圆世纪高等院校经济类与管理类教材

实用英语短文与应用文写作

主摇编摇周蒲芳摇邹晶明
副主编摇蒋晓红摇赵慧娟摇胡迎波

中国金融出版社

责任编辑：孔德蕴
责任校对：张志文
责任印制：丁淮宾

摇图书在版编目（悦驶）数据

摇实用英语短文与应用文写作（杂[illegible]）[illegible]主编 [illegible]周蒲芳，邹晶明主编 [illegible]北京：中国金融出版社，[illegible]
摇[illegible]世纪高等院校经济类与管理类教材
摇[illegible]

摇Ⅰ[illegible]实…摇Ⅱ[illegible]①周… ②邹…摇Ⅲ[illegible]英语—应用文—写作—高等学校—教材摇Ⅳ[illegible]

摇中国版本图书馆 悦驶数据核字（[illegible]第 [illegible]号

出版
发行摇中国金融出版社
社址摇北京市广安门外小红庙南里 猿号
市场开发部 （[illegible]）
网 上 书 店摇[illegible]
（[illegible]）
读者服务部 （[illegible]）
邮编摇[illegible]
经销摇新华书店
印刷摇北京松源印刷有限公司
尺寸摇[illegible]毫米 [illegible]毫米
印张摇[illegible]
字数摇[illegible]千
版次摇[illegible]年 [illegible]月第 [illegible]版
印次摇[illegible]年 [illegible]月第 [illegible]次印刷
印数摇[illegible]
定价摇[illegible]元
[illegible]
如出现印装错误本社负责调换摇联系电话（[illegible]

前摇摇言

随着我国对外开放的进一步扩大和国际交流的日益增多，英语短文与应用文写作在人们日常学习、生活和工作中得到越来越广泛的应用，其重要性已日益为人们所关注和重视，并成为大学英语教学改革的重点之一。《实用英语短文与应用文写作》一书就英语短文与应用文写作中有关文章的结构、写作的过程、文章的体裁和文体意义、词汇的搭配和选择、文章的立意和写作技巧等方面进行了较为详尽的解析，并通过示例和点评，简明扼要、深入浅出地阐述了英语短文与应用文写作的基本理论、方法和技巧，使学生在模拟短文与应用文写作过程中，掌握句子的基本结构、句子之间的连接、段落之间的过渡、段落及语篇的整体把握以及各类体裁的写作技巧，并能在较短的时间内有效地提高写作能力，写出主题较为突出、内容较为完善、语言较为通顺、格式符合要求的英语短文和应用文。

本书设有大量富有启发性、针对性强的阅读范文，且题材广泛，内容新颖，极富情趣。不仅适用于大学英语四、六级考试，研究生入学考试，酝月粤和 耥纬云蕴等各类考试的读者参阅，而且也可用做各类涉外工作人员必备的工具书。

本书由周蒲芳、邹晶明主持编写，周蒲芳负责全书总体策划和统稿，邹晶明负责审稿、编排和定稿。南昌大学欧阳美和教授审阅了全书并提出宝贵意见，在此谨表谢意。本书编写人员分工如下：周蒲芳撰写第一章、第二章、第七章、第十章，邹晶明撰写第八章、第十一章，蒋晓红撰写第九章、第十二章，赵慧娟撰写第三章、第五章，胡迎波撰写第四章、第六章。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

本书作者均长期工作在大学英语教学第一线，对于指导学生过好写作关积累了一定的经验，但因作者水平有限，加上时间仓促，疏漏与不足之处在所难免，衷心希望广大师生和读者批评指正。

编摇者

圆圆年 远月 圆日

上摇篇

短文写作

第一章摇短文的结构和组织

短文写作是语言基本功综合能力的体现。英语短文写作可以反映写作人的英语书面表达能力，其中包括词汇、句型、语法以及应用英语组织短文的能力。然而，写作与阅读之间的关系也是不可忽视的，阅读才是学习短文写作的基础和源泉。如果没有大量的语言信息输入及一定量的写作训练，想写出高质量的英语短文是不大可能的。

英语短文写作在各类英语测试及涉外业务中都是一个重要的部分，尤其是语言应用能力测试，如《全国大学英语四、六级等级考试》，要求考生围绕着所给定的范围或命题，在 猿园分钟内完成 员园~员缘词以上的英语短文写作。因此，较好的英语表达能力、清晰的思路，只是写好英语短文最基本的条件，而准确把握好各类短文的基本结构及其写作手法，才是我们提高英语短文写作能力必要的前提。本章仅就英语短文的段落结构及段落的组织展开讨论。

通常，一篇短文的结构可以概括为三部分：员郧开头段；圆郧主体段；猿郧结论段。这几个部分都是围绕一个中心主题发展的。

第一节摇短文的开头段（栽藻月藻张段）

开头段（栽藻月藻张段）的作用是介绍文章的主题和表达中心思想，由此，读者可预知下面文章的主体段大意。短文的开头段一般由陈述（则藻蕴造则藻蕴藻）和中心主题句（栽藻月藻张藻）两部分组成。主题句通常出现在开头段，有时也可出现在主体段或结尾段。主题句出现在开头段时也不一定是第一

句，有时是第二句，第一句仅是一个过渡。一般来说，主题句通常带有关键词，使其在结构和意义上与拓展句相连接，达到整体语篇的和谐。

【范例】

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]（主体段）

[illegible]（结尾段）

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]（主体段）

[illegible]（结尾段）

[illegible]

[illegible]

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

[illegible]

[illegible]（主体段）

[illegible]（结尾段）

【点评】

上面范例是三篇短文中的开头段，开头段一般都由两部分组成，即总体概述（[illegible]）和中心主题句（[illegible]）。

总体概述的目的是抓住读者的注意力和为主题提供背景信息，做必要的铺垫。总体概述语句常位于开头段的前几句，其后的陈述句则应更为具体。

中心主题句是开头段也是整篇文章中最重要的句子，它是开头段中必须包括的内容。在中心主题句中包含了整篇文章的主题和中心思想，它阐明了作者所持的观点和态度。有时它会列出将要在下面主体段中讨论的题目（[illegible]），这些题目都是和中心主题句紧密相关的。上面三篇范例短文开头段中，画线部分为每段的中心主题句。第一篇的中心主题句是第一句；第二篇的中心主题句在第二句；而第三篇的主题句在首段的末尾。

中心主题句是一个完整的句子。它阐述的不是一个简单的事实，而是文章的整体观点。

【写作要点】

英语短文的开头方式多种多样，不同的题材对文章的体裁有着不同的要求，因此，没有哪种开头方式是一成不变的。这里仅介绍几种常用的开头方式：

[illegible]观点式开头（[illegible]）。

鲜明的观点，黑白分明。这种开头方式能吸引读者的眼球，产生一种意外的感觉。

例如：

栽藻糠蕖蕀糠灬燥糟糠糊糅燥壮藻糊躁遭释责糠糟糠糙糙赠藻壮澡皂蕀趱郫粤楷灶糊躁郫泽粟糟燥则糠糟糠赠（不庄重）遭糠躁则藻壮蕀藻躁郫云糊是憎毛藻旗澡粟责泽糠糠赠躁皂藻旗澡蕀藻澡糠蕀蕀澡壮增糠蕀泽赠糊燥皂澡赠藻蕀蕀澡壮藻楷澡糠藻藻楷糊糠赠藻糠赠躁蕀蕀澡蕀蕀澡壮藻糠燥则藻蕀蕀澡楷澡壮藻糠赠蕀蕀糠则藻

例如：

陡彩蓉藻情趟蜜早燥社赚藻滚赚蔷藻爆酢彩鄣再乘 彩蹬赠 赚藻糟蔷社藻释憎蔷藻情糊则释遭蹬蔷赠 赚滚糟藻爆糟藻彩蹬赠 滚藻葬鹏释赚藻彩蹬责蹬释糟蹬鹏赠 憎躁 赚糟释爆彩葬造滚蔷鹏 葬赠 踩皂责 赚藻 遭蔷社 糟蹬赠 与藻遭释皂藻蔷觅蹬早皂鹏藻赚蔷社烈责园 皂蹬藻释葬鹏蔷鄣粤蔷则赠怎滚蹬藻赚藻责彩则糟责释赚怎糟责遭赚藻滚怎藻增蹬蔷躁彩责释酢彩择 憎蔷躁 蝥赚糟藻葬滚蔷躁 葬释耗蔷鹏蔷责蔷责蔷责

癩鑿刪摹糮醳早操怎责，癩鑿刪遺霉蝨藥醳早刪爨鄦栽澡贈皂蕀藥粟霉藥責刪鑿蝨癩鑿蝕癩鑿贈糟蓄壯癩藥壯 蝨鑿鄦 栽醳醳蝨鑿鄦蕎藥蛾醳怎蕀鑿醳癩藥藥醳爨燥贈藥藥壯 皂蕀鄦 粵早爨爨 藥醳皂責藥 爍棗葬 糟爨皂蕀贈 憎爨爨 葬 澡爨醳醳蕎造葬爨爨爨爨早 糟爨皂責蝨壯 蝨月刪蕀則運蝨鄦 月刪蕀則運蝨早 怎藥爨 癩遭藥葬 澡彭造糟爨皂蕀贈 憎爨爨 灶蛾皂蕀贈 糟霉癩藥藥略，遺蛾藥爨爨爨爨爨爨蕀蝨蛾爨爨爨爨爨爨

皂蠲爨蓼糟藻蚤葬醪蔬藁粟皂蚤嫩爆郎贼醛醛蓼葬茶蠲躁。糟躁坦藻躁贼博鳝嫩粟糟藻葬粟赇燥郎蜜醛吊遣鼓糟郎

粤灿嫩鳝博醋蔽嫩葬藁粟赇藻皂蠲爨蓼糟藻醛葬茶蔽赇郎月藁藐蔬藁赇藻皂蠲爨蓼糟藻燥躁坦藻蔽醛蔽粟醋惜醛躁。皂蠲爨蓼糟释蚤爆藁醋燥粟醋躁粟醋。赇藁。赇藐蔬醋蔽藻糟藻赇躁惜鳝赇蹬郎贼醛躁蔽嫩蔽郎葬粟醋鳝醛吊遣郎嫩醋惜藁坦藐蔬郎贼醛葬醋鳝醛吊贼醛醛藻蔬藁醋蹬蚤蔬鳝躁赇醛躁醋醋蹬躁郎光醛蹬躁坦醛藁鳝赇藻蔬赇躁郎蔽醋躁躁葬醋皂蓼糟藻躁坦赇蹬赇躁坦怎藻赇藻皂蠲爨蓼糟藻。赇藐蹬蔬躁蔽醛躁蔽嫩藻糟藻赇躁惜鳝赇蹬郎

圜郎（结尾段）

猿郎宰澡醛盛藁惜醛躁鳝嫩葬判泽则蚤赇藻战僵躁醛赇赇躁释蚤悦蹬蓼蹬嫩

圜郎（开头段）

云蚤嫩粟葶蹬。赇藐蔬藻糟藁爆操皂藻躁掷粟赇躁坦蔬鳝赇躁坦惜藻赇藐蔬灿躁醛赇躁早操澡躁藻蔬躁鳝赇郎贮蹬醛蹬藁。赇藐蔬藻糟藁赇早操皂葬赠责蹬醛释-赇惜鳝赇。赇藐蔬躁粟蹬。赇藁赇藻蹬躁赇。操赇赇赇藻鳝赇郎晕嫩蹬粟赇藻藁责蹬醛葬鳝赇灿躁则醛赇操粟毛藁吃燥赇藐蔬糟躁坦藻赇蹬早躁赇赇藻藁责蹬醛释蚤赇藐蔬灿嫩藻糟藻葬醛郎粤蹬操蔬早粟赇藐蔬糟躁坦赇藁赇藻藁。蔬醛释葬躁醛灿嫩蹬醛则操粟毛郎阿贮蹬藐蔬醛则操粟毛藁。赇藐蔬醛醋早躁赇赇藻藁责蹬醛释蚤赇藐蔬灿操灿嫩藻糟藻葬醛郎云赇躁醛责责。操躁粟皂赠鳝醛释。匀蔬早，惜操粟蹬躁粟坦赇藻辛澡赇葬醛灿躁醛赇躁早操赇赇藻鳝赇郎匀蚤醛醋则醛释蹬躁赇坦。澡藻藻惜醛惜醛操鳝赇赇躁坦赇躁醛躁赇灿嫩赇操赇郎匀藻醛醛醛蹬灿嫩赇操蹬躁醛藐蔬藁赇躁醛躁。赇藁赇躁醛醛灿嫩赇操蹬躁醛则醛醛醋惜醛醛鳝醛。澡醛操粟毛藁郎云蚤醛醋。澡藁醛躁醛醛灿嫩赇操皂蚤醛醛醛鳝醛。澡醛操粟毛藁郎云蚤醛醋。澡藁醛躁醛醛灿嫩赇操早粟赇赇藻鳝赇郎

再粟灿嫩操蹬澡糟藁爆操皂藻躁掷粟赇躁坦蔬鳝赇躁坦。遭赇醛醛藐醛醛惜醛醛赇醛醛则赇毛藁葬醋皂操躁蚤则醛醛藐早操遭蹬遭藐郎粤郓阮葬醋。赇醛藐糟坦赇躁藁葬遭醛澡藁坦赇躁操早操蚤躁灿嫩躁赇鳝躁坦躁躁赇郎匀赇醛醛则。蚤赇醛醛醛赇醛醛藐葬赇躁赇醛醛则赇毛藁葬醋皂操躁赇郎。醛躁醋赇躁赇藁。怎藁赇赇早粟赇赇醛操粟醛蹬蹬遭藐醛醛藐葬阮醛蹬灿嫩躁糟藁葬糟醛郎韵赇藁。惜藁坦阮澡醋。葬醛躁鳝蹬。早嫩赇坦。葬遭藐赇藐。醛则葬蹬醛则赇赇躁赇蹬皂蚤赇赇醛。葬醋早嫩赇坦葬坦嫩赇则遭藐醛早操蹬醛赇赇皂蹬澡毛藁阮醛醛醋皂蹬遭躁躁葬赇澡毛藁。葬醋。葬藐醋坦葬赇则葬蹬醛则赇醛躁坦。皂蚤赇赇醛释赇躁惜醛醛早，阮遭醛赇醋

葬灿赠躁则遭溶则操早躁则赠葬辩操繁蹿阿仙上澡则贼 陨情葬辩躁则赠则赠辩葬皂蹿则躁释葬凿凿操凿凿蹿辩则赠则赠凿凿蹿则赠凿凿则赠则赠则赠

早澡翔皂藻糟蘸蹿郎阴灶凿藻蹭遭藻。赠鄱怎漾稽藻赠澡早澡皂莪蹭责蹲藩释。赠澡憎剩蛲，赠澡泽鹜黑造。赠赠藻蹲莪澡，燥赠赠赠藻蹲蹿郎再怎糟莪漾蹿蹭早鹜赠赠赠藻责蹲藩释蹲赠怎凿澡灶燥贼藻稽藻葬糟郎阴灶遭藻蹲。漾稽藻早赠赠赠赠糟蹿赠赠赠蹲责蹿赠怎蹲皂燃澡皂蹿鹞澡灶藻藻赠贼蹲灶赠藻早葬责郎

月郎再怎灶贼澡遭漾稽藻灶澡皂莪择糅赠赠责蹿赠藻灶，遭赠赠鄱怎莪蹲澡憎稽藻赠赠赠蹿藻莪莪皆皂糅蹿蹭蹲赠赠怎早澡遭责郎

在这个例子中，中心主题句的中心思想是“漾稽藻早赠赠赠糟蹿赠赠赠责蹿赠怎蹲皂燃澡皂蹿鹞澡灶藻藻贼。提问“憎剩蛲”并提供以上的回答。这样，每段主体段就可把焦点放在“遭藻憎蹿澡赠葬莪糟蹿凿灶赠藻哉灶蹿糅责赠藻释蹲责蹿责责责

[illegible]

在这例中，中心主题句的中心思想是“[illegible]”提问“[illegible]”并提供以上的回答。这样，每段主体段就可把焦点放在论据上。

第三节摇短文的结尾段（[illegible]）

在经过各主体段的充分阐述后，文章的最后一段进入到结尾段（[illegible]），文章结尾段是对全文内容的概括，是进一步强调或确认该篇文章中心思想的总结性的论述，即重述中心主题或总结主要观点及给出的最后评价。好的短文结尾能给读者留下比较深的印象，引发读者的思考，并期待读者对主题句作出展望或反映。

【范例】

[illegible]

[illegible]（开头段）

[illegible]（主体段）

[illegible]

[illegible]

[illegible]（开头段）

[illegible]（主体段）

[illegible]

赖糜苎泽 糟毫责蓟略 遭蓟蘩一葬蹙爆爆蔟蹙赠责蹙蘩赖爆爆赖蔟蹙蔟责蹙泽蔟凿赖郧栽蔟皂蓟赖蹙辖蔟赖糜蔟让蚤燥蔟蚤蔟蔟赖让赖爆爆泽萃择蔟蹙赠遭蹙毫蔟葬责蓟掀爆燥则遭蔟郧

猿郧宰澡鲤蔟蔟凿蓟燥赖赖荆泽则蚤赖蔟战蹙蔟鲤赖蹙蔟释蚤说蹙蹙蹙蹙

圆郧（开头段）

圆郧（主体段）

陨糟糜糟蔟蔟让 澡辖蔟毋葬蹙则蚤赖蔟战蹙蔟鲤赖蹙蔟释蚤鲤蹙赖赖蹙则赖糜郧则赖糜郧则赖糜郧澡辖蔟葬蹙则 赖糜郧糟让早燥则燥责则赖责赖蹙则赖葬赠责蹙蹙则赖糜郧火蔟鲤赖燥早郧暴则燥赠蚤强糜糜让蔟蹙赖则赖糜郧 遭则蹙蹙蚤毫燥责葱定则赖则赖糜郧则赖毫强赖蹙择赠赖郧再燥葬凿赖则赖糜郧则赖毫强糜糜让早燥则赖荆赖则赖葬赠赖蹙蹙蹙蹙燥则赖蹙蹙蹙蹙

例 圆

砸藻藻城僧憎稟熟藻让澡藻则责藻责藻藻醫醫毫 赚藻城藻则藻藻藻萍泽毫萃僧熟僧郎（中心主题句）

晕熟僧果醫藻则赚藻城皂熟城寒怎释寒醫赚藻 憎熟僧 蜜早藻藻早 泽毫萃则萊僧 泽毫萃则 萊藻澡果早澡赚藻 蜜稟熟赚稟僧熟僧蜜蜜藻城憎萊城悠藻则赚遭郎（结尾重述主题句）

匯郎首尾呼应，推出结论。

例 员

栽澡皂藻 赚藻则藻萍则藻皂萊僧萃醫萊城藻萃释熟寒萃醫藻则藻醫醫早，遭城城员僧醫造皂藻城藻让燥藻则憎熟 赚藻萃怎怎藻藻遭藻醫萃则燥藻萊僧赚萊萃醫赚藻赚藻郎（开头段中心思想）

陨让 澡皂皂萃则憎 萃醫藻则藻醫醫早 蜜 萊让 藻释藻城造蜜藻城藻藻 赚藻 醫藻藻藻责 萊僧萃醫萊萃醫藻澡藻燥澡澡赚郎陨醫释火藻藻萃萃则憎赚澡萃怎怎藻藻遭藻醫萃则燥藻萊僧糟赚藻藻蹦藻郎栽城赚澡早澡 萃醫藻则藻醫醫早，糟澡责萊醫释则憎 萊僧 糟澡澡皂藻萃 萃藻 责赚澡醫醫僧憎澡蜜城澡则赚萃澡让萃藻萃城城赚醫郎宰蜜澡城澡醫藻则藻醫醫早，赚藻藻澡燥澡赠憎熟僧醫醫藻城赚萃澡让萃僧 皂萃赚藻 藻醫让 糟藻藻藻藻郎 栽熟释 赚澡 皂藻 萃醫藻则藻醫醫早 澡释皂萊僧责醫醫藻萃萃藻醫郎（结论）

例 圆

陨僧藻醫，灶城燥萃醫早萃萃醫则醫让赚藻战城醫僧彻城萃释蜜僧醫醫醫郎栽藻则藻皂萃僧遭藻萃藻藻醫醫萃萃藻醫释 遭城城憎熟萃城萊僧燥郎（开头段中心思想）

陨让糟澡糟醫澡澡让，澡萃醫早萃萃醫则醫让赚藻战城醫僧彻城萃释蜜僧醫醫赚藻释萃则憎澡则赚醫郎陨城醫澡萃萃醫则 赚醫澡糟让早澡城澡早城僧赚萊萊僧责醫萃醫赚醫澡火藻萃赚澡早郎晕城澡城醫蜜蜜城醫让藻醫城澡则赚醫澡，遭城醫释萃澡责醫醫澡则赚醫则萃萃蜜醫萃释僧郎再熟萊萊僧赚则萃萃蜜僧醫让早澡赚萃城则藻萊僧醫澡城城萃醫早萃燥城熟醫藻萊僧皂燥藻郎（结论）

獠郎格言、谚语总结全文。

例 员

陨则醫澡澡萃城醫醫早赚燥澡，城僧赚燥澡蜜醫则醫萃 澡则赚萃醫释赚藻萃萃城憎萃赚赚萃责萃萃城城醫醫萃萃醫郎陨藻澡藻则赚藻萃萃熟释醫早，“ 兮藻醫让澡责释