



大学英语教改系列教材
大学英语精品课教材

主编 张则玫 主审 蒋 跃

大学综合英语

强化篇

本册主编 庞加光



西安交通大学出版社

XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS



大学英语教改系列教材
大学英语精品课教材

主编 张则玫 主审 蒋 跃

大学综合英语

强 化 篇

本册主编 庞加光

编 者 (以姓氏笔画为序)

牛 莉 苏蕴文 庞加光 张则玫



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

内 容 提 要

《大学综合英语》教改系列丛书 2005 年第一版,分为“基础篇”和“提高篇”两册;2006 年第二版,仍分为两册;将原来的“基础篇”和“提高篇”精简合一编成“奠基篇”,又编写了“强化篇”。

本书“强化篇”针对非英语专业大学生第二学期课堂教学而设计,全书包括分项训练和模拟试题两大部分。前者对大学英语四级考试新题型中听力理解、阅读理解、综合测试和写作的备考方法与答题技巧进行了详细地阐述,并配以大量的试题训练;后者是参照四级考试新题型编写而成的五套模拟试题练习。所有练习与试题均配有答案和详细的讲解,有助于学生加深理解、巩固所学。同时,为了方便学生查找和记忆,我们还特别将常用的表达式及写作格式汇总在书后面的附录中。本教材还增加了配套的听力录音及全部听力内容的文字材料。

图书在版编目(CIP)数据

大学综合英语. 强化篇 /张则玫 主编. —西安:
西安交通大学出版社,2006.9
ISBN 7-5605-2083-9

I. 大... II. 张... III. 英语-高等学校-教学参
考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 082582 号

书 名	大学综合英语·强化篇
主 编	张则玫
出版发行	西安交通大学出版社
地 址	西安市兴庆南路 25 号(邮编:710049)
电 话	(029) 82668315 82669096(总编办) (029) 82668357 82667874(发行部) (029)82664953 82664981(编辑室)
编辑邮箱	cf_english@126.com
印 刷	西安建筑科技大学印刷厂
字 数	605 千字
开 本	787mm×1 092mm 1/16
印 张	24.625
版 次	2006 年 9 月第 2 版 2006 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5605-2083-9/H·532
定 价	33.00 元(本书另配 MP3 光盘一张,定价:6.00 元)

版权所有 侵权必究

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



前言

当今中国,凡是读大学的定要遭遇“英语四级考试”;凡是考四级的定想寻求“学考结合”的英语书。即,既能助其学好英语、打好基础、培养技能,又能助其抵挡四级,考试过关。在过去,若遇学生索求此类书籍,我校的大学英语老师大多只能顾左右而言他,拣一两本书推荐了事。

现在不同了。我校的大学英语老师终于有了自己编写的,能同时满足上面两个要求,并贯穿于整个大学英语教学过程的课本了。这就是您手中的《大学综合英语》系列教材。该教材是我校大学英语教学改革成果之一,已经在我校连续三届部分非英语专业本科生中使用,教学效果喜人,颇受师生欢迎。

古人云:“授人以鱼只救一时之急,授人以渔则解一生之需。”这套教材的宗旨就是“授人以渔”。全套共分两册。第一册“奠基篇”,用于大一第一学期,旨在加强学生的基本英语技能,补充其基础知识的不足,故曰“奠基篇”。第二册“强化篇”,用于大一第二学期,旨在提高学生的英语综合技能,以达到教育部《大学英语课程教学要求》中所提出的“一般要求”,从而通过国家英语四级考试。书名中的“综合”二字,有两层意思:一是以培养学生的英语综合技能为根本目标,二是学与考的“综合”。故曰“综合英语”。

该系列教材还有两个特点。一是它摆脱了“英语教材一大堆,没有哪本能学完”的俗套。仅仅两本书,就基本满足了学生的上述两个需求,而且基本做到了“此书在手,别无所求”。学生在教师的辅导下学完这两本书,在大一学年末就基本可以参加四级考试了。二是该书内容编排“与时俱进”,密切跟踪大学英语四级考试改革新动向,在两册书中都贯穿新考试题型“重在输出”的精神,所以学完这两本书的学生的英语基本功将得到巩固,英语综合能力也将得到大幅度提高,而不仅仅是应试能力。本系列教材的内容设计和编排,尤其是练习的编排和答案的分析非常科学、精细到位,用语亲切、简洁、准确。对了,差点忘了,该书还配有相应的网站,学生在使用过程中可以随时上去访问,提问,调用该书编写者提供的课件、教案、课堂录像和录音。网上还有大量的网上资源供学生使用。网址是:<http://unit.xjtu.edu.cn/yyb/jpkc/>,欢迎访问。耳听为虚,眼见为实。您上去看看再说吧。

总而言之,该书学考结合,即授“鱼”也授“渔”,设计新颖,使用友好,可谓“一石两鸟”。相信能成为广大学生的英语学习好帮手。当然,“金无足赤,人无完人”,何况我等平常教书匠?时间紧张,定有疏漏,不妥之处望批评指正。

蒋 跃

2006年4月21日于美国宾夕法尼亚大学

Contents

第一部分 听力理解	
第一章 题型简介	(1)
第一节 试卷结构及测试要点	(1)
第二节 听力部分新趋势分析	(2)
第三节 考试准备	(3)
第二章 应试策略	(7)
第一节 总体把握技巧	(7)
第二节 单项技巧	(9)
第三章 分项训练	(12)
第一节 短对话	(12)
第二节 长对话	(18)
第三节 短文听力	(22)
第四节 复合式听写	(36)
第二部分 阅读理解	
第一章 阅读简介	(45)
第一节 考什么?	(45)
第二节 难在哪里?	(47)
第二章 应试策略	(52)
第一节 注重——基础	(52)
第二节 掌握——技巧	(53)
第三节 注意——误区	(58)
第三章 分项训练	(60)
第一节 篇章阅读理解	(60)
第二节 篇章词汇理解	(84)
第三节 快速阅读理解	(87)

第三部分 综合考查

第一章 题型简介	(103)
第一节 题型描述	(103)
第二节 考查难点	(105)
第三节 必备能力	(105)
第二章 应试策略	(107)
第一节 完型填空	(107)
第二节 改错	(113)
第三节 句子翻译	(118)
第四节 篇章问答	(121)
第三章 分项训练	(125)
第一节 完型填空	(125)
第二节 改错	(130)
第三节 句子翻译	(133)
第四节 篇章问答	(135)

第四部分 写作

第一章 题型简介	(141)
第一节 题型描述	(141)
第二节 备考内容	(142)
第二章 应试策略	(144)
第一节 写作步骤	(144)
第二节 写作技巧	(147)
第三章 分项训练	(150)
第一节 命题趋势	(150)
第二节 阐述型	(150)
第三节 综合型	(153)
第四节 图表型	(155)
第五节 书信型	(157)
第六节 九句话模板	(159)

第五部分 附录

一、常用词语搭配100组	(161)
--------------------	-------

二、常用谚语	(162)
三、常用句式	(164)
四、模板总汇	(167)
五、交际功能表达式	(171)

第六部分 模拟试题

Practice Test 1	(178)
Practice Test 2	(190)
Practice Test 3	(203)
Practice Test 4	(215)
Practice Test 5	(228)

参考答案(一)

第一部分听力理解分项训练答案	(240)
第二部分阅读理解分项训练答案	(240)
第三部分综合考查分项训练答案	(241)

参考答案(二)

第一部分听力理解分项训练答案精讲	(244)
第二部分阅读理解分项训练答案精讲	(306)
第三部分综合考查分项训练答案精讲	(319)

参考答案(三)

Practice Test 1	(335)
Practice Test 2	(336)
Practice Test 3	(337)
Practice Test 4	(337)
Practice Test 5	(338)

参考答案(四) 模拟试题答案精讲

Practice Test 1	(339)
Practice Test 2	(349)
Practice Test 3	(359)
Practice Test 4	(369)
Practice Test 5	(378)

第一部分

听力理解



第一章 题型简介

“马上就要考四级了,我该怎么准备听力呢?”

“多做题呗,而且还得是真题。”

“嗯,最好还要有一些有用的招。即使听不懂,也能从选项里猜出答案。”

这是我们经常在学生准备四级考试时听到的对话。于是乎,我们在没有任何准备的情况下,就开始让学生听、做一套套的真题和四级模拟题。结果却发现这样的学习收效甚微,学生倍感挫折,甚至对考试都失去了信心。其实,准备听力,并不仅仅只是让自己的耳朵去接触那些听力材料。在准备考试的时候,首先我们应该记住这样一句谚语:“不打无准备之仗”。问问自己:四级考试到底要考我们什么?我们有没有掌握了考试要求的内容?尤其是新样题公布之后,更应该如此。

改革后的四级考试在内容和形式上都发生了变化,增加了新内容:长对话,同时以往旧题型中的二选一项目——短文理解和复合式听写变成了必考项目。因而,分值也得到了相应的增加,由原有的 20 分提高到了 35 分。这实际上就是考试难度提高的表现。因此,我们就更应该对考试的内容和形式进行了解。

第一节 试卷结构及测试要点

下面的表格清楚地展示出新题型中听力理解部分的试题结构和测试要点:

试卷构成	测试内容	测试题型	比例 (35%)	测试要点
听力对话	短对话	多项选择	8%	理解中心思想和重要细节 1. 理解中心思想 2. 判断说话人的观点、态度等 3. 听懂重要的或特定的细节 理解隐含的意思
	长对话	多项选择	7%	
听力短文	短文理解	多项选择	10%	1. 进行推论 2. 判断话语的交际功能 运用有助于理解的语言特点来理解 1. 辨别语音特征,如从连续的话语中辨别主音、 理解重音和语音语调 2. 理解句间关系,如比较、原因、结果、程度、目的等
	短文听写	复合式听写	10%	

关于听力各部分测试的要点及其对策,将在以后的相关章节中进行讲解。

第二节

听力部分新趋势分析

《全国大学英语四、六级考试改革方案(试行)》指出:“大学英语四、六级考试改革的目标是更准确地测量我国在校大学生英语综合应用能力,尤其是英语听说能力。所以,相应地增加了听力考试的内容和长度,而测试的手法也将更加与国际考试接轨。”因此,本次改革中,听力这部分的变化主要体现在难度和测试手段这两方面。

一、变化之一:提高难度

如我们在前面提到的那样,难度的加大体现在长度和内容的变化上。

(一)长度变化:考试时间从原来的 20 分钟增加到现在的 35 分钟。

(二)内容变化:

1. 增加新题型:长对话(long conversations)

考试内容	问题数	测试题型	比例	测试时间	测试要点
长对话 1	4 个	多项选择	7%	每个对话:4 分钟左右	1. 说话人谈论的话题(topic) 2. 说话人谈论相关话题的细节(details)
长对话 2	3 个				

2. 将复合式听写变为固定题型;要求学生必须在听懂的前提下,再将听到的内容写出来。该题型考查学生的语言综合能力。之后的章节会有详细的介绍。

二、变化之二:测试手段的变化

正如《全国大学英语四、六级考试改革方案(试行)》指出的那样,新题型正在向能力测试、交际型测试方向发展。

(一)能力测试:复合式听写

复合式听写是考查学生的综合能力的一种测试手段,要求学生在听懂(语言输入)的基础上,能够写出来(语言输出)。而这个写出来的过程又综合地考查了学生对于词汇、语法、写作能力等方面的掌握。所以,在考试中学生往往是听懂了句意但写不出来。实际上,这个问题的本质还在于学生对词汇、语法掌握得不够熟练,表现在不能很快地拼写出单词,或不能根据语法知识将听到的要点还原成为一个完整的句子。解决这些问题的关键除了需要一定量的练习,更重要的是还要有合适的训练方法。我们将在以后的章节里详细地讨论这些方法。

(二)交际型测试:长对话

在四级的旧题型中只有短对话,而这种考试形式非常不自然,人为的痕迹很重,只能测试学生对于某些语言点的掌握,如虚拟语气、语音语调的含义、惯用式、习语等。而在日常生活中,人们的对话应该是你来我往,有问有答。同时,对话的展开还要有一定的交际场合,比如机场、医院、餐馆、旅行社、办公场所等等。长对话这种题型正是要考查学生对于不同日常生活情境中的各种交际功能的掌握,如表达意见、建议、肯定或否定、喜好、态度、惊讶、歉意等。所以,我们把长对话这样的测试形式称为交际型测试。对此,大家应该掌握一定的交际功能(communicative skills)和一些场景相关的词汇。

第三节 考试准备

大学英语四、六级考试委员会根据对以往四级考试的统计指出,大家应该具备以下四个条件:坚实的语言基础、文化背景知识、基本听力技能和良好的听音习惯。在四级考试改革后,具备这些条件更为必要,因为我们的目标不仅是要通过这门考试,而且还要在考试中取得优异的成绩,使我们的成绩报告单更具说服力。要达到这些条件需要进行以下准备:

(一)词汇与短语:工欲善其事,必先利其器

1. 单词记忆与用法相结合:有意识地总结并记忆一些常用的主谓搭配、动宾搭配、形容词与名词的搭配及动词与副词的搭配。长此以往,才能培养出语感,从而解决只听到成堆的单词而不知其意的问题。

2. 单词记忆做到音、形、义相结合,解决学生自己发音不正确的问题。就此方面而言,单词记忆的重点应放在最新大学英语教学大纲中列出的积极词汇(Active Vocabulary)上。

3. 词汇学习与语境相结合:比如当我们听到“sore throat”,“running nose”,“pills”,“injection”等这样的词时,就可以判断对话发生的场景可能是药店或医院。

(二)语法

掌握语法知识可以帮助大家正确理解所听到的信息,比如代词的指代作用和虚拟语气的

用法都是听力中常见的语法现象。如:It’s about time they did it. 其中动词 did 表示虚拟语气,意思是“他们早该这样做了。”

(三) 交际功能:惯用式

掌握交际功能,首先就是要知道在不同的语境下,使用适宜的表达方式,从而顺利地完成交际任务。简而言之,就是“什么场合说什么话。”其次,我们中国人讲“听话听声,锣鼓听音”,掌握交际功能,就能领会讲话者的真实意图了。常用的交际功能见下表。

交际功能一览表

Communicative Functions
Greetings and Introductions
Making a Short Conversation
Expressing Likes and Dislikes
Talking About Preference
Fact and Opinion
Asking About People’s Opinion/Giving Opinion
Agreement and Disagreement
Affirmative and Negative Response (1)
Getting Information
Making Suggestions
Affirmative and Negative Response (2)
Expressing Certainty and Possibility
Affirmative and Negative Response (3)
Asking for and Giving Permission
Affirmative and Negative Response (4)
Expressing Satisfaction and Dissatisfaction
Affirmative and Negative Response (5)
Talking About Similarity and Difference
Talking About Famous People
Describing Past Event
Talking About Accident and Disasters
Talking About Unusual Happenings and Expressing Surprise
Inquiring About Future

以上交际功能的相关表达式见附录,考生一定要熟练掌握。大声朗读、与同伴作相应的对话都是有效的方法。

(四) 习语(含成语、谚语、俚语)

平时,不管是看英语电影、电视节目,还是与本族语使用者交谈时,都会发现他们的用词非常简单,但就是听不懂,这是因为他们在口语中使用了大量的习语(idiomatich expressions)。而这些习语,特别是俚语,变化很快,让我们这些语言学习者感到无从下手,难以掌握。这就要

求我们在平时学习中要特别关注并注意积累这些表达方式。

(五) 语音、语调

有时,我们会遇到这样的情况:听力原文一看就懂,但就是听不懂。这其中有单词读音不准的原因,也有缺乏单词辨音能力的原因。下表给出的是需要掌握的语音技能。

语音变化一览表

Detecting Incomplete Plosion(辅音不完全爆破)
Distinguishing between Similar Sounds(正确辨音)
Identifying Consonant Clusters(辅音连缀)
Recognizing the Weak Forms of Certain Words(弱读单词)
Detecting Assimilation(同化)
Detecting Liaison in Connected Speech(连音)

另外,英语中的语调也代表了一定的含义。同一个句子,语调不同,含义就会出现差异。升调通常表示疑问和怀疑,而降调则表示肯定和确信。如:

Mary didn't pass the exam this term, did she? ↗(表示说话者的疑问)

Mary didn't pass the exam this term, did she? ↘(表示非常说话者对陈述的事实非常确定)

(六) 信号词

所谓信号词(signal words),其实就是写作中提到的框架词语(discourse markers)。这些词像信号一样,帮助听者对听力内容进行预测,从而跟上讲话者的思路。常用的信号词有 yet, but, however, because, therefore, as a result, in addition 等,分别表示转折、原因、递进等。first, second, ... finally 等系列信号词表示信息传达的顺序,而 for example, for instance, such as 等则用来引出事例。

(七) 文体特点

在听力过程中,可以利用文体特点快速地捕捉到重要信息。比如,在听故事时,重点理解的是 5-W Questions, 即 who, when, where, what, why/how, 而在听说明文或议论文时,则可以根据这两类文体的结构特点,找出文章的主题和重要细节。

文体和信号词的理解紧密相关,不同的文体结构中使用不同类型的信号词。如用“for one thing, ..., for another thing”, “unlike...”, “contrary to...”等在说明文和议论文中用来比较两件事物间的不同之处。

(八) 文化背景

对英美文化背景知识了解的欠缺,也会制约听力理解,其表现为有时似乎听懂了句子,但却找不到答案。因此大家在平时的学习中,需要特别留意和英美文化相关的信息。四级考试中曾有这样一个题:What are you advised to do when you get a wrong number in making a long distance call? 它的四个选项为:

A) Check your number and call again.

B) Tell the operator what has happened.



C) Ask the operator to put you through.

D) Ask the operator what has happened.

虽然短文最后一段明确指出了遇到这种情况时的解决办法: call the operator and explain what happened, 但却有将近一半的考生未能选对正确答案 B) 项。主要原因就是他们缺少一定的背景知识, 不知道在美国打长途电话拨错了号码时, 可以求助于接线员, 要求进行免费重接。

(九) 听音习惯

不论是平时的学习, 还是准备四、六级考试, 有效地提高听力需要养成良好的听力习惯, 包括:

(1) 制订适合自己的学习计划, 持之以恒。

(2) 全神贯注, 积极思考。

在目前我们接触到的考试中, 听力部分都只读一遍, 所以平时在听力练习时保持高度的注意力是考试中有上乘表现的重要保障。

(3) 养成预期习惯

所谓的预期习惯指的是在听的过程中对可能出现的信息要有所期待。如果新出现的信息与预期信息截然相反, 又要善于迅速调整已做出的判断。这种能力是重要的听力技能之一, 在平时训练中要充分重视。

(4) 增强短期记忆能力

增强短期记忆能力的方法是: 抓住句子乃至段落中的关键信息 (essential information), 养成边听边记的听力习惯。关键信息是一个句子或一段文章的核心部分, 如段落中的主题句和句子中的关键词汇, 以动词和名词为主。边听边记就是采取只写出单词的一部分或使用已有的缩写形式记下这些关键词汇, 如:

for example = e. g.

that is to say = i. e.

and so on = etc.

computer = c

advise = ad



第二章 应试策略

英语中把应试策略叫做“test-wiseness”,即“聪明”的答题方法。它分为总体技巧和单项技巧。

第一节 总体把握技巧

顾名思义,总体技巧之对考试过程的总体把握能力,主要体现在合理地分配、准确地利用考试时间、有效地预读选项,捕捉关键信息。

一、合理分配,整体把握

考试中,经常有学生在拿到试卷后,立刻就翻到阅读部分,希望能多点时间做阅读题。这些学生实际上并没有合理地安排考试时间,以至于听力开始后,他们一直处于手忙脚乱的被动状态。这种状态势必会影响到答题的效果。特别是在新题型的考试中,因为包含听力部分的试卷二要求在做答完写作部分后方可拆封,所以,应充分利用监考老师收答题卡1和听力考试开始前的这一段时间预读听力部分的选项,从全局对考试进行一个初步了解,做到心中有数。

预读各部分的顺序应该是:

1. 长对话
2. 短文理解
3. 复合式听写
4. 短对话

也可以在考试开始后再预读短对话部分的选项。比如在听这部分的听力的题目要求(Directions)时,可以预读第一题的选项,在听完第一题后立刻做出选择,并进行下一题的选项预读。一般情况下,在两个短对话之间有12秒钟的停顿。这样,我们就能够很好地把握考试的节奏,做到从容不迫。

二、科学预读,掌握主动

因为时间的关系,不可能逐字阅读选项。一般从听力考试的题目设计上看,选项不宜过长,而且同一题目下的多个选项应尽量保持结构基本一致。同时,选项一般又可分为句子和短语两种形式。其中,快速有效地阅读句子选项是相对困难的。所以在预读结构相仿的选项时,我们应该先纵向浏览,找出各项的相同部分,然后进行横向阅读,找出各项不同的地方,并将它



们标示出来。如样题中的第 13 题,我们可以这样操作:

- A) **He** has been to Seattle many times.
- B) **He** has chaired a lot of conferences.
- C) **He** holds a high position in his company.
- D) **He** lived in Seattle for many years.

听力原文是:

W: Bob said that Seattle is a great place for conferences.

M: He's certainly in a position to make that comment. He's been there so often.

Q: What does the man say about Bob?

其实,我们即便没有听清问题,如果预读了选项,就可以很快在选项中锁定答案 A)。因为我们听到了“He's been there so often.”。

但是,有时四个选项的结构并不是很一致。对此,大家可以这样操作:迅速浏览四个句子,找出重复出现最频繁的那个词。如果是名词,要特别关注和这个名词搭配的不同动词;如果选项中出现最多的词是动词,则需留意和这个动词搭配的主语或宾语。也就是说,选项中变化的部分极有可能是考点。以样题中的第 11 题为例,四个选项中出现最频繁的词是 the man 和 the tools,都是名词,分别充当句子的主语或宾语。而选项中不同的部分正是每一句中的谓语动词,应该是我们在听力过程中需要特别关注的地方。我们用不同的记号把它们标出来。

- A) The man hates to lend **his tools** to other people.
- B) The man hasn't finished working on the bookshelf.
- C) **The tools** have already been returned to the woman.
- D) **The tools** the man borrowed from the woman are missing.

这道题的听力原文是:

W: Simon, could you return the tools I lent you for building the bookshelf last month?

M: Uh, well, I hate to tell you this... but I can't seem to find them.

Q: What do we learn from the conversation?

我们听到第二位讲话人说 I can't seem to find them (the tools). 而其中选项 D)是“The tools ... are missing”。这样,原文中的 can't find 和选项中的动词 miss 属于同义替换。所以,在我们听到问题之前就可以很快地锁定答案了。由此可见,正确的预读方法,可以大大提高我们答题的成功率。

三、边听边记,有条不紊

听力测试有它自己题目的设计原则。了解这些原则有助于提高答题的准确率。一般而言,它的命题原则具有以下三个特点:

(一)顺序性:长对话和短文理解中的题目顺序和听力材料内容展开的顺序一致。

(二)提示性:

听力材料中的信号词,如 first of all, and then, furthermore, in addition, finally 会提醒我们听力的内容在发生着变化,要么递进,要么转折,要么进一步解释,要么给出事情产生的原因等。

(三)还原性:

听到什么就选什么的原则。选项为原文信息的同义替换或同义复现,比如数据、地名、人

名等。

根据这些命题特点,在预读选项时可以在选项旁记一些要点,或直接在选项上做出标符号,表示这个选项极有可能是正确答案。

以公布的四级新样题中第一篇短文听力为例,选项中下划线标出的为正确答案。因为题目顺序和听力材料内容展开的顺序一致,所以我们可以听力原文中依次找出答案,也用下划线标出。

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 26. A) Synthetic fuel. | B) Solar energy. |
| C) Alcohol. | D) <u>Electricity.</u> |
| 27. A) <u>Air traffic condition.</u> | B) Traffic jams on highways. |
| C) Road conditions. | D) New traffic rules. |
| 28. A) Go through a health check. | B) <u>Take little luggage with them.</u> |
| C) Arrive early for boarding. | D) Undergo security checks. |

听力原文:

In the next few decades people are going to travel very differently from the way they do today. Everyone is going to drive electrically powered (26) cars. So in a few years people won't worry about running out of gas.

Some of the large automobile companies are really moving ahead with this new technology. F & C Motors, a major auto company, for example, is holding a press conference next week. At the press conference the company will present its new, electronically operated models.

Transportation in the future won't be limited to the ground. Many people predict that traffic will quickly move to the sky. In the coming years, instead of radio reports about road conditions and highway traffic, news reports will talk about traffic jams in the sky. (27)

But the sky isn't the limit. In the future, you'll be probably even be able to take a trip to the moon. Instead of listening to regular airplane announcements, you'll hear someone say, "The spacecraft to the moon leaves in ten minutes. Please check your equipment. And remember, no more than ten ounces of carry-on baggage are allowed." (28)

可见,了解命题原则,运用总体技巧,选出正确答案是很容易的。

第二节 单项技巧

所谓的单项技巧,就是指因听力考试部分的要求不同、内容不同、出题形式不同而采取的不同应试手段。

一、短对话听力技巧:基本上采用总体技巧就可以解决问题。这里不再赘述。

二、长对话听力技巧:

(一)留意开头,把握主题

虽然长对话是新题型,但它的测试要求和短文一样:考查考生对于主题和细节的把握。略有不



同的是,相对于短对话而言,长对话更贴近真实生活,具有交际性。长对话的进行通常包含如下几个步骤:开启对话,引入主题,展开主题,结束对话。了解这几个步骤,对于答题非常有帮助。

从样题分析来看,考点均出现在引入主题和展开主题的两个部分中。通常主旨题的答案会出现在引入主题的部分中,而细节题的答案则出现在展开主题的部分里。根据交际的需要,开启对话的方式一般有两种:寒暄或打断对方,引起注意。前一种对话一般在熟人之间进行,而后一种则是在陌生人之间进行,通常使用 Excuse me 提起对方对自己的注意。所以,当我们听到开启对话的部分时,就要提醒自己:对话者就要谈及对话的主题了。相关的问题多为: What are the two speakers mainly talking about?

(二)展开对话,捕捉细节

对话的展开有一定的规律。有人形象地将其比喻成拳击比赛的“回合”,也就是说,人们的对话是你来我往的,而且话题是有层次地展开的。以样题中的第一个长对话为例,寒暄过后,对话者很快进入了主题:some suggestions concerning new business strategies。我们应该很快的推断出其后的对话应是围绕着 suggestions 展开的,其中每谈及一个建议就是展开了一个“回合”。而这几个建议恰恰是这个对话的后三个题目的答案。所以,掌握主题、了解对话展开规律,是答对细节题的关键。

(三)把握情景,合理归纳

测试还要求考生具备根据上下文进行归纳的能力,问题的形式通常为:What is the man/woman doing? 这一类的问题还可以演绎为其他的形式,如 Where does the conversation most probably take place? /Where are the two speakers? 或 What is the man/woman? 这些问题都是要求考生能够判断出发生对话的特殊场景。较好的办法是利用关键词,如听到 borrow, renew, return, due, book, magazine, reference room 等可判断出对话发生在图书馆。另外,还可根据不同的动词,比如,样题中的第二个对话,我们在一开始的时候我们就听到了 Sir, you've been using the online catalogue for quite a while 和以后出现的 look up magazine articles in the Reader's Guide to Periodical Literature,因此可以断定出对话者在图书馆查找资料。

三、短文听力技巧

(一)听到什么,标记什么

有人会问:在上一节中我们提到的还原性原则是“听到什么,选什么”,为什么在短文听力这里变成了“听到什么,标记什么”呢?在这一章开始的时候就已经讲到:四级考试的测试手段一直在不断地变化之中,向着能力测试的目标不断地完善。在 2005 年 12 月的考试中,听力部分的第二个短文中,选项的设计出现了变化:每个题目下的四个选项中有两个或两个以上的选项和原文意义相符,即选项从原来的一个变为了两个或更多。必须在听到问题之后,才能做出正确的选择。因此,短文部分的听力策略也相应地变成了“听到什么,标记什么”,即要求大家在听的过程中,标记出所有和原文意思相符的选项,再根据问题选择正确答案。

(二)根据文体,捕捉信息。这一部分将放在第三章分项训练中讲解。

四、复合式听写听力技巧

(一)评分标准:

1. 新题型共 11 个空。