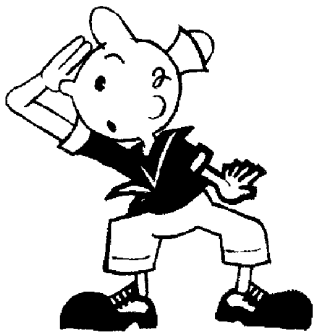


前 言



中国小学生都知道,东方有个邻居叫日本。但对日本知之不多,对日本小学生的生活知之更少。

那就请读读这本作文集吧。书中入选了日本一至六年级学生的优秀作文,每个年级 100 篇,总共 600 篇,都是最近几年获得日本各种奖项的好文章。

读着这些优秀作文,你会感到新奇、陌生。仿佛踏上日本美丽的国土,在日本小朋友的陪伴下,去富士川游玩,到王子动物园游览,走进他们的校园、课室,到他们家里做客、聊天。

读着这些优秀作文,你会感到温馨、亲切。里面有似曾相见的老师、同学,亲爱的爸爸、妈妈、爷爷,美丽的白杨、丁香、波斯菊,可爱的鸽子、松鼠、麻雀,还有洒在葡萄园的汗水,留在气象台的愉悦。

读着这些优秀作文,你会时而喜,时而悲,时而激动,时而快慰。一篇篇作文表达的亲情、友情、师生情,对自然、对国家的热爱之情,会深深打动你的心。

100 篇优秀作文像一幅绚丽多彩的生活画卷,你一定会在它面前驻足欣赏,留连忘返; 100 篇优秀作文像一支跌宕起伏的动人乐曲,你一定会沉浸其中,展开翅膀,在作文创造的世界中飞来飞去。

请你暂时从作文的情境中走出来,思考一下日本小学生的作文,有哪些地方值得我们学习。我先谈谈我的看法,不知你同意不同意。

一是丰富的内容。可以说生活有多么丰富,日本小学生作文的内容就有多么丰富,小学生把观察的触角伸到生活的每个角落,用手中的笔写学校生活、家庭生活,写种植养殖、参观游览,写大千世界、联想随感。总之,亲历的,看到的,听到的,想到的,像日夜流淌的小溪,涌入他们的笔端。于是,写下了诸如《爸爸戒烟》、《电视和书》、《从挑食说起》、《敬老节的联想》,一篇篇内容各不相同的优秀作文。

二是真实的情感。可以说日本小学生的作文真正做到了说真话,吐真情。饱含在一篇篇作文中的情,全是真实的、自己的,没有虚伪的、迎合大人的。在所有情感中,有一个主旋律,那就是“爱”。爱亲人,爱老师,爱同学,爱自然,爱社会,爱一切美好的事物,愿世界充满爱。特别是在作文中流露的对社会的责任感,着实令人感动。“人人都要有互相谦让之心。”“一人为大家,大家为一人。”“美丽的大自然不仅是我们的,也是下一代的。”“保护大自然要

从现在做起,从自己身边做起。”多么博大的爱心!这广博的爱,在《为了马路的整洁》、《我们城市的公害》、《空罐头盒和交通事故》等作文中,均有很好的体现。

三是儿童的情趣、儿童的语言。可以说,日本小学生的作文充满童真、童趣,真正做到了用儿童自己的语言,写自己的事、情、趣。从这本集子里读不到成人腔,看不到奉命之作。更难能可贵的是,不少一年级小学生就能写很长的文章,内容丰富,极具情趣。从一年级到六年级的作文,篇幅长短并不分明,但从中可以看出学生思想的逐渐开放,认识的逐渐深刻,语言的逐渐纯熟。童真、童趣、童话,是小学生作文的灵魂。我们仅从《会叫的鸡蛋》、《会飘的孩子》等文题中,就可以感受到纯真、可爱的童心。

我们可以从这本集子中了解日本儿童的生活,了解日本儿童的作文,从中学到很多东西。这要真诚的感谢既熟悉日本又精通日语的张国强先生,是他编译了这本作文集。只要我们做生活的有心人,从小就乐于写,无拘无束地写,“我手写我口,我手写我心。”就一定能在写出好作文,而且能成为有爱心、有责任感的 21 世纪的接班人。

崔 峦

原籍安徽,现居北京



代序

请各位以感谢和崇敬的心情舒展想象的双翼吧。

四面临海的日本是个有森林和山脉的小国。日本小学生的作文越过海洋，飞到了有雄伟的长河、辽阔的大草原的中国，会在中国小学生和其他人们的心中留下难忘的印象。

中国的张国强先生和江西教育出版社以宽广的胸怀，尽心尽力，为中日友谊的美好明天架起了彩虹之桥。

自古代起，人们赖以生存的食粮的力量从中国、从韩国和朝鲜传到了日本，缔造了日本的基石。从这些食粮的力量中，日本人创造出了日本的文化。

现在，我们迈入了 21 世纪这样一个崭新的时代。但回首历史，在历史的长河中，日本却给中国人民带来了深深的伤害和悲痛。

儿童的心灵，像森林中的涌泉一样清澈，像大草原那样辽阔无垠。我们总是深情地珍爱孩子们用心灵之泉写成的一篇篇作文。

在今天的日本，小学生们的双肩上却承受着新时代的伤痛。他们本该在河边和鱼儿一起嬉戏，在森林和昆虫一起度过愉快的时光，忘却时间的流逝，眺望蔚蓝的天空，憧憬未来的理想。但现在，他们却在将来上名牌大学的应试教育中忙忙碌碌地送别东升的朝日和西垂的夕阳，在电子游戏和电视世界中编织梦想。

尽管处于这样的时代，但孩子们的作文仍深深地打动着我们成年人的心灵。

中国的朋友们怎样理解日本小学生的作文呢？

我想，在这地球上，万物的心灵中都播撒着一颗种子，这种子就是爱。

我衷心地期望留存在中国朋友心灵之中的、日本小学生的话语能成为一股力量，这力量会把爱的种子培育成艳丽的花儿。也许几个月后，几年后，或者几十年后，几朵鲜艳的花儿在红线的牵引下，越过大海，和赐与种子成长之力量的那些人相见。我想，那儿必定霞光万丈。

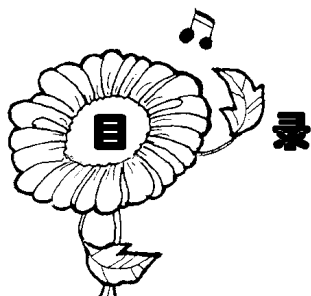
疆域无限辽阔的中国的小学生作文也应展现在四面临海的日本小学生及其他人们的心灵中，日本也要有像张国强先生这样的搭架鹊桥的人。

那时候，日本的小学生们也许会成群结队地来到河边，来到森林。他们会仰卧在草原上，忘却时光，深情地凝视那无限的苍穹。

让我们再一次以感谢之情、崇敬之心和深深的爱想象一下吧，那些纯洁的每一颗种子都被培育成美丽的花儿，和异国的成人们相会，和他们的孩子们相聚。

我衷心地希望那种发自内心的喜悦，那种美好的情景，永远，永远地铭刻人们的记忆中。

井嶋悠



一年 级

我喜欢学校	增元奈津子 (原)
红汽车	根元正典 (缘)
再见 小鸽子	能泽拓 (菊)
小娃娃	佐藤□子 (怨)
我和眼镜	小林信仁 (元)
给爸爸的生日礼物	武田文惠 (原)
妈妈的脚	高桑佐知子 (元)
萝卜上市之前	□冈英晃 (怨)
外公 您等着吧	佐藤有子 (原)
“大妈妈”	小森理绘 (原)
爷爷的钢琴	田沼绿 (原)
奶奶的手	松本幸敏 (缘)
我俩是双胞胎姐妹	松本雅代 (原)
我帮妈妈送报	石原敏幸 (怨)
老师的背	关本健显 (原)
我的牵牛花	涩谷晃 (怨)
谢谢三越商店的大姐姐	佐川圭三 (缘)
太阳 您快来	加仓井美歌 (原)
小松鼠	佐藤纯子 (怨)
愉快的一天	杜若留美 (原)

二年 级

我爸爸是消防队员	汤本真己子 (原)
忙碌的妈妈	水户千鹤 (怨)
我的妈妈	藤原尚子 (怨)
爷爷	增元正俊 (缘)
奶奶	相良诚一郎 (缘)

信任	松本爱 (缘)
路边的小花	足立恭子 (缘)
贵重的硬币	风间保惠美 (远)
雨中接弟弟	村下町子 (远)
我们家的工作	木下隆司 (远)
在富士川游玩	荒井胜子 (远)
游览王子动物园	松井由加里 (远)
鱼市场	川面知弘 (远)
会叫的鸡蛋	前多龙也 (远)
螳螂之食	薄木隆嗣 (远)
稻田日记一则	金森保雄 (远)
会飘的孩子	多久和督 (远)
请原谅	居村美寿子 (原)
闪光的奖状	井上佳代子 (原)
这是真的	饭冈多惠子 (原)

三年 续

和姐姐分别的那一天	江良智惠 (感)
我的妹妹	野本幸治 (远)
爸爸的许诺	服郭友惠 (远)
原谅我 妈妈	荻原利枝 (远)
奶奶读故事	神原健一 (远)
写给奶奶的信	羽田由纪子 (远)
爷爷和盆景	土屋光伸 (远)
我戴上了眼镜	松冈千英 (远)
和尚头	桥本训 (远)
‘阿童木’我的好伙伴	板垣彰一郎 (远)
观看猴子的世界	生驹丹 (远)
愉快的集体生活	中岛龙宽 (远)
我要当个老师	镰田禎子 (远)
踩高跷	安倍智美 (远)
游野生动物园	木户真知子 (远)
在飞机上	中野卓雄 (远)
中国之行	竹内志保 (远)
大雨	中田健太郎 (远)
蜗牛的一生	山本信彦 (远)

我的昆虫日记 佐佐木昭继 (图说)

四年 级

给远在南冰洋的爸爸的信 寺尾秀行 (图说)

爸爸的日子真自在 壁谷泰广 (图说)

和妈妈捉迷藏 小河保子 (图说)

姥姥和蚕 中条义子 (图说)

我的愿望实现了 西田直子 (图说)

参观气象台 知花隆郎 (图说)

蜘蛛的本领 松冈宏至 (图说)

饲养熊猫兔 渡边佳奈子 (图说)

热情的售票员 藤谷纪佐子 (图说)

勇气 高月照久作 (图说)

脸颊上的乌青块 堀田真由美 (图说)

气球班级 佐藤亚矢子 (图说)

豌豆 涩江多美子 (图说)

为了马路的整洁 高山朋之 (图说)

写生 濑井秋男 (图说)

道歉 藤谷洋介 (图说)

我的梦 前田直美 (图说)

演奏前的沉默 有未裕美 (图说)

失踪的铅笔盒 山田亚弥 (图说)

你说怪不怪 近藤匡庆 (图说)

五年 级

爸爸戒烟 古贺恭子 (图说)

当女排教练的爸爸 片野里奈 (图说)

妈妈和中国 目良千广 (图说)

妈妈爱读《妈妈》这首诗 森大树 (图说)

爷爷的病 藤田欣司 (图说)

阿姨,我等您 藤井芳树 (图说)

三重子表 有川加代子 (图说)

我的两个弟弟 铃木广美 (图说)

敬老节的联想 佐藤贤治 (图说)

我敢举手了 葛浦公 (图说)

太郎之石 角谷太郎 (图说)

廉老师	浅野有纪 (圆缘)
在葡萄园劳动	原田范子 (圆缘)
耳机	伊藤真理子 (圆缘)
清晨,我爱你	中川纪子 (圆缘)
南瓜田的回忆	盐江小百合 (圆缘)
空罐头盒和交通事故	市川由佳 (圆缘)
买自行车	川尻裕子 (圆缘)
鸡雏的生日	山内浩 (圆缘)
做咖喱饭	小林康浩 (圆缘)

六年 级

伐木头的爸爸	弓指英子 (圆缘)
妈妈的珍宝	日向野由美子 (圆缘)
爸爸的汗水	小岛贤一 (圆缘)
向妹妹学习	松吉千草 (圆缘)
大波斯菊	岩本英树 (圆缘)
光子的手	清原一成 (圆缘)
手指的生命力	大石佳希 (圆缘)
给海岛朋友的信	中垣内里佳 (圆缘)
人生旅程的记录	笠井友规 (圆缘)
我爱白杨树	吉船操 (圆缘)
紫丁香的回忆	金山知裕 (圆缘)
龙河洞	高须惠美 (圆缘)
在宇宙剧场看太空	竹桥真也子 (圆缘)
我没有说再见	川濑真奈美 (圆缘)
蝉和蜘蛛	梅泽明夫 (圆缘)
麻雀	岛西惠子 (圆缘)
我们城市的公害	田代雄二 (圆缘)
日本孤儿回国	阿部知士 (圆缘)
电视和书	□新之助 (圆缘)
从挑食说起	长□夏美 (圆缘)

一
年
级



我喜欢学校

爱缓县松山市桑原小学
增元奈津子

源月愿日是入学典礼,妈妈拉着我的手去了学校。我们离开家的时候,一位叔叔——我家的亲戚还给我们拍了张纪念照。

我现在是一年级五班的学生。

井上洋子是我的老师,她很慈祥。这可太好了,真叫我高兴。

举行入学典礼的时候,我心想学校里都有些什么样的孩子呢?环视了一下四周,只见同学们在认真地听校长讲话。没有一个学生朝我看的,真叫我扫兴。这时,坐在教师席上的爸爸向我招了招手。

回到家里,上二年级的哥哥正等着我们,他说:

“奈津子的老师的名字真好听!”

哥哥是这么说的,我心想,是这样的吧!

晚上,全家人吃红豆米饭,大家都说:

“奈津子,祝贺你上小学。”

听到祝贺,我仿佛感到自己还真有点了不起的感觉。

我要认真地听老师的话,努力学习。

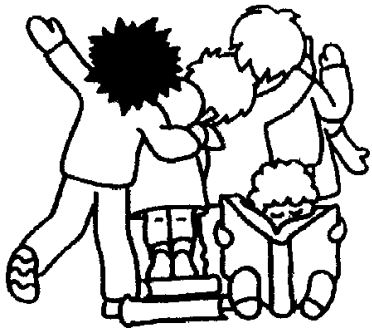
从今年起,我家有三个人在桑原小学上学。哥哥是二年级三班的学生,我是一年级五班的学生,爸爸是六年级三班的老师。

“你们三个人都在同一个学校,大家都要精神饱满地加油干啊!”妈妈这样说。爸爸却一言不发,只是笑着。我成了桑原小学一年级的学生,心里特别高兴。

有一天,三谷同学从二楼的台阶上往下跳。老师训斥他说:

“做了这种事会长不高的,同学们一个一个地长高了,惟有三谷同学个儿越来越矮。”

“到了二年级,三谷同学会变得像个小矮人!”一个同学说,他的话把大家逗乐了。



一天,上第四节社会常识课的时候,一只蝙蝠从窗口飞了进来。这下教室可热闹了。老师追着蝙蝠,用塑料袋一下子逮住了它。

“同学们,蝙蝠也想和你们一起上课啊!”老师说。

蝙蝠叫了起来,同学们吓了一跳。仔细地看看,蝙蝠还是挺可爱的。

我们是小组集体上学,我担任小组长。上学时,我走在队伍的最前面。走到人行横道线的地方时,全队停止前进,我看看左边,再看看右边,确认通行安全之后便举起小手,大家这才迅速地过马路。

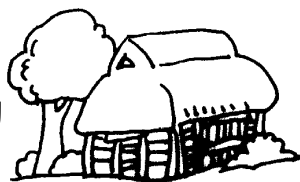
在学校里我是抹布检查员,早上大扫除的时候要检查抹布,看看抹布的四个角是否叠齐了。如果有人碰了抹布,或者抹布放得不整齐,掉在了地上,我一发现,马上照原样放好。同学们也帮我一起干,我心里感到很高兴。我想,全校都把抹布放得整整齐齐的,看了心情多舒畅啊!因此,不管是哪个班的抹布,只要我看见了,就一定把它放得整整齐齐的。

有一次,我从校长手中接过了奖状,心里特别高兴。校长说:“一年级五班的增元奈津子同学,你没有一颗虫牙,你要永远地保护你的牙齿。”

有一口好牙,什么东西都能吃,每天精神饱满地学习。

我的家就在学校旁边,上体育课的时候,妈妈从窗口看我上课。早上和上二年级的哥哥友好地肩并肩地去上学,在学校里还认识了许多新朋友。

我喜欢学校,在学校心里总是乐呵呵的。



——老师的话——

刚踏进小学校门,对崭新的学校生活感到好奇、新鲜。家中三个人都是在同一个学校,严厉而幽默的老师,充满欢乐的课堂,愉快的集体生活,校长的嘉奖……这一切都是作者喜欢学校的原因。

写作文不要空洞无物,应言之有物,言之有情。

红汽车

茨城县真壁郡真壁小学
根元正典

“嘟嘟……嘟嘟……”

一辆红色轿车又从筑波山那个方向朝这边驶来。

“是红汽车！”

走在队伍最前面的竹志同学大声喊了起来，我吃了一惊。于是，我、光雄、雪夫、阿青、阿进立即排成笔直的一队，像特快列车似地大步走了过去。

唰地一声，红汽车在我们的队伍旁边停了下来。开车的大津老师探出脑袋打量着我们六个人，那双眼睛在眼镜后面滴溜溜地转着。

长津老师、清波老师、吉原老师从后排座的窗口探出脑袋，我吓了一跳，赶紧停了下来。

“排成了一队，很整齐啊！”

“走得很不错嘛！”

“了不起，都是些聪明的孩子！”

“放学回家要注意安全啊！”

老师们你一句他一句地说着。他们下车后抚摸着光雄、竹志的小脑袋，然后又在每个同学的脑袋上用手画了个表示很好的大圆圈。

“嘻嘻……”竹志同学用手捂住脸缩了缩脖子，我也嘻嘻地笑了起来。我们几个同学全像小乌龟似地缩着脖子笑着。老师向我们挥了挥手，上了车。红汽车飞驰着，在远处变得越来越小。

红汽车由大津老师驾驶，每天都要在大街上转一圈。老师们驾车巡视，检查一年级的学生在放学回家的路上行走是否符合交通安全。

不管红汽车开到哪里，只要一看见一年级的队伍，肯定会给一个“嘟嘟”的信号。车身红红的，车型很好看，不论红汽车从哪个方向驶来，因特别显眼，马上就可知道老师们来检查了。

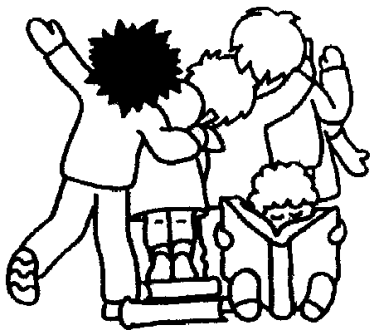
“快，红汽车来了。靠右走，排一队！”

发现红汽车的同学大声地一说，我们马上注视前方，大步行走，没有一个同学东张西望的。

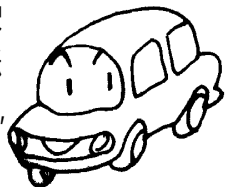
有时有这种情况：

“嘟嘟……”车里的老师向我们招招手车就开过去了。其实啊，老师们把车停在很远的前面，在那儿一直观察着我们。

前些日子，二十五号台风袭来，回家途中要经过的那条樱川发了大水，田地



全被水淹了。稻子只有稻穗露在水面上，路还看得见。那时，红汽车就像一辆水上汽车行驶过去，停在桥头，四个老师一直照看着我们。大雨停后，河水仍卷着漩涡奔流，水好像都快涨到桥上了。我们打着雨伞，高腰雨鞋咯咯吱吱响，大家顽强地向前走着，好不容易走到桥头，



天津老师说：

“竹志，你们不简单啊！”说着，老师用他的大手一次又一次地抚摸着竹志同学的脑袋。

“风雨天过桥很危险，你们要在这儿走！”长津老师让我们看了看他是怎样过桥的。当我们通过危险地段后，红汽车里的老师们向我们挥挥手又开走了。我一直挥着手，直到红汽车的身影看不见。

红汽车照看我们回家，它有时高兴，有时生气。在放学回家的路上，我们有时把书包抛来抛去，有时热衷于摸田螺，把扁甲虫放在帽子里，让它在头顶上爬。我们在路上这样闲逛的时候，红汽车就会生气地发出可怕的吼声：“嘟嘟……”然后马上停下来。当我们排成一队大步向前走的时候，红汽车就嘟嘟地响一下，好像在说：“很不错啊！”然后欢快地驶去。

这时，我想这红汽车多好啊！我真喜欢红汽车。

今天也好，明天也好，红汽车一直在奔驰着。今后的日子里，红汽车还会奔驰着。



——老师的话——

“红汽车”像根红线，紧紧地牵着老师的爱心和小学生的童心。作者生动地描绘了老师的动作、老师的言语、小学生的心理、小学生的活泼。

作者用朴实的笔调表达了对红汽车的喜爱，其实这是借物言情，借用红汽车来颂扬对孩子们有爱心的老师，这是本文的一个特点。

再见,小鸽子

石川县河北郡大根布南小学
能泽拓

荡秋千的时候,我看见一只鸽子在水坑旁玩水,于是我下了秋千,轻手轻脚地走了过去。噢,小鸽子不再动了。真奇怪,这是怎么啦?我小心翼翼地抱起小鸽子看了看,啊,它的脖子上有伤口,里面的肉都露出来了。

我连忙抱起它,飞快地穿过了运动场,穿过了走廊。

“阿拓,你怎么了?”许多同学叫喊着尾随着我。

我和同学们一起冲进了老师的办公室。

“老师,小鸽子受伤了!”

“哎呀,这可怎么办呢?”老师坐立不安地说。

我们把鸽子带回了教室,它仍缩着脖子。

“对了,得给小鸽子上点药,不然它就太痛了!”余(dí)田同学的话得到大家的赞同。

“对,给小鸽子上点药,咱们带小鸽子去医务室!”同学们嚷嚷起来,一同向医务室拥去。

“保健老师,请您给它上点药。”

“什么,给鸽子上药?这可不好办啊!”保健老师也不知所措。

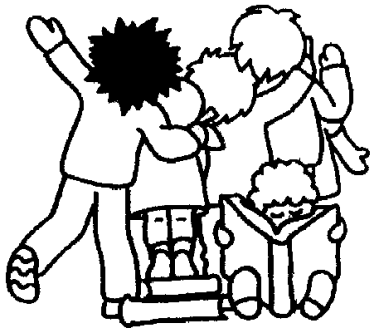
“受伤的小娃娃不是也可以上药吗?”说着,我便让保健老师看了看受伤的小鸽子。

“好,我懂了。我给你们的小娃娃上药的时候,你可得好好地抱住它啊。”

保健老师给小鸽子的脖子上药时,小鸽子挣扎着动了几下,但一会儿它就听话了。

“小鸽子,上了药,你会很快恢复健康的。”我抚摸它的身体,安慰它。

“咱们给小鸽子造一间房子吧!”有个同学说。有人搬来一只纸箱,我们把小鸽子放进了纸箱。小鸽子进了纸箱,可它蹲在角落里,还是缩着脖子。



“小鸽子的伤口大概还很疼痛吧?”我忧心忡忡,脑海里装的全是小鸽子的事。

第三节课后休息时,小鸽子这才伸直了脖子。

“你们瞧,它伸脖子了!”我们叫起来。

“哎哟,小鸽子真的伸脖子了!瞧,脖子的颜色还是红的,哈哈……”同学们笑着,全都围了过来,小鸽子太可爱了,我们给它起了个名字——阿胜。

放学回家时,阿胜又缩起了脖子,我担心极了,两只眼睛一动不动地盯着它。



“阿拓,这只小鸽子由你来照顾吧,直到它恢复健康。”老师对我说。

听了老师的话,我可高兴极了,紧紧地抱着纸箱往家里走去。到家后不管喂什么,阿胜都不吃,什么缘故呢?我问爸爸。

“阿胜还只是个娃娃,它还不会自己吃东西吧!”

听了爸爸的话,我便小心掰开阿胜的嘴,把水和饲料放进它的嘴里,阿胜终于把水和饲料吞了下去。

“真棒,开始吃食了!”我十分高兴,让它吃得饱饱的。

打阿胜开始吃食以后,它的伤口渐渐地长好了,还能展开双翅,于是我便让它在屋里飞了飞。阿胜一飞,小鹦鹉也吧嗒吧嗒地抖了抖翅膀。我把小鹦鹉从笼子里放了出来,它一出来就爬到阿胜的背上,并不住地啄阿胜的尾巴。阿胜不耐烦了,动了动身子,小鹦鹉翻落下来。我憋不住笑了起来。小鹦鹉不甘心,又爬到阿胜的头上,打量着阿胜的脸。看见阿胜不满的脸色,小鹦鹉吃了一惊,它赶紧钻到鸟笼里。

我捧腹大笑。不过,阿胜和小鹦鹉很快和好了,它们在一起飞,互相啄来啄去,玩得很痛快。

阿胜恢复了健康,自己也能吃食了,我便把它带回了学校。

“阿胜,你恢复健康了,太好了!”同学们都十分高兴。

“阿胜会飞了,你把它放了吧。”老师对我说。

“我不愿意。”我说。“不,不能让阿胜飞走!”同学们也大声地叫着。

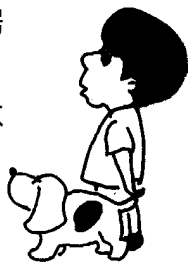
“把阿胜放了,让它回到妈妈身边去。”老师又说了一遍。没办法,我们只好和阿胜告别,大家聚在一起唱起了告别歌。可是,阿胜只是摇摇晃晃地走着,它不飞。大家说:“飞吧!阿胜,飞吧!”阿胜还是不飞。

我心里十分难受,可我忍住了。我大声地叫喊:“阿胜,快飞!”阿胜飞起来了,但又停在教室的房顶上。

“飞吧,快飞!”不管我们怎么叫,阿胜只是紧紧地盯着大家,一动也不动。看来,它不愿意离开大家。我们躲了起来,阿胜这才展翅高飞。

“再见,阿胜!”“再见,小鸽子!”

同学们向阿胜挥舞着小手,而我的脸上却挂满了串串泪珠。



老师的话

作者围绕着小鸽子写了“发现小鸽子”、“护理小鸽子”、“放飞小鸽子”这三个过程,叙事清楚。结尾的几句话生动感人,用无声的“串串泪珠”烘托出了作者和小鸽子惜别时欲吐露的千言万语之情。这些描写朴实地展示了一个少年儿童热爱鸽子的真实情感。

小娃娃

新泻县新津市新津第二小学

佐藤启子

大足绘的亲戚家生了个小娃娃,从医院回到了家里。

我妈妈是个护士,我去看小娃娃时这才知道妈妈是做护士工作的。

小娃娃太可爱了,手小小的,像片枫树叶。脚也是小小的,指头宛如豌豆。小娃娃是个女孩子,但她却像个男孩子,高高的鼻子,大大的眼睛,黑黑的头发。

小娃娃的名字叫高子。

妈妈把高子抱进洗澡间,光着身体的高子个儿显得很瘦。全身都是皱纹,特别是大腿、胸部左右两侧和手臂上都有许多的皱纹,皮肤的颜色是红的。妈妈用布把高子抱好。

“瞧,小娃娃多可爱啊!”妈妈说,便把高子放进了洗澡水中。

一到水中,附在高子身上的脐带就去掉了。

“启子,你也是这样的。”妈妈说。

“是怎么一回事?”我觉得很奇怪。

去掉脐带之后,高子的肚子鼓了起来。我的肚子稍微鼓那么一点点,可高子的肚子鼓鼓的,真叫我吃惊。

起先,妈妈用纱布给高子擦脸,这么一来高子的小红脸就更红了。接着是洗脑袋,在高子的脑袋上抹点肥皂,然后轻轻地挠几下。妈妈没有用水冲脑袋,而是用手捧点水在高子的头上抚摸着。

高子让妈妈抱着洗澡多舒服啊!

我刚会站的时候,因为没有使劲地捂着耳朵洗澡,水进到了耳朵里,结果得了中耳炎。妈妈小心地抱着高子洗澡,高子一点也不哭,似乎很高兴。

高子的眼睛看不清东西,一会儿就闭起眼睛,一会儿又张开眼睛,好像看得见东西似的。她的小手一直紧紧地握着。

“高子,你很舒服吧。”我问高子。

她好像听懂了我的话,动了动那紧握着的小手,如同仰泳用手划水一般。



洗好澡,妈妈把高子抱起来放在铺有叠着浴巾的坐垫上。给她擦干身体,在肚脐那儿抹了点黄色的药粉,然后在桌子上铺好被子,让高子枕着浴巾躺着。在她脑袋的两侧还放好了毛巾,垫好尿布之后就给她穿上衣服。

高子闭着眼睛,慢慢地动了动小手和小脚,她一定感到很惬意吧。

阿姨给高子拿来了牛奶,起先高子咕咚咕咚地喝着,过了一会就一点一点喝了,她喝得好香啊!不知怎么的,我也想喝牛奶了。

“高子,再见!”

“阿姨，再见！”
明天我还要去看小娃娃高子。



观察仔细才能写得具体，写得具体才能描绘出一个生动的形象。作者对小娃娃进行认真、细致的观察，这是写好小娃娃的重要前提。

再看看妈妈是怎样护理小娃娃的，小娃娃为什么不哭，为什么显得特别高兴，这是因为慈祥的护士妈妈精心护理的缘故啊！作者不仅描写了小娃娃的可爱之处，还颂扬了护士妈妈的慈母之心。

我和眼镜

岩手县盛冈市立在城南小学
小林信仁

妈妈看完了哥哥的健康卡片,说道:“怎么,视力只有零点七?信仁,这一点你可得注意啊!不然,也会像你哥哥一样把眼睛搞坏的。”

两三天之后,妈妈对我说:“你哥哥眼睛不太好,信仁也顺便跟着一起去医院,让医生给检查检查吧。”这样,我们就一起去了医院。检查的结果,我的视力只有零点五。医生对妈妈说:“您的孩子是散光,只要在学习的时候,让他戴上眼镜就行了。”

戴上眼镜要给别人笑话的,想到这里我便叫了起来:“我讨厌戴眼镜,我不戴!”

妈妈慈爱地说:“只是在学习的时候戴,没关系的。”

从医院回来的路上,我和妈妈一起去了眼镜中心。

“请配一副孩子戴的眼镜。”妈妈递上了医生写的条子。

店员拿来了镜片,镜片有透明的、绿色的、茶色的三种。

“这个不错。”妈妈从这三种镜片中,给我挑选了透明的镜片。戴上这种镜片的眼镜,就好像一个老师似的。我们一共花了~~五~~四百日元,这眼镜可真贵啊!

第一周的星期四,放学一回家,妈妈就对我说:“眼镜配好啦。”说着从书包里取出了眼镜。

眼镜银光闪闪。

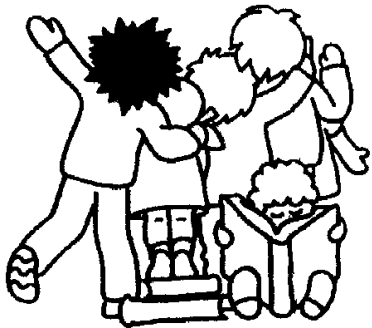
我一戴上眼镜,哟,妈妈的脸、屋子里陈设的一切都看得一清二楚,好像还显得大了一点似的。挂历上的字也一一在目。

“妈妈,这眼镜配得不错。”

“嗯,顶合适的。”

听了妈妈的话,我可高兴了。我跑到奶奶的屋子里问:“奶奶,我的脸型戴这种眼镜合适吗?”

“太合适了,戴上了眼镜,信仁就更可爱了。”奶奶的话使我高兴得笑了起来。



晚上吃饭的时候,我戴上眼镜问哥哥:“哥哥,你看这眼镜合适吗?”

谁想到哥哥却说出这种话来:“你本来就长得难看,戴上了眼镜就更丑了。”

“哥哥真坏!”我生气地跑开了。

爸爸从公司回来了。

“爸爸,这眼镜还行吗?”我问爸爸。

“我不想看。”我一听,好像受了什么委屈似的,向爸爸扑了过去。“爸爸也坏!”说着就抱住了爸爸。