涕零，不忍心又来了一句“好哥们，回头儿我请你们喝酒”。恨的那几个人想把他隔着窗子扔出去。

讲到这里，我们就有必要说一说 easy 的死党阿亮，他是配角中绝对的主角，easy 的许多故事就是因为他的存在而平添了许多风采，许多魅力，阿亮与 easy 确实是一对绝配，他俩时而象李寻欢和阿飞那样惺惺相惜，时而又象孙悟空和猪八戒那样彼此中伤。阿亮对 easy 常说的一句话是“活着比什么都强。”确实他搞校园经济一

等高手，学生会里位置显赫，女朋友如花似玉，酒量比 easy 面前充满了优越感，故时而不时的对 easy 进行几番人生哲学的教训。而 easy 看看分慷慨陈辞，唾星四溅，豪情万丈的样子，想到的第一句话却是：“快乐的猪永远无法理解痛苦的天才。”不过说归说，阿亮和 easy 还是铁杆，easy 的前任女朋友就是阿亮伙同他自己的女朋友介绍的。

绕了一圈了，也许应该说一下学习生活吧！您也许应该还记得我一开始所说的 easy 开学伊始便有志于创立一套属于自己的体系，可是这个宏伟的夙愿无疾而终，原因很简单，easy 发现那么多的体系一下子就被别人推翻了，而它的创立者也是遭遇悲惨：钱仲书戴个纸帽子处处游行，傅雷含冤自尺，尼采最后发了疯都不可怕，可怜一个司马迁几句话得罪狗皇帝就被一剪刀开成东方不败了，如此不活不死不疯不傻又叫人怎生受的了，easy 以人推己自认为做不到“举若志，行若遗”，

确非是可受“天之大任”的斯人，更何况本科学生接受的乃是基础教育，授课方式属于大面积圈养，故而学习生活不甚紧张，成冰一代英名的宏志暂会流水，easy 常常一个人深夜坐在无人的操场边沉思，思绪如烟头一明一来，吐出的雾霭久久不能消散，他设想，将来的某个时候当他回首自己的往事的时候，他也许会怀念那个个性得以充分张扬，可以单纯为了理想而工作的四年，也许会想起那时是怎样的在精神无寄托中砺炼，把所有童年的创造力激发出来，又怎样在默默无闻中忍受，以致于以后能以坚强的勇气使自己在一个无序、沉寂的环境中超拔出来。过早的回忆也许并不是一件好事，这可能预示着一个从此失去继续前行的勇气，然而正如德国哲学家海德格尔所说的“语言是存在之家”，但愿我们能从对这些幽微往事的个人化叙述中一窥存在的完整，继续勇敢的前行，在时间里自焚，在永恒中结晶。

别闹了，easy，下面要讲的是你的故事，各位，也许