

# 平谷方言研究

陈淑静 著

河北大学出版社

责任编辑 习毅

封面设计 赵谦

平谷方言研究

陈淑静 著

※

河北大学出版社出版发行  
(保定市合作路4号河北大学院内)  
邮政编码 071002 电话 5018523  
全国新华书店经销  
厂印刷

---

开本 787×1092 1/16

1998年3月第1版

印张 19

1998年3月第1次印刷

字数 450千字

印数 1—2000册

---

ISBN7-81028-400-2/H·27

定价 22.00元

## 内容提要

本书是河北大学学术著作出版基金资助出版的学术著作之一,它是对平谷方言进行深入调查研究之后撰写的一部方言专著。全书共分八章,对北京郊县平谷的方言,从语音系统、词汇和语法特点诸方面作了可靠而详细、深入地记录和描写。语音分析系统、准确、精当,有较强的系统性和科学性;词汇部分,列举了平谷方言很有特色的词语八千余条,按意义分类,注音释义周详,很有价值。本书还对平谷音与北京音、平谷音与中古音作了对比研究。该书不但可供语文工作者、辞书编纂者和高等院校语文教学参考,也是各省市县编写方言志最重要的参考书之一。此外,对研究北京话的形成和发展,也具有重要意义。

## 前 言

平谷是位于北京东北部的一个远郊县。平谷方言是北京市区、郊区诸方言中唯一不属于北京官话的。使用平谷话的人,除本县人外,还有平谷北邻河北兴隆县内半数左右的人口。深入调查研究平谷方言,全面描写它的面貌,深入揭示它的内在规律,不仅有重要的理论意义,而且有重要的实用价值。

先就理论意义而言《平谷方言研究》属于汉语方言的重点调查。国家“七五”社科规划重点科研项目《汉语方言重点调查》课题组负责人贺巍、张振兴两位教授,在该项目研究成果出版前言中说:

汉语方言的调查研究工作分两个方面,一是面的调查,二是点的调查。前者只要求对某地方言作简单的记录……后者是要求对某地的方言作深入的调查,在语音、语法、词汇等方面作较详细的记录,如《昌黎方言志》等。这类著作目前发表的还较少。但是,为了进一步研究汉语方言,为了深入地研究汉语的历史演变状况,需要大量的这类研究成果做基础。

前言还说:

汉语方言的重点调查工作,不是短期内所能完成的。除了本项目所列的调查点之外,还有许多地区的方言,需作重点调查。我们希望有更多的人能从事这方面的工作,也希望这类著作有一个大致相同的要求,以便于在今后的研究工作中应用。为此我们规定了本书的体例,各点的调查报告都分八章来编写。

《平谷方言研究》的工作,完全按照上述要求、规定进行。它除有《汉语方言重点调查》的共同理论意义之外,还有其特有的一面,就是对研究北京话的形成和发展,具有重要意义。

《平谷方言研究》的重要实践意义在于,它为北京市推广普通话工作的老大难地区平谷县的普通话推广工作,提供了切合实际的理论依据,可以据此制定出科学的指导条例,从而推动该县乃至兴隆县的推普工作,使之在科学的轨道上更顺利地进行,更快速地前进。

历经十余载的《平谷方言研究》终于付梓印刷,值此欣慰之时,首先想到的是

非常感谢十多年来给予我许许多多帮助的同志和部门。

中国社会科学院语言研究所的贺巍、张振兴两位先生，始终热诚地关怀、指导和帮助着我的这项工作，直到书稿的最后审阅。发音合作人陈基、王树恒、陈德平主动热情而且十分辛苦地配合着我，由于我在数百里之外的河北保定工作，有时为赶时间不得不在深夜加班，几次大年初一也同我一起工作。平谷师范的语文老师陈静复，毕业于北京师范大学中文系，她充分发挥专业知识和口语实践的两大优势，加上她教语文、搞推普的工作之便，为我收集了大量可靠的方言资料，并在方言内部差异、词条释义、语法初稿的撰写方面，做了大量工作。陈淑安、陈赤云是我通讯调查的得力助手。在此，我向所有这些同志表示由衷的感谢。同时，我还要特别感谢平谷县方志办领导孙维华同志和崔建国等其他有关同志，感谢河北大学校、系、科研处的领导和同志，感谢出版社的同志和排印本书的同志，没有他们的大力支持和帮助，这本书是不可能问世的。

作者 陈淑静

1996年9月于河北大学

---

## 平谷县行政区划图

平谷县在北京市的位置

## 目 录

前言.....	( 1 )
平谷县行政区划图.....	( 3 )
平谷县在北京市的位置.....	( 3 )
第一章 导言.....	( 1 )
一 平谷地理人口概况.....	( 1 )
二 平谷县的历史沿革.....	( 1 )
三 平谷方言调查经过.....	( 2 )
四 平谷方言的内部差异.....	( 3 )
(一) 平谷话与马坊话的差别.....	( 3 )
(二) 平谷话的内部差别.....	( 4 )
五 本书音标符号.....	( 5 )
(一) 辅音.....	( 5 )
(二) 元音.....	( 6 )
(三) 声调符号.....	( 6 )
第二章 平谷方言的特点.....	( 8 )
一 平谷方言的语音特点.....	( 8 )
(一) 音系特点.....	( 8 )
(二) 特殊字音.....	( 12 )
二 平谷方言的词汇特点.....	( 15 )
(一) 词汇特点略说.....	( 15 )
(二) 特殊词语举例.....	( 16 )
三 平谷方言的语法特点.....	( 20 )
(一) “子 tsə”的特殊用法.....	( 20 )
(二) 儿化音的作用.....	( 21 )
(三) 动词后缀.....	( 24 )
(四) 重叠构词与音变造词.....	( 26 )
(五) 代词.....	( 38 )
(六) “了 lə”与“喽 lou”.....	( 41 )
(七) 形容词的生动形式.....	( 43 )
(八) 可能补语.....	( 48 )

(九) 几种特定格式.....	( 49 )
(十) 语序特点.....	( 52 )
第三章 平谷方言的语音系统.....	( 53 )
一 声母.....	( 53 )
二 韵母.....	( 53 )
(一) 基本韵母.....	( 53 )
(二) 儿化韵母.....	( 54 )
(三) 轻声韵母.....	( 56 )
(四) 其他变音韵母.....	( 57 )
三 声调.....	( 58 )
(一) 单字调.....	( 58 )
(二) 连读变调.....	( 58 )
四 合音、分音 .....	( 66 )
(一) 合音.....	( 66 )
(二) 分音.....	( 69 )
五 声韵调配合关系.....	( 69 )
(一) 声韵配合关系.....	( 69 )
(二) 声韵调配合表.....	( 70 )
六 异读字表.....	( 80 )
(一) 文白异读字表.....	( 80 )
(二) 方普异读字表.....	( 81 )
第四章 平谷方言同音字表 (附 本字考释) .....	( 83 )
第五章 平谷音与北京音比较.....	( 109 )
一 声韵调的比较.....	( 109 )
(一) 声母的比较.....	( 109 )
(二) 韵母的比较.....	( 109 )
(三) 声调的比较.....	( 112 )
二 语流音变的比较.....	( 112 )
(一) 两字组上声变调.....	( 113 )
(二) 前字“一、不”的变调 .....	( 113 )
(三) 儿化韵母比较.....	( 114 )
三 语调的比较.....	( 116 )
第六章 平谷音和古音的比较.....	( 117 )
一 声母比较.....	( 117 )
二 韵母比较.....	( 122 )
三 声调比较.....	( 132 )

四 例外字表.....	(134)
(一) 声母例外字.....	(134)
(二) 韵母例外字.....	(135)
(三) 声调例外字.....	(136)
(四) 声韵调不止一方面例外的字.....	(137)
第七章 平谷方言标音举例.....	(139)
一 语法例句.....	(139)
二 歌谣.....	(142)
三 绕口令.....	(144)
四 谚语.....	(144)
五 歇后语.....	(146)
六 谜语.....	(149)
七 故事.....	(150)
(一) 丫髻山上为啥没有水.....	(150)
(二) 平谷瓮城上的虎头钉是咋来的.....	(154)
(三) 借米.....	(156)
第八章 平谷方言词语.....	(158)
一 天文.....	(159)
二 地理.....	(160)
三 时令、时间.....	(164)
四 农事.....	(168)
五 植物.....	(172)
六 动物.....	(177)
七 房屋、器物.....	(182)
八 人品.....	(190)
九 亲属.....	(195)
十 身体.....	(198)
十一 病痛医疗.....	(204)
十二 衣服穿戴.....	(208)
十三 饮食.....	(213)
十四 红白大事.....	(219)
十五 迷信.....	(223)
十六 讼事.....	(224)
十七 日常生活.....	(224)
十八 交际、待人.....	(228)
十九 商业.....	(232)

---

二十 文化、教育 .....	( 234 )
二十一 游戏.....	( 236 )
二十二 动作.....	( 239 )
二十三 位置.....	( 252 )
二十四 代词.....	( 253 )
二十五 形容词.....	( 256 )
二十六 副词等.....	( 270 )
二十七 次动词、连词、助词、语气词、叹词.....	( 275 )
二十八 数词、量词 .....	( 276 )
二十九 一般名词.....	( 280 )
三十 一般动词.....	( 282 )
三十一 俗语.....	( 284 )

# 第一章 导言

## 一 平谷地理人口概况

平谷县位于北京市东北部,东经 $116^{\circ}55'$ — $117^{\circ}24'$ ,北纬 $40^{\circ}02'$ — $40^{\circ}22'$ ,距北京城区70公里,是北京市的一个远郊县。本县西北与本市密云县接壤,西与顺义县毗邻,南同河北省三河县搭界,东南与天津市蓟县相连,东北与河北省兴隆县相接,总面积1075平方公里。

平谷周围,南、东、北三面环山,层峦叠嶂,中间是平原谷地,故名平谷。本县北部、东部、东南部为山区、半山区,占全县总面积的三分之二,西南部是平原,只占全县的三分之一。京东著名的盘山,位于平谷县东南与天津市蓟县交界处,盘山北坡在本县境内。全县地势东北高,西南低。境内之山属燕山余脉,一般海拔500—700米;平原地区开阔低平,海拔仅有20—30米。境内河流主要有洵河及其支流错河。本县交通比较便利,与顺义、密云及河北省三河、兴隆,天津市蓟县之间有顺平、密平、平三、平蓟等公路通达,经平顺公路可直达北京。全县境内公路干线、支线65条,各乡、各村全部能通汽车。平谷是农业县,全县94%为农业人口。解放后,特别是粉碎“四人帮”以后,农业有很大发展,1978年粮食平均亩产达495.9公斤。主要农作物有小麦、玉米、高粱、谷子、水稻、甘薯、花生、棉花等。近几年来,各乡、村的“林、牧、副、渔”业迅速发展。乡镇工副业发展很快,主要有服装、针织、玉器、首饰、农机、电器、电镀、铸造、采金、砖瓦、木器等,有多种产品出口。

本县现有21个乡镇,285个自然村。乡镇名称及分布参见《平谷县行政区划图》。平谷现有人口38.6万,绝大部分为汉族,还有少数回、满、蒙、苗等少数民族。

## 二 平谷县的历史沿革

平谷县历史悠久。据传,远在唐尧时代,平谷地区属幽都,称盘阴郡(因在盘山后而得名)。在隶属虞舜的幽州,夏商的冀州,周秦的渔阳郡(今北京密云县西南)时,称为平峪县。汉高祖12年(公元前195年)属渔阳郡改平峪县为平谷县,晋初曾撤销平谷县,后又恢复。北魏初属渔阳郡,太平真君7年(公元446年)并入潞县。隋朝大业3年(公元607年)属渔阳郡(今天津市蓟县)的无终县,号称小渔阳。唐朝时废平谷县改为大王镇,属渔阳县(今蓟县)。金代大定27年(1187年)平谷重新成为独立县,复称平峪县,属蓟州。元朝初年把平峪县并入渔阳县,至元21年(1284年)又为独立县,复称平谷县,仍属蓟州。明洪武10年(1377年)又把平谷县并入三河县,洪武13年(1380年)又为独立县仍称平谷县。永乐元年(1403年)平谷县属蓟州。清康熙15年(1676年)平谷县属通永道,雍正4年(1726年)平谷县改属霸昌道。乾隆8年

(1743年)平谷县直属顺天府。民国3年(1914年)改顺天府为京兆特别区,领县二十,平谷县是其中之一。民国17年(1928年)首府迁移南京,裁京兆区划归直隶,改称河北省,平谷直属河北省。民国24年(1935年)殷伪成立冀东政府,平谷又属冀东。民国27年(1938年)冀东政府以所属二十二县并入河北省,设冀东道,平谷县又隶属河北省冀东道。民国30年(1941年)平谷县又改属河北省燕京道。抗日战争时期,中国共产党在平谷、三河、密云、兴隆、蓟县地区先后设立“蓟平密”、“平密兴”、“平三密”、“平三蓟”联合县。先后属晋察冀边区第十三行政专员公署、冀热辽行署第一专署、冀热辽行署第十四专署、冀察热辽分局冀东行政公署管辖。1945年日寇投降,1946年3月撤消“平三蓟”联合县,恢复了平谷县,同年,三河县北部、蓟县西北部、怀柔县东南部、密云县南部部分地区划入平谷县。全国解放前夕,划归河北省通县专区。1950年和1956年两次又从密云县划入39个行政村。1958年由蓟县划入3个行政村。1958年3月撤通县专区改属唐山专区,同年10月划归北京市。

平谷县的名胜,历史上主要有地处丫髻山的碧霞元君祠和峨嵋山村东的兴善寺(俗称水峪寺)这两座寺院建筑规模宏伟,香火极盛,清朝乾隆皇帝曾亲至碧霞元君祠进香。后来,这些建筑均毁于战乱之中。现在碧霞元君祠只有建筑残迹和几座石碑,兴善寺原址连遗迹都已很难看到了。

古迹主要有长城、北城子大队古县城遗址、马各庄大队汉代全椒侯马成墓、太后大队辽碑、兴善寺重修碑记、明朝徐学古、杨兆诗文碑(现存县文物管理所)、刘家河商代墓葬遗址等。

### 三 平谷方言调查经过

平谷是北京市东北部的一个远郊区。平谷方言在《中国语言地图集》中被划入官话方言的冀鲁官话,它是北京市区、郊区所有方言中唯一不属于北京官话的。同四周方言及北京话相比,在语音、词汇和语法方面,平谷方言都有明显特色,因此,近年来越来越受到国家有关部门和国内外有关专家学者重视。比如:国家语委1986年4月编发的题为《北京平谷县重视推普工作》的第5期《语文工作简报》就明确谈到平谷县的方言土语影响交际,“不推广民族的共同语”,与首都郊区的地位很不相称”。《简报》并且充分肯定了该县推普领导小组向全县各级各类学校提出的“调查研究”本地方言等七点要求。中国社会科学院语言研究所前副所长、国家“七五”社会科学规划重点项目《汉语方言重点调查》课题负责人贺巍教授,在1987年初曾对笔者说,平谷方言有特点,现在虽然没能列入重点调查范围,但在他的工作日程里,并没有把这个点排除。与此同时,贺先生还给我寄来了《关于汉语方言重点调查的初步意见》、统一规定的《汉语方言基本词汇调查表》和主要参考书《昌黎方言志》,并嘱我努力做好这项工作,为争取列入重点调查范围创造好条件。后因种种原因未能列入,但我的全面、深入的调查研究工作从那时起就开始了。1987年秋,在全国汉语方言学会第四届学术讨论会上,笔者宣读的论文《平谷方言的语法特点》引起与会专家学者的很大兴趣,会后日本东京外国语大学亚非言语文化研究所中岛干起教授,先后两次专程到平谷进行调查。1991年《平谷方言研究》被确定为笔者所在单位河北大学的“八五”社科研究项目之一。上述种种事实充分说明了国家有关部门和国内外有关学者对平谷方言及其调查研究工作的重视。就是在这种背景下,我这个故乡是平谷的

方言工作者,以无比的热情和十来个春秋的精力,投入了这项工作。

我的平谷方言调查工作可分为两大阶段。1985年至1987年为第一阶段。这一阶段的调查主要是语音,按中国社会科学院语言研究所的《方言调查字表》<sup>1981年商务印书馆重印本</sup>记录城关的单字音,初步整理后,撰写出《平谷方音辨正》一文,提交全国汉语方言学会第三届学术讨论会,事后发表在《河北大学学报》的1985年第4期上。这一阶段还依《方言调查词汇手册》记录了城区词语。1987年至1995年为第二阶段。这个阶段是按《汉语方言重点调查》的各项规定进行全面深入调查的阶段。具体调研工作主要有以下一些:

1987年在第一阶段调查的基础上,核对了《方言调查字表》的字音,并补充调查了本方言常用而字表中没有的单字音,初步整理出同音字表。

1988年至1989年主要调查词汇、语法。首先按照《汉语方言基本词汇调查表》重新记录了方言词语,同时收集整理了部分语法材料。88年修改出87年提交全国汉语方言学会第四届学术讨论会的论文《平谷方言的语法特点》,发表在《河北大学学报》1988年第3期上。

1990年至1991年在对已有材料进行整理的同时,进一步补充调查本方言特殊词语及突出的语法现象,记录部分歌谣民谚、谜语、歇后语及民间故事等。撰写出论文《平谷方言的两种构词方式》提交全国汉语方言学会第六届学术讨论会,事后刊于《方言》1992年第4期。在此期间还撰写出方言词汇的“时令时间”和“人品”两部分样稿,寄给贺巍先生,请批评指正。

1992年以来,几次与发音合作人核对所有词条的音义和长篇语料材料,同时进一步整理和补充调查语法、语料。撰稿工作94年完成,95年秋本书稿被列为“河北大学学术著作出版资助项目”参选项目,送贺巍、张振兴两先生评审。1995年底经本校学术委员会评审通过。

这项工作历时十载,发音合作人主要是陈基(男,1985年时69岁,世居城东4里处的张各庄,中学文化,农民)、王树恒(男,1985年时58岁,世居城内,小学教师),此外新派方言发音合作人主要是陈德平(女,1985年时37岁,世居城东4里处张各庄,中学毕业,幼儿园教师)。

在完成上述方言调研任务的同时,受《平谷县志》编纂委员会委托编写了社会编的“第五十五章 方言”,分为方言概况、语音分析、分类词表、语法特点和标音举例等五节,词表收录了本方言有明显特点的词语一千五百条左右。这项工作得到了平谷县方志办领导孙维华及崔建国等其他有关同志的大力支持与帮助,这大大有助于《平谷方言研究》课题的顺利进行。在此,谨向他们表示衷心的感谢!

## 四 平谷方言的内部差异

### (一)平谷话与马坊话的差别

平谷县内方言,可以分为平谷话和马坊话两种。平谷话以城关话为代表,在县内的通行范围约占全县总面积的98%,使用人口约占97%。马坊话以马坊乡政府驻地马坊的方言为代表,通行于本乡。平谷话与马坊话在语音、词汇、语法上都有些区别。

语音差别主要是阴平调的调值不同,平谷话念35调,马坊话念445调;“奶奶、姥姥、姐

姐”这三个词的前字变调不同,平谷话前字变阳平,念 55 调,马坊话变调同北京,念 21 调。

词汇差异主要是某些常用词的说法不同,语法差异主要是可能补语肯定式略有出入。表一列举五个常用词和一个例句进行比较。

表一 平谷话和马坊话用词、句式差异举例表内同义词、句按常用程度定先后

北京话	马坊话	平谷话
舅母 tɕiou <sup>o</sup> mu	舅妈 tɕiou <sup>o</sup> c <sub>2</sub> ma	妗子 tɕin <sup>o</sup> tsə
自己 tsɿ <sup>o</sup> c <sub>2</sub> tɕei	自个儿 tsɿ <sup>o</sup> c <sub>2</sub> kʰɿr 个个儿 kʰɿ <sup>o</sup> c <sub>2</sub> kʰɿr	自个儿 kʰɿr
今儿 c <sub>2</sub> tɕiər	今儿个 c <sub>2</sub> tɕiər kə 今儿 c <sub>2</sub> tɕiər	真儿个 c <sub>2</sub> tɕər kə 今儿个 c <sub>2</sub> tɕiər kə 今儿 c <sub>2</sub> tɕiər
昨儿 c <sub>2</sub> tsuor	昨儿 c <sub>2</sub> tsuor	列个 liɛ <sup>o</sup> kə
恶心 c <sub>2</sub> ɕin	恶心 c <sub>2</sub> nɿ ɕin	恶影 c <sub>2</sub> nau iŋ
去得了 c <sub>2</sub> liau	去得了 c <sub>2</sub> liau 去了 c <sub>2</sub> liau 得 tə	去了 c <sub>2</sub> liau 得 tə 去了 c <sub>2</sub> liau 喽 去喽 去得了 c <sub>2</sub> liau

由表一可以看出,马坊话比平谷话更接近北京话,这同马坊的地理位置和行政区域的历史沿革有密切关系。马坊地处本县的西南边缘,是平谷、顺义、三河这三县的交界地带。它原为三河县十大集镇之一,1946 年才划归平谷。正是这些情况,使马坊话成为平谷话到北京话的过渡。

## (二)平谷话的内部差别

在平谷话内部也有些差别,有地区性的,也有新老派之间的。地区性差别主要在于县西北部的大华山、镇罗营一带,县东部与蓟县相邻的韩庄一带,口音与城关一带略有不同。大华山话的主要特点是:阴平字在轻声字前一律不变调,仍念 35,而其他各处这类两字组的前字有些不变调,有些变为阳平 55 调。例如“哥·哥 姑·姑 饽·饽 干·饭 机·器 东·西”等等,大华山话前字都读本调 35,而其他各地前字则都由阴平变为阳平 55。此外“奶·奶 姥·姥 姐·姐”这三个词,大华山话前字都变为阴平 35,其他各地都变为阳平 55。韩庄一带口音本县人认为“良”“硬”。这主要指这一带说话时句尾的字调带有长而重的硬弯。一般说来,疑问句末字带音高为 5 度的尾音,具体念法是,阳平字在句末,尾音重读、拖长则可;其余各调的字在句末,就要另加个音高为 5 度的尾音,并且把它读重、拖长。其他语气的句子,末字逢上声就把 4 度高的尾音读重并拖长,末字逢其他各调则加个音高为 4 度的尾音,也要读重、拖长。句末的字若是轻声,逢疑问句念 5 度,其余念 4 度。由于本地口音有上述情况,“拖腔带拐弯”便成了

此处方言的突出特点。其实这种特点在平谷话中普遍存在,不过其他各地都不如韩庄一带明显。大体说来,本县自东向西越走拖腔拐弯越微弱,或者说语调方面“京味儿”越浓;反之,自西向东越走越重,或者说语调方面“唐山味儿”说话尾音高“越浓”。

平谷话内部的新老派差别主要有三:

第一,阴平调值老派念 35 调,新派有读平调的趋势,调值大体是 33,常用字如“吃喝听说”之类变化最为明显。

第二,古影疑二母开口一二等北京今读开口呼 [ɔ] 声母的字,老派念 [ŋ] 声母,新派往往读 [ɔ] 声母。较文、较新的词语中,这类字新派读 [ɔ] 声母的更为多见,例如“安全”和“蔼”“骄傲”“爱人”等等。

第三,语调上拖腔带拐弯儿的现象,老派话或轻或重的存在着,新派话里基本消失,特别是在同外地人接触时或在一些正式场合,更为少见。

此外,在用词上新派有时更接近普通话。

本书讨论的平谷方言,以城关老派话为主,有时也兼顾新派的。

## 五 本书音标符号

本书标音以国际音标为主,根据汉语特点酌加补充,分述如下。

### (一) 辅 音

本书所用辅音符号,见表二。

表二

方 法 \ 部 位		双唇	唇齿	齿间	舌尖前	舌尖后	舌面	舌根	喉
		塞	不送气	p			t		
送气	pʰ				tʰ			kʰ	
塞擦	不送气			tθ	ts	tʂ	tɕ		
	送气			tθ	tʂ	tʂʰ	tɕʰ		
鼻		m			n		ɲ	ŋ	
边					l				
擦	清		f	θ	s	ʂ	ɕ	x	
	浊		v	ð	z	ʐ			

## (二)元 音

本书所用舌面元音符号见元音图。图上八个标准元音用圆点表示,其他元音用圆圈表示。鼻化元音用‘~’表示,例如  $\bar{a}$  是  $a$  的鼻化音。

卷舌元音用  $r$  表示,例如  $a_r$  是  $a$  的卷舌音,  $\gamma_r$  是  $\gamma$  的卷舌音。

本书还用到两个舌尖元音符号:  $\eta$   $\iota$ 。

### 元 音 图

## (三)声调符号

### 调值符号

本书标记调值采用五度制声调符号,即把字调的相对音高分为低、半低、中、半高、高五度,分别用 1 2 3 4 5 表示,标在字音的右上角。连读变调,短横‘-’前表示是本调;‘-’后表示是连读时的变调。

平谷话有阴平、阳平、上声、去声四个单字调,各调的调值符号是:

阴平	35
阳平	55
上声	214
去声	51

本县马坊话阴平调值是 445;平谷话新派阴平有读平调趋势,本书记作 33。

### 调类符号

本书标记调类采用旧来标四声的发圈法。平谷方言有四个调类,标法如下:

阴平	阳平	上声	去声
$\square$	$\square$	$\square$	$\square$

轻声本书一般不标声调符号,例如平谷话:

顶揪  $tiŋ^{214-21}$  tciou

必要时在汉字前加圆点表示该字念轻声,例如:

哥·哥 姑·姑 奶·奶 姥·姥

除以上所述音标符号之外,本书还用到其他一些符号,参看“同音字表”、“方言词语”的凡例及其他一些随文说明。此外还有两个:

[ ]是音标方括弧,作其他用时随文说明。

< 表示“由……变来”,例如:把猫找儿(<找了)来了。>表示“变成……”。