

图书在版编目(CIP)数据

专升本考试英语阅读在线/杨彩霞. —北京:新时代出版社, 2002. 1

(英语考试阅读在线系列)

ISBN 7-5042-0516-8

I. 专... II. 杨 III. 英语—阅读教学—成人教育:高等教育—入学考试—自学参考资料 IV. H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 090882 号

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号)

(邮政编码 100044)

三河市腾飞胶印厂印刷

新华书店经售

*

开本 850×1168 1/32 印张 11 $\frac{1}{8}$ 381 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—4000 册 定价 16.00 元

(本书如有印装错误,我社负责调换)

前 言

全国各类成人高等学校主办大学专科起点本科班招生考试(简称专升本考试)是一项检验考生是否具备大学专科毕业的合格水平以及是否具有继续学习深造能力的考试。

近年来,随着各用人单位对学历和掌握新技术的要求提高,参加专升本考试的考生也越来越多。对参加专升本考试的考生考试成绩统计表明,对于非师范类专业而言,英语成绩是能否被录取的关键。有些考生专业基础课和专业课都比较优秀,可是由于英语成绩差而被落选,非常可惜。有些考生英语平时成绩应该说还是不错,可是由于不了解专升本英语考试的基本要求和题型,缺少必要的考前训练,因而考试成绩不理想。同时,解答阅读理解试题的能力直接关系到英语成绩。要真正提高阅读理解能力不仅要通过大量、广泛的阅读,更应该掌握科学的阅读方法。

因此,为了帮助准备参加专升本考试的考生了解英语考试要求而后进行必要的考前阅读训练,依据教育部颁布的2001年起开始使用的《全国各类成人高等学校招生复习大纲》(简称《大纲》)——专科起点升本科英语科命题大纲及其标准样卷,我们编写了这本书。

考生通过阅读本书,可以进一步提高阅读速度,培养分析文章结构、把握文脉、抓住作者思想观点、准确获取考试所需信息等方面的实际能力,达到更加熟练地掌握和巩固阅读应试技能的目的,从而真正地提高阅读质量,加强考试的应试能力。本书不仅试图为读者提高应试英语阅读理解能力提供练习的素材,而且文章选材涉及面相当广泛,希望在扩充知识方面对读者有一定的益处。

该书是《英语考试阅读在线》系列丛书中的一册,该套丛书的

共同特点是：

时效性强：书中所选取的内容均为最新的文章，并随时进行更新。我们期望该套丛书能够与读者之间建立起真正的桥梁，与读者的成长同步，为读者对知识的需求而时时在线，随时准备与读者进行有益的探讨和交流！

针对性好：所选的文章和题目的难度至少等于或略高于相应英语考试阅读理解部分的文章和试题的难度。

题材广泛：涉及科普、经济、社会生活、教育、人文等各个方面。

注释详尽：对文章的阅读理解做了详尽的注释。注释中不仅指出了试题的类型，而且阐明了解题思路。

难句分析：对原文中的部分难句进行了句法分析并给出了汉语译文。

本书适用于参加专升本考试的人员复习之用，也可作为英语阅读教材，供具有大学英语水平的读者使用。

全书由杨彩霞主编，丁妍、张伟、乔旭、高永、王华、刘建斌、赵伟明、杜涛、吴琪、周静静、宁强、吕凤萍等同志参与了本书的编写和审读工作，由于作者水平有限，修订时间仓促，书中难免有疏忽和错误之处，敬请广大读者指正。

我们的联系方式是：

col@ndip.com.cn

欢迎访问新时代出版社主页：

<http://www.ntp.com.cn>

《英语考试阅读在线》系列

丛书编委会

2002.01

目 录

第一部分 专升本阅读理解技巧与方法	1
第一章 复习考试大纲要求	1
第二章 英语阅读技巧	5
第三章 2000 年成人高等学校专升本招生全国统一考试 (非师范类)英语试卷阅读部分分析讲解	38
第二部分 阅读实践	44
第三部分 答案及注释	257

第一部分 专升本阅读理解技巧与方法

第一章 复习考试大纲要求

一、总要求

考生应掌握英语的基本语音知识 ,读音基本正确 ;掌握英语的基础词汇 ;能较好地掌握和运用英语的基本语法规则 ;具有一定的英语阅读能力和初步的汉译英能力。

二、内容

1) 语音

掌握下列语音规则 ,读音基本正确。

- (1) 元音字母在重读开音节、闭音节和 r 音节中的读音。
- (2) 元音字母在非重读音节中的读音。
- (3) 辅音字母在单词中的读音。
- (4) 常见字母组合的读音。

2) 词汇

掌握约 3000 个基础英语单词和约 500 个常用英语词组。

三、语法

掌握下列基本语法规则 ,并能用于解决阅读和翻译中涉及的语法问题。

1. 词法

1) 名词

可数名词和不可数名词 ;名词的复数形式 ;名词的所有格 ;名词在句中的作用。

2) 冠词

不定冠词的基本用法 ;定冠词的基本用法 ;不加冠词的基本规则。

3) 代词

人称代词、物主代词、反身代词、指示代词、疑问代词、关系代词、不定代词及其用法。

4) 数词

基数词及其用法 ;序数词的构成及其用法 ;分数词的构成 ;小数的读法。

5) 形容词与副词

形容词与副词比较等级的构成及其用法。

6) 介词

常用介词及其词义 ;介词与某些动词、形容词、名词的固定搭配 ;介词短语及其用法。

7) 动词

(1) 动词的分类 :及物动词与不及物动词 ;连系动词 ;助动词 ;情态动词。

(2) 动词的基本形式 :动词原形、过去式、过去分词、现在分词 ;不规则动词的形式。

(3) 动词主要时态的构成及其用法 ,包括一般现在时 ,现在进行时 ,现在完成时 ,现在完成进行时 ,一般过去时 ,过去进行时 ,一般将来时 ,将来进行时 ,将来完成时 ,过去将来时。

(4) 被动语态的构成及其基本用法。

(5) 情态动词及其基本用法。

(6) 非谓语动词(不定式、动名词、分词)的形式及主要用法。

(7) 虚拟语气的常见形式及其基本用法。

8) 连词

并列连词及其用法 ;从属连词及其用法。

2. 句法

1) 五种基本句型

(1) 主语 + 谓语动词

(2) 主语 + 谓语动词 + 宾语

(3) 主语 + 谓语动词 + 表语

(4) 主语 + 谓语动词 + 间接宾语 + 直接宾语

(5) 主语 + 谓语动词 + 宾语 + 宾语补足语

2) 句子按用途分类

(1) 陈述句(肯定式与否定式)的构成及用法。

(2) 疑问句(一般疑问句、特殊疑问句、选择疑问句、反义疑问句)的构成及用法。

(3) 祈使句的构成及其用法。

(4) 感叹句的构成及其用法。

3) 句子按结构分类

(1) 简单句。

(2) 并列句及其常用连词。

(3) 复合句。

(i) 主、宾、表语从句的构成及其常用关联词；

(ii) 定语从句的种类、构成及其常用关联词；

(iii) 状语从句的种类及其常用关联词。

4) 强调句、倒装句和省略句

3. 构词法

(1) 派生法 :常用的前缀和后缀。

(2) 合成法。

(3) 转换法。

4. 阅读理解

以每分钟 40~55 词的速度 ,阅读一般性题材、生词不超过 2% 的中等难度的文字材料。要求理解所读材料的大意 ,掌握主要事实和有关的具体细节 ,辨别作者的基本态度或观点 ,根据有关信息进行一定的推理、判断或引申。

5. 汉译英

能运用所学的语言知识和技能 ,将比较简单的汉语句子的译成英文。译文恰当 ,基本符合英语习惯 ,无重大语法错误 ,拼写正确。

四、试卷结构

试卷总分 :150 分

考试时间 :150 分钟

作答方式 :试卷分为试题和答题纸两部分 ,全部答案写在答题纸上。

试题难易比例 :容易题约 40% ,中等题约 40% ,较难题约 20%。

试卷内容比例

第一部分 :语音

共有 10 个小题 ,每小题 1 分 ,共 10 分。要求从所给的四个单词的划线

部分中选出一个与其它三个读音不同的选项。

第二部分：词汇与语法结构

共有 55 个小题,每小题 1 分,共 55 分。前 40 小题为选择填空题,后 15 小题为辨错题。在选择填空题中,每小题留有空白处,要求从所给出的四个选项中选出一个最佳答案填入空白,使句子意思完整。在辨错题中,每小题有四个划线部分,其中有一处是错误的,要求将错误项选出。

第三部分：阅读理解

共有 15 个小题,每小题 3 分,共 45 分。这部分由三篇文章组成。每篇文章后面有五个问题,要求考生在理解全文的基础上,从题后给出的四个选项中选出一个最符合题义的答案。

第四部分：汉译英

共有 5 个小题,每小题 4 分,共 20 分。这部分有 5 个汉语句子,要求将其译成英文。

第五部分：写作

共 1 题 20 分,要求考生写出一篇 100 词的英语短文。

第二章 英语阅读技巧

从第一章的复习考试大纲中我们可以看到阅读在考试中占了相当大的分量,约占 1/3,阅读的好坏直接关系到整门课程考试成绩的好坏。要提高阅读能力,必须采用正确的方法,这样才能收到事半功倍的效果。

一、克服不良的阅读习惯

首先让我们来读一篇短文

When a child enters school, he will learn many different kinds of skills. For example, he will learn to speak correctly, to read well, and to behave properly. One of the most important skills that he must acquire is good handwriting.

There are two main ways in which the English language is written by hand. The first form is called printing. It looks much like the letters in this book. The second method of writing is called cursive. Cursive letters are slanted to one side. They are usually connected. Printing is usually learned before cursive writing.

Each person has a unique cursive writing that is difficult to copy exactly. For example, it is difficult to forge a person's signature on a check or credit card bill. Some people believe that your handwriting reveals a lot about your personality. The study of predicting a person's character or personality from handwriting is called graphology.

好了,读完短文了,让我们先停下来,好好地回想一下我们在阅读过程中的各个细节,闭上眼睛,好好想想,我们会有什么动作呢?出声了没有?嘴唇动了吗?心里默读?用尺等指着读了吗?

先不要翻过这一页,停在这儿,想一想自己在阅读过程中的各种动作,然后写在纸上。

.....

写清楚了?好了,翻到下一页。

常见的不良阅读习惯有以下五种:

1) 音读

许多学生都有出声阅读的习惯。出声阅读的主要弊病就是使阅读速度和效率受说话速度的限制,因为正常默读速度几乎要比出声朗读的速度快

两倍以上。出声阅读往往以不同的形式表现出来,有的是无声的动动嘴唇;有的是嘴唇不动,只是舌、喉在活动,这时只要用手指触摸声带部位,就能很容易地觉察到声带的振动。

要克服这种不良的阅读习惯,就要培养通过视察器官直接感知文字符号的视读能力。

2) 心读

心读是一种难以察觉的阅读习惯。心读时,人体的任何部位,不论是嘴唇、舌头或声带都没动,只存在一种说话的内在形式:学生心中始终自言自语,清晰地发出并听着每个字的字音。它直接影响到阅读的速度和效率。

采用强制自己深入理解文章内容的同时,又强制自己加快阅读速度的办法一般能够帮助克服这种坏习惯。

3) 指读

即用手指、铅笔或尺子指着一个一个词进行阅读的习惯。这种指读的单纯机械运动不仅会减慢阅读速度,而且还会把你的注意力引向错误的地方。一个高效率的读者不会注意单词的位置,也不会在每个单词上平均花费时间,而是把注意集中在作者所要阐述的思想内容上。指读的习惯实际上妨碍了眼睛运动并限制了大脑的快速活动能力。

克服这种不良习惯的方法是,逐渐培养用脑瞬间反应文字的能力。

4) 复视

复视指的是读完一个句子或段落后回过头去重复阅读。复视的出现,往往是由于遇到了大量的生词或不太懂的短语,或是对某一句子或段落特别感兴趣或理解不透彻,需要回过头来再看一看。久之,便养成了依赖于复视的坏习惯。

这种坏习惯的形成是由于阅读较难材料而开始形成的,克服的方法是阅读大量难度适宜的材料。

5) 头的摆动

阅读时头部下意识地左右摆动是阅读的另一个坏习惯。在阅读过程中,学生往往尽量使自己的鼻尖对准他正在读的每一个字。这样,当他顺着一行字往下读时,他就会轻微地摆动头部,而当他回过头来看下一行时,就会很快转回去以便使鼻尖再对准书页的左边。

克服这种坏习惯的方法是养成阅读时只移动视线的习惯。

看到这儿,你是否知道自己阅读的缺点了?当然,影响阅读速度的因素不仅仅是以上所列的五种而已,还有各种各样的其它原因,因人而异,需要

各位读者在阅读过程中自己多加注意去发现 ,分析原因 ,找出解决的办法。

二、阅读的理解过程

传统的观点把阅读过程看得很简单 ,有了文本(text)之后 ,把它的意义(meaning)找出来 ,阅读的过程就完成了。现在的观点认为 ,阅读过程应是一个三角关系(如图 2-1 所示):

一个角是文本 ,一个角是作者(包括他的交际意图) ,另一个角是读者(包括他的阅读目的)。阅读的目的有广泛的 ,也有特定的 ,但是最后要领会到作者的意图 ,交际过程才能完成。在这个过程中不管文本和作者的关系、文本和读者的关系、作者和读者的关系如何 ,中心的问题是意义是居中的。作者和读者的交际目的是经过文本的中介达到的 ,是个三角关系。这个三角关系就是阅读的理解过程 ,即先看一篇东西 ,提几个问题 ,引导读者把注意力集中到问题的核心 ,依靠建立一个关于这个东西的图式(schema) ,然后进行推理 ,最后把它搞懂。

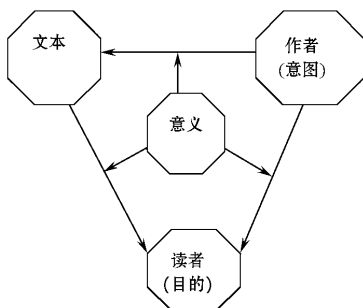


图 2-1 阅读的理解过程

说到这儿 ,我们知道阅读的理解过程最核心的就是用我们掌握的语言知识和认知能力 ,以图式组成的感念知识去理解。那么如何建立 schema 呢 ?

建立 schema 是从上而下的过程(Top - down) ,依靠我们的认知先构成一个整体 ,整体中有很大部分 ,然后逐步地深入。我们学的东西大部分都有 schema ,有些是以内容为中心的 schema。例如 ,我们小学时写作文的五要素 时间、地点、事件、过程、结果 ,就是一个具体的 schema。还有的是以结构为单位的 ,例如科技文体 ,就是提几个观点 ,然后有证明所提观点的证据 ,最

后是预测或是事例 ,一弄懂这些 ,理解起来就不成问题。

建立 schema 的方法有如下几种方法。

1) 建立语义网络

就是找出文章各个部分之间的关系。阅读的目的实际上就是建立一个网络。如：

Business has been slow since the oil crisis. Nobody seemed to want anything really elegant any more. Suddenly the door opened and well-dressed man entered the show-room floor. John pour on his friendliest and most sincere smile and went toward the man.

这个买卖的图式里 ,地点是“ show-room floor ”,卖主是“ John ”,商品是什么呢?这就是要我们在语义网络中填的空缺。根据这段文章提供的信息 ,从“ oil crisis ”可以知道 ,这个商品大概与石油有关 ,但不是石油本身 ,因为这个商品是“ elegant ”的 ,而且是在“ show-room floor ”展销的。把这些联系起来 ,隐含地谈到的商品“ car ”就“呼之欲出”了。

2) Questions 和 Discussions

看文章之前 ,先看问题 ,这样在阅读过程中 ,带着问题去读 ,把注意力集中到问题的核心 ,建立一个关于这个东西的图式。这个方法在考试中最适用。

3) Underline

就是在文本中把重要的东西划出来 ,实际上就是找主题句(topic sentence)。阅读能力好的 ,把重要的东西都划出来 ,阅读能力差点的 ,不一定要全部划出来。

4) Summarize

把所读的文章用几句话归纳出来。

5) SQ3R

这是美国学生的阅读能力培养所用的方法 ,这种方法提出培养阅读能力的五个步骤。

第一步 Survey。意思是在阅读之前先将文本翻阅一下 ,做一个总观 ,看看目录或小标题、插图、表格、开场白、结论等 ,以求有一个概括的印象或认识。

第二步 Question。通过获得的初步印象 ,提出自己感兴趣的问题或想进一步研究的问题 ,用疑问词 who , what , when , where , why , how 等提问。如：

What is that the passage about ? 实际上是建立 schema。

What does the title mean ? 这与第一个问题稍有不同。第一个问题主要是谈内容。而题目有时候也可以概括内容 , 有时又可以概括作者的 attitude。

第三步 :Read。读者通过第一步的 survey , 根据自己的兴趣或需求 , 带着自己的 questions 再去阅读有关的章节或部分。

第四步 :Recite。就是把要点记下来 , 把有用的资料或重点的东西划出来 , 通过要点了解文章的主要内容。这实际上就是 summarizing。

第五步 :Review。即回过头来再复习一遍 , 把你所了解到的问题答案在你心中保存更长的时间。(这一点 , 我倒不是很提倡 , 我们要学的是阅读的方法 , 而不是去记答案 , 只要方法掌握了 , 无论问题如何变化 , 我们都能很容易地解答出来。)

这种 SQ3R 的方法 , 不是应用于考试中 , 而是在平时的阅读训练中非常的适用 , 如果我们能严格的按照上述方法来训练我们的阅读 , 在考试中 , 我们的阅读也不会有什么问题的。

下面我们来做一些 :

Read the passage below and answer the questions , and then go on with the exercise that follows.

The fall of Mussolini

William L. Shirer

Mussolini was tired and old though he was only close to sixty. He , who had walked so arrogantly across Europe 's stage for two decades , was at the end of his rope. When he returned to Rome during the summer of 1943 , he found things were even worse than what he had expected. Defeatism was wide spread among his people and in the armed forces. There had been mass strikes in the industrial cities of Milan and Turin , where the hungry workers had demonstrated for bread , peace and freedom. Mussolini faced revolt from some of his closest henchmen in the Fascist Party organization , even from his son-in-law , Ciano. And behind it there was a plot among a wider circle that reached to the King to overthrow him.

The rebellious Fascist leaders demanded the convenion of the fascist Grand Council , which had not met since December 1939 and which had always been a rubberstamp body(橡皮图章式机构) completely dominated by Mussolini , the

Duce (Italian-leader). It convened on the night of July 24-25, 1943, and Mussolini for the first time in his career as dictator found himself the target of violent criticism for the disaster into which he led the country. By a vote of 19 to 8, a resolution was carried demanding the restoration of a constitutional monarchy with a democratic Parliament. It also called for the full command of the armed forces to be restored to the King.

The Fascist rebels do not appear to have had any idea of going further than this. But there was a second and wider plot of certain generals and the king, which was now sprung. Mussolini himself apparently felt that he had weathered the storm and he was taken completely by surprise when on the evening of July 25 he was summoned to the royal palace by the King, immediately dismissed from office and carried off under arrest in an ambulance to a police station.

So fell, shamefully, the modern Roman Caesar (the title of ancient Roman emperors), a warlike man of the twentieth century. As a person, he was not unintelligent. He had read widely in history and though he understood its lessons. But as dictator he had made the fatal mistake of seeking to make a martial, imperial Great Power of a country which lacked the industrial resources to become one and whose people, unlike the Germans, were too civilized, too sophisticated, too down to earth to be attracted by such false ambitions. The Italian people, at heart, had never, like the Germans embraced fascism. They had merely suffered it, knowing that it was a passing phase, and Mussolini toward the end seems to have realized this. But like all dictators he was carried away by power, which, as it inevitably must, corrupted him, corroding his mind and poisoning his judgment.

This led him to his second fatal mistake of tying his fortunes and those of Italy to the Third Reich. When the bell began to toll for Hitler's Germany it began to toll for Mussolini's Italy, and as the summer of 1943 came, the Italian leader heard it. But there was nothing he could do to escape his fate.

Although he was soon restored to power by Hitler he had remained merely a puppet of the Third Reich ever since.

——李荫华《大学英语精选》

Exercise

Choose the best answer for each of the following.

1. Which of the following statements is NOT true of the situation in Italy during the summer of 1943 ?
 - A. A sense of failure was prevailing in Italy.
 - B. Mussolini had expected things better than they really were.
 - C. There were social unrests in some areas of Italy.
 - D. Mussolini enjoyed the full support of the King.
2. For twenty years Mussolini was _____.
 - A. an influential political figure in Europe.
 - B. a proud stage-actor in Europe.
 - C. an acrobat on rope in Europe.
 - D. a successful runner in Europe.
3. there was a plot _____.
 - A. under way to overthrow the King.
 - B. under way to overthrow Ciano.
 - C. in which Mussolini was involved.
 - D. in which the King was involved.
4. Mussolini was not prepared for _____.
 - A. the convention.
 - B. the first plot.
 - C. the political storm.
 - D. the second plot.
5. According to the text , the Italian people were more _____ than Germans.
 - A. naive
 - B. practical
 - C. generous
 - D. intelligent
6. Which of the following was , according to the article , an important factor that led to Mussolini 's loss of sound judgment ?
 - A. Fascism.
 - B. Mistake.
 - C. Ambition.
 - D. power.

三、阅读的目的

一般来说,英语阅读有精读(intensive reading) 泛读(extensive reading) 和快读(fast reading)三种形式。精读的目的在于传授系统的基础语言知识(语音、语法、词汇、篇章结构、语言功能意念等),训练基本语言技能(听、说、读、写、译)培养学生初步运用英语进行交际的能力。泛读的目的在于着重提高阅读理解能力,培养学生细致观察语言以及假设、判断、分析、归纳、推

理论证等逻辑思维能力,培养学生速读能力以及阅读的兴趣,扩大学生的词汇量,增加文化背景知识。快读则要求读者在非常有限的时间内迅速完成读者与作者书面交际的任务,在阅读中略过无关信息,抓住有关信息,利用标题、段落、主题句和关键词语,辨认要点,迅速有效地获取重要信息。

在快读中又可分略读(skimming)和寻读(scanning)。略读要求充分利用文章的标题、重点词、斜体词和段落中的主题句等,以迅速获取文章大意和中心思想。寻读就是用眼睛扫视,以最快的速度从一篇文章中披沙捡金,很快地寻找到你所期望得到的某项细节。如寻找一个人名、地名、某一事件发生的时间或其它类似的材料,对其它无关重要的部分则略去不读。

阅读有以下两个目的。

1) 阅读为了获取信息

常用的阅读方法有通读和细读两种。通读是为了弄懂大意,细读是为了掌握具体内容。这种阅读技巧在某些方面就如同去一个我们从未去过的地方旅行,我们不可能只是一味地出发并希望朝正确的方向去,我们可能会先在一张线路图上仔细查寻,看看我们要去的方向,路的形式,城镇的位置或其它特殊点。阅读也是如此。这两种方法在阅读中常常交替使用,往往是先通读一遍,找到自己所需要的内容后,再进行仔细深入的阅读。

2) 阅读为了了解中心思想

一个段落或一篇短文中最重要成分是什么?毫无疑问是段落大意或文章的中心思想,这是段落或文章的目的和方向。为了了解段落大意或文章的中心思想,提高阅读理解的第一步应该是把阅读速度稍微加快一点,这样可以把注意力集中在段落大意或文章中心思想上。

四、英语阅读技巧

初学英语的人在阅读时常常是逐词阅读,在每一个词上都要停顿。这样的阅读速度既慢,又不利于将词与词联系起来理解。

1. 意群的阅读方法

阅读是一个进行选择的过程,它包含在读者预测的基础上有效地利用从感知输入中选出的最小语言单位的提示。比较科学的阅读方法是以“意群”为单位进行的阅读,在一个“意群”上停顿。一个句子通常是由一些在意义上有联系的词的语法结构组成的,这些在意义上和语法结构上有关联的词便组成了句子的基本单位——意群。意群的划分可大可小,开始可划分得小一些,以后可逐渐增大。例如:

Suddenly / a big bear / ran out / from behind a tree. The man who said / he would help his friend / at once got up a tree / and hid himself / among the leaves. The other man / could not climb trees. So / he threw himself / on the ground , / closed his eyes / and pretended to be dead.

这段话的意群也可以划得大一些 ,如 :

Suddenly / a big bear ran out / from behind a tree. / The man who said / he would help his friend / at once got up a tree / and hid himself among the leaves. / The other man could not climb trees. / So he threw himself / on the ground , / closed his eyes / and pretended to be dead.

当然 ,随着阅读能力的提高 ,停顿的次数还可以进一步减少 ,而每一意群所包含的词数也可以继续增加。

意群单位是根据词义的联系和语法结构来划分的。主要有 :

(1) 名词短语 ,如 :

a big bear , ordinary people , some books.

(2) 动宾短语 ,如 :

hid himself , delete information , operate PC.

(3) 系表短语 ,如 :

are student , will go , would be beautiful.

(4) 介词短语 ,如 :

from behind a tree , among the leaves , on the ground.

(5) 非谓语动词短语 ,如 :

controlling the bus , known as reading skills.

(6) 短的分句 ,如 :

he would help his friend , he threw himself on the ground.

意群还可以按如下的情况来划分 :

(1) 状语在句前时 ,以状语作为一个意群。如 :

Every day / Sometimes /

以状语从句开头的主从复合句 ,可以把简短的状语从句作为一个意群。

如 :

When they do contact the outside world , /

(2) 介词短语在句首 ,或是在句中作状语时。如 :

In the factory , / at that time , /

(3) 名词带有介词断言作定语时 ,名词和介词短语组成一个意群。如 :