第一篇摇面料、服装的鉴选

怎样选用色布和印花布

★色布的颜色要均匀，光泽一致，颜色与季节环境相协调，布面没有织造疵点。

★印花布的花纹要细致逼真，套印要规整，同时要注意花布是否有不规则的花纹色斑等印染疵点。

色布是用各种不同组织规格的本色布，经过漂、染整理后的成品，它是只含有一种颜色的布，也叫什色布。这种色布用途极为广泛。例如，各种色府绸，最适宜制作贴身穿的衬衣、内裤 洛色纱哔叽、纱卡叽是当前流行的彩裤面料。深颜色的各种斜纹布、卡叽、华达呢布宜做秋春、冬季的外衣，现在各种色布还进入家庭装饰系列，制做各式椅垫和背垫，协调环境，美化了家庭。看来色布在人们日常生活穿用中占有重要的地位。

色布的选购除明确用途和按一般感官挑选外，特要注意颜色要均匀，光泽要一致，不能出现深浅不一、花斑和水印 还要注意您所选择的颜色必须与季节、环境相协调，同时还应检查，布面上不能有严重织造疵点。

印花布是用各种不同的组织、规格的坯布经过炼漂、印花、整理加工，在布面上形成各种不同的色彩的图案的布，这种布也同色布一样是常年销售盛而不衰的品种。

印花布用途也较广，如男女老少的服装、大小场合的装饰用布均可采用。尤当今女性，穿着的各种新潮服装多带有彩色的图案，因此，具有一定特色的花

需要全本请访问 www.ertongbook.com

纹图案的印花布很容易成为风云一时的新潮面料。

选购花布时，感觉挑选方法同上，花纹要求细致逼真，轮廓清晰，底色丰富，图案艳亮或有独特风格。花色套印的要规整，不能有印错的现象。同时也要注意花布是否有不规则的条纹、色斑、水印和图案深浅不一的问题，尤其是色彩斑斓的花布和规则的乱花布，往往不易发现花布的印染疵点。若购二、三级等外品的花布时，或购买个体商贩的廉价出售的花布，都应仔细观察，以防严重的印染疵点，贻误使用。

摇摇英语角摇摇

凹凸布 泡泡纱

白布 漂白布 本白布 （粤）白胚布

被单布 被单布

布匹 布匹

窗帘布 窗帘布

疵布 疵布

粗布 粗布

粗帆布 帆布

多色花布 多色花布

防水布 防水布

格子布 格子布

咔叽布 咔叽布

拷花布 拷花布

蜡染印花布 蜡染布

蓝经白纬的劳动布（坚固呢） 劳动布

蓝色工作服布 工作服布

罗底布 罗底布

毛巾布 毛巾布

棉布 棉布

泡泡纱 泡泡纱

漂白布 漂白布

染色布 染色布

绒布 绒布 拉绒布 拉毛布 （粤）磨绒布

色织布 色织布

纱布 纱布

双面卡 双面卡

提花被单布 提花被单布

条纹布 条纹布

凸纹布 凸纹布 提花布 （粤）浮雕布

土布 土布

网眼布 网眼布

细薄布 细薄布

细布 细布

夏布 夏布

斜纹布 斜纹布 （粤）卡其布

亚麻布 亚麻布 麻布

亚麻格子布 亚麻格子布

印花布 印花布

印花双面绒布 印花双面绒布

油布 油布



A :You鑫 looking very smart in that new coat.
你穿上那件新外套看上去很漂亮。
B :Does it suit me?
我穿着合体吗?
A :Yes,and I like the colour,too.
是的,我也喜欢这种颜色。
B :You know I only paid $ 员源for it.
你晓得这件衣服只花了我 员源美元。
A :What a real bargain.
多便宜啊!

怎样选用维纶混纺织物

★维纶类织物价格低廉，用途广泛，维纶织物缩水较大。
★选购时要看清商标名称，用抽丝法分析认定是维棉布和维粘布。

维纶具有“合成棉花”之称，是天然棉花的代用品。它的混纺毛主要品种是维纶与棉花进行混纺的棉/维混纺布，混纺比例是棉花与维纶各占一半，此外，还有维纹与粘胶纤维混纺织品，一般是采用 [illegible] 的维纶和 [illegible] 的粘胶纤维混纺，叫维/粘布。

在选购维纶混纺织物时，棉/维混纺布（也称棉维布）是人们喜爱的一个品种，因为该布不仅具有棉花与维纶的特点，而且还提高了棉布的各项服用性。维棉布结实耐用，耐磨性比同规格棉花提高 [illegible] 圆倍左右。吸湿性、透气性、保暖性都较好，品种也繁多，如棉/维细布，棉/维府绸，棉/维华达呢，棉/维卡其及其各种棉/维色织布等等。这类织品价格低廉，而用途广泛，广大消费者可用其做内衣、便衣、床单、被里、被罩等。由于棉/维混纺布有许多的优越性，故市场上粘/棉布逐年减少，被棉/维混纺布取代。

维棉布缩水率较大，在冷水中发硬，高温水易变形，所以洗涤时应加注意。

维/粘布的性能虽然有所改善，维纶与粘胶纤维的混纺物比纯人造棉布耐磨性提高两三倍，手感色泽都比维棉布好。但该布也是缩水较大，弹性差易起皱的，花色品种也较维棉布少，所以消费者家庭一般用维棉布即可。选购时可看看商品名称，商标内容和用抽丝法分析就可认定是维棉布还是维粘布。

[illegible]英语角[illegible]

人字布 [illegible]
人字形条纹 [illegible]
人造纤维 [illegible]
人造丝 [illegible]
人造丝布 [illegible]
人造棉纱 [illegible]
人造棉布 [illegible]
绒面透明纱 [illegible]
绒毛 [illegible]
软缎 [illegible]

— 源—



A :Nice sweater.
你的毛衣真好看。
B :You like them ?
你喜欢？
A :Yes. Where did you get them ?
是啊。你在哪儿买的？
B :At Far East department store.
远东百货公司。
A :That鸳great. I might have to get one.
真好。我可能也会去买一件。
B :Thanks for the compliment.
谢谢你的称赞。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

怎样识别纺织品纤维的品种

★通过眼睛观察，用手触摸来鉴别纤维的种类。
★从衣料的散边缘处抽出几种纱线，用手轻轻地将纱线捻解，仔细观察纱线中的纤维长度，由此判断纤维的种类。
★燃烧法。

● 感观检验法。通过眼睛观察，用手触摸来鉴别纤维的种类。眼看就是要观察纤维或织品的外观，如纤维光泽、粗细、长度、弯曲形态等。手摸就是感觉纤维或织品的柔软性、弹性、折皱性、厚度等。各种纺织品纤维的感官特性如下：

⑴纯棉 光泽柔和，手感柔软，弹性较差，易折皱，起折痕后不易恢复。

⑵涤棉 光泽比纯棉明亮，光泽淡雅柔和，棉结杂质少或没有，手摸布面感觉平整、滑爽、挺括，弹性好，折痕不明显，起折痕后易恢复，抗皱性优良。

⑶纯毛 纤维比较粗长，呈卷曲状态，弹性好，有光泽，手摸有温暖感。纯毛粗纺呢绒俗称“薄料子”，呢面光洁平整，织纹清晰，光泽自然柔和，富有油润感，颜色鲜亮无陈旧感 手感柔软滋润，不糙不硬，弹性足，抗皱性好，折痕不明显。纯毛粗纺呢绒俗称“厚料子”，呢面丰满，质地紧密手感柔软润滑，丰满厚实，手摸有温暖感，弹性好，膘光足。腈纶混纺呢绒质织纹平理不突出，呢面光泽较暗，手感较丰满，有温暖感，弹性好，织布毛型感较强。

⑷蚕丝 纤维细长，光泽柔和，强度较好，手感光滑细腻，柔软，有凉爽感，弹性不如纯毛。

⑸真丝 光泽柔和明亮，色泽鲜艳均匀，手感轻柔光滑，手摸有拉手感。

⑹麻纤维 纤维细长，强力大，有光泽，手摸有凉爽感和粗糙感，不贴身，不及棉布平整。

⑺人造纤维 纤维强力低，湿润后易拉断，弹性差，断头处呈散乱的纤毛物

状，手摸织物后放松，皱折多而明显。

⑹锦纶：纤维强力高，回复伸长率大，不易拉断，弹性比人造丝好，比蚕丝也好，手感粗糙。

⑺涤纶：光泽柔和明显，色泽均匀，手感滑爽平挺，身骨轻盈挺括，弹性最好，不易起皱。

⑻腈纶：织物蓬松性好，有毛料感，色泽不柔和，手感干燥，强力较低。

⑼维纶：织物弹性较差，易折易皱，手感较硬，色泽不太鲜艳。

㈡从衣料的散边缘处抽出几种纱线，用手轻轻地将纱线捻解，仔细观察纱线中的纤维长度，由此判断纤维的种类。

⑴如果抽出来的是长丝，一般是丝绸织物；用力拉伸，最易拉断的，一般是粘胶丝；不易拉断，强力最好的，则是涤纶或锦纶丝。在拉伸前，可将丝条浸湿，若在浸湿处被拉断，一定是粘胶丝；若不一定在浸湿处被拉断，而且丝断头处的断裂纤维呈长短、粗细不一的纤维毛丛状，则可能是真丝；若长丝在干、湿状态下强度都很好，不容易被拉断，则可能是涤纶丝或锦纶丝。

⑵如果拉出来的是短丝，一般是呢绒或棉布类织物。此时，可从短纤维的形态来识别。若纤维的长度不一致，粗细有差异，可能是棉花，或羊毛等天然纤维；若纤维比较粗而长，长度在 60毫米以上，且有波状天然卷曲，那可能是羊毛；若纤维较细而短，长度在 35毫米左右，一般是棉花；若纤维的粗细和长短比较均匀，则是化学纤维的短纤维。

㈢燃烧法。剪下一小块布条或扯几根纤维点火观察燃烧，观察纤维接近火焰时是否熔化或收缩，纤维燃烧的快慢，火焰的大小，火焰的颜色，燃烧时是否有烟，烟雾的颜色，燃烧时发出的气味；离开火焰后是否还继续燃烧，熄灭的快慢，燃烧后的灰烬的形状和颜色等等。由以上特征判断纤维的种类。此法最适用于单一纤维纯纺织物。对于由不同的纤维交织的纺织品，则应将纺织品上由不同的纤维纺成的经纱和纬纱分别抽取，燃烧鉴别。几种主要纤维的燃烧特征如下：

⑴棉麻：靠近火焰时不缩不熔，燃烧迅速，火焰较高，并有呈黄色，有蓝烟，发出烧纸的气味，离开火焰后能继续燃烧，留下浅灰色的细灰，不结焦。

⑵羊毛：靠近火焰时收缩但不熔化、燃烧不快，火焰小，冒烟起泡有烧毛发气味，离火即熄灭。燃烧后有蛋白质的臭味，灰烬呈卷曲状，有黑色结焦，用手指易于捻碎。

⑶蚕丝：接近火焰时收缩但不熔化，遇火后缓缓燃烧并卷缩成团，有烧毛

发的气味，离火后自动熄灭。燃烧后有蛋白质臭味，和羊毛相似，烧后呈黑褐色小球状，手触易碎成粉末灰状。

⑵源粘胶纤维（人造丝、人造棉）：靠近火焰时不熔不缩，燃烧迅速，火焰呈黄色，有少量蓝烟，有烧纸的气味，离开火焰后能继续燃烧，烧后有少量灰白色灰烬，易分散飞扬。

⑶缘尼龙纤维，造近火焰时先熔融，燃烧迅速，无气味，离开火焰后自动熄灭，烧后留下坚硬的淡黄色或深黄色圆球状灰烬。

⑷选涤纶：靠近火焰时收缩并熔化，遇火时卷缩熔化并冒烟燃烧，火焰很亮，呈黄白色，并有黑烟，发出芳香的气味。离火后继续燃烧，烧后留下坚硬的黑褐色硬球体，不易捻碎。

⑸苑锦纶：靠近火焰时收缩并熔化，燃烧很慢，火焰小，呈蓝色，有白烟，发出氨的气味。离火后能继续燃烧，有时自灭，烧后呈褐色坚硬球状，不易捻碎。

⑹愿腈纶：靠近火焰时软化、收缩并微熔。遇火后收缩熔融并燃烧、燃烧较慢，有较明亮的白色火焰，并有发光的小火花，有时略有黑烟，有鱼腥辛辣臭味。离火后自灭，烧后留下硬而脆的黑色球状灰烬，易捻碎。

⑺怨维纶：靠近火焰时软化收缩，遇火后迅速收缩，并缓慢燃烧，烧后留下黑色硬块，易捻碎。

⑻园氯纶：难燃，靠近火焰时收缩，烧时冒黑烟，有氯的刺鼻臭味；离火后自灭。燃烧后留下不规则硬块，易压碎。

⑼远丙纶：一面缓慢卷缩，一面熔化燃烧，火焰明亮，呈蓝色，有蜡臭味，烧后呈蜡状硬块。

英语角

昂贵衣料 [illegible]

半毛料 [illegible]

布料 [illegible]

衬衫料 [illegible]

绸料 [illegible]

纯毛料 [illegible]

粗布料 [illegible]

大衣料 [illegible]

单幅衣料 [illegible]

冬季衣料 [illegible]

防起球衣料 [illegible]

防缩水衣料 [illegible]

防皱衣料 [illegible]



B：What kind may I show you, cotton, linen, gabardine, woolen, or nylon?
你要什么样的质料？棉、麻、轧别丁、羊毛还是尼龙布呢？

A：A cotton fabric will do.
棉布的就行啦。

B：Come this way, please.
请这边走。

A：Do you have this style in yellow?
你们有没有黄色的这种款式？

B：Surely, miss. Here you are.
小姐，当然有，在这边。

怎样识别毛纺织品的标签

★精纺呢绒和粗仿呢绒的编号由 缘位数字组成。
★第一位数字表示纤维原料。
★第二位数字表示产品的名称。

在购买毛纺织品时，您可能注意到 :每匹织品上都有标签，标签上都有编号，只要您记住编号代表的意义，就能知道纺织品是什么料子。

毛纺织品通称为呢绒，包括精纺呢绒和粗纺呢绒两大类。

精纺呢绒编号由五位数字组成。

第一位数字表示纤维原料 :圆-纯毛，猿-混纺，源-纯化纤。

第二位数字表示产品的名称 :员-哔叽类（包括啥味呢） 圆-华达呢类 猿或源-花呢类（中厚型） 缘-凡立丁类（包括派力司） 远-女士呢类 苑-贡呢类；愿-薄花呢类。怨-其他类。

第三、第四、第五位数字表示产品的型号 :例如 [illegible]-纯毛华达呢，[illegible]-混纺花呢（毛涤花呢）。

粗纺呢绒编号也是由五位数字组成。

第一位数字表示纤维原料 :圆-纯毛 员-混纺 苑-纯化纤。

第二位数字表示产品的名称 :员-麦尔登类 圆-大衣呢类 猿-制服呢类（包括海军呢） 源-海力斯类 缘-女士呢类 愿-大众呢类 怨-其他。

第三、第四和第五位数字表示产品品号 :例如 [illegible]-纯毛麦尔登 ;[illegible]-混纺大衣呢。

了解这些商品小知识，有助于我们选购毛纺面料。

摇摇英语角摇秋与谈操队纵演摇

素缎 [illegible]
素花 [illegible]
塔府绸 [illegible]
泰西缎 [illegible]
套料 [illegible]
特多龙 [illegible]



A :Can I help you, madam?
您买点什么，太太？
B :Yes, can I see a few T-shirts, please?
我可以看一下 T 恤吗？
A :Certainly. Here you are. They're the very latest fashion.
当然，在这边，这是最新的款式。
B :I'm not very particular about the design. But I want something of good quality.
我不太挑式样，关键是质量。
A :They're of good cotton and the color never fades.
它们都是上等棉布做的，而且还不褪色。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

怎样鉴别羽绒制品的质量

★看注册商标，缝制质量，看颜色和是否鼓胀。
★拍抽看灰粉多不多，弹性是否好。
★摸一摸，手感如何。
★闻一闻是否还有异味。
★捏一捏看收缩性如何。
★掂一掂其重量。
★搓一搓能感到其含绒的高低。
★试穿，看其保暖性如何。

鉴别的方法有：

一看。一看注册商标，要认准名牌厂家的名产；二看缝制质量。注意面料上有没有钻绒跑毛，制成品各个部位充绒是否均匀，要求针脚精细、整齐、镶嵌、滚工艺应挺括、舒展，不能扭曲不平。三看颜色和是否鼓胀。要求色泽均匀、和谐，既气鼓气胀，又很蓬松，还要求透气性要好。

二拍。用手轻拍几下，如果针脚处有粉末喷出，说明羽绒内含的灰粉多，质量差，抓一把迅速放松，如果很快鼓起来，说明其中含绒率高，羽绒蓬松，弹性好，质量高。

三摸。用指头仔细触摸，看手感如何。如果感到有布满火柴梗、大头针般的毛片，说明含绒量在 90% 以下。含绒量在 95% 左右的，也会明显摸到有大头针般的毛片。如果手感柔松，基本摸不到毛梗，说明含绒量在 95% 以上，质量较好。

四闻。质量好的绒制品，应闻不到异味，如果有腥臭味或其他异味，说明羽绒没有经过复杂工艺处理和严格的水洗消毒，质量不好。

五捏。含绒率越高，质量越好的羽绒，收缩性越大，一件好的羽绒服可以缩小到枕芯大小。

六掂。一般重量越轻的羽绒制品，其含绒率越高，质量越好。反之，质量就

越差。

搓搓。用食指和拇指分别放在绒制品的正反面轻轻揉搓。如果感到越来越薄，但很难把绒全部搓开，说明质量较好 如果很易就能全部搓开，并能摸到里外两层，说明含绒率低，质量较差 如果感到里面有一层厚物，搓不开，则可能内含腈纶棉而非羽绒。

测试。对羽绒服类的羽绒制品，可以试穿以检查其保暖性能。质量好的羽绒只用穿两分钟左右，即可感到发热。

英语角

薄花呢 贺贸贺贺贺



A：Mary！
玛丽！
B：Susan！How lovely to see you after all this time！
苏珊！好久没看见你了，见到你真高兴！
A：Yes，it's been ages，hasn't？You look awfully well！
是的，咱们好久没见面了，不是吗？你看上去气色好极了！
B：So do you！That's a super dress you're wearing. The style is in.
你也是！这件衣服真时髦啊！这种款式正在流行。
A：I'm glad you like it. I got it in a charming little boutique near here.
你这样说我真高兴，我在附近一家女式时装精品店买的。

— 资源—

怎样鉴选全毛绒线

★全毛粗绒线，条干粗胖圆整，色泽鲜艳，手感丰满柔软，柔中带刚，厚实弹性足。

★全毛细绒线，条干细圆均匀，手感柔软，光泽柔和，颜色艳美。

★全毛针织绒线，线身细匀，手感柔软，色泽鲜艳。

全毛绒线主要是用羊毛为原材料，用毛纯度为 [illegible]%，不掺任何腈纶、尼龙和棉纤维制成的绒线。全毛绒线具有手感柔软、保暖性好、富有弹性等特点，是编织衣裤用的高级原料。

全毛绒线的品种很多，按条干粗细分，主要有全毛粗绒线、全毛细绒线和全毛针织绒线三大类。

全毛粗绒线，条干粗胖圆整，色泽鲜艳，手感丰满柔软，柔中带刚，厚实弹性足。主要用于编织各种冬令御寒服装用品，尤为适宜编织外套。

全毛细绒线，条干细圆均匀，手感柔软，光泽柔和，颜色艳美。用全毛细绒线编织的织物，厚薄适中，细洁平服，穿着舒适。主要用于编织各种春秋季节服装用品，除保暖外，兼有装饰作用。

全毛针织绒线，线身细匀，手感柔软，色泽鲜艳。用全毛针织绒线编织的织品，轻薄柔软，光洁美观，适宜春秋编织针织外衣和套裙。

优质名牌产品，如沪产“英雄牌”全毛高级粗绒线、“熊猫牌”全毛绒线等，均严格按照国家标准精选制作，有纯羊毛标志的注册商标、合格章和线号。其特点是条干均匀，股线光洁，分股均匀平服，捻纹清晰，颜色鲜明，手感柔软，弹性较好，耐磨结实，抗起球。

假冒伪劣商品主要表现为：仿制名牌商品商标，以各种杂牌品冒充优质名牌品出售；将混纺绒线冒充全毛绒线出售；以粗纺绒线冒充细纺绒线出售；掺入发霉变质的羊毛充当优质毛；偷工减料，短斤缺两；线中水分过大，回潮率高，一经烘干，分量就减少等。

由于各种全毛绒线的性能、价格、色彩各异，各有所长，因而消费者应根据自己的需要精心选购，仔细鉴别，以求买到质价相符，称心如意的全毛绒线，具

体可采用以下方法：

员 选商标和线号。应选购信誉可靠的优质名牌产品，全毛绒线的线号以圆圆圆圆圆为优，如英雄牌 S圆圆A 全毛高级粗绒线等。

圆 看外观。条干既要圆整、挺直，表面有一定的毛绒，又要蓬松光洁，毛绒不能过多，更不应有“扎手”之感。单股线和合股线的粗细均匀，捻度松紧适当，捻纹清晰。优质的粗、细绒线中不应有粘并、轧毛、多股、缺股、松紧纱、大肚纱、小辫纱等疵点，优质的针织绒线中不应有黄斑、白斑、色斑、锈渍、油渍、乱线等疵点。绒线的颜色要鲜明均匀，色泽柔和悦目，无明显色花、露底等疵点。并要仔细察看有无虫蛀现象，因为全毛绒线如保管不当，有时会生虫，从而影响绒线质量。

猿 手感弹性。用手握紧一把全毛绒线，放松手时，全毛绒线应随手涨，而且涨得快；用双手轻拉全毛绒线，线变细变长，松手则回弹。捏在手中有丰满和温暖感，要柔中带刚，无粗糙硬实感觉。但全毛绒线并非越软越好，因为掺棉和腈纶的绒线，要比全毛绒线更柔软，因此应是有一种蓬松挺实之感相伴于柔软之中。

源 闻味。通过嗅觉，来分辨全毛绒线有无发霉变质。如有霉气味或毛臭味的，说明质量有问题。

缘 燃烧鉴别。全毛绒线遇火即着，但燃烧速度较慢，火光亮，并发出轻微的“扑、扑”声。熄火时，有应时烟雾，发出类似烧毛发时的臭焦味。烧后形成黑褐色有光泽而不定型的块状或球状体，用手捻即成粉末。

英语角

长毛领 贵彪澡

驼绒 糟皂藻造骚翻糟翻澡

平绒 增翻翻糟社

丝绒 增翻翻贼

毛皮装饰，毛皮装饰边 枣则贼翻皂皂藻早

毛皮袖口 枣则糟糟枣枣则贼翻皂皂藻糟糟枣

毛皮领 枣则糟糟翻则（枣则贼翻皂皂藻糟糟翻遭则

毛葛短外衣 贵萧遭社躁糟贼

毛葛大衣 贵萧遭社糟糟贼

棉袍 糟翻贼社惨糟糟藻翻贼藻

棉袄 糟翻贼社惨糟糟藻躁糟糟贼

棉裤 糟翻贼社惨糟糟藻贼质藻择

棉衣 糟翻贼社颤贼择

衬绒袍 憎澡造遭社藻则贼藻

衬绒袄 憎澡造遭社藻躁糟贼

道袍 贵糟藻贼翻澡



A :Here鸳the dress you wanted made.
这是你要做的衣服。
B :OH,my god.
哦,天呀!
A :What鸳the matter?
怎么了?
B :It鸳not what I asked for.
这不是我要的那样。
A :What鸳wrong with it?
它有什么毛病?
B :It鸳not the right material. Or the right colour. I can鸳possibly accept it.
衣料不合适,颜色也不对。我无论如何不能要它。

需要全本请访问 www.ertongbook.com