古汉语知识辞典

马文熙　张归璧 等编著

中　华　书　局

需要全本请访问 www.ertongbook.com

学术顾问

周祖谟　马学良　林序达

主持编著

马文熙　张归璧

编　　委

马文熙　张归璧　萧泰芳　张柏青　李永斌
李永明

撰　　稿

马文熙　张归璧　萧泰芳　张柏青　张力伟
高福生　孔德明　徐志奇　潘竟翰　王海
李永斌　李永明　张一舟　马固钢　吴道勤
詹绪佐　李　玉　谭松林　王瑞来　刘宗汉
胡运飚　于靖嘉　时煜华　彭亚斌　周继邦
彭辉球　彭忠厚

责任编辑

张力伟

图书在版编目(CIP)数据

古汉语知识辞典

马文熙　张归璧等编著

*

中华书局出版发行

（北京丰台区太平桥西里38号　100073）

北京冠中印刷厂印刷

*

787×960毫米 1/32·　　印张·　　千字

年　月第1版　　年　月北京第1次印刷

印数：1—000册　定价：00.00元

ISBN 7—101—04113—2/H·198

前　言

《古汉语知识辞典》(初版名《古汉语知识详解辞典》)是一部汇集古汉语学有关名词术语和重要著作而详加诠解的专科工具书,是为了满足学习古代汉语及其分支学科文字学、训诂学、音韵学、语法学、修辞学的广大读者,以及从事古代汉语及古典文学、现代汉语、中国古代史教学和科研的大中学校文科师生、文史研究工作者的需要而编写的。既照顾到一般读者自学,又能给教学研究人员提供重要参考。

本辞典从 1987 年 1 月开始搜集资料,到 1989 年 4 月定稿,得到中华书局语言文字编辑室赵诚、盛冬铃、张力伟、李亚明先生的支持、帮助和指导。从确定体例、撰写样条、选定词目,直至最后审稿、编辑加工,他们先后付出了辛勤的劳动,化费了许多精力。学术顾问周祖谟先生、马学良先生、林序达先生也热情关注本辞典的编纂工作。周先生为本书撰写了序言,提出了宝贵的建议。马先生、林先生分别审阅了语法、音韵方面的部分条目。在编写初期,曾得到湘潭大学科研处、中文系的帮助。对此,我们表示衷心的感谢。

本辞典由马文熙、张归璧(排名不分先后)主持编写,并分别负责总说、训诂(含古方言)、音韵、语文学家和文字、语法、修辞、文体部分的统稿工作。分科编委六人,即马文熙(训诂、语文学家),张归璧(语法、修辞、文体),萧泰芳(文字),张柏青(音

韵),李永斌(构词法),李永明(方言)。各部分稿件按规定由编委负责定稿,再交统稿人审阅。语文学家部分由马固钢负责初审,再由编委审定。方言部分最后由张一舟审定。

各部分撰写人是:

文字学:萧泰芳、徐志奇

音韵学:张柏青(术语)、高福生(著作)

训诂学:马文熙

方言学:张一舟、李永明

语法学:李永斌、李玉(构词法),张归璧(词法、句法)
潘竟翰、王海棻、詹绪佐(句法)

修辞学:张归璧、孔德明

文献学:张力伟、马文熙、王瑞来、刘宗汉

文体学:孔德明

语文学家:马固钢、吴道勤、谭松林

此外,时煜华、彭亚斌、周继邦、彭辉球、彭忠厚也撰写了部分词条。

编写这种类型的辞典,尚属初次。缺少可供借鉴的同类辞书,而内容涉及面广,许多问题难度较大(如不少术语长期以来并无明确界说),加之我们读书无多,所收资料不全,教学任务繁重,时间仓促,编写人员分散,肯定有不少疏漏,敬祈专家读者匡正。

本书初版于1996年。这次再版,修改了原书的个别缺误,增加了若干近年来值得关注的内容。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

序

古代汉语是现代汉语的源泉。以往古人写在书面上的文语虽然历代也有所不同，或表现在词汇上，或表现在语法上，但从总的方面来看，基本的语词和基本的语法结构形式还是一致的，所以统称古代的文语为古代汉语。现代汉语是从古代的语言发展来的，它跟古代书面上的文语有古今相承的关系。我们天天说的写的都是现代语，实际上有很多的语词、成语和语法形式是从古代沿袭下来的，并非与古代汉语截然无关。我们为了加深对现代语的理解，不能忽视古代汉语的学习。

中国历代流传下来的古籍之多浩如烟海，其中蕴藏着无尽的历史文化知识需要我们进行探讨，用来发扬我国的学术；其中也有无数的古代优秀的文学作品值得我们来借鉴，以扩大自身的语汇，提高自己表达思想的能力。因此，凡是有条件学习的人都应当学习一些古代汉语的知识，从读浅近的文言文入手，逐渐理解古汉语的语法规律，并用心注意古今语汇的异同，和两者之间的关系，以达到有阅读一般古代作品的能力。这对于汲取有用的知识和提高个人的文化修养都是必要的。也许有人认为能读会写现代的语体文就行了，毋庸再学习阅读古代的文言文了，这是忽略了汉语古今语特有的关系而产生的一种偏见。无源之水，无根之木，终不免贫匮枯槁的。从“五四”新文化运动以来，没有哪一位大作家不曾读过古书的。

现在中学语文课有古代文言文的学习，大学里也设有古代汉语一门课程，这对于提高学生的文化素质和增强对我国古代优秀文学传统的热爱都有很大的作用。本辞典的编者特别精心编纂了这本辞典，以便从事古代汉语教学的先生们和有志于深入学习古代汉语的广大读者参考，是一本非常有用的书。内容分为总论、文字、音韵、训诂、古方言、语法、修辞、目录版本校勘、典籍注本等十类，每类所收词条力求详备，除名词术语外，兼收相关的著作名目，有似书录解题，对读者不仅提供了必要的学识，而且可以作为读书的指南。推而广之，读者还可以从中略窥我国语言文字学发展的历史和近代以来专门学科的研究成果。编者都是多年从事古汉语教学和研究工作的学者，属稿仅两年，即成此巨著，足见平日修养有素，临事致力之勤。承见示全书词目，并嘱为序，因略陈浅见，以当引言。

周祖谟

一九九〇年三月二十日于北京大学

凡　例

一、本辞典旨在比较全面地诠释古汉语学及其各分支学科中经常涉及的名词术语、重要著作等，以供大专院校文科师生、文史研究工作者和自学古代汉语的广大读者查检、参考。

二、本辞典为大型专科工具书。所收十类条目分九部分编排，即总说、文字学、音韵学、训诂学（附词汇及古方言）、语法学、修辞学、文体学、文献学、历代语文学家。其中，语法学分词法、句法，文献学分目录、版本、校勘和典籍注本。前七部分又各分名词术语和重要著作两大类。诗词曲律等散见于音韵学、文体学、修辞学部分。

三、名词术语多收古汉语学及其各分支学科中重要、常见、稳定的用语。为反映历史演变情况，体现研究动向，酌收若干不常用或新出的用语。对古代汉语学习、教学、科研影响较大的现代汉语、普通语言学条目，亦酌情少量收入，释解侧重古汉语内容。词目排列，大致以类相从；同类相关者，又按先总条后分条、先主条后辅条的次序编排。

四、著作的收录，以重要、常用、易得为原则。一般以古代专著为主，酌收近现代学者的学术著作，但视不同学科的具体情况而定，如文字学部分、语法学部分，近代著作占相当大比例。由于古汉语和文言文教学中，经常涉及有关古代典籍的注本，古人对语言文字的研究又多保存在古书传注中，故文献学

部分酌收若干基本古籍的有代表性的注本，以有定评的旧注为主，涵盖经、史、子、集四部。建国后出版的教材一般不列目。编排亦大体以类相从，同类者按刊刻或出版年代先后排列。著作兼跨不同学科者，一般按传统或主要内容归入某一部分。

五、历代语文学家部分，主要收录在语言文字、古籍整理方面有建树的古代、近代学者，建国后存世的学者暂不列目。著作类词条中涉及本辞典未列目而又系建国前去世的学者，一般在该条中简介其生平。

六、释义以古代汉语常用学科义为主，现代汉语、普通语言学方面的义项一般不涉及。不同类型的词目，释义范围亦有区别：

名词术语类，一般包括简称、全称或别称，内涵解释及必要的举例，有时涉及重要的分歧意见、历史演变情况。

著作类，一般包括简称、全称或别称，编撰者，成书或刻版、出版年代，成书情况，卷数或章数，主要内容，学术成就，常见版本。有时言及修订、注释、续补、整理等情况。

人名类，一般包括生卒年（不详者不列），字、号（如别号较多，则举其重要者），籍贯，主要仕历及师承关系，学术成就（详语文方面），主要著作。

学说学派类，一般包括简称、全称或别称，创始人，始创年代，形成过程，主要特点及代表人物、著作。

多数条目在内涵解释前列有概括语。概括语主要用以确定其归属，并非严密的定性。

七、引书一般标明朝代、作者、书名、卷数或篇名、章节数。依照习惯，字典辞书、十三经、二十四史、先秦诸子及杂史、楚辞、文选、类书等不标朝代名和编著者姓名。引文涉及的大学

学报多指文科版。涉及外国作品或人名时多用通行的简称。

八、词目内容兼跨不同学科或名词、著作两大类的，一般均分列重出。内容相同而可归属不同学科、不同大类的词目，则酌归某学科或某类，其他学科条目中不再重出。但侧重点不同的有时酌情重出，如“异文”、“韵文”、“词”等。

九、属同一学科同一大类的词目而又有不同义项者，按第一义项内容的相应类属排列。若干义项的先后，则以习用与否或出现的时间先后为次，以①②③……标示。

十、为节约篇幅，避免不必要的重复，相类相关的词目之间常互见互补。对理解本条内容有重要作用的其他词条，或在行文中有关词目的左上方加* 作标记，或写明“参见某某”。“也称某某”常用于参见附条，若主条附条内容不尽一致，则加* 以区别，写作“也称* 某某”，如：“倒反”，“也称* 反语”。

十一、书中纪年，汉武帝以前，用帝王纪年；辛亥革命前，用年号纪年；皆括注公元年份。辛亥革命后，用公元纪年。

十二、注音音标，引自他书的，一般依据所引原书；编者自列的，多数用国际音标，亦用汉语拼音，视具体情况而定。

目　录

汉语 …… 1
汉语史 …… 1
古代汉语 …… 2
近代汉语 …… 2
文言 …… 3
白话 …… 3
小学 …… 4
语文学 …… 4
汉语史稿 …… 4
中国语言学史 …… 5
中国古代语言学史 …… 5
中国历代语言文字学文选 …… 6
中国历代语言学论文选注 …… 6

文 字 学

汉文字学 …… 7
中国文字学 …… 8
文字形义学 …… 8
文字形体学 …… 8
字形学 …… 8
古文字学 …… 8
甲骨学 …… 8
金石学 …… 10
字原学 …… 11
偏旁学 …… 12
款识学 …… 12
六书学 …… 12
说文学 …… 12
许学 …… 13
今文字学 …… 13
近代文字学 …… 13
字样学 …… 13
俗文字学 …… 13
文字 …… 14
表形文字 …… 14
象形文字 …… 14
图画文字 …… 15
表意文字 …… 15
表音文字 …… 15
汉字 …… 16
名 …… 16
文 …… 16
字 …… 16
书 …… 16
契 …… 17
书契 …… 17
汉字起源 …… 17
结绳说 …… 18
八卦说 …… 18
史皇作图说 …… 18
仓颉作书说 …… 18
起一成文说 …… 19
手势语言说 …… 19
文字画 …… 19
汉字发展 …… 19
孳乳 …… 20
简化 …… 21
改易 …… 22

需要全本请访问 www.ertongbook.com

变易 …… 22
隶变 …… 22
讹变 …… 22
同书文字 …… 22
是正 …… 22
諟正 …… 23
正字法 …… 23
古文字 …… 23
甲骨文 …… 23
卜辞 …… 24
金文 …… 24
钟鼎文 …… 25
款识 …… 25
陶文 …… 25
战国古文 …… 25
古文 …… 25
东土文字 …… 26
西土文字 …… 26
籀文 …… 26
籀书 …… 26
史书 …… 26
玉石文字 …… 26
简书 …… 27
简牍文字 …… 27
漆书 …… 27
货币文字 …… 27
玺印文字 …… 27
瓦当文 …… 27
今文字 …… 28
汉字结构 …… 28
字式 …… 28
独体字 …… 28
合体字 …… 28
母子 …… 28
偏旁 …… 29
形符 …… 29
形旁 …… 29
意符 …… 29
声符 …… 29
声旁 …… 30
音符 …… 30
六书 …… 30
六义 …… 31
六文 …… 31
六体 …… 31
六书三耦说 …… 31
四体二用说 …… 31
象形 …… 32
独体象形 …… 32
合体象形 …… 32
依附象形 …… 33
指事 …… 33
象事 …… 33
处事 …… 33
会意 …… 33
象意 …… 34
比形会意 …… 34
比意会意 …… 34
同文会意 …… 34
异文会意 …… 34
对文会意 …… 34
反文 …… 34
倒文 …… 35
亦声 …… 35
附声会意 …… 35
意兼声 …… 35
声兼意 …… 35
形声 …… 36
象声 …… 36
谐声 …… 36

省形 …… 36
省声 …… 37
复形复声说 …… 37
复体 …… 37
转注 …… 37
形义说 …… 38
互训说 …… 38
引申说 …… 39
同源说 …… 39
假借 …… 40
通借 …… 40
一字重音说 …… 40
三书说 …… 41
三种基本类型说 …… 41
字原 …… 42
初文 …… 42
准初文 …… 43
初造字 …… 43
后起字 …… 43
累增字 …… 43
缠益 …… 44
分别文 …… 44
区别字 …… 44
古今字 …… 44
异体字 …… 44
或体 …… 45
重文 …… 45
异文 …… 45
繁简字 …… 45
繁体字 …… 46
简体字 …… 46
本字 …… 46
后起本字 …… 46
正字 …… 46
正文 …… 47
正体 …… 47
假借字 …… 47
借字 …… 47
托名标识字 …… 47
通假字 …… 47
通用字 …… 48
别字 …… 48
白字 …… 49
讹字 …… 49
误字 …… 49
俗字 …… 49
俗体 …… 49
破体 …… 49
手头字 …… 49
训读字 …… 49
同音字 …… 50
又音字 …… 50
又读字 …… 50
合音字 …… 50
避讳字 …… 50
六艺文字 …… 50
方言文字 …… 50
刀笔文字 …… 51
毛笔文字 …… 51
字体 …… 51
篆书 …… 51
篆字 …… 51
篆文 …… 51
大篆 …… 51
小篆 …… 52
秦篆 …… 52
杂体篆 …… 52
科斗文 …… 52
科斗书 …… 52
科斗篆 …… 52

隶书 …… 53
隶字 …… 53
秦隶 …… 53
左书 …… 53
古隶 …… 53
汉隶 …… 53
今隶 …… 54
八分 …… 54
唐隶 …… 54
飞白书 …… 54
飞白 …… 54
楷隶 …… 54
隶楷 …… 55
章程书 …… 55
章楷 …… 55
楷法 …… 55
楷则 …… 55
草书 …… 55
草字 …… 55
草[章] …… 55
[章]书 …… 55
篆草 …… 56
章草 …… 56
隶草 …… 56
今草 …… 56
小草 …… 56
一笔书 …… 56
狂草 …… 56
大草 …… 57
楷书 …… 57
真书 …… 57
正书 …… 57
正楷 …… 57
魏碑 …… 57
唐碑 …… 57
经生书 …… 58
馆阁体 …… 58
台阁体 …… 58
书写体 …… 58
手写体 …… 58
印刷体 …… 58
行书 …… 58
行押书 …… 59
押书 …… 59
真行 …… 59
行楷 …… 59
草行 …… 59
行草 …… 59
秦书八体 …… 59
八体 …… 59
刻符 …… 59
虫书 …… 59
摹印 …… 59
署书 …… 59
榜书 …… 60
擘窠书 …… 60
殳书 …… 60
六技 …… 60
奇字 …… 60
古文奇字 …… 60
异字 …… 60
缪篆 …… 60
鸟虫书 …… 60
鸟书 …… 60
鸟篆 …… 61
虫篆 …… 61
九体书 …… 61
十体书 …… 61
十二时书 …… 61
十八体书 …… 61

五十六种书 …… 61
一百二十体书 …… 61
行款 …… 62
左行 …… 62
右行 …… 62
下行 …… 62
合文 …… 62
反写 …… 62
倒写 …… 62
左右易置 …… 62
上下易置 …… 63
字形通转 …… 63
义近形旁通用 …… 63
义近形旁任作 …… 63
隶古定 …… 63
隶古 …… 64
隶定 …… 64
古文字考释法 …… 64
偏旁分析法 …… 64
字形比较法 …… 65
辞例推勘法 …… 65
综合论证法 …… 66
字书 …… 67
字典 …… 67
部首 …… 67
检字 …… 67
贾湖甲骨契刻符号 …… 68
大地湾陶器刻画符号 …… 68
半坡陶器刻画符号 …… 69
陵阳河和前寨陶器刻画符号 …… 69
刻石 …… 69
石刻 …… 70
碑 …… 70
碣 …… 70
猎碣 …… 70
摩崖 …… 70
秦刻石 …… 70
石经 …… 70
汉熹平石经 …… 71
魏正始三体石经 …… 71
书法 …… 72
笔法 …… 72
笔画 …… 72
笔顺 …… 73
笔势 …… 73
笔意 …… 73
碑学 …… 73
帖学 …… 73
帖 …… 74
法帖 …… 74
法书 …… 74
墨迹 …… 74
篆刻 …… 74
中国文字学之起源及变迁 …… 74
中国文字学史 …… 74
汉文字学要籍概述 …… 75
中国字典史略 …… 75
小学答问 …… 75
文源 …… 75
文字学平议 …… 75
中国文字学通论 …… 76
中国文字学 …… 76
文字学概说 …… 76
文字学形义篇 …… 76
文字学概要 …… 76
文字学纲要 …… 76
文字学概论 …… 76
文字形义学 …… 77
中国文字学检讨 …… 77
汉字的结构及其流变 …… 77

汉字形体学 …… 77
汉字的组成和性质 …… 77
文字形义学概论 …… 78
文字孳乳考 …… 78
文字学 …… 78
名原 …… 78
古文字学导论 …… 79
古文字学 …… 79
古文字学初阶 …… 79
古文字研究简论 …… 79
中国古文字学通论 …… 80
甲骨文选读 …… 80
两周金石文韵读 …… 80
文字学名词诠释 …… 80
中国文字源流史 …… 81
殷墟卜辞讲话 …… 81
殷虚卜辞综述 …… 81
殷墟卜辞研究 …… 81
甲骨学 …… 82
甲骨年表 …… 82
甲骨学商史编 …… 82
甲骨学商史论丛 …… 83
甲骨地名通检 …… 83
甲骨文所见氏族及其制度 …… 83
殷代贞卜人物通考 …… 83
甲骨学五十年 …… 84
五十年甲骨文发现的总结 …… 84
殷墟发掘 …… 84
甲骨学六十年 …… 84
殷墟甲骨文简述 …… 85
甲骨文史话 …… 85
建国以来甲骨文研究 …… 85
西周甲骨探论 …… 85
中国甲骨学史 …… 86
甲骨学初论 …… 86
甲骨文简论 …… 86
铁云藏龟 …… 86
殷虚书契 …… 87
殷虚书契菁华 …… 88
铁云藏龟之馀 …… 88
殷虚书契后编 …… 88
殷虚卜辞 …… 88
戬寿堂所藏殷虚文字 …… 88
龟甲兽骨文字 …… 89
铁云藏龟拾遗 …… 89
簠室殷契征文 …… 89
传古别录第二集 …… 89
新获卜辞写本 …… 89
书道全集第一卷 …… 90
殷虚文字存真 …… 90
殷契佚存 …… 90
殷虚书契续编 …… 90
福氏所藏甲骨文字 …… 91
殷墟甲骨相片 …… 91
柏根氏旧藏甲骨文字 …… 91
库方二氏所藏甲骨卜辞 …… 91
殷墟甲骨拓片 …… 91
甲骨文录 …… 91
甲骨卜辞七集 …… 91
铁云藏龟零拾 …… 92
殷契遗珠 …… 92
金璋所藏甲骨卜辞 …… 93
诚斋殷墟文字 …… 93
殷契摭佚 …… 93
甲骨六录 …… 93
战后平津新获甲骨集 …… 93
龟卜 …… 94
殷虚文字甲编 …… 94
殷虚文字乙编 …… 94
殷契拾掇 …… 94

战后宁沪新获甲骨集 …… 94
战后南北所见甲骨录 …… 95
战后京津新获甲骨集 …… 95
甲骨续存 …… 96
日本所见甲骨录 …… 96
巴黎所见甲骨录 …… 96
殷虚文字丙编 …… 96
海外甲骨录遗 …… 97
书道博物馆所藏甲骨文字 …… 97
京都大学人文科学研究所藏
甲骨文字 …… 97
日本散见甲骨文字搜汇 …… 98
冬饮庐藏甲骨文字 …… 98
北美所见甲骨选粹 …… 98
明义士所藏甲骨文字 …… 98
殷虚卜辞后编 …… 98
辅仁大学所藏甲骨文字 …… 99
甲骨文集成第一集 …… 99
铁云藏龟新编 …… 99
美国所藏甲骨录 …… 99
甲骨文合集 …… 99
怀特氏等收藏甲骨文集 …… 100
东洋文库所藏甲骨文字 …… 100
小屯南地甲骨 …… 101
英国所藏甲骨集 …… 101
大龟四版 …… 102
殷墟甲骨刻辞摹释总集 …… 102
契文举例 …… 102
殷商贞卜文字考 …… 102
殷契钩沈 …… 103
说契·挈契枝谭 …… 103
甲骨文字研究 …… 103
卜辞通纂 …… 103
殷墟文字记 …… 104
殷契粹编 …… 104
双剑誃殷契骈枝 …… 104
积微居甲文说·卜辞琐记 …… 105
耐林庼甲文说·卜辞求义 …… 105
殷契新诠 …… 105
殷虚文字甲编考释 …… 105
甲骨文字集释 …… 106
美国纳尔森美术馆藏甲骨卜
辞考释 …… 106
甲骨文字释林 …… 106
小屯南地甲骨考释 …… 106
甲骨文例 …… 106
甲骨文断代研究例 …… 106
殷墟卜辞综类 …… 107
殷契叕存 …… 107
甲骨缀合编 …… 107
殷虚文字缀合 …… 108
甲骨缀合新编 …… 108
五十年甲骨学论著目 …… 108
商周彝器通考 …… 109
殷周青铜器通论 …… 109
考古图 …… 109
宣和博古图 …… 110
西清四鉴 …… 110
怀米山房吉金图 …… 111
恒轩所见所藏吉金录 …… 111
双王玺金石图录 …… 111
鄦郭草堂吉金图 …… 111
簠斋吉金录 …… 112
梦波室获古丛编 …… 112
宝蕴楼彝器图录 …… 112
善斋吉金录 …… 112
邺中片羽 …… 112
海外吉金图录 …… 113
贞松堂吉金图 …… 113
澂县彝器 …… 113

需要全本请访问 www.ertongbook.com