

古文观止

(古代丹青版)【下册】

【清】吴楚材 吴调侯 编选

李爱珍 审订

刘广 余佐赞 校注



重庆出版集团
重庆出版社

前言

在灿若星河的中国古代文学中，散文和诗歌的成就最为耀眼，千百年来它们犹如熠熠繁星，闪烁成了两道辉煌灿烂的文学景观。

肇始于商代卜辞的古文(古代散文)，一直到“五四”新文化运动兴起后才余韵渐歇，其间有三千五百多年。俯瞰先秦以来古代散文逶迤的山峰，借用欧阳文忠公的“林壑尤美”和“望之蔚然而深秀”(《醉翁亭记》)来形容，应该说还是差强人意的。自《尚书》至宋代散文，散文史上形成了“两山对峙，一水中流”之势，先秦的《左传》和唐宋八大家的散文分别是两座对峙的巍峨山峰，太史公的《史记》则是两山中奔腾而出的流水——可谓“林壑尤美”；宋以后的散文出现了“层峦叠嶂”之势，以至明清散文流派纷呈——可谓“望之蔚然而深秀”。要编选一本古代散文的通代选本，选家不仅要古代散文名家名作了然于胸，还要能清晰把握古代散文的发展脉络，这样才不会有遗珠之恨，取舍之痛。

我国自古以来就非常重视选学，因为选家在缔构宏伟的文化大厦时，总是摒弃“不材”，选择那些有用的材质，人类优秀文化因此得以传于后世。选学在我国也有悠久的历史。孔子就是最早的选家，他从三千多首民歌中选了“诗三百”留存下来。古往今来，选家虽多，但所选的选本能够被后人称道的并不多。我认为，真正好的选家都是有神圣的使命感的，不仅仅要具有裁断的精神，去芜存菁的业务能力，就编一本普及性的选本来说，选家还要能很好地调和读者的雅俗口味，即能“正蒙养而裨后学”(吴兴祚《古文观止·序》)。吴乘权(字楚材)、吴大职(字调侯)叔侄虽是浙江山阴乡间的塾师，然而他们却具备了前面所说的成为一名高明选家的种种条件，公元1695年(康熙三十四年)他们完成了历史身份的伟大改变。今人对其乡间塾师身份清楚的人已寥寥无几，在大多数人的心目中，他们叔侄俩已跻身于优秀

的选家之列了。

吴氏叔侄对自己的古文选本是充满了自信的，有书名为证。自负的叔侄俩将选本命名为《古文观止》，这确实是不同凡响之举。“观止”的典故在本书卷二《季札观周乐》已有介绍，此处不再赘述。吴氏叔侄之所以冠以这么个自负的书名，我认为至少有两层含义：一是于选文来说，选者认为这个选本“美者毕集”，无需担心有遗珠之恨；二是于选本来说，选者认为此书“缺者无不备，讹者无不正”，此选本是最为完美的选本。不过三百多年来的历史已经证明，吴氏叔侄是有资格自信和自负的，《古文观止》确实名副其实。

《古文观止》选文下至明末，如果用苛求的眼光来看，应该说这本书还是有些微的缺憾——毕竟清代优秀的散文没有收录。但《古文观止》成书后200年左右，封建王朝就寿终正寝了，与前面3000多年后辉煌散文史相比，这200年的散文最多是嘴角的饭粒，所以说它是虽有缺憾，但瑕不掩瑜。

把美的东西更好地传播给更多的人，这是我们这次做这本书校注的初衷。在校注时，我们以映雪堂本为底本，同时参照了不少已有的注本，在此亦表谢意。在具体的校注中我们主要遵循的是博采众家之长、择其善者而从之的原则。对于个别有二说或二说以上的，各家说法均一一列出，以备读者参考。校注本书的目的是帮助读者消除阅读障碍，所以我们根据文章的难易程度，时而泼墨如注，时而惜墨如金。凡此种种，在此也顺便向读者做一个说明。由于自身水平有限，书中难免还有不尽如人意之处，在此就恳请读者海涵了。

余佐赞

2006.12

原序

余束发就学时，辄喜读古人书传。每纵观大意，于源流得失之故，亦尝探其要领。若乃析义理于精微之蕴，辨字句于毫发之间，此衷盖阙如也。

岁戊午，奉天子命抚八闽，会稽章子、习子以古文课余于三山之凌云处，维时从子楚材实左右之。楚材天性孝友，潜心理学，工举业，尤好读经史，于寻常讲贯之外，别有会心，与从孙调侯，日以古学相砥砺。调侯奇伟倜傥，敦尚气谊，本其家学，每思继序前人而光大之。二子才器过人，下笔洒洒数千言无懈漫，盖其得力于古者深矣。

今年春，于统师云中，寄身绝塞，不胜今昔聚散之感。二子寄余《古文观止》一编，阅其选，简而该，评注详而不繁，其审音辨字无不精切而确当。批阅数过，觉向时之所阙如者，今则輶然以喜矣。以此正蒙养而裨后学，厥功岂浅鲜哉！亟命付诸梨枣，而为数语，以弁其首。

康熙三十四年五月端阳日愚伯兴祚题。

自序

古文宜选乎？曰：无庸也。琳琅满目，美不胜收，则选尚已。古文至今日，操选政者代有其人，乎有积薪之叹矣，尚宜选乎？曰：无庸也。详略互见，醇疵错陈，则选又尚已。且余两人非敢言选也，集焉云耳。集之奈何？集古人之文，集古今人之选，而略者详之，繁者简之，散者合之，舛错者厘定之，差讹者校正之云尔。盖诸选家各有精思深意以抉古人之奥，读之者取此置彼则美者或遗，一概观览则劳于睹记，此余两人所以汇而集之也。

至于考订之下偶有所得，则亦谨附之以备参究，不敢雷同附和以取讥于大雅。若夫声音之间，点画之际，诸家或以为无益于至义而忽之，而不知童子之所肄习于终身勿能忘。况棘闱之中，字画一有不合即遭摈斥，可不慎欤？余两人之从事于兹也有年矣，兢兢焉一义之未合于古勿敢登也，一理之未欠嫌于心勿敢载也，一段落、一钩勒之不轨于法度勿敢袭也，一声音、一点画之不协于正韵勿敢书也。

山居寂寥，日点一艺以课子弟，而非敢以此问世也。间有好事者，有所许可辄手录数则以去，乡先生见之者必曰：“诸选之美者毕集，其缺者无不备，而讹者无不正，是集古文之成者也，观止矣！宜付之剞劂，以公之于世。”余两人默然相视良久曰：“唯唯，勿敢当，勿敢当。诚若先生言，抑亦何敢自私？”退而辑平日之所课业者若干首，付诸梓人，以请政于海内君子云。

康熙戊寅仲冬山阴吴乘权（楚材）、吴大职（调侯）氏题于尺木堂。

目 录

前言

原序

自序

卷一 周文

郑伯克段于鄢	《左传》(2)
周郑交质	《左传》(4)
石碏谏宠州吁	《左传》(5)
臧僖伯谏观鱼	《左传》(6)
郑庄公戒飭守臣	《左传》(8)
臧哀伯谏纳郕鼎	《左传》(10)
季梁谏追楚师	《左传》(12)
曹刿论战	《左传》(15)
齐桓公伐楚盟屈完	《左传》(16)
宫之奇谏假道	《左传》(18)
齐桓下拜受胙	《左传》(19)
阴飴甥对秦伯	《左传》(20)
子鱼论战	《左传》(21)
寺人披见文公	《左传》(22)
介之推不言禄	《左传》(23)
展喜犒师	《左传》(24)
烛之武退秦师	《左传》(25)
蹇叔哭师	《左传》(26)

卷二 周文

郑子家告赵宣子	《左传》(30)
王孙满对楚子	《左传》(32)
齐国佐不辱命	《左传》(33)
楚归晋知罃	《左传》(35)
吕相绝秦	《左传》(36)
驹支不屈于晋	《左传》(38)
祁奚请免叔向	《左传》(39)
子产告范宣子轻币	《左传》(41)
晏子不死君难	《左传》(42)
季札观周乐	《左传》(43)
子产坏晋馆垣	《左传》(45)
子产论尹何为邑	《左传》(47)
子产却楚逆女以兵	《左传》(49)
子革对灵王	《左传》(50)
子产论政宽猛	《左传》(52)
吴许越成	《左传》(53)

卷三 周文

祭公谏征犬戎	《国语》(58)
召公谏厉王止谤	《国语》(60)
襄王不许请隧	《国语》(61)
单子知陈必亡	《国语》(62)
展禽论祀爰居	《国语》(64)
里革断罟匡君	《国语》(67)
敬姜论劳逸	《国语》(68)
叔向贺贫	《国语》(70)
王孙圉论楚宝	《国语》(71)
诸稽郢行成于吴	《国语》(73)
申胥谏许越成	《国语》(75)
春王正月	《公羊传》(76)
宋人及楚人平	《公羊传》(77)
吴子使札来聘	《公羊传》(79)
郑伯克段于鄢	《谷梁传》(81)
虞师晋师灭夏阳	《谷梁传》(82)
晋献公杀世子申生	《礼记》(83)
曾子易箦	《礼记》(84)
有子之言似夫子	《礼记》(86)
公子重耳对秦客	《礼记》(87)
杜蒹扬觶	《礼记》(88)
晋献文子成室	《礼记》(89)

卷四 秦文

苏秦以连横说秦	《战国策》(92)
司马错论伐蜀	《战国策》(95)
范雎说秦王	《战国策》(97)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》(99)
颜觸说齐王	《战国策》(101)
冯谖客孟尝君	《战国策》(103)
赵威后问齐使	《战国策》(106)
庄辛论幸臣	《战国策》(107)
触詔说赵太后	《战国策》(109)
鲁仲连义不帝秦	《战国策》(111)
鲁共公择言	《战国策》(114)
唐雎说信陵君	《战国策》(116)
唐雎不辱使命	《战国策》(117)
乐毅报燕王书	《战国策》(119)
李斯谏逐客书	秦文(122)
卜居	《楚辞》(125)
宋玉对楚王问	《楚辞》(127)



卷五 汉文

五帝本纪赞	《史记》(130)
项羽本纪赞	《史记》(133)
秦楚之际月表	《史记》(134)
高祖功臣侯者年表	《史记》(136)
孔子世家赞	《史记》(138)
外戚世家序	《史记》(139)
伯夷列传	《史记》(140)
管晏列传	《史记》(142)
屈原列传	《史记》(145)
酷吏列传序	《史记》(149)
游侠列传序	《史记》(151)
滑稽列传	《史记》(153)
货殖列传序	《史记》(155)
太史公自序	《史记》(157)
报任安书	司马迁(160)

卷六 汉文

高帝求贤诏	西汉文(168)
文帝议佐百姓诏	西汉文(169)
景帝令二千石修职诏	西汉文(170)
武帝求茂材异等诏	西汉文(173)
贾谊过秦论上	西汉文(174)
贾谊治安策一	西汉文(177)
晁错论贵粟疏	西汉文(181)
邹阳狱中上梁王书	西汉文(184)
司马相如上书谏猎	西汉文(188)
李陵答苏武书	西汉文(190)
路温舒尚德缓刑书	西汉文(193)
杨惲报孙会宗书	西汉文(195)
光武帝临淄劳耿弇	东汉文(197)
马援诫兄子严敦书	东汉文(198)
诸葛亮前出师表	后汉文(199)
诸葛亮后出师表	后汉文(201)



卷七 六朝唐文

陈情表	李密(204)
兰亭集序	王羲之(206)
归去来辞	陶渊明(208)
桃花源记	陶渊明(210)
五柳先生传	陶渊明(212)
北山移文	孔稚珪(213)
谏太宗十思疏	魏征(216)
为徐敬业讨武曌檄	骆宾王(219)
滕王阁序	王勃(221)
与韩荆州书	李白(225)
春夜宴桃李园序	李白(227)
吊古战场文	李华(228)
陋室铭	刘禹锡(230)
阿房宫赋	杜牧(231)
原道	韩愈(233)
原毁	韩愈(237)
获麟解	韩愈(239)
杂说一	韩愈(240)
杂说四	韩愈(241)

卷八 唐文

师说	韩愈(244)
进学解	韩愈(246)
圯者王承福传	韩愈(249)
讳辩	韩愈(251)
争臣论	韩愈(253)
后十九日复上宰相书	韩愈(256)
后廿九日复上宰相书	韩愈(258)
与于襄阳书	韩愈(260)
与陈给事书	韩愈(262)
应科目时与人书	韩愈(263)
送孟东野序	韩愈(264)
送李愿归盘谷序	韩愈(266)
送董邵南序	韩愈(268)
送杨少尹序	韩愈(269)
送石处士序	韩愈(271)
送温处士赴河阳军序	韩愈(273)
祭十二郎文	韩愈(275)
祭鳄鱼文	韩愈(278)
柳子厚墓志铭	韩愈(280)



卷九 唐宋文

驳复仇议	柳宗元(286)
桐叶封弟辨	柳宗元(288)
箕子碑	柳宗元(289)
捕蛇者说	柳宗元(291)
种树郭橐驼传	柳宗元(293)
梓人传	柳宗元(295)
愚溪诗序	柳宗元(298)
永州韦使君新堂记	柳宗元(300)
钴鉷潭西小丘记	柳宗元(302)
小石城山记	柳宗元(303)
贺进士王参元失火书	柳宗元(304)
待漏院记	王禹偁(306)
黄冈竹楼记	王禹偁(308)
书洛阳名园记后	李格非(309)
严先生祠堂记	范仲淹(310)
岳阳楼记	范仲淹(311)
谏院题名记	司马光(313)
义田记	钱公辅(314)
袁州州学记	李觏(316)
朋党论	欧阳修(318)
纵囚论	欧阳修(320)
释秘演诗集序	欧阳修(322)

卷十 宋文

梅圣俞诗集序	欧阳修(326)
送杨寘序	欧阳修(328)
五代史伶官传序	欧阳修(329)
五代史宦者传论	欧阳修(331)
相州昼锦堂记	欧阳修(333)
丰乐亭记	欧阳修(335)
醉翁亭记	欧阳修(337)
秋声赋	欧阳修(339)
祭石曼卿文	欧阳修(341)
泂冈阡表	欧阳修(342)
管仲论	苏洵(345)
辨奸论	苏洵(347)
心术	苏洵(349)
张益州画像记	苏洵(351)
刑赏忠厚之至论	苏轼(353)
范增论	苏轼(355)
留侯论	苏轼(357)
贾谊论	苏轼(359)
晁错论	苏轼(361)



卷十一 宋文

上梅直讲书	苏轼(366)
喜雨亭记	苏轼(368)
凌虚台记	苏轼(370)
超然台记	苏轼(372)
放鹤亭记	苏轼(374)
石钟山记	苏轼(376)
潮州韩文公庙碑	苏轼(378)
乞校正陆贽奏议进御札子	苏轼(380)
前赤壁赋	苏轼(382)
后赤壁赋	苏轼(384)
三槐堂铭	苏轼(386)
方山子传	苏轼(388)
六国论	苏辙(390)
上枢密韩太尉书	苏辙(392)
黄州快哉亭记	苏辙(394)
寄欧阳舍人书	曾巩(396)
赠黎安二生序	曾巩(398)
读孟尝君传	王安石(400)
同学一首别子固	王安石(401)
游褒禅山记	王安石(402)
泰州海陵县主簿许君墓志铭	王安石(404)

卷十二 明文

送天台陈庭学序	宋濂(408)
阅江楼记	宋濂(410)
司马季主论卜	刘基(412)
卖柑者言	刘基(413)
深虑论	方孝孺(414)
豫让论	方孝孺(416)
亲政篇	王鏊(418)
尊经阁记	王守仁(421)
象祠记	王守仁(424)
瘞旅文	王守仁(426)
信陵君救赵论	唐顺之(428)
报刘一丈书	宗臣(431)
吴山图记	归有光(433)
沧浪亭记	归有光(435)
青霞先生文集序	茅坤(436)
蔺相如完璧归赵论	王世贞(438)
徐文长传	袁宏道(440)
五人墓碑记	张溥(442)





卷七·六朝唐文

陈情表

李密

【题解】

西晋灭蜀汉以后，晋武帝征召蜀人李密为太子洗马。李密因为祖母刘氏年老多病，无人奉养，给武帝上了这封表，说明原因。后来祖母去世，他才出仕。全文由陈述自己孤苦的身世入手，揭示了当时进退两难的尴尬处境，阐明了祖孙二人相依为命的特殊关系，最后点明难以赴召的原因，恳请武帝恩准退养。行文流畅朴实，情感发自肺腑，感人至深。

李密，又名虔，字令伯，晋犍为武阳人。以文学见称，历任蜀国大将军主簿，太子洗马等。

臣密言：臣以险衅^[1]，夙遭闵凶^[2]。生孩六月，慈父见背^[3]。行年四岁，舅夺母志^[4]。祖母刘愍臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行^[5]；零丁孤苦，至于成立^[6]。既无叔伯，终鲜兄弟；门衰祚薄，晚有儿息^[7]。外无期功强近之亲^[8]，内无应门五尺之童；茕茕孑立，形影相吊^[9]。而刘夙婴^[10]疾病，常在床蓐；臣侍汤药，未尝废离。

逮^[11]奉圣朝^[12]，沐浴清化^[13]。前太守臣逵察臣孝廉，后刺史臣荣举臣秀才；臣以供养无主，辞不赴命。诏书特下，拜臣郎中；寻蒙国恩，除^[14]臣洗马。猥以微贱，当侍东宫^[15]，非臣陨首^[16]所能上报。臣具以表闻，辞不就职。诏书切峻，责臣逋慢^[17]。郡县逼迫，催臣上道；州司临门，急于星火。臣欲奉诏奔驰，而刘病日笃^[18]；欲苟顺私情，则告诉不许。臣之进退，实为狼狈。

伏惟^[19]圣朝以孝治天下，凡在故老，犹蒙矜育^[20]；况臣孤苦，特为尤甚。且臣少事伪朝，历职郎署，本图宦达，不矜^[21]名节。今臣亡国贱俘，

【注释】

- [1] 险衅：恶兆，厄运。
- [2] 夙遭闵凶：早年便屡遭不幸。夙，早。闵凶，祸患凶险，指不幸的事情。
- [3] 见背：去世的委婉说法。
- [4] 夺母志：强行改变母亲守寡的志愿。夺，强行改变。
- [5] 不行：不能行走。
- [6] 成立：长大成人。
- [7] 息：子女，后代。
- [8] “外无”一句：意谓世上没有什么亲戚。期、功都是古代的丧服名。古代服丧的不同，是按亲属关系的远近来分的。期，服丧一年。功，服丧九个月叫大功，服丧五个月叫小功。强近，勉强接近。
- [9] 茕（qióng）茕孑立，形影相吊：孤单无靠，唯有影子相伴。茕茕，孤单的样子。孑，单。吊，安慰。
- [10] 婴：缠绕。
- [11] 逮（dài）：等到。
- [12] 圣朝：指晋朝。
- [13] 清化：清明的教化。
- [14] 除：任命。
- [15] 东宫：指太子。
- [16] 陨首：掉脑袋。
- [17] 逋（bū）慢：回避，怠慢。逋，逃避。
- [18] 日笃：一天比一天沉重。
- [19] 伏惟：敬语，伏地思量。
- [20] 矜育：抚恤养育。
- [21] 矜：夸耀。



明·钱贡

[22] 优渥：优厚。

[23] 盘桓（huán）：徘徊不前。

[24] 区区：拳拳，指内心。

[25] 乌鸟私情：据说乌鸦老了，小乌鸦会捕食喂养它们。喻晚辈对长辈的孝敬。

[26] 听：任。

[27] 庶：希望，可能。

[28] 死当结草：春秋时魏武子临死要他儿子魏颗把他的宠妾殉葬。武子死后，魏颗没有把父妾殉葬，而是嫁了出去。后来魏颗与秦将杜回作战，见一老人用草绳绊倒杜回，趁机将其活捉。晚上魏颗梦见那老人自称是魏武子妾的父亲，结草绊倒杜回，来报答魏颗救他女儿的恩情。

至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥^[22]，岂敢盘桓^[23]，有所希冀？但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母孙二人，更相为命，是以区区^[24]不能废远。臣密今年四十有四，祖母刘今年九十有六，是臣尽节于陛下之日长，报养刘之日短也。乌鸟私情^[25]，愿乞终养！

臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土，实所共鉴。愿陛下矜愍愚诚，听^[26]臣微志；庶^[27]刘侥幸，保卒余年，臣生当陨首，死当结草^[28]。

臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。

兰亭集序

王羲之

【题解】

东晋永和九年三月三日，王羲之与当时的名士谢安、孙绰等四十余人，宴集于山阴的兰亭，曲水流觞，吟诗书怀。所作诗文编纂成集，由王羲之作序。序文仅325字，却记录了这次盛会的时间、地点、原因、与会者，并以清新的语言描写了兰亭周围暮春之初的风光景色，进而由良辰美景之乐转向对人生短暂和不圆满的无限感慨。抒情、写景、议论浑然天成。

王羲之，字逸少，曾任右军将军，又称“王右军”，东晋文学家、书法家。

永和九年，岁在癸丑^[1]，暮春之初，会于会稽^[2]山阴^[3]之兰亭，修禊^[4]事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹；又有清流激

【注释】

[1] 岁在癸丑：永和九年（353）按干支纪年为癸丑年。

[2] 会稽：郡名，在今江苏东部，浙江西部。

[3] 山阴：在今浙江绍兴。

[4] 修禊：古代每年阴历三月上旬的巳日，在水边用香薰草药沐浴，以除不祥。曹魏以后固定在三月三日，并增了水边宴饮、郊游踏青一类的活动。



明·文徵明