

qing shao nian cheng cai bao dian

青少年成才宝典

②②

安徒生童话

主 编 丁华民 志敏

吉林文史出版社
吉林音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年成才宝典 辑 丁华民主编。—长春:吉林文史出版社, 1995

—北京:北京图书馆

I 青 Ⅱ 丁 Ⅲ 青少年成才—宝典 Ⅳ 揭

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 号

青少年成才宝典

丁华民 志敏 主编

吉林文史出版社 出版发行
吉林音像出版社
北京潮运印刷厂印刷

开本: 16开 印张: 100 印数: 10000
字数: 200千字 1995年 1月 第 1次印刷
—北京:北京图书馆
全套(4册)定价: 10.00元

编委会

主 编：	丁华民	志 敏	
副主编：	宿春礼	饶晓红	福 建
编 委：	夏于全	张 桦	李维杰 曹 荣
	朱立春	许光宏	何士轩 蒋寒云
	陈平川	郝美超	乔赫水 吕致文
	曲洪琪	唐景安	任 珂 莫光亮
	翟国斌	刘天华	江小帆 石文举
	代朝阳	程 武	常志刚 钟立辉
	罗 琳	刘 琪	尹 龙 路 冰
	王 昕	姚继志	黄家坚 王连军
	牛 犁	徐向华	陈营冰 石文举
	丁荣忠	刘方华	圣 文 孟 耀
	吴建辉	朱耀文	梁得清 李德哲
	刘 勇	甘永昌	肖元辉 曹 冠
	胡 晔	彭 君	张乎振 曾国政
	李丛瑞	李新忠	周长宝 曹 赦
	冯瑜坚		

总 目 录

- 员 小故事大智慧
圆 禅解人意
猿 圣经的故事
源 笑话中的人生顿悟
缘 屈原与《楚辞》
远 孔子与《诗经》、《论语》
苑 战国策 : 谋略与雄辩
愿 司马迁与《史记》
怨 古文运动先驱 韩愈
员 宋词双峰 : 苏轼 辛弃疾
员 东方莎士比亚 : 关汉卿
员 歌德与《少年维特的烦恼》
员 莎士比亚与《威尼斯商人》
员 孙中山与《建国方略》
员 希腊英雄传
员 罗素论人生
员 鲁迅与《呐喊》
员 寓言经典
员 神话经典
员 中华传世经典

- ① 格林童话经典
- ② 安徒生童话
- ③ 外国名家散文(上)
- ④ 外国名家散文(下)
- ⑤ 杰克·伦敦作品选
- ⑥ 欧文作品选
- ⑦ 外国名人快读
- ⑧ 外国文学名著快读
- ⑨ 中国名人快读
- ⑩ 中国文学名著快读
- ⑪ 致加西亚的信 怎样把信送给加西亚
- ⑫ 自动自发
- ⑬ 一生的智慧 鼓舞人心的剪贴本
- ⑭ 卡耐基谈形象礼仪
- ⑮ 卡耐基谈人性的优点
- ⑯ 卡耐基谈人性的弱点
- ⑰ 卡耐基谈人际交往
- ⑱ 政治家演讲辞
- ⑲ 外交家演讲辞
- ⑳ 思想家演讲辞
- ㉑ 艺术家演讲辞
- ㉒ 与青少年谈管理(上)
- ㉓ 与青少年谈管理(下)
- ㉔ 与青少年谈经营(上)
- ㉕ 与青少年谈经营(下)
- ㉖ 与青少年谈营销(上)
- ㉗ 与青少年谈营销(下)

- 源 青春期人生与理想教育
源 青春期自我咨询与疑难解答
缘 思想巨人
缘 科学大师
缘 科学探索先驱
缘 名人成才金点子(上)
缘 名人成才金点子(下)
缘 教育家成才宝典
缘 艺术家成才宝典
缘 科学家成才宝典
缘 文学家成才宝典(上)
缘 文学家成才宝典(下)
远 体育名星成才宝典
远 娱乐明星成才宝典
远 企业家成才宝典
远 海外留学之路 高材生启示录
源 军事家成才宝典(上)
缘 军事家成才宝典(下)
远 政治家成才宝典(上)
远 政治家成才宝典(下)
源 最佳学习方法 叩开名校之门
源 素质训练指南
苑 口才训练宝典(上)
苑 口才训练宝典(下)
苑 最佳应考策略
苑 比尔·盖茨给青少年的忠告
源 自然科学之谜

- 殒缘 世界民族之谜
殒苑 人类自身之谜
殒苑 宇宙地球之谜
殒愿 地域奇观之谜
殒愿 外星文明之谜
愿园 动物之谜
愿苑 植物之谜
愿园 世界历史之谜
愿猿 中国历史之谜
愿源 神秘宝藏之谜
愿缘 音乐百花苑
愿苑 语文大观园
愿苑 美术天地 名家名作
愿愿 信息广场 科学的故事(上)
愿愿 科学的故事(下)
愿园 兵器知识 微生物猎人传(上)
愿愿 微生物猎人传(下)
愿园 昆虫记
愿猿 奇妙的生灵
愿源 奥林匹克运动
愿缘 财富的第二落点
愿苑 中华教育名家
愿苑 中华教育智慧
愿愿 外国教育思想与方法
愿愿 外国教育名家名著 哈佛探秘
愿园 非常言论

“你害怕老这样坐下去，我们会变得象僵尸一样。我好象感觉外面发生了一些事情——我有这种感觉！”

几个星期过去了。这几粒豌豆变黄了，豆荚也变黄了。

“整个世界都在变黄啦！”它们说。它们的确有这个权利这样说。

突然它们觉得豆荚震动了一下。它被取下来了，落到人的手上，跟其他的丰满的豆荚在一起，溜到一件马甲的口袋里去。

“我们很快就要被打开了！”它们说。于是它们就等待这件事情的到来。

“我倒想要看看，我们之中谁会走得最远！”最小的一粒豆说。“是的，事情马上就明了了。”

“该怎么办就怎么办！”最大

下去么？”它们中的一个问。“我害怕老这样坐下去，我们会变得象僵尸一样。我好象感觉外面发生了一些事情——我有这种感觉！”

几个星期过去了。这几粒豌豆变黄了，豆荚也变黄了。

“整个世界都在变黄啦！”它们说。它们的确有这个权利这样说。

突然它们觉得豆荚震动了一下。它被取下来了，落到人的手上，跟其他的丰满的豆荚在一起，溜到一件马甲的口袋里去。

“我们很快就要被打开了！”它们说。于是它们就等待这件事情的到来。

“我倒想要看看，我们之中谁会走得最远！”最小的一粒豆说。“是的，事情马上就明了了。”

“该怎么办就怎么办！”最大

两个孩子,但是抚养她们两个人是够艰难的。善良的上帝分担我的忧愁,已经接走一个了。我现在把留下的这一个养着。不过我想他不会让她们分离的;她也会到她天上的姐姐那儿去的。”

可是这个病孩子并没有离去。她静静地、耐心地整天在家里躺着,她的母亲到户外去挣点生活的费用。这恰好是春天。一大早,当母亲正要出去工作的时候,太阳柔和地、愉快地从那个小窗户射进来,一直射到地上。这个病孩子望着最低的那块玻璃窗。

“从玻璃窗旁边探出头来的那个绿东西是什么呢?它在风里摇摆!”

母亲走到窗户那儿去,把窗

它们也被鸽子吞掉了。总之，它们总算有些实用价值，可是那第四粒，它本身想飞进太阳里去，但是却掉到水沟里去了，在污水里躺了好几个星期，而且膨胀得相当可观。

“我胖得够漂亮了！”这粒豌豆说。“我胖得要崩裂开来。我想，任何豆子从来不会、也永远不会达到这种境界的。我是豆荚里五粒豆子中最得意的一粒。”

水沟说它讲得很有道理。可是顶楼窗户旁那个年轻的女孩子——她脸上散发出健康的光彩，她的眼睛发着亮光——正在豌豆花上面交叉着一双小手，感谢上帝。

水沟说：“我坚信我的那粒豆子。”