

2001 年 高考优秀作文选评

北京市高考语文阅卷领导小组 编

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

2001 年高考优秀作文选评/北京市高考语文阅卷领导小组编. —北京:气象出版社, 2001.9

ISBN 7-5029-3240-2

.2... .北... .作文-高中-选集 .H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 065775 号

内容提要

2001 年高考作文试题坚持了前两年的开放式话题作文形式,要求以“诚信”为话题,写一篇作文。社会普遍反映今年作文试题文化品位高,现实针对性强。考生可以写自己的经历、体验、感受、看法和信念,也可以编写故事、寓言等。立意自定,文体自选,这就使擅长形象思维、逻辑思维、灵感思维的考生都有用武之地,体现了不拘一格选拔人才的高考选拔功能。本书从北京市 6 万余份作文试卷中精选出从内容到形式都丰富多彩独特新颖的佳作 60 多篇,由阅卷老师悉心给予评析,不仅从写作的角度予以点拨指导,而且从阅卷老师的角度把高考作文基础和发展两个等级的评分标准具体化,借此引导同学们自相对照,潜心领悟,激发自己的写作兴趣和动笔欲望。本书还附有近 7 年高考优秀作文及评析,对来年迎考的同学提高自己的写作能力,将会有具体的帮助;对工作在教学一线的老师改进自己的写作教学,指导学生应考也不无裨益。

气象出版社出版

(北京市中关村南大街 46 号, 邮编: 100081, 电话: 68407061)

责任编辑: 汪勤模 成秀虎 终审: 纪乃晋

封面设计: 创世佳 责任技编: 陈 红 责任校对: 肖 梅

* * *

北京金瀑印刷厂印刷

气象出版社发行 全国各地新华书店经销

* * *

开本: 850×1168 1/32 印张: 6.375 字数: 164 千字

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—15000 定价: 9.80 元

北京市高考语文阅卷领导小组成员

(按阅卷人员名册顺序)

迟惠生 (北京大学)	初育国 (北京大学)
史 明 (北京大学)	方晓山 (海淀区)
陈保亚 (北京大学)	章雪莱 (西城区)
卢永祥 (北京大学)	江长仁 (北京大学)
柯素文 (宣武区)	白素云 (东城区)
韩明英 (崇文区)	

编者的话

今年的高考作文试题给人突出的印象是文化品位高，现实针对性强。在当前社会主义市场经济大潮中，“诚信”既为社会心理呼唤，也具有社会现实危机，以“诚信”为话题的作文不只对考生，而且对全社会，对我们民族的现在和未来都体现着一种强烈的责任感。这种紧密联系现实的话题作文，使考生普遍感到有话可说，有话要说。

从选材立意看，不少考生或从诚信是社会发展的基石，论证人与人之间诚信相处的重要；或从诚信是个人建功立业的保障，论证不断加强个人诚信修养的重要；或从诚信是商品社会市场运作的规则，论证缺乏诚信的业主，不讲信誉的企业在市场经济大潮中终究会被淘汰出局的必然性；或从诚信原则是法制社会人们必须履行的法律义务，论证在当前的法制环境中，运用法律武器打击欺诈行为、保障诚信原则强制实行的必要性……

从结构谋篇看，优秀考生或议论、或记叙、或编织故事，都能既合乎体式要求，又新颖独特，富有创意；或写实、或虚构，运用鲜明的人物或生动的故事讴歌诚实守信，鞭挞虚伪欺诈。议论文笔墨酣畅，颇有见地；散文词清句丽，情真意切；微型小说构思新巧，立意深刻；广告、专访、自述、书信等则另辟蹊径，新颖别致。我们从中精心筛选出 60 多篇佳作以飨读者。

为了方便新一届迎考的同学们学习借鉴，我们请阅卷老师作了认真评析，评析的文字深窥考生匠心，既从写作的角度给同学们指点迷津，又从阅卷角度把高考作文评分标准具体化。同学们和自己作文现状对照接轨，既可提高自己的鉴赏水平，又能激发自己的写作兴趣和动笔的欲望，开阔写作思路，发展创新思维。

为了方便同学们应考，本书还附有近 7 年的高考作文试题及优秀作文评析，使同学们能全面了解近年来高考作文情况，从中汲取营养。

因而本书不仅对于考生、老师，就是对于家长都有较高的参考价值。

当然由于考场作文的特殊性，决定了她不可能完美无缺，为反映真实情况，我们保持了考场作文的原貌，只对文中的错别字、标点错误和个别病句作了改正。

北京市高考语文阅卷领导小组责成方晓山、柯素文、章雪莱、白素云、韩明英主持本书的编写工作，最后由方晓山、田福春、刘玉贤统稿。限于时间与水平，肯定会有缺点和不足，恳请读者批评指正。

编者

2001 . 7

目 录

2001 年高考作文试题	(1)
2001 年高考优秀作文及评析	
选心	(2)
扔掉“诚信”以后	(4)
人生的证明题	(7)
紫色的约定	(8)
找回丢失的诚信	(10)
西游记新编	(12)
一个商人的见闻	(15)
海的女儿	(17)
诚信——人生的精神支柱	(19)
原始社会之旅	(22)
诚信的价值	(24)
做有诚信的人	(26)
住在心灵宫殿里的“诚信”	(28)
诚信的故事	(30)
逃离火星	(32)
母亲的教诲	(34)
我的临终忏悔	(36)
诚信·人生	(38)
诚信专访	(41)
第七日	(43)
智者的选择——诚信	(45)
散文集《诚信人生》序	(47)

诚信	(50)
我之诚信	(52)
生命的真谛	(54)
难舍诚信	(57)
舍得之后	(59)
请满斟一杯“诚信”	(61)
别忘了我	(64)
论“诚信”	(66)
诚信者对我说	(68)
诚信永远飘在那片枫叶林中	(70)
自然的诚信	(72)
擦亮心中的镜子	(74)
拾起被遗忘的美德——诚信	(76)
诚信——为人之根本	(78)
七种武器	(80)
做人之本——诚信	(82)
看《三国》，说诚信	(84)
诚信	(86)
美好的谐音	(88)
坚守诚信	(91)
诚信 托起成功的太阳	(93)
“诚信”的价值	(95)
诚信，飘扬不息的旗帜	(97)
诚信不可弃	(99)
诚信最重 诚信最贵	(101)
诚信	(103)
诚信为本	(105)
做一个受人尊敬的人	(107)

诚信不可丢.....	(109)
不诚不信不为过.....	(111)
一辈子不能失去的——诚信.....	(113)
诚信，永恒的财富.....	(115)
诚信为贵.....	(117)
诚信最宝贵.....	(119)
渴望诚信.....	(121)
玉盘珍馐值万钱，不及诚信在心间.....	(123)
诚信价更高.....	(125)
守住你的诚信.....	(127)
诚信，安身立命的基础.....	(129)
财富·诚信·灵魂.....	(131)

附：

1994 ~ 2000 年高考作文试题	(134)
1994 年高考优秀作文及评析	
碰钉记.....	(140)
蜻蜓.....	(142)
1995 年高考优秀作文及评析	
苍鹰与麻雀的对话.....	(145)
千里马也会失蹄.....	(146)
化评说为激励.....	(148)
1996 年高考优秀作文及评析	
漫画画面说明.....	(150)
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	(151)
我更喜欢漫画《截错了》	(153)
1997 年高考优秀作文及评析	
片断描写.....	(155)

用“乐于助人”书写人生答卷.....	(156)
正本清源的忠告.....	(158)
1998 年高考优秀作文及评析	
坚韧——我追求的品格.....	(161)
逆境——塑造伟大的品格.....	(164)
战胜脆弱.....	(166)
1999 年高考优秀作文及评析	
终极幸运.....	(168)
标签记忆.....	(170)
假如记忆可以移植.....	(173)
假如记忆可以移植.....	(176)
论“记忆移植”应当慎行.....	(178)
2000 年高考优秀作文及评析	
杂感于多样.....	(181)
最美的.....	(184)
谁最美.....	(186)
痛并快乐着.....	(188)
另类男人.....	(191)

2001 年高考作文试题

阅读下面一则寓言，根据要求作文。

有一个年轻人跋涉在漫长的人生路上，到了一个渡口的时候，他已经拥有了“健康”、“美貌”、“诚信”、“机敏”、“才学”、“金钱”、“荣誉”七个背囊。渡船开出时风平浪静，说不清过了多久，风起浪涌，小船上下颠簸，险象环生。艄公说：“船小负载重，客官须丢弃一个背囊方可安度难关。”看年轻人哪一个都舍不得丢，艄公又说：“有弃有取，有失有得。”年轻人思索了一会儿，把“诚信”抛进了水里。

寓言中“诚信”被抛弃了，它引发你想些什么呢？请以“诚信”为话题写一篇文章，可以写你的经历、体验、感受、看法和信念，也可以编写故事、寓言，等等。所写内容必须在“诚信”的范围之内。

[注意]

立意自定。

文体自选。

题目自拟。

不少于 800 字。

2001 年高考优秀作文及评析

选 心

一个年轻人在小船超负荷，必须丢弃一个背囊时，他选择了“诚信”。然而你相信吗？小船最终还是翻了，年轻人死了。他不明白，为什么在他抛掉了一个最重的包袱以后，船还是翻了，于是在他见到了上帝时，便向上帝询问原因。

“因为你丢了诚信，也就丢了你的心，”上帝回答，“不如这样吧，我再给你一次机会，让你重选一颗心，你还有机会重生一次。去吧，孩子，你会明白的。”

于是年轻人走进了第一造心室。

一颗鲜红的心脏在培植器里“扑通、扑通”地跳着。“选我吧，年轻人！”年轻人犹豫了一下，问道：“你有什么优点呢？”心开口说道：“我有强大的功能，你看我拥有‘狡诈’、‘欺骗’、‘贪婪’这些优点。它们能使你在生意场上抛开‘诚信’，能让你用尽各种方法尽量多地赚到钱。看那些真诚、有信用的人真是太傻了，那样的生活有什么意思？清苦啊！光抱着诚信的背囊过一辈子，太沉重了。看看成克杰、胡长清，他们就是用的我，这一辈子多值啊！……”“不，别说了！”年轻人不禁感到心寒：“难怪世上有那么多投机倒把，坑蒙拐骗，昧着良心赚黑钱的人了，全是因为有了你。我明白了，没有真诚和信用，只顾自己的人最终不会有好下场，我不要做成克杰，我宁可选择不再重生，也不会选你！”

年轻人头也不回地走了。

他来到了第二造心室。

一颗鲜红的心脏在培植器里“扑通、扑通”地跳着。“选我吧，年轻人！”年轻人犹豫了一下，问道：“你有什么优点呢？”心开口说道：“我有‘诚信’。我原来的主人是个商人，他一向诚实守信，深得商界人士的爱戴，他是因为不肯和黑道上的人一起骗人才被谋杀的。他虽然死了，但乡亲们为他造了墓，立了碑，并且永远怀念他，用他的事迹教育后代。所以它在人们心中永生了，而我作为一颗诚信的心被保留了下来。”年轻人哭了：“我懂了，正因为有了你，世界才如此美好。我错了，当初的错误选择才让我丧了命。只有有了你，我才有一颗真正的心——良心。”

于是年轻人捧着“诚信”之心去见上帝。

上帝见了点点头：“孩子，去吧！你重生了。”

[评析]

这是一篇小小说，超俗的构思、独特的情节，使它从数万篇作文中脱颖而出。从另一个角度说，文章又是一篇续写，因为故事的起点正是原材料的终点。

文章的成功之处，首先是塑造了一个有血有肉的年轻人的形象。

年轻人获得重生的条件有两个，一个是有上帝的正确点拨，一个是本人具有有疑必问、有错必纠的品质。他的求知、求实精神，给了他辨别“黑心”、“良心”的本领。在认识到抛弃“诚信”是一种错误的选择后，他能击溃黑心的诱惑，勇敢地选择一颗“真正的心”，从而捡回了“诚信”，也获得了重生。

应该说，作者在塑造的人物中融入了个人的观点，即对“诚信”的肯定，对“狡诈”、“欺骗”、“贪婪”之心的厌恶与摒弃。

其次，文章能紧密地联系社会实际。我党腐败分子和受爱戴

的商界人士的形象，都活龙活现地跃然纸上，而他们又是通过造心室的“黑心”和“良心”的口述介绍出来的，这不能不说是作者的独具匠心之笔。

(贾瑞蕾 评)

扔掉“诚信”以后

年轻人把“诚信”抛进水里，船身慢慢平稳了。又过了一会儿，风渐渐小了，水面又像渡船开出时一样风平浪静了，小船继续向对岸划着。行到一半，艄公突然停住小船。年轻人问：“为什么停住了？”艄公回答：“如果再走的话可要加钱啊……”年轻人问“为什么？在渡口时不是已经讲好价了，也给过钱了？”那艄公稳坐船尾，看都不看年轻人，张嘴就说：“是吗？我怎么不记得了。”年轻人大声叫道：“你这人有没有诚信！”艄公听完哈哈大笑：“难道你有？”年轻人哑口无言，只得遵从艄公的意思，又出了一笔钱。

到了对岸，年轻人下了船，他感到身心疲惫。背着六个背囊，他来到附近一个小城镇，打算在这儿呆上一段时间。

年轻人先来到一家旅店，老板看上去是个老实巴交的人。年轻人住下来，问老板附近可有出售的房屋。老板非常热情地说愿意帮助他，并让他在这里等信儿。果然，第二天下午，老板带他去看房了，年轻人对房子十分满意，于是问房价。老板说价钱很贵，但房子是一位老朋友的，可以优惠他。

年轻人第二天就搬进这间房，他现在有属于自己的房子了。下一步他要找一个合适的工作。

他先来到一家代理公司，表明来意。公司问他都有什么能

力。年轻人从皮包中掏出了“才学”、“荣誉”和“机敏”，公司看后很满意；年轻人又拿出其他三个背囊，公司也都认可了。但当公司让他继续展示时，年轻人的皮包里已空空如也。他向公司说明他没有什么了，公司的人惊奇地问道：“你的‘诚信’呢？”年轻人讷讷地说他没有。公司对他说：“没有诚信，这里无法录用你。”年轻人又去了其他一些地方，但结果都一样。

年轻人回到家，他的周围有很多的邻居，但这些人却都疏远他。年轻人深感没有诚信的痛苦。

几天后一个雨夜，突然有人敲开年轻人的门——是一对夫妇。年轻人惊奇地看着他们，他们也惊奇地看着他。后来年轻人才知道，这房子是属于这对夫妇的，他被老板骗了。

年轻人在大雨和黑暗中狂奔，他跑到渡口，想找回诚信。但见河水滔滔，渡口荡荡，诚信渺渺。他绝望地大喊：“上帝啊！请给我一个机会，我愿用我的六个背囊换回我的诚信！”突然之间，一道闪电划破天空，年轻人的六个背囊不翼而飞。摆在他眼前的只有一个背囊，上面赫然写着——“诚信”。

[评析]

这是一篇构思独特、富有创意的应试之作。作者巧妙地通过编织一个生动的故事，将“诚信”这一做人行事的基本准则演绎得令人感动和信服。

首先，作者没有另起炉灶，而在把握原寓言主旨的基础上紧密衔接，敷衍成篇，使续写的部分与原寓言构成一个主旨鲜明、情节完整的故事，对于考场作文来说，是聪明的。

其次，故事情节跌宕起伏，首尾呼应，过渡自然，可读性强。开端用艸公故意勒索来教育丢弃“诚信”的青年，有“以其人之道还治其人之身”之妙。进而，青年因没有“诚信”应聘未果与买房被骗，从正反两个方面提示诚信的可贵。结尾，青年在

经历了种种挫折后又回到渡口，此时他已幡然悔悟，于是在雷雨与闪电中呼唤“诚信”，就水到渠成，顺理成章，收到震撼人心的效果。

(柯素文 评)

人生的证明题

放学回家，我飞奔上楼，书包还没放下，手指就按下了 TV 的开关。我睁大眼睛，还想看一眼《灌篮高手》的最后结局，可我只听到了一句熟悉得令人生厌的广告词：“呼机、手机、商务通，一个也不能少……”

“真烦！”我闷闷不乐地回到自己的房间，从书包里慢慢地拿出了数学作业。记得今天老师留了几道证明题，说是让我们好好思考思考。我不耐烦地展开了本子，竟看到了这样一道题：你在海上航行，突然狂风大作，小船时刻都有倾覆的危险，这时艄公命令你只能保留下列七个背囊中的一个：健康、美貌、诚信、机敏、才学、金钱和荣誉。你的答案是什么？请论述并证明之。

天啊！这哪里是一道数学题，分明是一道人生的证明题！我陷入了深深的思考，耳畔又响起了“一个也不能少”的声音。是啊，在人生的十字路口上，自己所拥有的每一个背囊都是那么具有引诱力，似乎自己一个也不舍得放弃。可是面对恐怖的，随时能将你吞噬的大海，我知道我不得不作出个痛苦而明智的抉择，于是我在作业本上写下了如下的证明过程——

证明 1 诚信 > 健康

证：已知：健康是人生的一大财宝

一个健康而不被人信任的人只是个可怜的躯壳，他拥有发

达的四肢，唯独他的心是空的，久而久之，他会产生自卑、自弃等消极心理，其健康水平会因缺乏信任而下降，故诚信 > 健康。

证明 2 诚信 > 才学

证：假设诚信 $\leq$ 才学（这次我将采用假设法）在用人单位需要你的文凭时，你可以去地铁站口逛一趟。凡是那些东张西望、贼眉鼠眼的人准能满足你的愿望。走近一些，你会听到他们那既怕引起更多人注意而恰好能让你听到的声音：“文凭，文凭……”于是你掏了腰包，喜滋滋地看着手中金光灿灿的某著名大学的名字，来到人才交流中心。不料你的“玄机”被那里的工作人员看穿，你被所有在场的人所不齿。你脸红了，低下了头，一眼望见了办公桌上的一行字：智慧来源于诚信。于是此结论与假设相矛盾，故假设不成立，诚信 > 才学。

证明 3 诚信 > 荣誉

证：已知：电影《高山下的花环》一幕：一个小战士被炸药炸成重伤，在奄奄一息之际，他对身边满含热泪的指导员说：“指……指导员，我……我不是为了保护国家安全牺牲的，我只是想去那里喝点水……”随即便停止了呼吸。

小战士认为诚信 > 荣誉，

他在临牺牲前说出了这样一番令人难忘的话。

小战士如此诚信，

战友们不但没有因为他不是因公殉职而忘记他，反倒将他视为最伟大的英雄，最纯洁的战士。

诚信 > 荣誉。

至于美貌、机敏、金钱这三个背囊，只是虚骄之人的必备物品，而我，一个渴望生命、即将罹难的人，毅然将它们一齐抛向大海……

综上所述，诚信是我最宝贵的背囊。

证毕！

我合上作业本，心里却久久不能平静，头上也早已渗出了细细的汗珠。真没想到，这样一道人生的证明题竟令一向擅长数学的我冥思良久。但，最终我做出了令自己满意的答案。

[评析]

这篇应试作文堪称自出机杼，独具创意的上乘之作。

小作者在全面理解这则寓言的寓意的基础上，紧扣“诚信”这一话题落笔行文。他别出心裁，以其丰富的联想将寓言的内容转换成一道数学证明题，并运用诸如“反证法”等不同的证明方法分别证明了“诚信>健康”、“诚信>才学”、“诚信>荣誉”等三个不等式，由此论证了文章的论题——人生的证明题，进而阐明了“诚信是我最宝贵的背囊”这一观点。行文自然流畅，结论水到渠成。鲜明地体现了小作者的价值取向。

文章从证明数学题起始，以做出令自己满意的答案作结，前呼后应，首尾圆合。

(冒永安 评)

紫色的约定

清楚地记得见到她那天，天空中飘着氤氲细雨，雨滴轻吻着她的面颊，懒懒地在她粉红的脸蛋上打盹。她的脸在雨滴的映衬下显得那样生动。一袭紫衣的她在氤氲细雨中，像一支被洗过的丁香，清新、自然。

我慌慌张张地抱着那本新买来的《席慕容诗选》，低着头在雨中行走，突然“啪”的一声，新书掉在了泥泞的小路上。