

圖書在版編目(CIP)數據

《荀子》虛詞研究/黃珊著. — 開封: 河南大學出版社,
2004. 8

ISBN 7-81091-222-4

I. 荀… II. 黃… III. 荀子-虛詞-研究 IV. B222. 65

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2004)第 078862 號

出版人 王劉純
責任編輯 靳宇峰
責任校對 秦 錚
責任印製 苗 卉
裝幀設計 張勝·生生書房

出版 河南大學出版社出版發行
地址:河南省開封市明倫街 85 號 郵編:475001
電話:0378-2864669(事業部) 0378-2825001(營銷部)
網址:www.hupress.com E-mail:bangong@hupress.com

排版 河南大學出版社印務公司
印刷 河南第二新華印刷廠

版次	2004 年 8 月第 1 版	印次	2004 年 8 月第 1 次印刷
開本	787mm×960mm 1/16	印張	14.5
字數	208 千字	印數	1-3000 冊

ISBN 7-81091-222-4/H·124 定價:20.00 元

(本書如有印裝質量問題請與河南大學出版社營銷部聯繫調換)

《荀子》虛詞研究

黃 珊 著

河南大學出版社

目 錄

出版說明	(1)
《古代漢語專書語法研究》序	郭錫良(1)
前言	(1)
1. 副詞	(4)
1.1 時間副詞	(4)
1.1.1 時間副詞的分類	(4)
1.1.2 時間副詞的語法功能及其特點	(12)
1.2 範圍副詞	(14)
1.2.1 範圍副詞的分類	(14)
1.2.2 範圍副詞的語法功能及其特點	(21)
1.3 程度副詞	(23)
1.3.1 程度副詞的分類	(23)
1.3.2 程度副詞的搭配使用	(27)
1.3.3 程度副詞的語法功能及其特點	(27)
1.4 否定副詞	(28)
1.4.1 否定副詞的分類	(28)
1.4.2 否定副詞的連用結構和搭配使用的格式	(33)
1.4.3 否定副詞的語法功能及其特點	(38)
1.5 肯定副詞	(39)
1.5.1 肯定副詞的分類	(39)

1.5.2	肯定副詞的語法功能及其特點	(42)
1.6	語氣副詞	(42)
1.6.1	語氣副詞的分類	(43)
1.6.2	語氣副詞的語法功能及其特點	(48)
1.7	關聯副詞	(49)
1.7.1	關聯副詞的分類	(49)
1.7.2	關聯副詞的語法功能及其特點	(53)
1.8	情態副詞	(54)
1.8.1	情態副詞的分類	(54)
1.8.2	情態副詞的語法功能及其特點	(58)
1.9	頻率副詞	(58)
1.9.1	頻率副詞的分類	(58)
1.9.2	頻率副詞的語法功能及其特點	(60)
1.10	謙敬副詞	(60)
1.10.1	表敬副詞：請	(61)
1.10.2	表謙副詞：敢	(61)
1.11	關於副詞的兩個問題	(61)
1.11.1	界定副詞的三個原則	(62)
1.11.2	副詞分類之拙見	(67)
2.	介詞	(69)
2.1	介詞的分類	(69)
2.1.1	引介處所	(69)
2.1.2	引介時間	(71)
2.1.3	引介對象	(73)
2.1.4	引介工具、方式或憑藉	(77)
2.1.5	引介原因、結果或目的	(78)
2.2	與介詞有關的詞組和複合詞	(79)
2.2.1	介詞＋代詞：於是、以是、用此	(79)
2.2.2	代詞＋介詞：是以、是於、何以、曷以、奚以、何爲、	

曷爲、胡爲	(80)
2.2.3 助動詞+介詞:可以、足以	(81)
2.2.4 助詞+介詞:所以	(82)
2.2.5 動詞+介詞:至於、至於、至乎、在於、在乎、有以、無以	(82)
2.3 與介詞搭配使用的格式	(86)
2.3.1 自……及……	(86)
2.3.2 爲……所	(86)
2.3.3 自……自……	(86)
2.4 介詞的語法功能及其特點	(86)
2.4.1 介詞及其賓語在句中或用於謂語前作狀語,或用於謂語後作補語	(86)
2.4.2 介詞賓語的詞性類型	(88)
2.4.3 介詞賓語的位置	(88)
2.5 關於介詞的幾個問題	(90)
2.5.1 《荀》介詞的來源	(90)
2.5.2 對幾個常用介詞的考察	(91)
3. 連詞	(94)
3.1 連詞的分類	(94)
3.1.1 並列連詞	(94)
3.1.2 順接連詞	(97)
3.1.3 轉接連詞	(100)
3.1.4 假設連詞	(101)
3.1.5 因果連詞	(103)
3.1.6 遞進連詞	(104)
3.1.7 讓步連詞	(104)
3.1.8 選擇連詞	(105)
3.2 複合連詞的結構類型和詞組	(106)
3.2.1 複合連詞的結構類型和詞組	(106)

3.2.2	詞組	(109)
3.3	與連詞搭配使用的格式	(110)
3.3.1	表轉折關係	(111)
3.3.2	表假設關係	(111)
3.3.3	表選擇關係	(111)
3.4	連詞的語法功能及其特點	(111)
3.5	對幾個連詞的考察	(114)
3.5.1	關於“安”、“案”	(114)
3.5.2	“今”是否假設連詞	(115)
3.5.3	“而”是否假設連詞	(117)
3.5.4	介詞“以”與連詞“以”	(117)
4.	助詞	(120)
4.1	助詞的分類	(120)
4.1.1	結構助詞	(120)
4.1.2	襯音助詞	(136)
4.2	助詞的語法功能及其特點	(137)
5.	語氣詞	(139)
5.1	語氣詞的分類	(139)
5.1.1	句首語氣詞	(139)
5.1.2	句中語氣詞	(140)
5.1.3	句末語氣詞	(142)
5.1.4	語氣詞的連用	(151)
5.2	語氣詞的語法功能及其特點	(153)
6.	嘆詞	(156)
6.1	單音嘆詞	(156)
6.2	複合嘆詞	(156)
6.3	嘆詞的語法功能及其特點	(157)

7. 象聲詞	(159)
--------	-------

附錄

《荀子》“不”字句初探	(160)
-------------	-------

《荀子》虛詞“安”、“案”、“按”研究	(174)
---------------------	-------

《荀子》“刑錯而不用”考釋	(181)
---------------	-------

論《荀子》中的“綦”	(187)
------------	-------

古漢語副詞的來源	(193)
----------	-------

主要參考文獻	(208)
--------	-------

詞語索引	(211)
------	-------

後記	(217)
----	-------

【出版說明】

專書語言研究是語言學本體研究的一項基礎工程。20世紀90年代以來，隨着漢語史研究的全面開展、尤其是近代漢語的研究日益引起重視，專書語言研究的課題在中國社會科學院語言研究所的學術規劃中佔有比較大的分量，較之60年代曾經籌劃論證、後來由於客觀條件而實際中輟的計劃，這次的專書研究工作規模更大，包括古代和近代；參與的人員更多，包括所內和所外。由劉堅研究員主持，申報了“九五”的國家社科基金重點課題“近代漢語專書語法研究”；由董琨研究員主持，申報了中國社會科學院重點課題“古代漢語專書語法研究”，以上兩個課題均在相關單位得以立項。經過較長期的艱苦努力，克服不少困難，這兩個課題都已基本結項。在河南大學出版社的大力支持下，其相應成果編成《漢語史專書語法研究叢書》，分爲古代和近代兩輯，每輯十本。

針對學科不同分支的特點，北京大學郭錫良教授和蔣紹愚教授分別爲叢書的第一、二輯撰寫了精彩的序言。在此謹向兩位教授和河南大學出版社的領導、以及策劃王興業先生表示衷心的感謝！

由於各種專書的語言特質與已有的研究狀況不一，研究者的個人觀點與志趣有異，故而相應的研究成果的內容，彼此有所差別，或偏重詞法，或偏重句法，篇幅方面的參差也在所難免，我們在統稿時

未曾作同一要求，多少也有“文責自負”的意思，特此說明。

我們尊敬的前所長劉堅先生是本套叢書的主編，但他不幸因病去世，未能目睹成果的出版，在此我們謹以本叢書寄託我們的哀思，告慰劉堅先生的在天之靈。

《漢語史專書語法研究叢書》

編委會

2002年12月

《古代漢語專書語法研究》序

郭錫良

古漢語專書語法研究是建立漢語斷代語法和漢語語法發展史的可靠基礎。盡管二十世紀三四十年代黎錦熙先生就寫過《三百篇之“之”》，丁聲樹先生也寫過《論〈詩經〉中的“何”“曷”“胡”》等文章；但是那還是從考證語詞的意義和用法着眼的，真正自覺作為專書語法研究課題來對待，是20世紀50年代以後的事情。1958年王力先生的《漢語史稿》出版後，揭開了漢語歷史語法研究的新篇章。人們意識到要建立科學的漢語語法史必須以專書語法研究為基礎，60年代初語言所古漢語研究室在陸志韋先生的主持下首先把《左傳》語法研究列為了他們的研究課題之一。由於大家都清楚的原因，剛開始不久的研究就被迫中斷了10年。80年代以後，先後出版的何樂士教授的《〈左傳〉虛詞研究》和管燮初先生的《〈左傳〉句法研究》就是這一課題的成果。“文化大革命”後學術界對專書語法研究更加重視，不少學者提倡專書語法研究，中斷多年的古漢語專書語法研究又重新展開，發展相當迅速，20年之間，專書語法研究的範圍涉及由上古至近代的典籍數十種，上起《尚書》《詩經》《論語》《左傳》，下迄《金瓶梅》《紅樓夢》《儒林外史》《老殘遊記》，發表的論文四百多篇。語言所又組織了先秦專書語法研究等重點研究課題，北京大學等單位也把專書語法研究作為研究生的碩士、博士學位論文的題目。專書語法研

以分頭或分步驟，但是每一部分都是與整體相聯繫的，既要作窮盡式的研究，又要相互照應。研究一部專書的動詞不是祇研究它的動詞就能解決問題的，幾乎可能要涉及到所有的詞類。還要看到，許多問題的解決，不是單靠一部專書所能解決的，還需要研究同時代的其他著作，甚至要上掛下聯。因此任何輕浮的學風或急於求成的想法都是要壞事的。

我們也應該看到，專書語法研究是一個全面鍛煉的過程，也是一個全面積累經驗、全面積累科研素材的過程。從專書的整理開始，版本、校勘、標點、今譯，這是前期的準備工作。按今天的標準來說，研究者應該整理好該專書的電子版本。第二步應該是編出專書索引和專書詞典初稿。專書詞典將在專書語法研究的過程中逐步完善。編寫專書詞典，需要解決字與詞的關係、詞與非詞的關係、詞義的分析歸納、義項的設立等一系列問題。研究者從中可以得到詞彙學、語義學方面的很好鍛煉。語法的窮盡式研究將迫使研究者無法採取迴避的態度。全面研究了一部專書語法，不僅對一個時代的語法系統將具有深刻理解，對該專書前後時代的歷史語法的比較研究也將具有深厚的基礎。那時他將在漢語研究工作中獲得廣大的天地，也獲得廣大的自由。

語言所組織的九五社科規劃重點課題“古代漢語專書語法研究”結項了，完成了多部專書語法專著，即將出版，主持者董琨教授向我索序；這樣一次大規模的專書語法研究項目，涉及所內外，研究者分散全國，聯繫困難，祇能各自為政，因此成果難免互有差異。但是，不管怎樣，這是一次推動專書語法研究的有益活動，我樂意寫下了上面的一些不成熟的意見，也算是序吧。

2002年12月22日
於藍旗營小區

前 言

《荀子》(下簡稱《荀》)成書於戰國末期。作者荀況約生於周赧王二年(公元前 313 年),約死於秦王政九年(公元前 238 年)。荀況所處的時代正是戰國末期至秦朝統一全國的交替之際。他出生於趙國,講學、從政於齊國臨淄、楚國蘭陵,短時間曾去過秦國。趙國、齊國和楚國蘭陵都在今河北、山東境域。^①《荀》的語言雖有齊語偶見其中,^②但基本上是當時的雅言。《論語·述而》:“子所雅言:‘《詩》、《書》、執禮,皆雅言也。’”所謂“雅言”,就是春秋戰國時期列國之間在政治上、禮儀上、文化上所使用的通用語。先秦的通用語代表了上古書面語的主流,是研究先秦漢語語法的主要資料。

秦始皇統一全國之後,鑒於戰國“諸侯力政,不統於王”、“言語異聲,文字異形”的史實,^③在全國實施語言文字空前的大統一,這就是歷史上人們通常所說的“書同文”^④。在這場語言文字大統一的進程中,荀況的學生李斯身體力行,起了重要的推進作用。^⑤荀李師徒恰是戰國、秦朝的分水嶺。如果把短暫的秦朝看做語言變遷的過渡時段,那麼我們選擇《荀》作為虛詞研究的對象,上可承春秋、戰國,下可

① 詳見譚其驥主編《中國歷史地圖集》(第一冊),地圖出版社,1982年10月第1版。

② 《荀子》一書明顯有方言俗語。如《議兵》篇:“圜居而方止,則若磐石然,觸之者角摧,案角鹿垂隴種東籠而退耳。”盧文弨認為“案角鹿垂隴種東籠而退,……皆古方俗之言,不必強解”。盧說見王先謙《荀子集解》,第二冊 178 頁,中華書局,1954 年第 1 版。

③ 見《說文解字·叙》,757—758 頁,中華書局,1981 年第 1 版。

④ “書同文”,不僅指文字的統一,也指語言的規範。詳見《史記·秦始皇本紀》、《史記·李斯列傳》、《說文解字·叙》段注。

⑤ 李斯不僅贊同秦始皇關於語言文字規範化的主張,而且還編纂了《蒼頡》篇的上七章。《漢書·藝文志》:“倉頡一篇。上七章,秦丞相李斯作。”

啓兩漢以及後世。也就是說，《荀》在斷代語法研究中，是一部重要的專書資料。

本書只考察《荀》的虛詞。漢語很少有形態變化，虛詞是漢語造句的重要因素。古人向來有把虛詞比作“性情”和“筋脈氣血”的。劉淇《助字辨略·自序》：“構文之道，不過實字、虛字兩端，實字其體骨，而虛字其性情也。蓋文以代言，取肖神理，抗墜之際，軒輊異情，虛字一乖，判於燕、越。”^①魏維新《助語辭補義序》：“萬物之靈，惟人爲最。五官四體骨肉皮毛無不畢備，謂曰人形則具矣。苟無筋脈氣血以聯絡運行其中，不過蠢然塊然，肉不走而屍不行也。”^②鑒於虛詞在漢語遣詞造句中所起的作用，所以古代漢語研究一直把虛詞納入語法研究的重要組成部分。

對漢語詞彙的虛實觀，學者們的看法大同小異。有的詞類，如名詞、動詞、形容詞、數詞、量詞屬於實詞，各家沒有不同意見。但對哪些詞屬於虛詞以及虛詞的具體分類，各家却有不同的看法。

從語法功能來看，代詞與實詞相當，但它不僅具有實詞那樣的詞彙意義，還有比較靈活虛泛的用法。因此有的學者把它看做實詞，而有的學者把它看做虛詞。值得注意的是，古今有關虛詞的辭書大都把古漢語代詞作爲講解的對象。這是受辭書的性質決定的。作爲辭書來說，需要給讀者以更多的知識信息，所以把代詞放在虛詞辭書中講解，這是可以理解的。我們認爲代詞是實詞，而本書又非辭書，因此沒有把代詞作爲專章來討論。

與代詞相類似的，還有副詞。有的學者着眼於詞彙意義，把副詞劃入實詞；有的學者着眼於語法功能，把副詞劃入虛詞。我們認爲，副詞確實有一定的詞彙意義，但是從語法功能來看，它與公認的實詞還是有差異的。副詞不能充當主語、賓語，雖然有的副詞可以置於主

① 見《助字辨略》，第1頁，中華書局，1954年第1版。

② 見《助語辭集注·附錄》，184頁，中華書局，1988年第1版。

語和名詞性謂語之間^①，看上去類乎動詞，但與動詞也有所不同，而大多數副詞在句中只充當狀語或補語。就意義和功能的綜合考察，本書把副詞視為虛詞。

在虛詞分類上，各家也有所不同，比較突出的差異是助詞和語氣詞的分合。論述虛詞的專書及辭書，有的既設助詞類，也設語氣詞類；有的只設助詞類，有的只設語氣詞類。只設助詞類的，把語氣詞看做助詞的小類；只設語氣詞類的，則着眼於語氣，却不包括結構助詞。本書把助詞和語氣詞分為兩章，分別討論。

因為古今漢語虛詞有其明顯的繼承關係，所以我們沒有把古今漢語虛詞看做是兩套不同的虛詞體系，而視為同一體系的繼承和發展。考慮到古今虛詞研究的接軌，根據《荀》的實際情況，本書把虛詞分為副詞、介詞、連詞、助詞、語氣詞、嘆詞、象聲詞七類。本書對《荀》中虛詞的每一類都作了窮盡性的考察和描寫，力求對《荀》的虛詞有一個全面的論述。

^① 副詞置於主語和名詞性謂語之間用例，如《戰國策·西周策》：“敗韓、魏，殺犀武，攻趙，取蘭、離石、祁者，皆白起”中的“皆”。

1. 副 詞

副詞是對謂語起修飾作用的一類詞。它可以表示動作行爲、性質狀態的特徵；也可以在名詞謂語中表示判斷；少數副詞兼有關聯作用。副詞可以受其它副詞修飾，在句中可用作狀語或補語。除個別副詞有時可以充當謂語外，絕大多數副詞都不能充當謂語，因此，作句子的附加成分是副詞的基本語法功能。

依據功能和意義，副詞可分爲十類：(1) 時間副詞；(2) 範圍副詞；(3) 程度副詞；(4) 否定副詞；(5) 肯定副詞；(6) 語氣副詞；(7) 關聯副詞；(8) 情態副詞；(9) 頻率副詞；(10) 謙敬副詞。

《荀》副詞共有 128 個^①，其中單音副詞 110 個，複合副詞 18 個。

1.1 時間副詞

時間副詞是表示與動作行爲時間有關的副詞。《荀》時間副詞共 28 個。^② 其中單音副詞 20 個，複合副詞 8 個。

1.1.1 時間副詞的分類

依據語義，時間副詞可分爲表示時間和表示與動作行爲發生的有關時間狀態兩大類。分述如下：

① 本書各類虛詞的統計，不重複計算兼跨幾個小類的虛詞。

本書凡引他書之語，在數據上均不予統計，但在附注中列出原文。《荀》中所謂“詩曰”、“書曰”、“傳曰”，有兩種情況：(1) 在傳世之《詩》、《書》、《傳》中可以查到；(2) 在傳世之《詩》、《書》、《傳》中查不到，即所謂佚詩、佚書、佚傳。凡此兩種情況，本書都視爲《荀》的引文。《荀》副詞還有 4 個全部用例引《詩》的：慝、允、永、匪，未統計在內。

② 《荀》時間副詞全部用例引《詩》的有一個：永。共 3 例：永言孝思，昭哉嗣服。(P. 57)、長夜漫兮，永思騫兮。(P. 251)、孝子不匱，永錫爾類。(P. 310)

1.1.1.1 表示動作行爲發生的時間,包括過去、完成、現在、將來四個小類,共 14 個。

1.1.1.1.1 表示動作行爲發生在過去:嘗、常、鄉、鄉也、鄉者。

嘗

共 33 例。表示動作行爲或狀態曾經發生或存在過。例如:

(1) 吾嘗終日而思矣,不如須臾之所學也。(勸學)P. 2^①

(2) 吳起進曰:“亦嘗有以楚莊王之語聞於左右者乎?”(堯問)P. 338

“嘗”可被“未”限定作“未嘗”,表示從未發生之意。例如:

寡人生於深宮之中,長於婦人之手,寡人未嘗知哀也,未嘗知憂也,未嘗知勞也,未嘗知懼也,未嘗知危也。(哀公)P. 334

常

共 1 例。“嘗”的假借字。^②

(3) 以桀、紂爲常有天下之籍則然,親有天下之籍則不然,天下謂在桀、紂則不然。(正論)P. 188

《荀子集解·正論》:“盧文弨曰:‘案常當爲嘗。’”

鄉

共 4 例。“鄉”是“彘”的假借字。^③ 例如:

(4) 周公無天下矣,鄉有天下,今無天下,非擅也;成王鄉無天下,今有天下,非奪也,變勢次序節然也。(儒效)P. 60

(5) 朝不易位,國不更制,天下厭然與鄉無以異也。(正論)P. 194

鄉也

共 3 例。用於句首,表示“過去”、“從前”義。例如:

① 本書所用例句的頁碼均引自章詩同《荀子簡注》。

② 王先謙《荀子集解》:“《群書治要》常作嘗,是也。”韓非子·外儲說左上:“主父常游於此。”陳奇猷集釋引太田方曰:“常,嘗通。”爲能準確地反映《荀》虛詞的全貌,凡假借字都單獨統計。

③ 《論語·顏淵》:“鄉也,吾見於夫子而問知。”陸德明《經典釋文》:“鄉,又作彘,同。”