

英语语法精讲

陈锡麟 赵启敏 编著

内 容 提 要

该书充分考虑到中国人学习英语的特殊性,将英语语法中的要点和难点以通俗易懂的形式加以分析和归纳,并配以有针对性和实用性的例句,使得英语语法的学习不再令人感到望而生畏、呆板无趣。该书完全体现了最新的英语学习理念。



前 言

学一门外语不能不学语法,但学语法的目的全在于应用。图书馆以及书店里可以看到许多种英语语法参考书,有的长达上千页。一般的语法书都比较全面系统地叙述了词法和句法的各项规则及要点。然而,读者学习语法时,往往不可能也不必要对所有的语法点面面俱到地研究透,而是应该把注意力相对地集中到最常用的又往往是容易混淆的问题上,其余部分则只是需要时查一下而已。我们考虑到学习者的实际需要,结合中国人学习英语的特殊性,将英语语法用短文的形式加以归纳和适当展开,着重用实例来讨论问题,避免不必要的理论叙述,不图求全,有详有略地突出重点和难点,力求做到“精讲”。

本书适宜于有一定英语基础的大、中学生及相应程度的自学者阅读,以期进一步提高英语水平。书中恐有疏漏不当之处,谨请读者不吝指正为感。

编著者

2003年1月



目 录

- | | |
|---------------------------|----|
| 1. 语法不可不学 | 1 |
| 2. 语法规则并非一成不变 | 4 |
| 3. 可数名词和不可数名词 | 8 |
| 4. 名词的性 | 12 |
| 5. 名词所有格 | 16 |
| 6. 人称代词和 it | 18 |
| 7. 代词 one 和 that | 21 |
| 8. oneself 的用法 | 23 |
| 9. 数词 | 26 |
| 10. 与数词有关的习语 | 29 |
| 11. 从“一点儿”到“许多” | 33 |
| 12. 几组不定代词的用法 | 36 |
| 13. 部分否定和全部否定 | 40 |
| 14. 不定冠词 a 和 an 的用法 | 42 |
| 15. 定冠词 the 的用法 | 45 |
| 16. 不用冠词の場合 | 49 |
| 17. 是形容词还是副词 | 53 |
| 18. 形容词和副词的变形 | 58 |



19. 比较结构 61
20. 有关比较结构的几个问题 63
21. 没有比较含义的比较结构 65
22. 形容词转化成名词 68
23. “以前”和“以后” 71
24. how long , how soon 和 how often 74
25. 情态动词 can , may 和 must 77
26. need 和 dare 81
27. used to 和 would 83
28. would rather 和 had better 85
29. 情态动词后面的动词形式 87
30. 规则动词和不规则动词 89
31. 及物动词和不及物动词 94
32. 两类动词词组 98
33. 一般现在时和现在进行时 101
34. 表示将来的时态 103
35. 一般过去时和现在完成时 105
36. 一般过去时和过去完成时 107
37. 过去完成时和将来完成时 108
38. 瞬时动词 110
39. 时间状语对时态的提示 114
40. 宾语从句中的时态 117
41. 用特定的时态说客气话 120
42. 被动语态要点 123

43. 因词而异的主动和被动 127
44. 虚拟语气表示非真实情况 130
45. 虚拟语气表示主观意见 133
46. 非限定动词的共同特点 135
47. 动词不定式 138
48. 动词不定式的主动和被动 141
49. too ... to 结构 144
50. 现在分词和过去分词 146
51. for doing something 和 to do something
..... 149
52. 作修饰语的不定式和分词 151
53. 起名词功能的动词不定式和动名词 154
54. 动名词和现在分词 157
55. 非限定动词的时间概念 159
56. 分词独立结构 162
57. no 和 not 164
58. 没有否定词的否定 168
59. 主谓一致关系 171
60. 几个常用介词 175
61. 含介词的几种词组 178
62. 介词有无规律 180
63. 介词后置 183
64. 介词的含义 186
65. 陈述式简单句 190



66. 感叹句	192
67. 反意疑问句	194
68. 并列复合句	196
69. 状语从句	198
70. 不能合用的连接词	202
71. 宾语从句	204
72. 直接引语和间接引语	207
73. 主语从句和同位语从句	210
74. whatever 和 whoever	212
75. 关系代词 who , which 和 that	214
76. 关系代词和关系副词	218
77. 嵌入语 you think	220
78. 两个 if 及其他	222
79. as 的用法	225
80. that 引导的从句.....	230
81. 倒装句	232
82. 几种强调形式	234
83. 省略中的问题	238
84. 英美两地的语法差异	241
85. 同一内容的不同表达方法	245
86. 常见词缀举例	248

语法不可不学

初学者常以为要学好一门外语,首先必须学语法,因为语法是语言的规律,掌握了规律,就有了一定的模式,理解和表达都不会出差错。其中有些人还觉得语法远比词语的积累更重要,弄懂了语法,加上一本词典,就算把一门外语学到手了。另有一些人则持截然相反的观点,认为语法一无用处,他们以婴儿咿呀学语从不先学语法为例,来证明自己的观点。

这两种观点正好反映了外语学习的两种截然不同的方法。法国作家都德的名篇《最后一课》中就有老师抽查学生背诵语法规则的一段描述。许多年以前,语法确实是语言学习的中心,背诵语法规则是课堂里的常规。至今在英美两国都保留着一种称之为 grammar school 的学校。文法学校在英国指的是十一岁以上儿童就读的中学,在美国指的是十二或十四岁以下儿童入学的小学,都是给学习优良的学生就读的学校。尽管现在这种学校里学习的课程和方法也已改变,但不难看出当时学校里对语法学习重视的程度。然而不管学本国语或是外国语,语法不等于语言,懂得了语法知识并不表示具备了运用语言的能力。后来,关心语言教学的人们看出了以语法为中心的古典教学法的弊



病,从幼儿学语言那种直接的方法中得到了启迪。他们认为,最有效的办法是让学习者从语言实践中学习语言,掌握了大量的语言材料后,自然能融会贯通,不必灌输过多的语法知识,久而久之,人们便会自然而然地找到语言中具有规律性的东西。

然而我们学习外语和幼儿学习母语的环境不同,条件也不一样。不管是由教师教,还是通过电视、广播或其他途径自学,我们都不可能有的充分的时间接触外语,也不可能得到足够的训练。并且,青年或成年人的理解能力远非幼儿所能够比拟。应该承认语法对青年人或成年人学习外语的重要意义,语法作为外语学习的辅助工具是应该得到重视的。有了语法的指导,可以比较迅速而顺利地掌握正确的表达方法。举个例子说,当我们学习了带有时间状语从句的句子 I'll stay here till the rain stops. (我将在这儿等到雨停为止。)When he comes back, I am going to tell him everything. (当他回来以后,我将把一切都告诉他。)从这一类句子中归纳出一条语法规则:在时间状语从句中,谓动词用一般现在时来代替将来时。掌握了这条规则,便可以正确无误地造出大量的句子,例如:

Please tell him to come as soon as he *is* through with his work.

他工作一结束,就叫他来。

I'll return the book to you when I *finish* reading it.

我看完这本书后就还给你。

She will telephone us the moment she *arrives*.

她一到就会打电话给我们的。

又如,我们从下面的例句中可以看出,英语问句和从句的语序不同:

Please ask him how *he made* the experiment.

请问问他怎样做这个实验的。

How *did he make* the experiment?

他怎样做这个实验的?

从而得出规律:问句用倒装句式,当它被改为宾语从句时,应该用陈述句式,不再用倒装句式了。了解了这条规则后,就能自觉地避免这方面的错误了。

由此可见,学和不学语法大不相同,只是语法学习必须先有较多的语言材料为基础。脱离了语言材料,强调语法先行是不妥当的。学习语法不是为了以此为中心,不是为了死记规则,而是要为语言实践服务。语法是工具,学语法只是语言学习中的一个手段。正确的结论应该是:语法要学,但要少而精,抓住要领,不必追求系统化,要为鲜活的语言服务。



圆媛语法规则并非一成不变

语法是语言组织的规律,是有关词的形态变化以及用词造句的规则。语法规则并不是由某些权威人士决定,而是“约定俗成”的。按照英国著名语言学家亨利·斯威特(Henry Sweet 1845—1912)的说法:“语言中凡是通常使用的东西也就是语法上正确的。”英语和其他语言一样,都在不断变化之中。英语语法也在不断地更新,每个时期都存在着语法新旧更迭的现象,一些词语和结构逐渐被摈弃,成了“古董”,同时另一些新的词语和句法结构却风靡起来。按照现代英语的语法标准去衡量,可以指责几百年前莎士比亚的作品中语法错误百出。就是今天的英语和第二次世界大战之前的英语相比,也已有不少变化。以前曾被认为错误的或不够规范的语言现象,现在则由于人们的不断沿用而为大家认可了,例如:

- 1) *Who are you looking for?*
你在找谁?
- 2) *Mary is far more hardworking than him.*
玛丽远比他用功。
- 3) *Each of us takes an active part in the competition, don't we?*

我们每个人都积极参加竞赛 不是吗？

按照传统语法,句1)的 who 是 looking for 的宾语,因而应该用宾格的 whom,而不是主格的 who,但现在人们惯于在句首用 who 代替 whom,用 whom 虽然不是错误,但却不如 who 显得时尚了。句2)中的 him 照例应该和 Mary 同样是主格,后面省略了 is hardworking,所以应该用 he 而不是 him。但现在用 him 或 he 都很普通,分不出孰是孰非。句3)中的主语 Each of us 应为单数,反意疑问句中应该选用 he 来代替,故应该用 doesn't he,而不是 don't we,但现在许多人认为从“我们”跳跃到“他”不如仍用“我们”好,虽然从语法上说并不妥当。

语法学家对待这些特殊现象的办法总是始而指责,继而妥协,最后则是“人云亦云”,把原来认为错误的现象说成正确,修订出与此相适应的新的语法规则,自圆其说。上面的三个句子可作如下的解释:句1)疑问代词 who 用在句首可作主格,也可作宾格来代替 whom;句2)比较结构中的 than 可作连接词,后面接用比较状语从句,也可作介词,后面接用宾格的代词或名词;句3)Each of us 理应作为单数,但后面的反意疑问句可以用 we,这样身份趋于一致,单复数问题可以“忽略不计”。这样的解释已被公认为合理了。

另有一些新的语言现象实际上已经为许多人所采纳,但目前仍有人认为是错误的或是非正式的英语,有的还被作为典型错误叫学生避免使用,例如:

4) If he *was* here, he would surely help you.

要是他在这里,他肯定会帮你忙的。



5) All we can do is *wait and see*.

我们所能做的就是等着瞧。

6) There is somebody *comes* to see you.

有人来看你了。

7) *Like* I always said , you look younger than you are.

正如我一直所说 ,你看起来比实际年龄小。

按照传统的语法 ,句 4) 中的 *was* 应该改为 *were* ,这是虚拟语气动词 *be* 的特定形式 ,但是现在第一、三人称中用 *was* 代替 *were* 的现象已相当普遍。句 5) 中的 *wait* 应该是不定式 *to wait* ,在句中充当表语 ,传统语法中没有这种省略规律 ,可是许多现代人都把 *to wait* 改成了 *wait* ,这样似乎把两个动词靠在了一起 ,打破了原来的规律。句 6) 中 *comes* 前面应该有主格的定语从句关系代词 *who* ,按照传统规则只有宾格的 *whom* 可以省略 ,可是这里主格代词也省去了 ,显然是太超前了。句 7) 中 *like* 原本应该是连词 *as* ,引出状语从句 ,*like* 一般只作介词使用 ,然而现在由 *like* 代替 *as* 引出从句这种非正式的用法在英美人的口语中已经越来越普遍了。

看了这些似为错误实则新型的句子 ,有些人会觉得无所适从了。其实对学习英语的人来说 ,首先应该遵循的仍是正规的当代英语的规则 ,看到一些新的尚未定论的语言现象 ,不可急着模仿 ,不要赶时髦 ;另一方面 ,又不可闭目塞听 ,不要把书本上学到的语法知识看作是一成不变的永恒真理。学英语只能是“人云亦云” ,而且要等到绝大多数英美人“云”了才能跟着“云” ;看到一部分人在“云” ,既要“见怪不怪” ,但又不要“见怪就学” 。应该持“保守”一点

的态度为宜 ,但又不必对“新鲜事物”横加指责。语言是发展的 ,但又有相对的稳定性 ,不会过了一夜语言全都变样 ,使你又成为文盲的。



猿援可数名词和不可数名词

英语名词中,除了表示抽象概念和物质的名词,以及专有名词以外,一般都是可以计数的,称为“可数名词”,前面可用冠词 a 或 an 表示单数,也可以改为复数形式。名词构成复数的形式基本上是添上后缀-s 或-es,例如:

house — houses	房屋
match — matches	火柴
stomach — stomachs	胃

以字母 o 结尾的名词最难捉摸,它们有的要加-s,有的要加-es,还有些词加-s 或-es 都对,例如:

-es : potato — potatoes	土豆
tomato — tomatoes	西红柿
cargo — cargoes	船货
echo — echoes	回声
Negro — Negroes	黑人
-s : zoo — zoos	动物园
piano — pianos	钢琴
radio — radios	无线电
photo — photos	照片
studio — studios	画室,照相馆

kilo — kilos	公里、公斤
-es/-s : zero — zeroes/zeros	零
buffalo — buffaloes/buffalos	水牛

有些名词有特殊的复数形式,但它们都是极为常见的名词,所以容易在经常接触中熟记,例如:

man — men	男人
foot — feet	脚;尺
child — children	儿童
ox — oxen	公牛
sheep — sheep	羊
woman — women	女人
tooth — teeth	牙齿
goose — geese	鹅
mouse — mice	鼠
deer — deer	鹿

物质名词必须和计量的词合用时才能表示出数的概念,例如:

a piece of paper	一张纸
a cake of soap	一块肥皂
a slice of bread	一片面包
a bottle of ink	一瓶墨水
a pound of meat	一磅肉
a drop of blood	一滴血
a pot of coffee	一壶咖啡

抽象名词是不可数名词,但有时可以用复数形式来表示笼统的概念,有时则可以与冠词 a/an 连用,例如:



Do you know she is in *difficulties* ?

你知道她处境困难吗？

We must do everything according to the *needs* of the majority.

我们必须按照大多数人的需要行事。

Don't raise his *hopes* too much.

不要过于提高他的希望。

It's *a pleasure* to cooperate with you.

和你合作是很愉快的事情。

He has done me *a favour*.

他帮了我一次忙。

一个名词究竟是可数还是不可数,有时英汉两种语言有不同的理解,如果按照汉语的习惯来判断,就会发现一些颇为费解的现象。

1) 在英语中 money(钱),luggage(行李[英]),baggage(行李[美]),furniture(家具),equipment(设备),pay(工资),traffic(交通),homework(家庭作业),housework(家务活),fun(乐趣)等名词都是不可数名词,而在汉语中有些似乎属于可数之列。

2) 英语中 audience(听众;观众),population(人口),staff(全体工作人员),crew(全体船员),jury(陪审团),cast(戏班子)等词是集合名词,以单数形式出现时指的是“一批人”,人数的多少应该用 large 或 small 来修饰,例如:a large population(人口众多),a small audience(听众很少)等。

3) 英语中 people(人)和 police(警察)已是复数名词,