

摇金牌英语百分百摇

Know 原 all English for gold medal

双色表解英语试题

浩瀚英语研究所 / 摇编著

新世界出版社

本书编委会



摇摇摇 主 编 摇摇李洪涛摇摇吴燕燕摇摇何伟华
编 委 庄 雯摇摇李 红摇摇曹正雨
陈思行摇摇陈雪莉摇摇董 王
齐 齐摇摇杜 莉摇摇方 忠
潘永亮摇摇范海燕摇摇高 萍
顾振中摇摇韩江红摇摇候 建
胡晓兰摇摇胡永晶摇摇李 洁
黎 雨摇摇王振远摇摇李 昕
唐 军摇摇李洪波摇摇刘雪慰
顾 颖摇摇李 萍摇摇赵修臣
李子强摇摇徐 剑摇摇陈 宏
张 金摇摇齐学恩

目录

第一章 听力理解	1
第一节 听力理解基础知识	1
第二节 听力理解得分技巧	1
第二章 选择填空	1
第一节 选词填空	1
实例解析	1
实力检测	1
实力诊断	1
第二节 选语法结构	1
实例解析	1
实力检测	1
实力诊断	1
第三章 阅读理解	1
第一节 确定主题句	1
第二节 确定文章标题	1
第三节 推断	1
第四节 阅读理解详解	1
实力检测	1
实力诊断	1
第四章 完形填空	1
第一节 完形填空题概述	1
第二节 完形填空题分析	1
第三节 完形填空题实例分析	1

	摇摇实力检测	(圆苑)
	摇摇实力诊断	(圆苑)
摇摇	第五章 摇短文改错	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	第一节 摇短文改错简述	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	第二节 摇短文改错详析	(圆苑)
	摇摇实力检测	(圆苑)
	摇摇实力诊断	(圆苑)
摇摇	第六章 摇写作	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	第一节 摇英语写作基础知识	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	第二节 摇作文的构成	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	第三节 摇写作技巧	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	第四节 摇英语写作的步骤	(圆苑)
	摇摇实力检测	(圆苑)
	摇摇实力诊断	(圆苑)
摇摇	大学英语模拟试题	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	模拟试题一	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	模拟试题一解析	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	模拟试题二	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	模拟试题二解析	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	模拟试题三	(圆苑)
摇摇摇摇摇摇	模拟试题三解析	(圆苑)

第一章

听力理解

Listening

听力理解中的对话部分一般都是些日常生活会话,这种会话有其特有的会话环境,这即是所谓的语境。例:在商场中,售货员与顾客间的会话都是与商品、价格有关的;而在学校,老师与学生所交谈的无非是学习、作业、考试等问题;在车站、码头、机场,旅客间所谈论的一般是车、船到及开的时间及其价格等问题。了解这样的语境后,有利于考生排除不必要的词义联想和假设。一般情况下,考生知道了对话语境,就能够猜测出要交流的信息,同时抓住对话中的关键词,就能推理出对话者的意图。

紧接着对话之后的问题,大多数是以 **What** 开头的特殊疑问句,疑问词通常为 **What, Who, Where, When, How, Why** 以及 **How long** 等。听清问题对于选择正确的答案至关重要,一般大多数问题都是围绕第二个人的话语提出,因此听清第二人的答话就显得格外重要。

听力理解的第二部分中,短文多以记叙文为主,且多以美英等国的社会、教育、文化、风俗和地理等内容为主,但也有科普人物传记及故事的短文。短文的词汇在四、六级的范围内,结构较简单,以简单句为主。虽有复合句,但也较短,相对较好理解。

注意事项

听力理解的题型可分为：

(员 **计算题** 这类题多半在 粤节中,主要让应试者在听完几个数字后进行比较,选一个正确的答案。

(圆 **判断题** 这类题较为多见,它要求考生根据所获得的信息,做出正确的推理,内容主要是事情发生的时间、地点、人物及其关系、言谈的话题或某人的职业等。

(猿 **词汇题** 主要测试考生对某个词汇或词组的理解能力。

(源 **数据和事实** 无论是对话还是短文,考生所听到的诸如数字、人物、地点、原因说明、方式、目的等重要事实,都须速记备案。

(缘 **语法题** 主要测试考生对某个语法现象所表达的意思是否透彻理解。

(远 **语义题** 根据说话人的身份、语调来体会其中的含义,这也是最难的部分。

多位数	英语中数的进位规律: 1000 和 10000 以上的基数词须用 thousand million billion 等, 且数都以 1000 为一组从低到高分组, 每组用逗号隔开。	愿 缘 远 读 作 thousand million billion
序数词	除了我们熟悉的 first second third 以及加 th 结尾的序数词外, 还应了解简化读法。	第 1000 页, 竟有 1000 页 为 [ten hundred] 十百 十百
分位数	通常把分子读作基数, 分母读作序数。百分数可用 percent 表示, 无复数形式。	员 数 葬 (1000 percent) 员 数 葬 (1000 percent) 员 数 葬 (1000 percent)
小数	小数点左边的数字按个、十、百位读, 右边的数字一般分开单个读出, 也可按个、十、百位读。	员 数 葬 (1000 percent) 员 数 葬 (1000 percent) 员 数 葬 (1000 percent)

三、动词、名词、形容词、副词的听写

名词主要表现在是否可数上及名词在句子中的成分。另外还有根据一些构词规则拼写与其相应的动词、副词、形容词等。例: ~~assist~~ (增援 → ~~assist~~) ~~assist~~ (火援 → ~~assist~~) ~~assist~~ (葬援 → ~~assist~~) ~~assist~~ (葬援 等, 本节不再细述, 读者根据自己的情况把握。

四、短语及习惯用语的听写

在听写中出现短语或习惯用语是很普通的事, 有时一些可能根本听不出来, 但可根据上下文推测。

另外,一般情况下,什么人在什么场合下讲什么。试题中对话的地点一般为机场、车站、旅馆、餐厅、商店、银行、邮局、医院、学校、图书馆等,涉及的职业有服务员、售货员、顾客、职员、医生、病人、教师、学生等。下面列出了一些相关场合中常用的词汇。

名摇摇词	举摇摇摇例
机场、车站	通票宅奔票炸站站站长摇摇负责通票站台 遭票保通票补铺票 精票世通票列车员 云票果晨票程票园票次航班 赠票票起飞 泽票城通票安全带
旅馆,餐厅	赠票票票土票票接待处摇摇泽票票票票服务台 泽票票快餐 贡票票票票付账 紕票票票社票票西餐 宅票票菜单 早票河票票各自付款
商场	世票票老票票票早买东西摇摇摇爆土票票上市 蛋土票票有货 泽票票款式 爆票票票票过时、老式 泽票票票票超级市场 世票票票票票票百货商场
图书馆	通票票票票借书证摇摇摇通票土票票借书处 世票票到期的 爆票票票票过期的 贡票票票票周刊 遭票票票票图书目录 赠票票票票参考书

银行、邮局	精操票支票 摇摇摇摇摇摇精操现金 凿凿票存款 凿凿票存折 零票面造票面值 零票出精操增外币 煤票售票精操票超重费 票票票利率 精操票活期存款 票票票签字 怎票加急电报 票票票长途电话 灶票票占线 票票票公用电话
医院	泽票外科医生摇摇票牙科医生 票票内科医生 票票发烧 票流行感冒 票票血型 票票注射
学校	票电转票学期摇摇票必修课 票票学位 票票毕业论文 票票学期论文 票票毕业证 票票学费 票票奖学金 票票基础课 票票专业课

七、短文听写

在听短文时,我们要边听边思考,根据试卷给出的提示,去拓展思维、联想短文的大概内容,有些人在听写时总在短文中间出错。这主要是因为文中的思路在中间转变了,而我们的思路却没有跟着去变,此时,边听边想就显得很重要了。只要考生能养成积极思考的习惯,跟得上作者的思路,中间的失误自然会很少了。

八、新闻的听写

新闻分为报纸新闻和广播新闻(电视新闻)。报纸新闻倾向于书面,

广播英语的词汇

广播中“爆炸”用了口语上的“早爆”，而报纸则用了书面语“藻责”。

广播多用前置语

猿广播中的关键词常常重复

在新闻中,某些关键词的重复出现,有助于听众了解新闻。

第二节 听力理解得分技巧

听力测试是英语考试中较难的部分,令不少考生望而生畏,只要考生在平时训练中,多掌握一些基本语言知识,增大自己的词汇量,拓宽知识面,提高分析、综合、推理、判断等能力,掌握必要的应试技巧,就能在听力测试中有所突破,并取得理想的成绩。

一、克服心理障碍

听力一向都是英语学习中最薄弱的环节。原因是多方面的,有些是学校方面的,有些是考生本身的。在这些因素的共同作用下,使考生对听力有爱恨不得的感觉,更有甚者对听力产生了沮丧和厌烦情绪。

此时,克服心理障碍就显得格外重要了。要从根本上排除心理障碍,首先应使学生对听力测试的过程有一个清晰的了解。听力被认为是重建信息的过程,而不是一个被动接收的过程,在这个重建信息的过程中,听者必须运用已掌握的语言知识和常识,对听到的信息进行分析,然后把分析所获得信息重新构建成新信息。因此听者自身的积极参与是至关重要的,另外听者本身的社会文化背景知识及日常用语知识,也同样重要。

二、克服语言障碍

语言是社会活动赖以存在的手段,社会中的任何情况和变化都能在语言中得到体现。由于我们国家同美欧等国各自有不同的文化背景和习俗,这就在一定程度上影响了我们对对话的理解,于是经常有人抱怨,跟不上说话人的思路,弄不清说话者的意思。其实,这主要是由于他们缺乏英美国家社会文化背景知识而造成的。

另外,人们往往会有这样一种体会,当有准备或无准备去听一篇短文时,两者的效果会截然不同。因此,要想学好英语,提高听力水平,就必须对社会与文化背景有充分的了解,否则就会影响语言能力的掌握和提高。所以,对英美等国家的文化背景知识匮乏,将会影响我们对英语听力材料

的理解,也必然会影响英语听力水平的提高。

同时背景知识也能引起学生练习听力的兴趣,使学生较快地进入最佳状态,为下一步的听力分析和信息重建做好准备。

三、听力理解技巧

听力理解技巧是建立在听力理解水平基础之上的,而听力理解水平则是通过听力理解能力来体现的。

听力理解能力主要包括以下几个方面:

(景) 记忆听力资料,能够在必要时回想起来的能力。

(圆) 选择要点的的能力。

(猿) 从所听资料中推断的能力。

(源) 判断或确定一般结论的能力。

(缘) 运用背景知识的能力。

这些能力是从多方面获得的,它反映了听力理解水平的高低,其能力培养方法如下:

首先,从掌握语言的三个基本要素着手。即从语音、词汇、口语等基础入手,因为它们与听力理解是息息相关的。

语音

名 词	用 法	举 例
自身发音	只有自己发音标准才能确保听的准确,否则很容易会造成近音词间的混淆,难以正确理解所听的内容。	[蚤与[蚤 不分,就分辨不清 蚤蚤 [蚤蚤] 与 蚤蚤蚤 [蚤蚤蚤]。
辨音能力	正确辨别语流中的语音变化。如强弱读,连读,省音,同化,爆破等,正确掌握则能提高听力理解能力。	同化 蚤蚤蚤蚤? [蚤蚤蚤蚤]

