

赖世雄教你学 英语语法

赖世雄 \ 编著

上



長春出版社



出版说明

《赖世雄教你学英语语法》(上、下册, 原名为《常春藤英文文法》)系台湾著名英语教学专家赖世雄教授精心总结自己多年学习英语、教授英语的心得, 参阅诸多英语语法名家著作, 以通俗易懂、简单实用的方式编写而成。在台湾, 该书已印刷 32 次, 发行量突破 20 万套。该书原本为台湾在校高中生而写, 竟没有想到方方面面的社会人士也大量购买, 已经成为英语学习者打好语言基础不可缺少的工具书。

该书为非学术性英语语法专著, 编写的角度是从学习者的实际问题出发, 尽量避免使用晦涩学术本语。考虑到全书的系统性和特色, 我们在编辑过程中, 保留了一些与我们传统语法不完全一致的提法, 如: 1. 形容词从句: 相当于传统语法中的“定语从句”。2. 副词从句: 相当于传统语法中的“状语从句”。3. 虚主(宾)语: 相当于传统语法中的“形式主(宾)语”。4. 不连接



修饰：相当于传统语法中的“悬垂修饰”。5. 名词（形容词/副词）性不定式：相当于传统语法中的“不定式做名词（形容词/副词）用”。6. **be** 动词之后的补语：相当于传统语法中的“表语”。7. 介副词：传统语法中没有此提法，本书中都做了具体解释。8. 授予动词：相当于传统语法中“带双宾语的动词。”

本书中单词注音采用 **IPA** 国际音标（**Jones** 音标），依据《牛津高阶英汉双解词典》（第四版）标注。

该套易学、易读、易懂、易用的英语语法书首次在大陆以简体字出版，并将以广播教学的形式奉献给广大英语爱好者。中央人民广播电台英语教学组和赖世雄英语传播中心对该书的部分内容进行了适当的调整和修订，以便更适应大陆的具体情况。广播教学的播讲带由赖世雄教授亲自录制，并将由赖世雄英语传播中心制作成 **MP3** 光盘在全国范围内发行。



前 言

许多人在学习英语语法时，常觉得记了许多规则却用不出来，或是在阅读语法书时，各章节所陈之义虽能了解，但在平常阅读或写作时，总是遇到许多语法盲点，在屡遭挫折的情况下，很少有人能踏踏实实把一本语法书从头到尾彻底了解。

事实上，学语言的人必须先建立一个观念，那就是，语言本身原本只是现象，并无语法可言，学习语言有如植物生长，本是自然天成，各位试回忆自己或观察他人学中文母语的过程中，何尝有语法可言，而我们在使用母语时却不会犯什么错误。因此，我们应秉持一个正确的态度，不要把语法当做标准公式，而应视之作为一种启发概念的工具，平时尽量多读文章，将阅读时累积的零碎概念借着语法知识统一起来，然后再广泛地阅读各类文章，将已统一起来的语言架构再印证于实际的英语结构中，如此不断循环，语言的根苗就在我们的脑子里生长成形，久而久之，便成躯干伟



硕、枝叶茂密的大树，此时语法的运用，便是自然而然，无须刻意驱使亦能中规中矩。

坦白而言，作者初习英语时，并未钻研语法，而是先苦读许多文章，在广读熟记的过程中，渐渐发现语言的法则，进而自行加以归纳掌握，最后再看语法书，便觉豁然贯通。然而作者早年在无师指点的情况下，着实曾遭遇许多不易突破的语法盲点，以致也走了不少冤枉路。因此，编著此书时，作者尽可能将过去体会过的盲点以清楚易懂的语言澄清，务使诸位读之即懂，事半功倍。

一般语法书的编排方式，多按八大词类的顺序分项介绍，在这种零散的结构下，读者即使逐章仔细阅读，仍难掌握语法的大要。有鉴于此，本书的编排方式采取人类学习语言的自然步骤——先发展躯干，再衍生枝节。本书内容分上、下两册，上册介绍英语的句型结构，让读者先明白如何构成一完整的英语句子，然后进一步点明如何将简单的句子联结成复杂而富变化的句子。有了上册的句子基础，在下册的内容中，我们要谈语法上其他的重要概念，如时态的运用、比较结构及虚拟语气等。至于名词、介词、形容词、副词



等单元性的内容，也一并于下册中介绍。据此，本书的上册可说着重于句型分析能力的建立，而下册则着重于句型构成后的诸项细则。阅读此书，务必耐心而仔细。为了让读者保持轻松自然的心情，作者行文之间也不时采用轻松诙谐的笔调，然而真正的阅读乐趣，尚待读者自行体会。语法本身是枯燥无味的，但如能反复印证于一般文章中，乐趣便会油然而生。

本书作者曾反复调整内容架构，多次尝试以不同笔调编写，同时参阅许多英、美、日名家的语法书籍，以致一再延误出版日期，尚请读者见谅。然而作者相信此书既成，值得读者欣慰的是，其内容皆为作者多年之学习心得，字字积攒而成。最后，本书之完成，得力于杨平川老师、郑明后老师及常春藤编辑部同仁之协助，作者在此谨致谢忱。

赖世雄

2002年10月



目 录

第一章 句子的构成

概说	1
第一节 可充当主语的词类	
一、名词做主语	2
二、代词做主语	2
三、动名词或不定式短语做主语	2
四、名词从句做主语	5
五、名词短语做主语	15
六、表距离的地点副词短语做主语	16
第二节 动词的种类及其用法	
一、动词的分类	17
二、完全不及物动词的判断方法	18
三、兼做及物与不及物动词的常用动词	19
四、不及物动词+同源名词	19
五、完全及物动词与完全不及物动词	20
六、完全及物动词出现的形态	20



七、完全不及物动词出现的形态	21
八、不完全不及物动词	22
九、不完全不及物动词的判断方法	23
十、不完全不及物动词的种类及主语补语用法	24
十一、不完全不及物动词重要相关短语	36
十二、完全及物动词	37
十三、完全及物动词用法	37
十四、不完全及物动词	44
十五、不完全及物动词的分类及用法	45
十六、授予动词	60
十七、间接与直接宾语倒置原则	61
十八、与 of 并用的授予动词	63
十九、表“提供”的授予动词	65
二十、要点补充	66
第三节 结论	
一、五大类句型	67
二、祈使句、感叹句、疑问句	69
三、结论	78
练习	79

第二章 两句的连接方法

概说	85
第一节 连接符号	
一、破折号	87



二、冒号	88
三、分号	88
第二节 并列连词	
一、连词	89
二、连词短语	91
三、as well as 与 rather than	93
四、连词短语应用时的注意事项	96
五、连词的独立用法	101
第三节 连接副词	
一、连接副词只能连接从句	102
二、常用的连接副词	103
三、连接副词引导副词从句, 修饰主句	103
四、副词从句的位置	104
五、避免双重连接	105
六、条件句与主句的时态	105
七、连接性副词	107
八、while 可做连接副词及并列连词	108
练习	109

第三章 关系词

概说	116
第一节 关系代词	
一、关系代词引导形容词从句	117



二、关系代词的种类及功能	118
三、关系代词使用三原则	118
四、介词与关系代词	120
五、which 可代表整个句子	121
六、which 可代表前句中部分概念	121
七、限定修饰与非限定修饰的区别	122
八、关系代词的省略	124
九、that 可做关系代词	125
十、只能用 that 的情况	126
十一、限定修饰的形容词从句可简化为分词 短语	129
十二、非限定修饰的形容词从句不可简化为 分词短语	130
十三、非限定修饰的形容词从句可简化为先 行词的同位语	131
十四、形容词从句与插入语	132
十五、形容词从句可变为不定式短语	134
第二节 关系代词所有格	
一、关系代词所有格的功能	135
二、关系代词所有格使用三原则	135
三、whose	137
四、限定修饰与非限定修饰	138
第三节 关系副词	
一、关系副词的种类	138



二、关系副词的功能	139
三、关系副词 where 的用法	139
四、关系副词 when 的用法	140
五、关系副词 why 的用法	141
六、关系副词 how 的用法	141
七、关系副词使用要点	141
第四节 关系指示代词	
关系指示代词的功能及用法	145
第五节 复合关系代词	
一、复合关系代词的种类	146
二、whoever 的用法	147
三、whomever 的用法	148
四、whichever 的用法	149
五、what 的用法	149
六、whatever 的用法	150
七、加油站	151
八、whatever 及 whoever 亦可做连接副词	151
九、however 可做连接性副词及连接副词	152
十、whether 的用法	154
十一、however 的结构变化	154
十二、whatever 的结构变化	155
第六节 准关系代词	
一、准关系代词的种类	156



二、准关系代词形成条件	156
三、准关系代词 <i>than</i> 的用法	156
四、准关系代词 <i>as</i> 的用法	159
五、 <i>such</i> + <i>n.</i> + <i>as</i>	162
六、 <i>the same</i> + <i>n.</i> + <i>as</i> 和 <i>the same</i> + <i>n.</i> + <i>that</i>	162
七、 <i>as</i> 可代替主句	163
八、 <i>so... that/as... as/too... to/how</i> 修饰 单数可数名词	164
九、 <i>so... that/as... as/too... to/how</i> 修饰 复数或不可数名词	167
十、准关系代词 <i>but</i> 的用法	168
练习	169

第四章 非谓语动词

概说	175
----------	-----

第一节 不定式

一、不定式的种类	176
二、不定式的功能	177
三、名词性不定式的用法	177
四、形容词性不定式的用法	183
五、副词性不定式的用法	187
六、独立不定式	192
七、疑问词 + 不定式 = 名词短语	193



八、that 从句可简化为不定式	195
九、to be 的省略	198
十、prove+to be	198
十一、不定式短语做宾语补语	199
十二、表意愿动词的过去时+to be p. p.、表与 过去事实相反的假设语气	202
十三、be to+have p. p. 表与过去事实相反的 假设语气	203
十四、不定式做主语的结构变化	203
十五、不定式的省略	204
十六、不定式可构成感叹句	204
十七、原形不定式	205
十八、知觉动词+原形不定式	205
十九、使役动词+原形不定式	206
二十、help+原形不定式	207
二十一、原形不定式的特殊结构	208
第二节 分词	
一、分词做形容词	211
二、分词做补语	215
三、分词做名词	221
四、分词做副词	221
五、分词结构——动词变化	223



六、分词结构——单句简化法	227
七、分词短语——形容词从句简化法	230
八、小测验	233
九、分词结构——副词从句简化法	234
十、身体组织的名词变为过去分词充当形容词 ...	235
十一、现在分词充当介词	236
十二、独立分词短语	237
十三、使役动词+分词短语做宾语补语	238
第三节 动名词	
一、动名词做主语	239
二、动名词做主语补语	241
三、动名词做动词的宾语	244
四、动名词做介词的宾语	248
五、所有格与动名词的关系	249
六、动名词+名词=复合词	253
七、“动名词+宾语”做主语的变化	254
八、动名词做可数名词	255
九、常用动名词惯用语	255
练习	257



第一章 句子的构成



1 任何一个句子一定由主语 (Subject, 简写成 S) 及动词 (Verb, 简写成 V) 构成。

例: John works hard. (约翰努力工作。)

S V

He plays the piano well. (他钢琴弹得很好。)

S V

Mary seems to be fond of learning English. (玛丽似乎

S V

喜欢学习英语。)

2 (1) 有时主语可以省略, 而构成祈使句。这种祈使句由原形动词 (也称为动词不定式) 引出。

例: Work hard! = (You should) work hard.

原形 V

(努力工作!)

Be quiet! = (You should) be quiet.

原形 V

(安静!)



(2) 祈使句变成否定形式时，要在原形动词前加 Don't。

例：Don't fool around. (别游手好闲。)

Don't be silly. (别傻了。)

第一节 可充当主语的词类

一般所见到的句型中，通常是以名词做主语，但除了名词以外，还可用代词、动词转变过来的动名词或不定式短语、名词从句、名词短语、表距离的地点副词短语等做主语。

介绍如下：

一、名词做主语

例：The child is apt to tell lies.

(这孩子喜欢说谎。)

Gold is of much value.

(黄金很值钱。)

二、代词做主语

例：He always keeps his promise.

(他总是信守承诺。)

It is quite interesting to climb mountains.

(爬山蛮好玩的。)

三、动名词或不定式短语做主语

动词绝不可直接充当主语，一定要变成动名词或不定式短语，



如此才可视为名词的对等语，当主语用。

例：See him makes me angry. (×, See 为动词)

→ Seeing him makes me angry. (○, Seeing 为动名词)

(看到他就让我生气。)

See him is my purpose of coming here.

(×, See 为动词)

→ To see him is my purpose of coming here.

(○, To see 为不定式)

(我来这儿是为了看他。)

1. 动名词做主语

用动名词做主语，通常用以表示已知的事实或经验。

试译下句中的主语：

集邮是他的嗜好之一。

由“嗜好”一词得知，此处的“集邮”乃是一种经验。

故应译成动名词 Collecting stamps，而成：

Collecting stamps is one of his hobbies.

再译下句中的主语：

听音乐使我快乐。

由“使我快乐”得知，“听音乐”是说话者曾经做过的事，故仍用动名词短语 Listening to music 做主语，而成：

Listening to music makes me happy.

2. 不定式做主语

用不定式做主语时，通常表示一种意愿、目的或未完成的事。

试译下句中的主语：

出国念书是我最大的愿望。

由“愿望”一词得知此处的“出国念书”乃是一种意愿或尚未做的事，故应以不定式短语 To study abroad 充当主语，而成：