

大学英语四、六级‘决战’系列(第2版)

猛攻英语四级听力

甘雪雁

西安交通大学音像出版社
西安交通大学出版社

内容提要

听力训练是一种比较复杂的多种技能的综合训练。听力测试是一种语言基础、学习方法、应试技巧的竞争。本书在第一部分对听力理解部分的题型、试题选材原则、能力要求进行了概述,针对各类听力题提出了一些操作性强的方法,尤其对听写题的解答提出了一些行之有效的应试技巧。为了提高考生的实践能力,本书在第二部分精心选编了六套模拟题。每套题都包含了已推出的四种听力题型——对话(Conversation)、短文(Passages)、听写填空(Spot Dictation)、复合式听写(Compound Dictation),以 Section A, Section B₁, Section B₂, Section B₃ 的形式列出,并给出听力原文及练习答案,对考生进行强化训练。本书既可用于平时练习,也可用于考前训练,本书不仅适用于 CET-3, CET-4, 也适用于 TOEFL 等考试。

本书配两盘 90 分钟录音带,由美籍外教朗读,语速规范,语音纯正。

大学英语四、六级‘决战’系列(第 2 版)

猛攻英语四级听力

甘雪雁

责任编辑 任振国

※

西安交通大学音像出版社

出版发行

西安交通大学出版社

(西安市兴庆南路 25 号 邮政编码 710049 电话:(029)2668315)

西安建筑科技大学印刷厂印装

各地新华书店经销

※

开本 350mm×1 168mm 1/32 印张 3.625 字数 87 千字

2001 年 11 月第 2 版 2001 年 11 月第 1 次印刷

印数 10 001~10 050

统一版号:ISRC CN-H05-99-0012-0/A·H 全套定价 22.00 元

发行科电话:(029)2668357,2667874

目 录

Part I 听力理解部分概述

1.1	测试目的	(1)
1.2	试题形式	(1)
1.3	试题选材原则	(2)
1.4	时间安排	(3)
1.5	能力要求	(3)
1.5.1	坚实的语言基础	(3)
1.5.2	一定的文化背景知识	(5)
1.5.3	基本的听力技能	(5)

Part II 听力理解能力训练

Listening Test 1	(14)
Key to Test 1	(22)
Script for Test 1	(23)
Listening Test 2	(30)
Key to Test 2	(37)
Script for Test 2	(38)
Listening Test 3	(45)
Key to Test 3	(53)
Script for Test 3	(54)
Listening Test 4	(62)
Key to Test 4	(69)

Script for Test 4	(71)
Listening Test 5	(78)
Key to Test 5	(85)
Script for Test 5	(86)
Listening Test 6	(93)
Key to Test 6	(100)
Script for Test 6	(101)

Part I 听力理解部分概述

1.1 测试目的

大学英语考试中的听力理解部分的目的是测试学生获取口头信息的能力。

听力技能是语言能力的重要组成部分,听不仅有助于促进读、写、说、通讯等能力相应的提高和巩固,而且和阅读一样是吸取语言营养不可缺少的渠道。尤其在国际交往日益频繁、科学技术突飞猛进的今天,卫星通讯、广播、电视、多媒体、互联网等交流手段已经进入社会生活的各个角落,通过有声语言来充实语言知识,增强语言能力势必变得更为迫切。

1.2 试题形式

大学英语四级考试的第一部分是听力理解(Listening Comprehension),共有 20 道题,答题时间 20 分钟,分数 20 分。这部分又分为 Section A 和 Section B 两节,分别由 10 个问题组成。主要题型有:简短对话(Conversations),短文(Passages),听写填空(Spot Dictation)或复合式听写(Compound Dictation)。

听力部分的每个问题后约有 15 秒钟的间隙,在此期间要求考生从试卷所给的每组四个选项中选出一个最佳答案。录音速度为每分钟大约 130~150 个词。Section A 部分的简短对话(Conversations)每次必考,Section B 部分每次考试所用的考题形式不定,可能是短文(Passages)、听写填空(Spot Dictation)或复合式听写(Compound Dictation)中任何一种。

1.3 试题选材原则

听力理解部分试题选材原则是：

1. 对话部分(Conversations)为日常生活中的一般对话,句子结构和内容不太复杂。

2. 短文部分(Passages)为材料熟悉、结构不太复杂的故事、叙述等。

3. 听写填空(Spot Dictation)为 120 个词左右的短文,其中有 10 个左右空格,每个空格要求填入一个句子或句子的一部分。全文以新大纲规定的语速朗读 3 遍。第一遍全文朗读,没有停顿,供考生听懂全文大意;第二遍在空格后有停顿,要求考生把听到的内容填入空格;第三遍同第一遍一样,没有停顿,供考生进行核对。“听写填空”所用短文的题材、体裁和难度与听力理解部分的短文相同,其主要目的在于考核考生听和记的能力。

4. 复合式听写(Compound Dictation)与听写填空不同的是,它包括两个部分:第一部分要求考生根据录音的内容准确地填入空格里的词汇,一般为一个单词,全段共填 8~10 个单词;第二部分要求考生听完后写出该部分文章的重点。用于“复合式听写”的短文约有 250 个词,共朗读三遍。第一遍为全文朗读,中间没有任何停顿,旨在让考生把握文章整体内容;第二遍朗读时每个空格后略有停顿,以便考生填写所缺单词;第二遍之后停顿 5 分钟,让考生写出听到的内容或根据所听内容写出主要意思(本书配套录音带不留答题时间,望考生使用时自行掌握时间);第三遍朗读与第一遍一样,没有停顿,主要供考生进行核对。“复合式听写”旨在考核考生听、记的能力和书面表达能力,所选短文与听力理解部分的短文(Passage)在题材、体裁和难度上大体相同,朗读速度略低于新大纲所规定的语速。

1.4 时间安排

1. 从试音、宣布考试开始至一段乐曲结束约 1 分钟。
2. 从“ College English Test, Band Four, Part I, Listening Comprehension, Section A, Directions ”起到第 10 题结束约 8~9 分钟。
3. 从“ Section B, Directions ”起到第 20 题结束约 11 分钟。
4. 宣布“ The End of Listening Comprehension ”。

1.5 能力要求

四级考试听力理解的难易程度是根据《大学英语教学大纲》中对大学英语四级听力方面所提出的要求来确定的。1999 年新大纲对听力要求做了调整 :四级听力语速每分钟 130~150 词(旧大纲要求四级语速每分钟 120 词)。研究表明,听力语速过慢会使英语学习者在听音时有可能将所听内容译成本族语言,影响了听力理解率,妨碍了学习者听力水平的大幅度提高,因此在英语学习时应尽早听正常语速的材料。根据我国学生的现状,修订后的新大纲在语速方面取一变化范围,这是符合实际,可以达到的指标。

要达到以上要求,在听力部分取得好的成绩,考生必须具备以下四个方面的基础。

1.5.1 坚实的语言基础

坚实的语言基础指的是熟练掌握语音、语法、基本词汇以及常用句型,包括口语中一些习惯表达法。

1. 语音

辨别音素是考生突破听力理解的第一关。不能正确辨音(往往由考生自己发音不准所致),极容易导致听力理解上的错误。有

时只有一音之差,所提供的信息却完全不同。例如:

A: Are you going to collect the term papers? /kə'lekt/

B: I'm going to correct them. /kə'rekt/

2. 句子重音

要取得好的听力成绩,正确理解句子重音是另外一个很重要的方面。句子重音往往是讲话者表达意思的一种语音手段,因此也是听话者理解话语的重要依据。同一个句子,强调的部分不同,会产生不同的意思。例如:

Son: Mum, I've got a B in my history exam.

Mum: So you *have* passed.

have 作为助动词本不应重读,但这里却带有句重音,其言外之意是:“我原以为你不会及格”。

3. 语调

同句重音一样,同一个句子,语调不同句子的含义就会出现差异。例如:

A: John failed ↓ in math exam.

B: John failed ↑ in math exam.

前者用降调表示肯定,后者用升调表示怀疑。

4. 语法

牢固的语法知识是正确理解所听到信息的有力保障。例如:

A: He finished his experimental report yesterday.

B: It's about time he did.

第二句里的 did 是虚拟语气,意思是“他早该完成了”。如果没有掌握这一语法现象,会把该句误解为“他早完成了”。

5. 单词与短语

单词与短语是听力理解的基础,考生必须掌握大纲词汇表内规定的单词及其基本义项,如短语 pick up 除了作“拾起”解之外,有时还表示“顺便购买”、“学会”、“增速”等不同意思。考生应根据上下文来判断单词与短语的具体含义。

6. 常用句型与习惯表达方法

听力理解部分的特点之一是一次性,听到的话语转瞬即逝,因此考生对听到的句子必须作出快速的、准确的反应,要做到这一点就必须熟练掌握常用句型及一些习惯表达方法。如:

The post office is only a stone's throw away. 邮局就在近处。

I can't agree with you more. 我百分之百同意你的想法。

1.5.2 一定的文化背景知识

在听力测试中经常会出现这种情况:句子似乎听懂了,却找不到正确答案。这种理解上的障碍往往是由于不熟悉文化背景知识所造成的。例如:

M: Please buy two packs of cigarettes for me while you are at the store.

W: I'm not going to any store. I'm going to see Aunt Mary, but I will get them for you at the gas station.

Q: Where will the woman stop on her way?

A) At a cigarette store.

B) At a bus station.

C) At a gas station.

D) At Aunt Mary's.

gas station 是加油站的意思,在美国加油站通常也兼卖一些日用杂品,不了解这一点,做选择时会很迷茫。因此,在外语学习中还应注重有关背景知识的积累。

1.5.3 基本的听力技能

在听力理解过程中,考生除了依靠所掌握的语言知识和文化背景知识之外,还必须求助于一定的听力技能。要做好听力理解,以下几点很重要。

1. 对话(Coveration)部分问题类型

(1) 数据计算题。这类题主要目的是考查考生对数字的记忆、辨别和理解能力,其关键词是数词,其次是介词。考生首先必须听清有关数字,其次是听清介词和其他表示数字间关系的词汇,最后要注意听问句,因为文中提到的数字很可能不只一个,不同的问题有不同的运算方式和结果。一般情况下以加减居多,乘除也不少见,混合运算也常可见到。数字题型包括日期、钟点、价格等。如:

W: Besides this shirt, I also want to buy that blue jacket.

M: Certainly. The jacket is \$ 10 and the total cost is \$ 18.

Q: How much does the shirt cost?

A) \$ 18. B) \$ 8. C) \$ 10. D) \$ 10.80.

对话中出现两个数字: \$ 18 和 \$ 10, \$ 10 为夹克衫的价格, \$ 18 为夹克衫和衬衫的总价格,要得出衬衫的价格须用减法,正确答案为 B)。

(2) 辨别题。这种对话一般涉及到一个具体的语言环境,该题型要求考生根据一个或几个含有信息的关键词迅速判断出对话是在何时何地发生,谈话者的身份、职业如何,何种关系等。做这种题尤其必须掌握词汇线索,对话中或多或少都会出现相关词汇,这些词汇对解题一般是足够的,这就要求考生在解类似题时注意抓住关键词,准确判断谈话主题。例题:

W: I need some aspirin, please, and I'd also like to get this prescription filled.

M: Fine. Here is your aspirin. I can have the prescription for you in about ten minutes if you want to wait.

Q: Where did the conversation most probably take place?

- A) At a drug store.
B) At a doctor's office.
C) At a doctor's home.

D) At a dentist 's office.

只要听懂了“ aspirin ”(阿斯匹林)和“ prescription filled ”(开好处方)几个词我们就能断定对话发生在药店,答案为 A)。

(3) 语音辨别题。这类题就是选择项中有意安排与情景对话中某个词发音相近但意义却相异的词,其目的一方面是考察考生的语音辨别能力,另一方面也是考察考生通过上下文进行分析理解的能力。只要平时注意发音,有较大的词汇量,这类题往往并不难做。例如:

W : John, you are late for ten minutes.

M : I 'm sorry, but I 'm not late for the film. I washed my car before I came.

含有 not 的问句,一般来说 not 都会读得很重、很清晰,以免考生弄错,选择时不可忽略。

Q : What did John do before he went ?

A) He washed his cow.

B) He watched his cow.

C) He washed his car.

D) He watched a film.

在该题中,设计者故意安排了两组近音词 car/cow 和 wash/watch,只要能预先仔细阅读选项,就能选出正确答案 C)。

(4) 理解题。该类题可以说是所以题型中较为困难的一种,它包括三种具体形式:①词汇理解题;②句型理解题;③全文理解题。现具体讨论不同形式的特点。

①词汇理解题。该类题旨在考核对某一词汇的理解,即考核考生就同一词汇(或短语)所掌握的同义词(或短语)的情况。如果平常能注意多记同义词语,注意用英语来理解英语词汇或短语,那么这类题型就很容易做好。例题:

W : Hello, Henry, I 'm surprised to see you here, so you haven 't gone to help John.

M : He turned down all offers of assistance.

Q : What does Henry mean ?

A) John refused to offer assistance to others.

B) John was in need of help.

C) John offered help to others.

D) John didn't want help from others.

只要知道‘turn down’与‘refuse’同义,我们就可以毫无困难地选择 D) 为正确答案。

②句型理解题。该类题主要考查一些较为复杂的句型,如否定、比较、条件、虚拟等 有些也考查一些较为简单的句型。其目的在于测试考生对整句话的分析理解能力以及对句型的熟练程度。因此,要做好此类试题必须娴熟地掌握语法知识,熟记大量句型。

例题 :

W : I heard on the radio that the storm is getting nearer.

M : If the weather-man is as accurate as usual, it will probably be sunny all day.

Q : What do we learn from this conversation ?

A) The weather-man is usually accurate in his forecast.

B) The weather-man is usually inaccurate in his forecast.

C) It will be sunny all day.

D) It will be raining all day.

在这里,只要我们理解条件句型‘If the weather-man is as accurate as usual, it will probably be sunny all day’就能很轻易地找出正确答案 B)。

③全文理解题。这种题可能是最难回答的题,因为考生无法直接找到答案,只有听懂了整个对话之后才能从字里行间理解谈话者的意思。这类题的问题多半是“‘What can you learn from the conversation’; ‘What can you infer from the conversation’或‘What does the man/woman mean’等。例题 :

M : I think we should replace the old typewriter.

W : Why not the typist ?

Q : What does the woman mean ?

A) She agree with the man.

B) They should ask the typist about it.

C) The typist is very good.

D) The typist is not good enough.

上面的“ Why not the typist ”是个省略句,根据上文全句应为“ Why not replace the typist ”,其言外之意很清楚 :打字员也应更换,故应选 D)。

2. 短文(Passages)部分提问的形式

(1) 事实题。这类问题一般为 wh-question 形式,占 Section B 中问题的大多数,所问内容涉及到人句、地名、时间、年代、数字、原因、目的等,这类问题的难点在于听懂和理解疑问词以及听清含有从句或短语的长问题。例如 :

① What did Churchill want to do when the British had not had enough rifles to go round ?

② According to the passage, foreign language students should not worry too much about making mistakes. Why ?

(2) 中心思想判断题。这类问题要求考生从四个选择项中挑出最适合作讲话中心思想的句子,或最适合作标题的句子,属于主观性问题,一般是用下列问题提问 :

① What is the $\begin{cases} \text{main idea/topic of the passage ?} \\ \text{title} \end{cases}$

② What can we learn from the passage ?

(3) 正误判断题。这类问题要求考生选择一句与原文内容相同或相当或相悖的选择项,有时也要求考生回答出哪项内容没有提及。这类题要求考生有较好的记忆能力。例如 :

① Which of the following statements is true/false, according to

the passage ?

②Which of the following is not mentioned ?

(4) 词语释义题。这类问题主要是要求考生就谈话中所出现的某个重要词语进行解释,选择一个符合上下文语境的选择项。在这类词语周围一般都会有同义词或同位语出现,选择起来并不困难。例如:

①What does a “melting pot” mean in the passage ?

②According to the passage, “generation gap” means which of the following ?

(5) 填空题。这类问题形式上是陈述句,但却留下一个尾巴未说出来,要求考生根据讲话内容从选择项中选出正确的一项完成这个句子。例如:

① Gas balloons are considered dangerous because _____.

② The greatest changes in climate take place in _____.

3. 对话和短文解题要点

(1) 要心态平静。听力理解部分的主要特点是答题时间短,录音只放一遍,不能复听,常使考生产生畏惧心理。有的考生走进考场心里就非常紧张,录音一响,脑子一片空白,什么也听不进去。还有的考生遇到未听懂或未完全听懂的题,就不知所措。如遇到这种情况,要学会“丢卒保车”,迅速猜一个答案,然后果断地放弃此题,准备下一题。若总是高度紧张,不切实际地想不丢一分,就会背上包袱,以致于做完一道题仍在回想刚才对话中所讲的是什么,结果是鸡飞蛋打——没听懂的不能重听,依然不懂;能听懂的没有去听,放掉了信息。总之,不要过分计较一分得失,要以良好的状态、平静的心态去争取全面胜利。

(2) 要巧用时间,争取主动。拿到考卷后,不要按部就班地听或读题前的说明和例句,因为这部分例句和说明基本不变,考前已经很熟悉。考生可利用录音中播放上述内容的间隙快速浏览各个题目的四个选择项,特别是那些较长的选项。

(3)要从选择项出发,善于预测问题。男女双方的对话、第三者提出的问题与卷面上出现的选项之间有着密切的联系。考生应从选择项入手,从中预测对话的主题和可能提出的问题。预测在听力理解中非常重要。预测能帮助提高识别速度,而识别速度是听力理解的关键之一。听力理解不像阅读理解,是单向的、一次性的,如果考生的识别速度跟不上放音速度,就会顾此失彼,非常被动。

(4)要善于捕捉解题信息。信息词是解题的钥匙,抓住了信息词,问题即迎刃而解。解题信息可能是一个词、一个短语、一个句子,甚至是一个标点符号;也可能是语音、语调或语气。听时要注意快速捕捉,仔细辨析。

(5)要注意对话的情景。任何对话都离不开具体的语言环境和在某种情景里必然要交流的信息。考生在听的过程中,要集中精力对对话中提供构成情景的条件和因素进行分析、推测和判断。例如 在商店,服务员与顾客一般谈论商品的价钱、尺寸、款式、颜色等问题 在餐馆,服务员与顾客之间的对话大多涉及到菜单、点菜、对菜的质量及服务的评价等 在机场,服务员与顾客之间一般谈论航班或飞机的检票、起飞或降落等问题。考生如果搞清楚了对话的情景,一般就可预知将要交流的信息;反之,考生如果知道了交流的信息,也可推测对话者之间的关系或对话发生的环境。对话部分的十道题,有好几道就是基于上述原理而设置的。因此,要想在对话部分考出好成绩,注意对话环境和交流的信息至关重要,不可忽视。

(6)要注意言外之意。对话中的含蓄性试题较多,所以,不仅要理解对话的表层意义,还需体会言外之意。

(7)要边听边记。听力过程中要克服‘偏重眼睛,死用耳朵,少用心机,不用嘴手’的毛病,要边听边想,同时做一些记录。录音中的细节,如重要的数字、人物、地名等,仅凭大脑记忆很难完全记住。因此,考试中可以有目的地、有选择地加以记录,以便听完录

音后能快速准确地选出答案。记录时数字可用阿拉伯数字,其它内容可用缩写或自己独创的理解符号。总之,越简明越易记越好。

(8)要善于阅读选择项。由于只有大约 15 秒钟的答题时间,所以在阅读选择项时一定要避免逐词阅读,要运用略读技巧。对于较短的选择项,一般可采用扫视法;对于较长的选择项,可采用竖读法。

4. 听写填空和复合式听写解题要点

除了上述对话和短文部分的解题要点以外,做‘听写填空’和‘复合式听写’时,还要根据听写题型本身的特点,采用一些不同的技巧。要做好听写题,必须把握好以下几点:

(1)利用间隙,浏览全文,积极预测。听写题部分开头有一段较长的 Directions,其长度约为 150 词左右,差不多等于听写短文本本身。按每分钟 130~150 个词的语速朗读,大约需要 1 分多一点的时间才能读完。而 Directions 的内容考生在平时的训练中已经多次接触,非常熟悉,没有必要再去细听慢读,应该有效地利用这一段宝贵时间,通读全文,积极预测文章的内容。因为听写部分(除复合式听写的第二部分外)卷面所提供的文字信息往往比所要求填的信息多,利用这些已知的信息去预测未知的信息可以大大提高填词的针对性。另外,所需填的词性和词意通过给出的信息基本上可以确定下来。读完短文以后再听录音就可以确定究竟是一个词、一个短语还是一个句子,这样能较好地把握听音的重点。

(2)听第一遍录音时,大处着眼,小处着手。听第一遍录音时应尽量放松,抓主要信息,听大意(大处着眼),将注意力集中在空格部分,尤其注意听清或写下第一个词和最后一个词(小处着手)。否则,就可能糊里糊涂地让第一遍录音溜过去而什么也没听清。要特别提醒 听第一遍时不要手忙脚乱、边听边记,也不要为了某一个生词而造成意识上的暂时停顿,破坏对整句或整段的理解。

(3)听第二遍时,留神停顿信号,注意意群和关键词语。第二遍在听懂的基础上,迅速记下所听的内容。切记不要把注意力放

在单词的正确拼写上(如果一时想不起来),这一遍主要是抢速度,用简写等方式或用图形、符号记录下内容就行。

(4)听第三遍录音时,注意听你没有听明白或没有记录下来的词或句。如果都已记下,就重点检查、修正记录的内容。

(5)听音结束后,应根据上下文做全面的补充性检查,进一步核实句子、结构、语法、单复数形式及拼写是否有错误。单词是否写正确往往暗示你是否真正听懂。写错了单词而且错误还比较多的话,很难说你已听懂了。所以,平时应加强拼写练习。

听力水平的提高,好的听力成绩的取得,不是靠几日“突击”,也不是靠几条“技巧”,而是通过平时大量的训练。持之以恒是非常重要的,最好是每天都能抽出一定时间“多”听、“巧”听。我们相信,在考场上考生只要保持良好的心态,正常发挥自己的实力,正确运用前面所讲过的答题技巧和要点,一定能够在第一部分(Part I Listening Comprehension)首战告捷,取得优异的成绩。