

目录

不要为表忠心而献“贞操”
不要相信一位 20 岁男孩的海誓山盟
不能沉默
失身
爱情将我推向何方
他为何要杀害双亲
感受母亲节
泪流在成功之后
为爱改变
一样的想法
爱的追忆——记我和我的爸爸
隔 膜
一封未发出的信
我多想是个男孩儿
休息日的早晨
灰色的回忆
被提问的恐惧
It's Unfair
老师，您不该……
不能律己 岂能育人
天 蝎 座
那个夏天
同桌的你
网络日记—心灵告白
花儿谢了
再见了，男孩儿！
那段日子
泪，落了下来
海 之 子
身边的偶像
绰号这东西，千万不能要
成长中的雷区
那年，我中考
长 大
解 脱
Why not? 给自己一点儿自由
调 整
没钱的随想
留住家园的美丽
何不潇洒走一回
梦中竟也是考试

埋藏的童真
未必是空想
差班随想
找回自己
难忘的印象
18 岁时，我已老了
谁也不把我当回事
这不是我的错
我不愿看到父母失望伤心
小 E 和他同学的故事
得理也要让人
是我伤害了她
心理测试三则
我不干了
我为友谊的破碎伤透了心
我受不了她的虚伪
我看不惯这种人
我的妈妈太不公平
真不明白这是怎么回事
她太小心眼了
我的人缘为何这么糟
母亲有了外遇之后
报复
忧郁的微风
老师你听我说
敬告父母
心灵独语
小窗三步曲
黑谷少女
要走很长的路
少女日记
青春战“痘”
妈妈为何要偏心
好难打出去的电话
第一次遇到朋友死亡
日记本被“审查”
隔壁班在上生理卫生课
感情的历程
我自己的故事
聆听风的诉说
永恒的爱
压在心底的道歉
我的初恋
懵懂初恋

彩虹的雨天
 不要过早涉入爱河
 让我们轻轻告别
 带伤闯过中考
 我真的很想她
 我不是淑女
 这边，那边
 情感最初
 明亮的阳光
 我们没有错
 一步的距离
 绝不后悔
 妈，我想说
 情书
 在前方等我
 写了一千次的名字
 湛蓝色的梦
 少女的祈祷
 朦胧的感觉，朦胧心
 没有赶赴的约会
 缘与谜
 无穷的回味

正文

不要为表忠心而献“贞操”

冰与鹏的认识缘于一场排球赛。

那天，鹏他们学校到中学来与教工联队比赛，冰也去看了。鹏那时是排球队的主力，在场上极引人注目。许多初中高中的女孩在赢球和不赢球时拼命高叫，有很多是冲着鹏去的。

冰也在人群里站着，在鹏的那一边。

一记猛烈的扣球，使高高跃起的鹏失去了重心，在包括冰在内的人们的惊叫声中，他恰巧倒在了冰的面前！那只球却奇迹般地扣死在对方场地上！

冰一低头，便看见倒地的鹏已极快地站了起来。冰一眼看见他的左肩膀上有一处血迹，就失声叫道：

“血！”

鹏回过头来看看，又瞧瞧冰，说声“没事”便仍旧去比赛。

冰忘不了这勇敢男孩的一瞥。

两人认识之后，冰回忆起这件事，仍然对鹏很佩服！她说她就喜欢流血而不怕的男孩！

鹏说是吗？然后拉过冰来，在她额头上吻一下。

鹏和冰并不同校。鹏是中专生，是从北方的H市考来的。而冰却还只是一名高一学生，论年龄，她比鹏小一岁。

时间过得很快，转眼就到了冬天，快放寒假了！

这天，冰忽然神色冷峻地来找鹏，说有一件“小事”要“请教”一下。

是“小事”还用得着这么正儿八经吗？鹏觉得恐怕不是“小事”，而是“大事”，便请冰坐在床上，又倒上一杯果珍。

但冰仍冰柱似地站着。

鹏就去把门锁了。

“你跟霞还有关系吗？”

从冰的嘴里突然冒出了这样一句话。

鹏摆弄排球的手忽然停住了。他把球放好，走到冰面前：

“你听谁说的？我们早断了！这事不是跟你解释过了吗？”

霞是鹏的校友，也是北方人。在认识冰之前，两人曾有过“意思”。

“哼！”冰一声冷笑。“别以为我不知道！我都亲眼看见了！上个星期日下午，你和谁去‘荣华鸡’吃饭了？哼！若要人不知，除非己莫为！”

说着，冰的眼泪就流了出来。她真为此伤心，她原来以为鹏是只爱她一个人的，没想到，鹏却藕断丝连！竟然还同霞去逛街吃饭！

鹏连一秒钟也没有惊慌，忙过来解释说那是因为班里买奖品才同去的！后来饿了，那个“胖女人”就请我吃了一顿饭！

鹏知道一说霞是“胖女人”就会使冰高兴些。

冰仍然不肯原谅鹏。但鹏走过来，又是帮着擦眼泪，又是搂她，冰才略略减少了些怨怒。

鹏就更加起劲地哄着，直到冰破涕为笑，他才在床上躺下，如释重负大功告成的样子。冰躺到他的身边。

“你真的只爱我一个吗？”

鹏点点头，一只手揽住了冰的双肩。

“你用什么证明呢？”

鹏的两眼忽然放光，渐渐地在脸上起了矢志不渝的神态。他说：

“我愿意从体育场的五楼上跳下去！或者，我用这刀放血给你看！”

鹏就真的跃而起，从生活柜里取出一把西瓜刀来！

长长的西瓜刀放射出道道银光，煞是好看！

而冰看上去更觉得那刀像一枝玫瑰，但她还是扑上去把刀抢下了。

还用证明吗？鹏是爱她的！是真心爱她的！一个愿意为爱人而死的人，还用怀疑他的爱吗？

冰把头更紧一点靠向鹏。

“你爱我吗？”

“你用什么来证明你对我的爱呢？”

“一个女人应该用她最美好的东西来证明对爱人的爱！”开始轮到鹏来当“测验师”了。

冰起初很惊讶，但她一想难道不就是这样吗？

她的心剧烈地跳动起来，鹏的眼睛在她面前也变得模糊不清。但就在这时，她的脑子里忽然出现了一个人的声音：

“冰！你千万不能答应他的非份要求！一松口而成千古恨！少男少女决不能逾越这最后的一道鸿沟！过早的甜蜜只会带来灾难！”

冰的脑子昏昏沉沉，像有千军万马在混战。

然而鹏的苦苦哀求终于攻破了她脆弱的防线，她闭紧了自己的双眼。

这位糊涂之极的少女以为献出了她的贞操便可以证明她对鹏的忠贞，以为从此便可获得鹏的爱情。殊不知，鹏根本不想找一个南方妻子带回老家——况且这种事离他还十分遥远，他才20岁！

而一旦跨进了爱情的最后一道门坎，一切便变得不可抗拒起来。面对鹏的一次又一次苦求，冰只有答应。她这时想的已是，反正我已经不是一个女孩了！反正我已经属于他了！

几乎所有有过“第一次”经历的女孩都跟冰的想法相同无异，于是命运也就注定了她们要遭受同样不幸的结局！

一个才 19 岁就已经轻率地向异性交出自己一切的少女是很危险也是很轻浮的。

冰以后的结局完全在人们的意料之中：

她多次地怀孕，一次次地流产！把身体弄得虚弱不堪！但为了面子，又不敢声张。而鹏这个游戏爱情的坏小子却在三年学习期满之后一走了之。在归家的列车上，他与霞同行。

冰在鹏走后一个月才收到他的信，里面写着“我们分手吧！性格和现实都不能使我们的爱情继续下去”之类的话。冰当场晕倒在地！忠心！忠心！难道这就是换来的“忠心”吗？——不要为表忠心而献“贞操”。

不要相信一位 20 岁男孩的海誓山盟

“我爱你！唯！我爱你！在没有你的日子里，一切都变得黯淡无光缺乏生气！我开始怀疑你是否出错了，你这次真的让我心痛！”

“唯，你是那样的美丽，自从高一开始，我就喜欢上了你！在全班 28 个女生之中，你有着鹤立鸡群般的光彩，你有着出类拔萃的才华！唯，接受我的爱吧！我不能没有你！这个星期你能到我家来吗？”

“你曾说过，我家是高干家庭，爷爷又在美国，怕高攀不上！唯，你不要这么说！什么高干，什么美国，我都不管，我只相信我们之间的爱情！我只相信我的心跳！”

“唯，丢掉一切包袱吧！落落大方而面带微笑地出现在宁静的小街的绿树底下，我将在我的临街房间的窗外放上一盆你喜欢的茶花！吻你！”

“唯，你的到来使我激动狂喜！你给带来了幸福！我未来的幸福离不开你！”

“昨天真是美好幸福的一天，你在我房间停留的每一分钟都值得回味！唯，我吻了你，你不会生我的气吧？我太爱你了！我都要发疯了！在我的生命中，还没有谁使我这么迷醉疯狂过！唯，唯有你，只有你！”

“我们的爱天长地久！我们的爱永不熄灭！我此生只爱你一人！我的生命之中已不能没有你！唯，我有一个小小的请求，不要在我面前流泪，行吗？我怕看见你的眼泪，是的，我怕！我们的初恋是应该只有笑声的！”

“让我们的爱情之树万古长青！”

“唯，让我怎么说呢！我只有对你说谢谢！”

“你给了我纯洁的贞操，给了我你的最珍贵的东西，我只有永远珍惜，永远爱你，永远保护你才是啊！”

“我们虽然年轻，但我们的爱比天高，比地厚！除非海枯石烂，方能使我们分开！记得我的话了吗？不求同年同月同日生，但求同年同月同日死！一定！一定！！一定！！！”

“我会使你幸福的！因为你使我享受到了一个男人的幸福！我一定要让你过上别的女性所没有的生活，让你享受天底下最美好的生活！我会的！我对你发誓！”

四

“唯，真快，我们的恋爱已快有半年了！事实证明我们的爱是真诚的，是牢不可破的！是用世界上最坚固的金属铸成的！”

“寒假快到了，这是我们高中阶段的最后一个寒假！昨天接到爷爷从美国的来信，邀请我们全家去度春节。移居国外 30 年的老人仍然心系祖国，不改初衷。我因为高中会考没考好，所以也不用怎么费心思去复习了，况且爷爷准备让我到美国去读大学。所以这个月初一

放假，我就要走了！

“唯，我真不愿走，我不知这 20 天怎么度过！唯，来吧，这个星期天到我们家来！让我再好好看你一眼！我心爱的姑娘！”

五

“唯，我在美国，我的情况很好。这里一切都非常吸引人，我感到无比惊讶！可惜你不能来！”

“唯，有空给我写信！”

“唯，请接受我来自美国的吻！就写这些！”

上“唯，不是我不愿见你，是因为从美国回来后，这几天家里人来客去太嘈杂了。而我也想
把美国再好好回忆一下。所以星期六没有去赴你的约会！请你原谅！同时，请你别误解我！”

七

“唯，你干嘛生气呢！就是没有去赴你的约，你就气得连睬也不睬我了？真是的，像小孩一样！”

“我有时觉得你还太像孩子！不是吗？”

八

“唯，你这次在我家的表现太糟糕了！竟然连西餐具都不会用！出了那么大一个洋相！我真为你脸红！”

“妈妈说了我很多。看来我要重新考虑我的前途和人生了！”

九

“唯，我们分手吧！我现在觉得什么都索然无味！连我自己也对自己厌恶！我们看起来不是最适合的一对，我们的性格有许多差异！好合好散，你也这样认为，是吗？”

十

“唯，请你下午 3 点到学校传达室，那里有你给我的所有东西！我给你的所有物品包括信件，请帮我烧掉！”

“我已买好了下周去美国的机票，让我祝福你！请原谅一位 20 岁男孩所做的一切！由衷衷心的感谢！Bye bye！”

——不要相信一位 20 岁男孩的海誓山盟。

不能沉默

桦好不容易才挤上 5 路车。今天是星期天，学校推荐她去参加市中学生演讲比赛，很重要的一件事，不能迟到的。所以她怎么样也要坐上这趟车。

这是一条旅游专线车，每天来往的旅客络绎不绝，给这座城市带来了可观的经济收入。然而交通设施却依然老化和落后，汽车跟力不从心的老年人一样，跑得气喘吁吁。

人挤着人，闷热的车厢里便混和出一股极不好闻的气味，令人呛鼻。只有路边偶尔吹过一阵凉风，钻到车厢里来，才使人觉出一点儿凉意，才使人想到这并不是罐头而是车厢。

桦是个美丽而高挑的 18 岁少女。为了今天的演讲，她特地精心梳妆了一番，就显得更加地水灵和俊美。上车后，她挤到了靠座位的一处地方，这里可以不必高举着手曾去抓车顶的把手。她把随身的包放在胸前，一为安全，二为保护——这是妈妈教给她的。进入青春期的女孩要善于保护自己的“重要区域”。

到了一个小站，车停了之后又上来一批人，车厢就更挤了。桦看见刚上车的一位留着小胡子的中年人慢慢向里面挤着。那么拥挤的车厢他竟能从门口一路挤过来，最后站到了桦的边上。看起来这个乘客经验丰富。

小胡子用一只手抓着车顶的把手。

桦向边上挪一挪，以避开小胡子的另一只手臂。

然而不知是不住呢还是不知趣，小胡子竟也同时挪了一挪，那一只手又依然紧贴着桦的右手。

车开了。这段路正在修，汽车便像喝醉了一般跌跌冲冲，车厢里的乘客也像跳集体舞似的一会儿歪向左，一会儿又扭向右。

桦紧紧抓住座椅的靠背。而身边的这位小胡子却随着车厢的摇摆而左靠右贴，有两次他的右手臂竟然触碰到了桦的前胸！

桦掉过头去瞪了他一眼，但小胡子却旁若无人，若无其事。桦就知道今天遇到的是一个坏家伙了。

乘着到站停车的工夫，桦赶紧重新找了一个位置，她想避开小胡子。

然而，当她无意之中看面前的玻璃时，竟从反光里又看到了那张丑恶的脸，而且就站在她身后！

桦几乎惊出一身冷汗！

桦一边平静地看着窗外，一边在心里决定着：如果这家伙再来非礼，那就不能再保持沉默了。那……是请求售票员保护，还是当众严厉训斥他？桦在选择着最佳的决策。

依然是那样闷热，依然是挤得密不透风。

这时，桦忽然觉得，在她的身后，那只罪恶的手又一次在暗中对她非礼了！

桦突然转过身子，两眼逼视，对小胡子平静然而极其严肃地说；

“先生。天太热了，请你别挤得太紧好不好？”

小胡子没料到这一招，顿时张口结舌，一副惶然神态。他忙不迭地说；

“噢！噢！”

前方到站的时候，桦看见小胡子下了车。因没站稳，人一冲，差点摔倒！

桦笑了。

桦凭着自己的机智“战胜”了暗中非礼的小胡子。当有同学问她为什么不在车厢里当众严辞斥责？桦说，他如果不承认呢？再说我也没有那么多时间。

——在公共场合，不要对男子的暗中非礼保持沉默。

失身

那一个罪恶的夏夜是从一场而开始的。

在市美术夜校学习的芸因为没有带雨衣，只能站在教学楼的走廊里，望着同学们一个个穿好事先带的雨衣冲进如泼的大雨之中。她后悔没听妈妈的话。

大雨一直下个不停，耳边传来无数的水声，校园里一片漆黑。

连老师也走了，周围的一切忽然使人害怕起来。

芸想走到传达室去，只有那里还有一团朦胧的光。

一个黑影尾随着她。

当她穿过一片冬青树的时候，突然窜出一个人一把抱住了她，同时一团布状的东西塞进了她的嘴巴！

芸起先还呜呜地叫着，并拼命地挣扎，但不一会儿，她就连叫的力气也没有了！她陷入了极度的恐惧之中！

“别叫！叫就勒死你！”

夹杂着浓重烟臭的气息，一支铁钳似的手臂夹住了芸细弱的脖子，她几乎是被拖着进了一座破旧的自行车棚。

可怜的芸浑身哆嗦着，牙齿格格地打战。

在她的身后是散落的画笔、画本和今天上课的笔记本。

有一支颜料落进水洼，化成一掬血似的红水。

咔嚓！一阵惊雷炸响在天空！

当倍受蹂躏的芸从满是泥灰的地上爬起来，跌跌撞撞地冲出校园时，那与恶魔同该诅咒的大雨也停了。

芸扶着一根电线杆子喘了喘气，将散落的头发理了理。她又想起刚才恶梦般的遭遇，忍不住伏在墙上痛哭起来。

在她的身边，一座小型的花台上，遭受了雷雨打击的夜饭花的碎瓣落满了一地。

“姑娘？你哭什么？谁欺负你啦？”

一阵亲切的询问从背后传来。

芸停止了哭泣，扭头一看，不觉吃了一惊。背后已悄悄站了一大群人，大家都正用关切的目光注视着她。

芸又陷入了另一种恐慌之中：快离开！快离开！这种事让人知道了多难为情啊！

芸于是神色慌张地逃离了他们。

夜漫漫，泪涟涟。芸度过了她平生第一个不眠之夜。她想她完了！所有的美好都在一夜之间化为泡影：青春、快乐和艺术之梦！

她才 18 岁！

原来她是想考美术学院的，但现在，她还能考吗？她什么也不想了！她的画笔、画稿和笔记本全丢了！丢在了污浊的泥水里！丢在了那一个罪恶的雨夜！该死的家伙啊，让你遭受天打雷轰吧！你必将受到上苍最严厉的惩罚！

芸突然地消沉了下来，白天沉默寡言，夜晚独自以泪洗面。她已不寄希望于任何东西。她只是一遍又一遍地回忆那一场恶梦的发生经过，痴痴地前南着：我为什么不听妈妈的话带上雨衣才去上学呢？我为什么不听妈妈的话带上雨衣才去上学呢？

星期天的饭桌上，来吃饭的小阿姨发现了芸异常的变化。她问芸的父母，芸的父母也同样地奇怪，他们也不知道是怎么回事。问过，也不说，只回答心里不开心！父母说完又带一句：这孩子从小就脾气古怪！

在大学担任心理学教师的小阿姨凭着直觉和经验断定：芸一定是遭受了比较大的创伤和打击！

小阿姨当晚便把芸请到了自己的家中。

于是她听到了一个她极不愿听到的故事。

“我该怎么办啊……小阿姨……我完了……我什么都不想了……！”

芸扑进小阿姨的怀中嚎啕大哭。

小阿姨也忍不住悲愤落泪！

“坐好！来！芸！我们坐好！把头抬起来！把头发理好！对！”

小阿姨拭去眼泪，也替外甥女拭去眼泪。她说：“芸儿！听阿姨说：悲伤没有用！记着，悲伤没有用！生活不相信眼泪！事情既已发生，我们只能接受它，正视它！”小阿姨理理头发，“明天我陪你去派出所——受辱不报，只会纵容罪犯，会有更多的姐妹落入虎口！一定要将这伙绳之以法！”小阿姨眼中喷射出怒火，“当你被狼咬了以后，你应该做的唯一一件事便是将它打死！否则它还会施恶！”

芸用含泪的眼睛看着小阿姨坚毅刚强的眼，她似乎从这张脸上吸取到从未有过的东西。

“不要万念俱灰，更不要以为一切从此结束！”小阿姨缓缓地说，“人生的挫折和灾难是谁也无法预料，谁也无法逃避的！是的，突遭歹徒强暴而失身，对于一个女孩子来说是一种极其不幸和无可弥补的事——那些施暴的家伙仅仅为图肉体的一时之快，而把无尽的痛苦和

悲伤倾泻到一个纯洁柔弱的女孩身上，这些人是多么自私和可恶啊！——但我们不能选择绝望！如果是这样，那我们就太脆弱了！因为我们拥有的美好的东西远不止所谓的贞操一件，我们还有更多的美好的东西：父母的爱、自身的美德、朋友和丰富的知识……想起这些，我们便一定会鼓起生活的信心，把恶梦交给昨天！而在明天迎来朝阳！”

芸相信小阿姨的话是世界上最动听的声音。

她又一次伏上那充满了慰藉和温暖的肩膀而轻轻吸泣起来。

芸后来渐渐又恢复了红润的脸色和少女的微笑。她又报名参加了另一所美术学校，她的成绩又开始名列前茅。在高二下学期，她的一幅名为《夏日》的水彩画参加了全国青年绘画大赛，并荣获三等奖！

一年之后，她接到了美术学校的录取通知书。而那个雨夜作恶名叫张小龙的罪犯也在半年后被捕归案，并受到了最严厉的法律制裁！

——不要在“失身”后万念俱灰或自暴自弃。

爱情将我推向何方

我上中专以后，第一个学期，就爱上了我们班上的一个同学。我们爱得很苦，开始这种苦不是我们之间的感情有问题，而是指外面给我们的压力，学校规定学习期间不能恋爱。

可那是我们两个人的初恋，我们不懂怎么面对像火山一样突然爆发的感情。我们也想对人隐瞒，也想不要这么热烈，求得永远。可是我们不行。一直闹到全校的老师都盯着我们，所有的课上，都会听出对我们的旁敲侧击。我听说过老师们并不那么团结，为了分房子，他们也在办公室里大吵，到办公室里去的同学全都听到了。可我没想到为什么对我们的爱情，他们怎么就那么同仇敌忾。爱情本来是人间最美丽的事，可在他们的眼中、嘴里，却变成了绝对要禁止的丑事。他们也有自己的丈夫和妻子，为什么他们会这么不理解我们，非要拆散我们呢？

我们真的很惨，同学们管我们叫罗密欧与朱丽叶。

我也知道，这种压力使我们的感情不正常了，可是我们能怎么办呢？

在一个风雨之夜，我毫不考虑地把自己完全给了他，当时我以为自己永远不会后悔的，以为自己已经长大了，可以知道自己在做什么了。

可是不然，发生这件事以后，我第一次看到爸爸妈妈，是他们正在房间里算钱。我们家住的房子要买了，他们把他们一生积蓄的钱从银行里取出来，打算星期一上班就交去。他们在桌上铺了一张报纸，一张张地数着他们一生劳动存下来的钱。我突然发现他们的脸上手上，有许多我从来没看到过的皱纹。

他们看到我，说他们还留出一万元，作为我的学费。除此之外，我们家什么钱也没有了。我看着他们满脸的憔悴，心里就有一种我从来没有过的，说不出的惭愧。父母这样对我，可不知他们的女儿在外面不是好好读书，而是在做他们做梦都没想到的事，把他们如此为女儿珍惜的生活弄得一团糟。我感到内疚，我对不起他们，更无颜面对他们。此后的整个暑假，我都是在自责中度过的。

我知道从此我不是好女孩，因为我不知羞耻不自爱自珍，我觉得自己很轻浮，很肮脏，在人群里矮了一大截，好像大家都在议论我，看着我，就如一张白纸上已经弄脏了，永远也擦不掉了。于是，我鄙夷自己，唾弃自己，自己糟蹋自己，拿自己的洗脸毛巾去擦我们家浴室的地，然后再洗脸。

我为我做错的事付出代价。

我想要重新做人，可我知道我已经失去了一种宝贵的东西，是不是真的能重新做人，一点信心也没有。你知道，要是你把一张白纸写脏了，可以把它扔掉，换一张新的。可是我的

生活只有一次，不能把它扔掉，重新找一种新的。

我把本来会美好的事情，真的弄成了像老师说的那样脏。

真后悔啊。

开学以后，他提出我们这样下去，是会影响自己前途的，所以，他要和我分手了。我觉得自己真的是好可怜，好渺小，好不值得。我怀疑自己的价值，而所有的眼泪只能往肚子里咽，悲愤、自责、后悔占据我所有的思想，所有的痛都只能埋在心里。

这就是罗密欧和朱丽叶的下场啊。

此后的很长一段时间，我一直都觉我太吃亏，我付出了我最宝贵的，可是得到的是被人抛弃。想到这些，我就不能平静。可是有时候，我也想，这是我愿意的，要是我没有这样做过，我永远不能知道什么事情是我不能做的，什么人是我不能相信的，什么事情做了以后，后悔的滋味是什么样子的。也许这是我付出了那么多东西以后的一点点收获。

我开始努力学习，我从来都没有这么努力地学习过。学习好像是我生活中唯一的一根绳子，要是我不死死地抓住它，我就不能活了。我的学习成绩很快成了班上最好的，老师们都说我死了恋爱的心以后，真正开窍了。他们不知道在我的心里到底发生了什么。

他为何要杀害双亲

这个残忍的 16 岁少年，仅仅因为母亲关心地询问了他几句，他竟拔刀刺向母亲！一场悲剧就此发生……他为何要杀害双亲

发案——有遮盖物的双尸

4 月二日上午，牡丹江市第十一中学的老师找到初三（1）班学生李非的大姨，说李非已三天没有上学了，给家里打电话也没有人接，到底发生了什么事？大姨心里一惊，虽然李非平时学习不好，但还从没出现过逃学的事。她给李非家打电话，没人接；又给李非父母打了十几遍传呼，也不回。下午，大姨给李非父亲李广昌的单位去了一个电话，想问问他是否出差了，得到的回答是：李富昌上午就没来上班。李富昌在单位里任办公室主任，平时上班从来不迟到。“是不是富昌一家煤气中毒了，或是遭遇到什么不测？”单位的同事一分析，所有人都紧张起来，李富昌单位的保安人员将其家门撬开，呈现在眼前的是一片片血迹。

4 月 2 日下午 5 时，牡丹江市公安局干警赶赴案发现场，发现李富昌夫妇已双双毙命。躺在房厅里的那个人就是李富昌，身中 55 刀；李富昌的爱人身中 10 余刀，被弃在阳台。尸体上都被人盖上了遮盖物，李富昌身上盖的是窗帘，而他爱人盖的是一条毛毯。

破案——未满 16 周岁的嫌疑人

李富昌夫妇的孩子就是在十一中念书的李非。从现场勘察，房门是反锁的，作案者肯定是备有李家钥匙的熟人；李富昌夫妇被人杀死在家中，他们的儿子到哪去了呢？是不是他已身陷歹徒之手，或是其它什么？“找到李家的儿子！”破案指挥部决定。

4 月 3 日零时，学校传来消息说，李非的同学曾于发案那天早晨 6 点多钟看到过他，他的左手有伤，说是前晚不小心被刀割坏的，要上医院。4 月 3 日，在市第二人民医院，干警了解到，有一位姓刘的医生确实给一个十五六岁的男孩的手做过手术。据刘医生讲，手术是从早 7 点一直做到 11 点、在手术过程中，刘医生和男孩说了很多话。医生问男孩怎么自己来做手术？男孩说，在大连的爷爷病了，父母都去大连看爷爷了，自己今天也要去。

刑警马上赶到火车站，在铁路的配合下，与大连铁路公安处取得联系，请求扣留一个十五六岁的男孩子，穿一件休闲上装、牛仔裤、自旅游鞋，右手有伤，用白纱布包着。4 月 4 日上午 11 时 45 分，大连铁路公安处扣留了刚刚下火车的李非。

一瞬——终生相随的懊悔

李非，1982年5月川日出生，坐在审讯室里的他，文文静静，沉默寡言。当他供述出杀死自己亲生父母的经过时，令所有在场的人震惊了。

“4月1日那天，我已经三天没上学了。4月4日学校考试，我学习不好，就到北龙市场买了一把刀，想自杀，但我又想在死之前看看大海，再跳海死，我从来没有看过大海。晚上8点多钟，我妈从外面回来，看我那个样子，就问我是不是有心事。我说没有，就到厨房去了。我妈又跟到厨房，还问是不是有什么心事，有事就跟她说，还说明天让我爸到学校问问，我在学校到底怎么了。我怕我逃学的事让他们知道，那样大连我就去不成了。我就把买来的那把刀从厨房柜里抽出来，接连捅了我妈几刀，我妈就倒下了。我把我妈的尸体拖到北阳台，用毯子盖好。晚上快1点了，我爸从外面回来，边脱衣服边问我妈上哪去了，我说还没回来。后来他到厨房去喝水，我怕杀我妈的事让他知道，就拿出刀跟在我爸后面，趁我爸不注意就没命地向我爸连捅了好几刀。我爸一手抓住我的肩膀，一手抓住刀，说：‘你是我儿子，你到底在干什么。’（说到这时李非哭了）我说：‘爸，我对不起你。’边说边捅，我也不知道捅了多少刀。”杀完人后，李非傻坐在沙发上好长时间，快到天亮的时候，他到卫生间洗去了手上、身上崩溅的血迹，然后换了一身干净的衣服，早上5点多钟出了家门。

在李非被押往看守所之前，公安局安排见了一次亲属，看见平时对他疼爱有加的大姨，李非哭说：“我对不起你们，我对不起我爸，对不起我妈……”

平淡——没有欢歌的少年

李非，皮肤白净，一副瘦削文静的面孔，上宽下窄。接这个班仅有半年的班主任张老师介绍：“有的同学提起李非，对不上是哪个人，因为他极内向，少言语，有点儿孩子似的性格。”

记者问：“学校老师对你怎么样？”答：“学校里谁学习好，老师就对谁好。”几位同学谈到李非时说：“他平时不爱和父母在一起，而愿意和我们在一块，和我们在一起并不内向。”这正如李非自己所说的：“我们家基本上不唠嗑儿。”他解释说：“我从小就不愿意说话，爸爸的话也不多，妈妈的话稍多一些。”

两年前，李非一家三口一直和姥爷、姥姥住在一起，姥爷去世早，疼爱他的姥姥“没什么文化，也谈不上教育我什么。”他说：“我从小到大没有什么最快乐的事。”小时候父母曾领他去过公园，上小学时，父母还领他去了一次北京，到颐和园、长城这些地方玩。但对这一切，小李非感觉还是平平淡淡的。不过有一件事他记忆犹新：“我从没过过生日，只是有一次我上初一的时候，二表姐得知5月川日是我的生日，送给我一件生日礼物——一个小黄盒，上面有个小绿人，后面能打开，可以装些糖豆什么的……”然而，就是这一天，父亲还是把他“说了一顿”。“因为每到我的生日，也是期中考试结束开家长会的时候。那次我考了第44名，有三科成绩不及格。父亲说了我，我接到这唯一的一份礼物也就没有什么快乐了。”

消沉——愧对父母一片心

每次到看守所，见到提审他的公安民警，李非的第一句话就是：“我爸我妈怎么样了？”当听到干警告诉他“正在抢救呢。”他才安静了不少。

李非是家里的独生子，向来是衣来伸手，饭来张口。虽然，近年来父母在外的应酬增多，但他们每次外出或是事先把饭做好，或是从外面捎回来现成的，从来没让李非饿过肚子。就在4月1日出事的那天晚上，知道李非一个人在家，作父亲的李宜昌先从外面给李非买回来回锅肉、水煎包、煎鱼后，才出去办事。

李非没有忘记他上初中一年级时，有一次放学下楼，不小心把脚挫伤了。为了不耽误他的学习，每天早晨，父亲李宜昌骑着自行车驮他上学，背着他上楼，晚上放学再过来接他，就这样直到40多天之后小李非的脚好为止。“每次考完试，我爸会和我谈学习，帮助我分析学习成绩不好的原因。有时还让二表姐辅导我，我爸也辅导过我。初二的时候，我爸还给我

找了一个补习班补习功课。”

李富昌夫妇平时也不短李非的花销，隔两三天就给他 10 块 20 块钱，让他买些学习用品，上学买点饭、汽水之类的东西。据了解，李非也不是个乱花钱的孩子。然而这次，谁能想到他会用父母给他的钱买了一把 7 寸长的锋利尖刀，后来竟用这把刀刺死了厚爱他的生身父母。

心死——“我已没了出路”

记者渴望能触摸到小李非的内心深处，渴望能探求出年少的他为什么过早地想到了死，因为他先想到死，想到大连看大海，想跳海自杀，才演出这一幕令世人痛惜的悲剧。

李非给自己准备了三个死的方法：一是用刀；一是吃药；一是跳海。不苟言笑的他，选择了最浪漫的死法——跳海。这是否能体味出他内心深处的东西。

据了解，上初一时，李非的成绩在班里排 30 几名，初二就滑到 40 多名。李非说，他成绩下滑以后，父母经常责备他，每逢考试成绩不好，父亲说他有时越说越生气，就会给他几下子。李非的妈妈也常常跟李非念叨：“像你爸有文化，学习好，当官；像我，学习不好，没文化，就得上岗。”据李非讲，上了初三以后，有一次他听到老师们在一起说，初三就保住前二十名吧，还有希望考重点，二十名以后的随便吧。不满 16 周岁的他是在上初三第一次月考后想到死的，那次月考他考了倒数几名。

“你听说过‘素质教育’之类的词吗？”记者问李非。“只听老师之间说过一两次，我不知道什么意思。”可见，在李非看来，他学习不好，当然就没有出路，没有出路就只有一条路可走——死。

这一人间悲剧让人沉思的东西的确太多：家庭、学校、社会，人们关心着孩子的物质生活和学习，可谁去关心培养孩子的性格、心理、品格？谁去关心理解那些性格独特的孩子，谁去想想“20 名”以外的学生的前途……但愿这样的悲剧别再发生了。

感受母亲节

今天是母亲节。

母亲节本来是一个温馨的，充满花香和欢乐的节日。可我却在这一天哭红了眼睛，也哭空了自己的心情。

昨天，一个小学同学打来电话，问我愿不愿意在母亲节这一天用自己挣的钱为妈妈买一束花。她说：“我三姨是一家鲜花礼品店的老板，如果愿意的话，明天就找几个同学去帮她卖花，报酬是每人 20 元钱，并且自己挑选一束鲜花回家送给妈妈。”我不想深究这样自己会不会成为别人“雇来的童工”，单是那从未经历过的、诱人的并且趣味十足的社会实践，就足够让我欣喜若狂地一口应允下来了。“那好，明天 8 点半，五一商店门口等你。”她挂断了电话。

我那平常心在放下电话的这一刻忽地兴奋了起来，开始幻想着第二天的情景。可正当我怀着无比美好的心情去告诉妈妈自己这个伟大的决定时，却挨了当头一棒：

“什么？你要去卖花？”她像一堵墙，站在我面前：“你还没到自食其力的时候呢！”

“这很可能是一些人在利用你们！”“墙”正色道。

“不行！我说了多少次了？！你不知道自己的成绩比别人差多少吗？”“墙”大声嚷着，转身离去。

我站在那里，看着“墙”的背影，感到一阵天眩地转。

今天是个阳光明媚的日子，可我却呆坐在写字台前，8 点、9 点、10 点，我想像着五一商店门口热闹纷繁的情景，忽觉得自己的心竟变得如此空旷、寂寥。

“刘畅，你上午没来太可惜了！”“就是，我们一直等你等到9点！”下午去补课班的时候，不知有多少这样的话涌向我，如同澎湃的海浪敲击着我内心深处，使我感到一阵孤独，一阵无助，“其实，这一上午，我们真的学到了好多学校学不到的东西！”“就是，我的手被玫瑰扎得现在还疼呢！”“嗯，现在才知道挣钱原来那么不容易，我以后一定不乱花钱了……”渐渐地，我被淹没在他们兴奋的话语中，可我的心却感到冷冷清清的，仿佛自己是一个荒唐可笑的小丑。从他们的言语中，我体会到了他们喊出第一声叫卖时的胆怯和包好第一束鲜花时的喜悦；了解到了他们每人手上都有玫瑰刺拜访过的痕迹；知道了由于种种原因，他们换了三个地点，并在炎炎烈日下和中年妇女讨价还价；还想像出了当他们递出亲手包好的鲜花，却听到“谢谢阿姨”这样的话语时的尴尬；更体会到了当他们捧着代表成熟和懂事的、用自己劳动换来的鲜花递到妈妈面前时的自豪。同样的一个上午，他们用自己的真诚体会到了生活的真谛，而我却面对“墙”发呆。

补课班下课了，我独自走在回家的路上，虽身处闹市，但仿佛置身于无声的世界。远远的，前边是一个卖鲜花的摊位，旁边立着的广告牌上醒目的写着：

“5月14日——母亲节；母亲——永远理解、关心、支持我们的人。”

茫然地，我在这空寂的夜空下，落了泪……

泪流在成功之后

她是母亲的骄傲，却是父亲的累赘。因为有她，母亲得以在苦水中品尝到甜的滋味；也因为有了她，父亲难以一脚踢开她的母亲。她的名字叫高胜男，高是她母亲的姓，胜男是她母亲给她取的名字，希望她将来的成就胜过男孩儿。

当胜男两岁生日时，长期在城里工作的父亲吴心，突然回来了，这使得她的母亲高寒长期闷闷不乐的脸上挂上了笑容。高寒忙去准备午餐，而吴心拦住了她，说：“如今我已是高级设计师了，而你只是个念过几天书的农民，我们在一起不再会有什么共同语言，更谈不上幸福了。所以我们只有离婚才是最好的结局。这有2万元钱，是我还给你前些年供我进修的钱。至于孩子，我是不会要的，我所能提供的只有每个月的生活费。”说完便头也不回地走了。高寒将两万元钱举起，狠劲儿地向门

上砸去。胜男躲在墙角，用惊恐的目光看着妈妈，大气都不敢出一下。高寒将小胜男抱到床上，又将钱捡起放进柜子里。

高寒虽然没有读过几天书，但她却很懂得做人的道理。她白天在地里拼命干活，夜晚就把小胜男抱在怀里，给她讲故事。胜男觉得最有趣的是鲤鱼跳龙门的故事。她觉得小鲤鱼好奇怪，跳过龙门就可以变成小龙。虽然高寒却反复给她讲鲤鱼跳龙门前的艰难历程。但是，那时的小胜男根本不懂得母亲的用心良苦。

日子一天天过去了，转眼间胜男已经上小学二年级了，但由于农村教学质量差，高寒决定搬到城里去，但她决不会去求那个负心人。她带着胜男和那2万元钱来到城里。先帮胜男找了一所好学校，然后又租了一间房子，又找了份扫厕所的工作。

上学的第一天，小胜男原本是满心欢喜的，但她的快乐心情很快就被一双双冷眼给抑制住了。下课时，她隐约听见有人说：“瞧那个乡巴佬，脏兮兮的，好土哇，学校怎么会要这种人呢。”她气得说不出话来，泪水在眼圈中转来转去，此时，她想起母亲说过的话：真正有志气的人，是不会让眼泪流在困难面前，而是让它流在战胜困难的时刻！于是她拿出书来拼命地读，使自己完全忘记周围的一切。回家后，她高兴地给妈妈讲学校的楼有多高，老师有多和蔼，同学是多么热情……她不愿让妈妈担心，哪怕是一点点。

一天，一个男同学跑进教室大喊：“胜男，我昨天看见你和一个扫厕所的女人在一起，那人是谁啊？”一时间，胜男成了班级的焦点，所有的目光都集中在她的身上。但是胜男不

假思索地大声说：“她是我母亲。”顿时，全班一片哗然。但胜男脸上没有任何变化，仍然神态自若。放学后，她去找母亲，发现一个穿着华丽的妇人正与母亲在厕所外面吵架。原来那个贵妇人让她的狗在厕所里随地小便，母亲与她讲理，她就财大气粗地与母亲吵起来，看见胜男走来，贵妇人说：“没想到你这种人也有孩子，将来也一定是块扫厕所的料。”说完，便上车跑了。胜男气得要追那个女人，却被母亲一把拉住，她望着母亲那双深潭般的眼睛，心都快碎了。但母亲还是一滴泪也没流。

晚上，胜男在日记中写道：“我决不会因母亲的职业而厌恶她、鄙视她。她是我在这个冰冷世界中惟一的火炉，是她给了我人生的温暖。我要用自己的学习成绩来证明我母亲的女儿是会有成就的。”

后来，胜男以全校最高的分数考入全市最好的初中，接着是高中。她每天很少说话，她认为，世人都太冷酷、大无情，让她觉得可怕。她只有在书本和母亲那里才能得到一些快乐与温暖。她认为，只有出人头地才能使自己摆脱童年的阴影与人们的鄙夷。

她从来不参加学校的春游活动，一是因为没钱，但更重要的是她变得太孤独了，不愿与任何人相处。母亲看出了这一点，所以高二时坚持让她去参加春游。为了不使母亲生气，她参加了春游活动，但不明伤了腿，她只好打车回家。这在平时她是万万不肯的，因为她舍不得花那么多钱。但今天例外，她只能打车，当车要开时，很多同学突然围上来，每人拿出10元钱递给胜男，有人对她说：“我们知道你家里困难，我们没有恶意，只希望你能从自己的世界中走出来，相信这世上还有很多人在关心着你。”胜男接过钱，不知说什么才好。

夜晚，胜男在日记中写道：“难道以前真的是我想错了，做错了？难道真的还有别人在关心着我？难道通往成功的路不仅需要成绩，还需要爱与被爱？为什么今天我的心会有一种从未有过的豁达感？”

从那以后，胜男变得开朗了，成绩上升得更快了。她相信自己这次做对了。

高考结束后，她以全校最高分进入了自己梦寐以求的大学。去取通知书的那天，学校老师让她介绍学习经验。她站在讲台上，泪水终于流了出来。她说：“上小学的时候，我因为家穷尝尽了人们的白眼，所以我对自己说：‘你一定不能哭，你只有在成功时才能哭’。也是从那时起，我除了母亲外从不接近任何人，我不相信人与人之间还有爱。我把自己封锁在自己的天地里。但自从高二的那次春游，我知道我错了，也明白了一个人的成功不止是成绩上的，更重要的是心灵上的。如果一个人的心灵扭曲了，即使在其他方面成功了，那也不是真正的成功。所以，人只有在心灵上战胜自己，才能取得真正的成功。”

为爱改变

“你妈妈有什么缺点？”若是从前，我会撇撇嘴说出一大串：唠叨。衣服穿多穿少一年中会说365天，饭吃多吃少一顿饭能说20多次；记忆力好。记我的错误比记家中的被单还准确，而且会定期拿出晾晾，以此为蓝本教育我；专制。多言为“不听老人言，吃亏在眼前”，句式为祈使句，口吻为命令式，我必须 follow 她，一切行动听指挥；……

可是，从那天起，一切都改变了。

历史转折点的前一周，家中上演着同一幕话剧：

早晨。“莹莹，穿这件衣服吧！”

“不穿！”

“不穿，哼，中午热了别回来跟我说！”

“莹莹，多吃点儿！”

“不吃了！我晚了！”

“天天这样，明天给我早点儿起来！看你再磨蹭！”

中午。“妈，我回来了！热死我了！”

“别跟我说，早上让你穿那衣服你不穿，现在热了来找我，……洗手，吃西瓜去！”

“下午换衣服吧！‘不听老人言，吃亏在眼前’！”她总不忘这句名言。

一连5天，她的台词没有改，我的台词也没换。不知是我的“坏事”做得太多，使妈妈心中的容器沉积满了，还是由于其他什么原因、反正是应验了鲁迅先生的那句话：“不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡”。在我还没有心理准备的时候，家中的剧本就换了。

星期六，我要同妈妈去逛街。

早晨。“莹莹，来穿这件衣服！”

“不穿。”

“听话，来穿上。”

“……”摇头。

“这衣服哪儿不好呀？”

“多傻呀！”

“哪儿傻啦？”

“就是傻嘛！那天我穿它上学，他们都说我像 farmer 还给我起外号……”

“我看这衣服挺好，你那同学怎么那么多事，心思都用在这上了，别听他们的，穿上！”

“……”摇头。

“穿！”

“哎呀，我不想穿！”

“你这孩子怎么这样！说也说不听，你上学都干些什么，你那些同学整天在一起就谈论这些事，你朋友净是这样人，怎么不跟学习好的同学多交流交流，怪不得成绩上不去！……”

妈就是这样，总是没缘由地评价我的朋友，从而联系到我的成绩，真让人受不了、这句话听久了，让我不禁怀疑我们的生存竞争真的惨烈到如此地步，友情会成为障碍；可爱的友情与美丽的知识会不共戴天；或者是我择友的标准有问题，虽然我坚信“抚长剑，一扬眉，清水白石何离离，世间若无知音，纵活千年，亦复无益。”虽然我一直认为：朋友，知己就好！

“行了，别说了，我穿！”

我低着头磨蹭过去，忍着要涌出的泪水，克制着颤抖的声音。

唉，也不知从何时起，我有了这样一个怪毛病，情绪激动时，泪水也激动，泪水多得像夏天的雨水，哪儿来的呢？

“委屈你了！哭吧！别穿了！不去了！”

妈妈气不打一处来，把衣服一摔，离开了我的房间。我呆呆地站在原处，平静了一会儿，苦笑：这就像一场早就知道结局的戏剧，可自己又偏要钻到角色中去饰演，直到出现了预计的结局。一场两个人的战争就这样如此爆发，又如此以两人的沉默休战。

没法子，谁让我像她一样倔强！

——在这个世上，我是她惟一的再版。

每每在这种情况下，都是以战败者的身份去投降、求和——因为她是妈妈！

不知为什么我总是要坚持直到她生气时才停止对抗。她认为好的东西我真的是不喜欢，这种分歧难道就是人们常说的“代沟”？所有的母女间都有“代沟”吗？这样可怕的东西为什么会出现在我们这对曾经是那样和谐的母女间呢？是因为我正处在叛逆的年龄吗？还是……我正在胡思乱想中、妈妈进来了。我的心一动，她来干吗？我低头不语，努力使自己镇静着……没容我多想，妈妈说话了：

“莹莹，你长大了，你该明白，妈是为你好的，妈能害你吗？……”

我被震撼了，只为这一句——这一句我从未想过的真理。

心与思绪共振，泪不由自主得滚滚而下。

我感动着，我知道妈妈是爱我的呀！我不好，我为什么要这样对待妈妈，她会伤心的呀！

我自责着。我太笨了，妈妈以她独特的方式爱我，为什么我不明白、不接受，我真是不可理喻！

我太傻了，天下哪有不为儿女着想的母亲？而我为了小小的虚荣心，对大大的爱置之不理，还要找什么“代沟”当替罪羊为自己开脱，我不需要你，去吧——“代沟”！

我的思维在这里转来转去，以至于没有听清妈妈后来的

话；我的眼泪在这里涌来涌去，以至于没有看清妈妈后来的表情，但有一点很明确：她在说着“理解”与“爱”！她在表现着“理解”与“爱”！哦……原来，妈妈是在努力改变着自己，可我却从未想过要改变自己……

如果说妈妈与我好比是大海与小鱼，那么爱与理解就会充当水草，去清洁海水，制造氧气；

如果说妈妈与我好比是大地与小树，那么爱与理解就会充当落红，去肥沃土壤，守护花朵；

如果说妈妈与我好比是天空与小雨，那么爱与理解就会充当彩虹，去点缀蓝天，映射水滴……

而你——妈妈，就是我永远的大海、大地与蓝天！你是我永远的母亲！妈妈在努力、我也要努力，让我们共同来填平两代的差别，让我们珍惜吧，因为母女只能做一世！

如果现在有人问我：“莹莹，你妈妈有什么缺点？”我会笑着告诉他：“没有！”

只因一切缘于爱！

只因理解改变着一切！

一样的想法

20 美金的价值

一位爸爸下班回到家很晚了，很累并有点烦，发现他 5 岁的儿子靠在门旁等他。“爸，我可以问你一个问题吗？”

“什么问题？”“爸，你一小时可以赚多少钱？”“这与你无关，你为什么问这个问题？”父亲生气地说。

“我只是想知道，请告诉我，你一小时赚多少钱？”小孩儿哀求。“假如你一定要知道的话，我一小时赚 20 美金。”

“哦，”小孩儿低下头，接着又说，“爸，可以借我 10 美金吗？”父亲发怒了：“如果你问这问题只是要借钱去买玩具的话，给我回到你的房间并上床去，好好想想为什么你会那么自私。我每天长时间辛苦工作着，没时间和你玩儿孩子的游戏。”

小孩儿安静地回到自己的房间并关上了门。

父亲坐下来还生气。约一小时后，他平静下来了，开始想着他可能对孩子太凶了——或许孩子真的很想买什么东西，再说他平时很少要过钱。

父亲走进小孩儿的房间：“你睡了吗，孩子？”“爸，没有，我还醒着。”小孩儿回答。

“我刚刚可能对你太凶了，”父亲说，“我将今天的气都爆发出来了——这是你要的 10 美金。”

“爸，谢谢你。”小孩儿欢叫着从枕头下拿出一些被弄皱的钞票，慢慢地数着。

“为什么你已经有钱了还要？”父亲生气地说。“因为这之前我的钱还不够，但现在够了。”小孩儿回答，“爸，我现在有 20 块钱了，我可以向你买一个小时的时间吗？明天请

提前一个小时回家——我想和你一起吃晚餐。”

《摘自〈视野〉》

读了上边的一段小文章，我想所有的人都会在心里觉得，这篇文章写得太感动了。”

我是一个中国孩子，我也许不会用这种充满经济色彩的方
法来要求我的爸爸陪我共进晚餐。但我绝对和他有一样的感受、一样的想法！

有时候家长不明白我们的想法，不理解我们的感受，就像那位父亲一开始时不明白那个孩子一样。但我想如果他一开始就明白孩子的用意，他就不会说孩子自私，也就不会给他那 10 美元，因为他会明白自己才是那个真正“自私”的人。我想最后他一定会满足那个孩子发自内心的要求的，因为那要求并不过分，那是他应该做的。

我真希望我有勇气对我父亲这样做，但我更希望他会自己认识到这一切，做一个不再是所谓“自私”的人。

爱的追忆——记我和我的爸爸

记得很小的时候，我学会了一首儿歌：

“我爱爸爸，我爱妈妈，我是一个好娃娃。爸爸妈妈也爱我，我有一个幸福的家。”

当时我觉得它的词、曲都那么美妙动听；可是由于爸爸工作忙，经常出差，就剩下我和妈妈，刘为爸爸不爱我，于是我便怀疑起我和爸爸之间的爱是否存在。

古典文学启蒙

小时候，爸爸下班回家，给我讲故事，教我背古诗，教我学写字……那真是一段有趣的美好时光。

上学了，我变得文静起来，也对书产生了极大的兴趣。那是三年级的事了，那一天临吃晚饭时，我忽然发现桌上有一本打开的书，是竖排版繁体字的。我合上书，见封面写着“古文观止”四个字，我当时只认识“古文”和“止”字。我深知父亲的严厉。没敢乱翻，只在那打开的页上寻找认识的字。不一会儿，找到了“周公道”三个字。我带着喜悦的心情跑到爸爸房间，用试探的语气说：“爸爸，我在你的那本书上找到了“周公瑾”三个字。爸爸似乎十分惊喜地对我笑了笑，没做声。

吃过晚饭，爸爸把我叫到桌前，拿着那本书让我念一段，我吃力地读着，终于被迫停了下来。爸爸给我指点了一些字怎么读，简化后怎么写，还告诉我以后不认识的字要查字典。从此，我爱上了古典文学。

是爸爸引导我对古典文学产生了兴趣；但几年后又是他做了与这完全相反的事情。

学理还是学文

由于我对阅读、写作的喜爱，几乎有“托付终身”之意，爸爸开始不安了。

上中学之后，他多次劝我弃文从理，未成，又调动妈妈为我讲解“学好数理化，走遍天下都不怕”的道理，但我“心如磐石”，坚决“走我自己选择的道路”。

爸爸表面上同意了，但暗地里却采取措施控制我。比如让我做大量数学题挤掉看书的时间，但只要他不在，我还是偷偷地做我想做的事。

家规带来的苦恼

“父母的话不对也要服从”这条家规统治了我，使我不得不忍受，并在某些方面服从爸爸。

于是横泪低泣代替了欢歌笑语，加减乘除代替了诗词歌赋，怒斥代替了往日的爱抚……我不讳言，儿时给我幸福的是爸爸，如今使我痛苦的也是爸爸；启蒙古典文学的是爸爸，强迫我学习数学的还是爸爸。

我诅咒这可恶的家规！