

世界华人少年 优秀作文选



(中学生卷)

主编 罗辰生

暨南大学出版社

Jinan University Press

图书在版编目 (CIP) 数据

世界华人少年优秀作文选 (中学生卷) / 罗辰生主编. — 广州:
暨南大学出版社, 1999.6

ISBN 7-81029-841-0

I. 世…

II. 罗…

III. 文学—作品集—世界

IV. I11

暨南大学出版社出版

(广州·石牌·510632)

暨南大学出版社照排中心排版

北京瑞兴印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 5.75 字数: 120 千

1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1-20000 册

定价: 8.00 元

序

应该承认，此次作文的题目不好写。

作为中、小学生，所练习的大多为记叙文，写一件事或写一个人物。而这次文题，是散文的文体。散文是比较难写的。

出这个文题初衷是什么呢？

其一：当前中、小学生朋友们课业负担太重，课外生活单调。出这个文题，提供一项少年朋友们的课外活动，各种各样的课外活动，千姿百态的业余爱好，我们汇编成册，推动一下少年朋友们的课外活动。

其二：“课堂打基础，课外养特长。”课堂上老师所授知识，是以后发展的基础，打不好基础，难以攀登知识的高山。而特长的发现与培养，是在课余活动中。每个少年朋友都具有某一方面特长的潜能。有的人从小就表现了自己某方面的潜能，在教师、家长的培养和爱护下，这种潜能得到发展，成为特长，长大以后从事的又是自己具有特长的专业，他必定会有所成就，最起码，他这一生是幸福的。一位名人曾说过：从事的专业正是自己所爱的专长，这样的人最幸福。

有的人一生也没有发现自己的潜能，自己的发展只能“听天由命”；或者自己所从事的工作正是自己最不爱的专业，他的一

生都在烦恼中度过，就更谈不上成就了。

少年朋友们，你懂以上我说的话吗？让我举个例子来说明吧。

我从小爱听故事，我们农村老家逢到谁家“婚丧嫁娶”的红白大事，就请来说书的，我们那流行的是“西河长鼓”。我听入了迷，“三侠五义”、“三国演义”、“呼家将”、“杨家将”好多部书从头听到尾，如醉如痴。听完后，就向我的小朋友们“白话”，这样，养成了我记忆和编写故事的能力。到了北京，我又爱上了看电影和看话剧，从大年三十晚上到正月初一，一天一宿泡在电影院里，不吃饭不睡觉地看傻了。长大后，我走上了文学创作之路，我的特长得到了发挥，写起小说来，不但觉得吃力，反而得心应手，觉得是一种享受。

爱好，是一个人一生中的第一位导师。

所以，我们非常重视提倡少年朋友们有自己的课余爱好，在课外活动中，发现自己的兴趣，培养自己的特长。

随着征文题目的发布，我们忐忑不安，担心来稿千篇一律。坦白地说，有些稿件，确实从内容到结构雷同，就像用一种公式来解题，首先点题，自己爱好什么；接着写自己为什么爱好；最后再扣题。作为一篇作文可以及格，但是作为一篇征文，就不能入选了。这很令人惋惜。

就入选的稿件来说，不同于上两届作文比赛的地方有以下几点：

(1)时代感强

有些文章，少年朋友写的是“学做生意”。这在以前是绝对不会有的。兴许因为父母下岗做起小买卖来，在学生的业余生活是有了这项新的内容，所以文章里就有所反映。在学做生意的同时，学会做人，学会与人打交道；做生意也要忠诚待人。这类文章有时代感。

(2) 爱好与情感的结合

把自己的感情寄托在业余爱好中，写自己的爱好，又抒发自己的感情。如《叠纸鹤》这篇文章，用折纸鹤寄托对生母的哀思，又写出后母的慈爱，是比较感人的一篇作品。再如“爱好集邮”的作品，对邮票的酷爱包含着对祖国的热爱和对亲人的眷恋。

美中不足的是，来稿中有抄袭现象。一个来自天南，一个来自海北，整篇文章一字不差；更严重的，四五篇文章一模一样。过去的比赛活动中也有类似的现象，但很少；本届参赛稿件为十余万份，抄袭现象仍属个别，但比以往要严重。

在此，我们重申一下比赛的宗旨：华人少年华文比赛是为世界上的华人少年提供一个学习和使用祖国语言文字的锻炼机会，也为炎黄子孙后代提供一个友谊交流的渠道。所以，它不设考场，不搞密卷考试，给少年朋友们充裕的写作时间。为了不影晌少年朋友们的日常学习，特把作文题目安排成暑假作业。我们的用意很明确，就是为了提高少年朋友们的文学素质。再有，它是一项公益活动，从不收报名费，也不搞变相收费，我们发行刊物和《优秀作文选》，目的是为下届活动筹集资金。

明年，我们将举行第四届华人少年作文比赛，题目待定。欢迎广大少年朋友们积极参赛。

华人少年作文比赛组委会秘书长 罗辰生

1999年4月5日

前言

华人少年作文比赛是世界华人少年文化交流活动的传统项目之一。它的目的：加强世界华人少年之间的友谊交流，提高学习和使用祖国语言文字的兴趣和能力，培养少年儿童的观察及文字表达能力。

这是一项公益活动，至今已开展了三届。我们坚持不收费和不搞变相收费；不设考场，给少年朋友充裕的时间，根据命题的要求观察思考写作和修改，也可请老师及家长指导。因为这个活动是为了提高少年朋友们的文学素质，提高写作能力，不是简单地为了名次。

每次活动后，都将“精品”收集出版，此书的盈利收入作为下一届活动的资金。

这项活动的发起单位：

中国教育学会

光明日报

国务院侨务办公室文教宣传司

铁道部教放司

中央电视台(青少部)

北京教委

江苏省教委

大庆市教委

大庆石油管理局教培中心

大庆石化总公司教育处

胜利油田教育处

大港油田教育处

渤海油田教育处

深圳市教委

《东方少年》杂志社

到目前，国内又有一些教育单位，如长春市教委、吉林市教委等已参加到这项活动中来。

在国外，有 14 个国家(地区)的华文教育团体(机构)参加这项活动。

华人少年作文比赛组委会顾问：雷洁琼

华人少年作文比赛组委会主任：柳 斌

华人少年作文比赛组委会

1999 年 4 月 5 日

目 录

- 叠纸鹤……………涂 激/1
- 学做生意……………江创龙/4
- 吹口哨……………谭 雪/7
- 集邮……………苏薇薇/9
- 我与钢琴……………叶淳洁/12
- 享受散步……………聂 晨/15
- 烹饪……………施洋洋/17
- 爱唱歌……………陈燕玲/19
- 从蚂蚁身上所看到的……………李敏肇/21
- 烹饪……………黄珍梅/23
- 登山……………林汉玉/25
- 剪纸……………姜 航/27
- 养花……………蔡 俊/30
- 电脑梦……………涂 明/32
- 走在有情有义的土地上……………陈雪萍/35
- 漫画——我梦萦魂绕的爱好……………张瑞卓/38
- 我爱登山……………鲜星辉/41
- 读诗……………杨 晋/44

放风筝·····	齐 思 / 47
足球·····	周 岩 / 49
养龟趣事·····	李慧芬 / 52
上网·····	许海迪 / 55
爬山·····	扎西平措 / 58
象棋与我·····	郑慧卿 / 62
翰墨缘·····	陈歆予 / 65
围棋·····	张金来 / 72
我爱上了爬格子·····	陈丽梅 / 75
武术·····	黄丽琴 / 78
缝小布头·····	闫 雁 / 81
收集贺卡·····	郑伊梅 / 85
散步夕阳下·····	杨贻婷 / 87
郊游·····	萧紫云 / 89
足球之恋·····	安 乐 / 92
读中文书 学中国文化·····	陈丽珊 / 95
种植·····	谢玉意 / 98
登山游乐·····	陈昭顺 / 100
武术·····	王康兴 / 103
骑自行车·····	Anna Chio / 105
摄影·····	邓康熙 / 108
集邮·····	吴艳桥 / 110
我与遼浙·····	陈爱莉 / 112
集邮·····	陈迪伟 / 114
排球·····	Lesley So / 116
集笔·····	余燕菁 / 118
附录:获奖名单·····	120

叠纸鹤

徐 微

我的业余爱好
(中学生卷)

自从继母“杀”到我家，我便由一个无忧无虑的公主变成了整日提心吊胆的灰姑娘。在家里，我大气不敢出。每天悄悄地起床，悄悄地做家务，悄悄地吃饭，然后再悄悄地睡觉。我从不敢说一句话，更不敢做错一件事。因为我觉得始终有一双冷冰冰的眼睛在盯着自己。

不知何时，孤独成了我的专利。我从不愿主动和别人说上一句话，只是默默地将心事叠进一只只纸鹤里。叠纸鹤，是妈妈亲手教我的，我特别喜欢。可以说，每一只小小的纸鹤都包满了我的喜怒哀乐。它们一个个满脸忧伤，耷拉着翅膀，好像在向离我而去的妈妈诉说着生活中的不幸。随着时间的流逝，我也就拥有了一室的纸鹤。

无数个不眠之夜，就是这一室的纸鹤陪伴着我，使我的心灵有了寄托，给我一种恬适的感觉。特别是下雨天，我喜欢独坐在窗前，默默地看着这些随风飘动的纸鹤，聆听窗外

的雨声和树叶的飘落。这时，我忘记了孤独，忘记了所有令人心烦的琐事，深深地陶醉在这种美妙的氛围中……

昨夜雨疏风动，
窗外更深露重，
多少欢喜多少愁，
无言也是梦。

一天，我正在房里叠纸鹤。突然，小妹（我继母带来的孩子）闯了进来。她看到我满屋的纸鹤，很是惊喜，轻轻地数了起来：“一、二、三……”数得兴奋了，竟情不自禁地上前去摘。“不要碰它！”我话音未落，那串成一帘的纸鹤犹如洁白的雪花，已纷纷飘落在地。我心疼极了，忍不住向她吼了一声：“你干的好事！”小妹被眼前的景象吓呆了，愣了好大会，“哇”地一声大哭起来。这一天，我烦透了，又有些惴惴不安——她是继母的孩子呀！

第二天，一个阳光明媚的日子。放学回到家，我发现客厅的桌子上摆放着我的那些可怜的纸鹤，还有一些五颜六色的彩纸。坏了！我想，今天肯定得挨刺。刚想扎进小屋，继母叫住了我，说：“昨天的事，怪你妹妹不小心。今天我买了些彩纸，咱们把这些纸鹤打扮得漂亮些。”说着，她拉我在桌旁坐了下来。她也会叠纸鹤？这倒没看出来。不过，值得庆幸的是她没有嚷我。只见她手握剪刀，在那一堆彩纸中飞快地舞动着。不大一会，一堆彩纸变成了排列整齐的一只只翅膀。“你把那些耷拉着的翅膀取下来，换上这些，看看咋样？”她笑着说。我有些不情愿，但还是照她说的做了。一个个换好之后，我感觉眼前猛地一亮：换上彩色翅膀的纸

鹤好像活起来了，它们亭亭玉立，展翅欲飞。要是全用彩纸做成一个纸鹤，岂不更漂亮？我轻声地把想法告诉了继母，她的脸上露出一丝不易觉察的笑意：“你试试呀。”试试就试试，我的兴致越来越浓。剪、折、装，轻车熟路，很快做好了一只昂首振翅的彩鹤。

“真不错。我给起个名字吧，就叫……‘冲天鹤’，怎么样？”继母端详着彩鹤说。

“那……那些纸鹤呢？”看上去，她挺和蔼的，我便故意考考她。

“那些只能说是……垂头鹤，”继母笑了一下，说：“你愿意做‘冲天鹤’，还是做‘垂头鹤’呢？”

我愣了，随后便不好意思地笑了。拿起那只“冲天鹤”跑进了自己的小屋。

我喜欢叠纸鹤，更喜欢叠彩色的纸鹤。

(指导老师：杜 巍)

学做生意

江创龙

我的业余爱好
(中学生卷)

每个人都有自己不同的爱好，有的人喜欢利用课余时间去做收集邮票、剪报、种花……而我则喜欢当爸爸的小助手——跟爸爸学做生意。因为成为一名杰出的商人是我一直以来的夙愿。

一提起做生意，也许有许多人会感到单调无味，但对于我，它却是多姿多彩的。于是从小我常常在爸爸身旁，默默地观察他做生意。

作为一名商人并不简单，每天要面对很多压力。爸爸一方面要联系供应商，一方面要接待顾客，使双方有好的关系。记得有一回，爸爸正在办公室里工作，突然来了一位凶巴巴的顾客，气冲冲地走了进去。起初办公室里只听见顾客的怒斥声，我感到莫名其妙，这到底出了什么大事？一会儿，声音渐渐地变低了。当办公室的门再度打开时，只见那位顾客前后判若两人，脸上带着歉意和微笑跟爸爸告别了。

当我问爸爸其中的奥妙时，他笑吟吟地说：“这是我们商人常要碰到的事。无论如何，每个顾客都是我们的上帝，我们应耐心地接受他们的任何指责。只要我们能表现出真诚，耐心说明原委，就能赢得顾客的谅解，建立永久的关系。”啊！做商人，可要有忍耐之心，才能把事情办妥。

生意竞争非常激烈，俗语说：“商场如战场。”竞争对手双方为了夺取市场的有利地位，就不惜使出各种手段来击倒对方。

去年，当爸爸到台湾参观访问时，金边一家生产镀锌烤漆浪板公司的老板，趁着爸爸不在的时候到本公司询问各产品的价格、其付款方式等等，对生意场竞争生疏的我，毫不隐瞒地把有关信息一一地告诉对方。不久，本公司产品的销售量受到不小的冲击。原来对我们公司产品的价格毫无异议的顾客，突然拿着一张新报价单到本公司，非要我们减价不可，不然他将会转向别的公司订货。可是当时我硬是不肯把价格调低，结果失去了一批数量庞大的订货单。从那时起，我们公司的生意日益平淡。半个月后，爸爸从台湾回来，我一五一十地把事情的整个经过告知了他。虽然我的做法不当，但他不仅不怪我，还以温和的口气对我说：“作为一名商人，不单要有忍耐之心，而且要懂得灵活随机应变。”从这，我觉得爸爸正在把做生意的技巧教给我，心里高兴极了！

在爸爸的身边学做生意，不仅让我对生意有初步的认识，同时也感到需要不断增加新知识，来充实自我。看到爸爸由于不懂英语，而跟外商联系生意时所遇到的种种困难

后，我便决心把英语学好。经过一段时间的努力，现在我竟当上了爸爸的小翻译员。

学做生意，使我更多地接触社会，了解社会，开阔视野，增长知识，积累经验。对我实现做一名杰出商人的夙愿，增强了信心和勇气。

(指导老师：覃翠玲)

吹口哨

谭 雪

我的业余爱好
(中学生卷)

携一路夕阳的点点余辉，独自走在林荫路上，任凭阳光洒落在我身上，心情似乎也被融入了这片金黄。情不自禁地吹一曲口哨，把满心的惆怅全部抛入云外，不再去管什么淑女形象，让晚风把我的一切都随着口哨飘荡到世界的每一个角落……真的，好久没有这样快乐。

我喜欢吹口哨，虽然我是个女孩。第一次，学着爸爸的模样呶起小嘴，我就能流利地吹上一段。从此，口哨就像一只小鸟，伴着我飞来飞去。那时候，口哨是我的随身之宝，我的快乐，我的无忧无虑，全都化作那一声声幼稚的口哨被我毫不顾忌地放逐到空气中去。

原以为这一切会成为永远，可是，年龄的不断增长使我不得不接受一个“事实”：好女孩是不会学着男孩的模样随意地吹口哨的。于是，在某些场合，我也不得不给自己贴上一张“我有权保持沉默”的条子。可就是这张小小的条子封

住了我的哨声，封住了我儿时的无忧无虑，却给我带上了一个斯文的“面具”。这时，我才真正感觉到林黛玉活着有多累，做一个“好”女孩有多难，放弃我的口哨有多苦。

口哨，永别了？不，我永远忘不了这我用心声编就的旋律，我也不会永远把这个美丽的梦揣在心里。也许就在那些不经意的瞬间，我会独自聆听你的快乐，你的忧伤，你的无奈；我会独自携着你飞出这烟云笼罩的城市，找一片纯净的天空；我会独自伴着你去寻找那失落已久的童真；我会……

下课铃声刚过，我飞也似地跑出教室，到空旷的大操场上潇洒地吹着我的口哨，招来了一群小鸟的共鸣。听着悠扬的哨声从嘴边滑过，我笑了，我感到了一种莫名的快乐。我恍然大悟，这个才是真正的我！可是，我还得再带上自己的“面具”，装成没事人一样回到教室。

原以为这一切掩饰得多么完美，可我却在这“姐妹们”赠送贺卡的署名上找到了它：“To my friend(给我的朋友)哨。”这时，我不好意思地抬头看着对面正冲我微笑的“姐妹们”，我感到一种幸福，我们的心是相通的，我的口哨告诉我。

口哨，仍回荡在我耳边，那轻快的节奏跳跃在我心中，奏出我心中的旋律。

我喜欢——一个女孩的口哨。

(指导老师：张玉冰)