

中国书法全集

· 第二卷 ·



光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国书法全集 / 樊文龙主编. —北京: 光明日报出版社, 2002.11
ISBN 7-80145-334-4

. 中... . 樊... . 中国 - 书法 - 作品集 - 中国 - 古代 . J328.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 075938 号

主 编: 樊文龙
总 监 制: 马红梅
版式设计: 杨玉萍
图文制作: 樊文龙 杨玉萍
封面设计: 唐文广
总 策 划: 光明日报出版社哲学社会科学图文编辑
室

在本书的编纂过程中, 国内外一些博物馆、图书馆向我们提供了图片资料, 在此表示真挚的谢意。

同时, 我们还参考使用了部分图片, 但限于客观条件无法同所有者取得联系, 未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意, 并请有关人员及时与本社联系。

中国书法全集

出版发行 光明日报出版社
印 刷 北京国彩印刷有限公司
经 销 各地新华书店

开 本 889 × 1194mm 1 / 16
印 张 24
印 数 1000
版 次 2002 年 11 月第 1 版
印 次 2002 年 11 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80145-334-4/J

总 定 价 1200.00 元(全四卷)

(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

善薩三昧慧音周照善薩大光善薩離垢光
 善薩寶光善薩離塵光善薩夜光善薩法光
 善薩寶靜光善薩日光善薩自光自光善薩
 天光善薩功德性善薩智性善薩法性善薩諸
 通性善薩光性善薩華性善薩摩尼性善薩
 善提性善薩花性善薩普光性善薩花音善
 薩海音善薩大地音善薩世主音善薩山相
 擊音善薩光圓一切法界音善薩一切法海
 雷音善薩降伏一切魔音善薩大慈方便雲
 雷音善薩滅一切苦安樂音善薩法上善薩
 願上善薩願上善薩功德圓滿山上善薩功
 德圓滿上善薩勝上善薩普光上善薩大慈
 上善薩願海上善薩如來性起上善薩光妙
 德善薩微妙德善薩上妙德善薩明淨妙德
 善薩法妙德善薩月妙德善薩虛空妙德善
 薩寶妙德善薩妙德性善薩妙德善薩
 勝羅故王善薩法王善薩衆生王善薩梵王
 善薩山王善薩寶王善薩離生王善薩寶靜
 王善薩不動王善薩仙王善薩執王善薩寶
 靜音善薩死音善薩說大地音善薩大勝
 雷音善薩雲音善薩法光音善薩震空音善
 薩一切衆生善薩雷音善薩開悟過去無量
 善薩圓滿通音善薩願願如山音善薩嚴更

如來淨境界
 甚深圓滿福
 寶願大龍王
 慶祝一切衆
 命時法教慧矣王善薩承佛神力觀衆十方
 以偈頌曰

家故有三世 聲聞諸弟子 皆志不能知 如來舉三事
 未未今現在 一切諸緣覺 公議不能知 如來舉三事
 何況世凡夫 結使可難得 愚闇覆障眼 而能知導師
 家故元量德 具足諸智慧 起出語言道 一切莫能知
 解如明淨目 光明无翳知 導師之如是 功德不可識
 如來一方仗 出生无量德 无數劫思苦 不知能少分
 如來一方仗 出生无量德 一切知正法 皆悉无翳知
 若有求善提 願得善薩行 是彼之境家 可勝分別知
 不思議方便 超度生死海 若欲善我心 是則能究竟
 清淨心无量 大願悉成滿 還得佛善提 家故之境家

華嚴經卷第一

運具二年歲次水巳四月十五日敕煌鎮經生曹法壽
 可麗此經成說

用紙廿三張

興經師金蘇崇楷
 校經道人

大方廣華嚴經分法華要義卷第一

今時佛在舍衛城祇樹給孤獨園大子

閱講堂與五百善薩摩訶薩俱普賢菩薩

殊勝利善薩為上首在光德善薩須彌山德

善薩寶德善薩虎牙德善薩摩訶薩摩訶薩

德善薩曰光德善薩曰德善薩摩訶薩摩訶薩

明淨德善薩大地德善薩寶德善薩摩訶薩大

德善薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

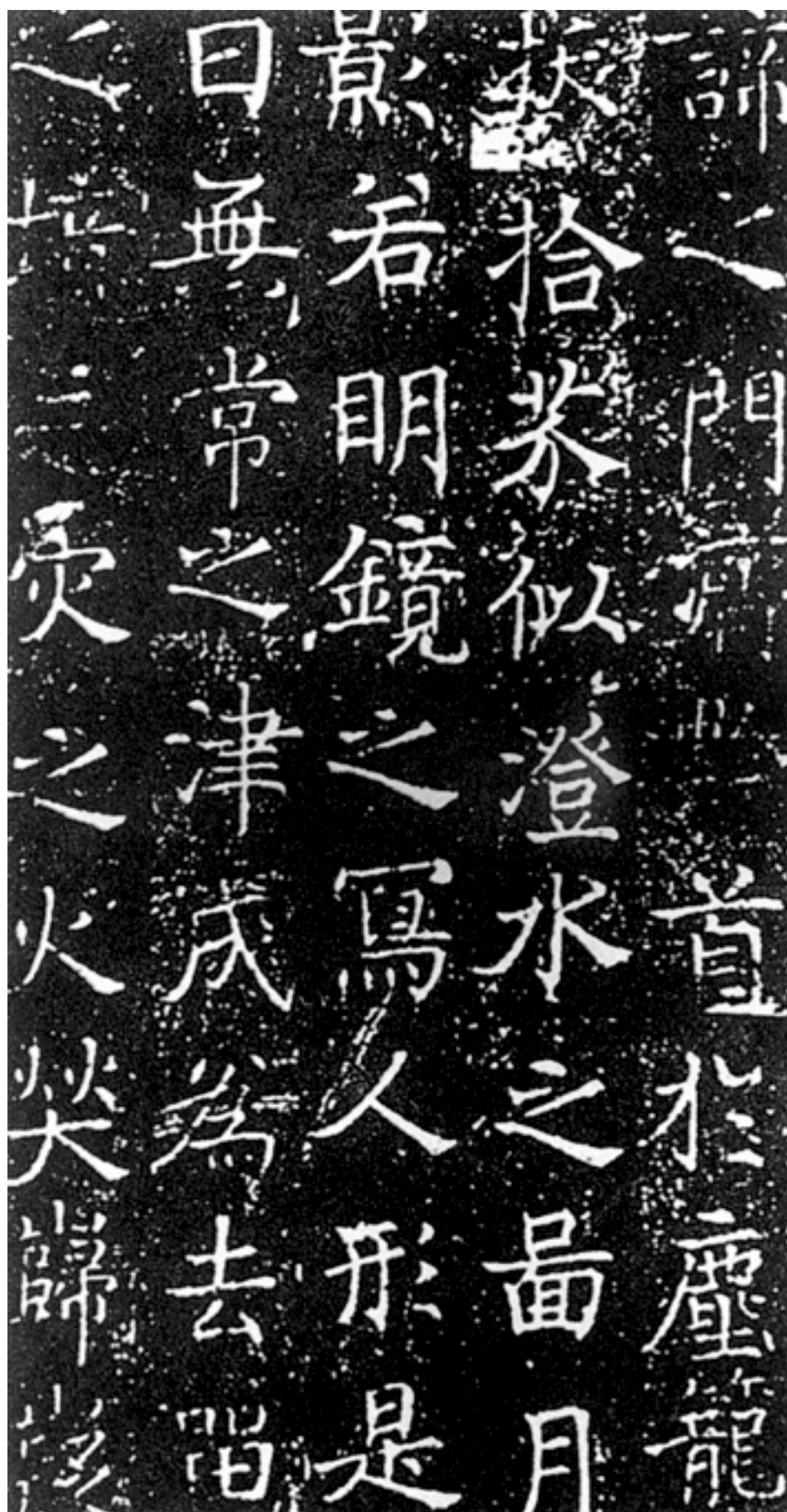
摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

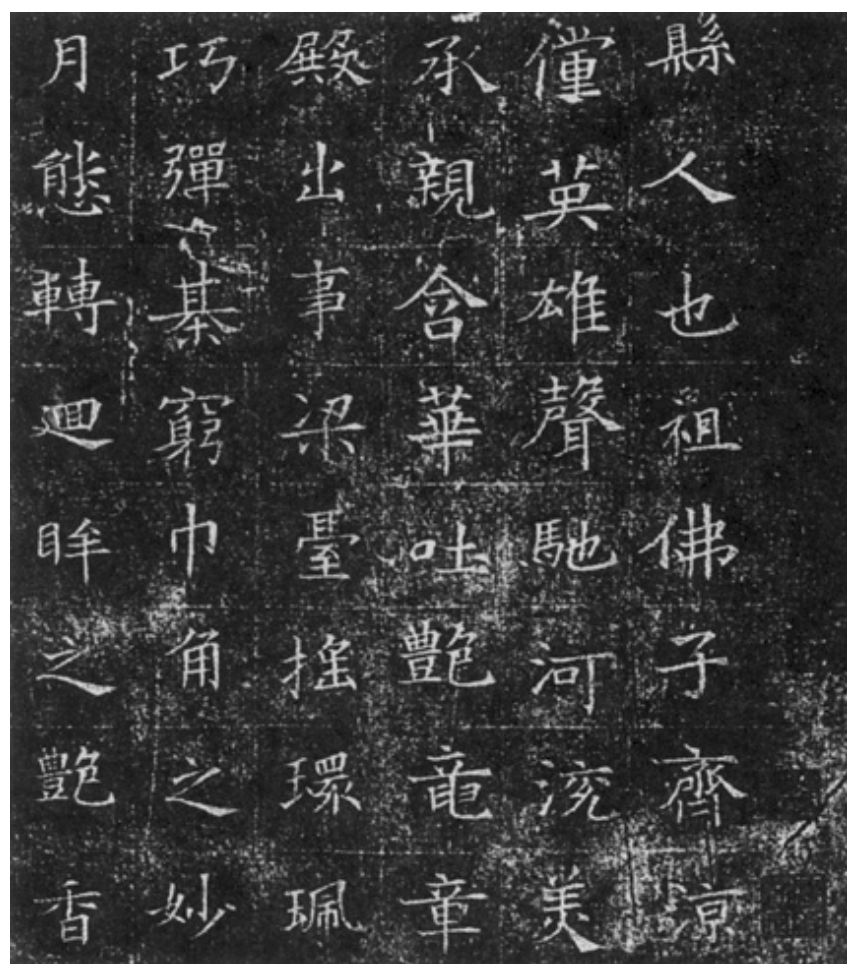
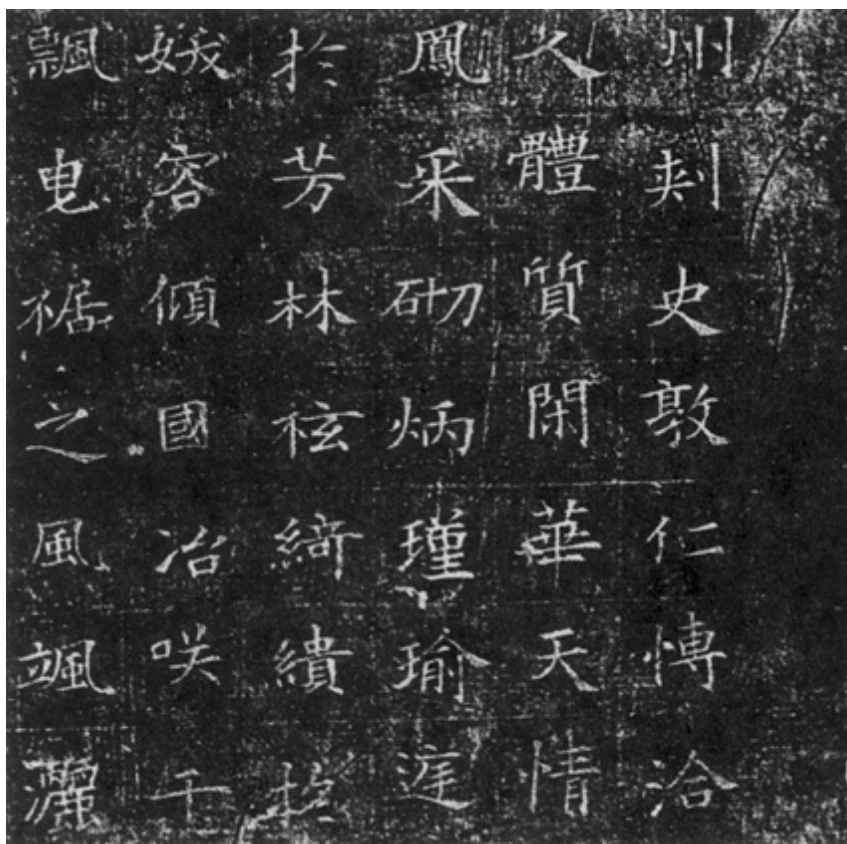
摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩摩訶薩

楷書華嚴經 北魏 曹法壽
此經卷起收飽蕩，頓挫有迹，其取勢之
茂密，結體之丰腴，頗見魏碑氣息。



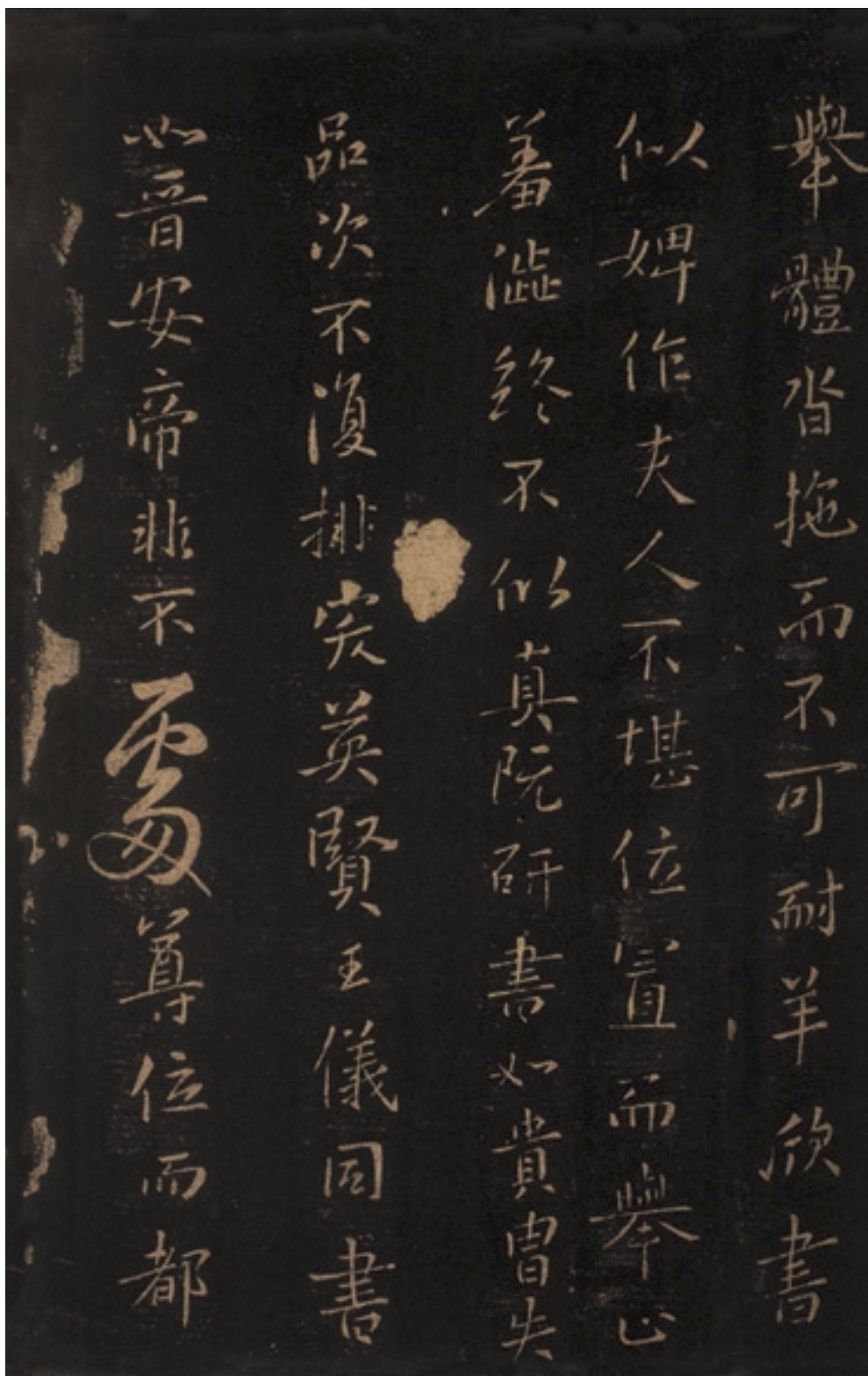
龙藏寺碑 隋

此碑在河北正定龙兴寺，立于隋开皇六年，为隋代名碑，宋代欧阳修曾有著录。此碑书法宽博和谐，用笔细劲轻畅，具有流动感和多样的轻重变化，结体方整，字画挺拔，左右开张，点画精丽，无迹可寻，气韵浑远高穆，对初唐书风有着深远的影响。



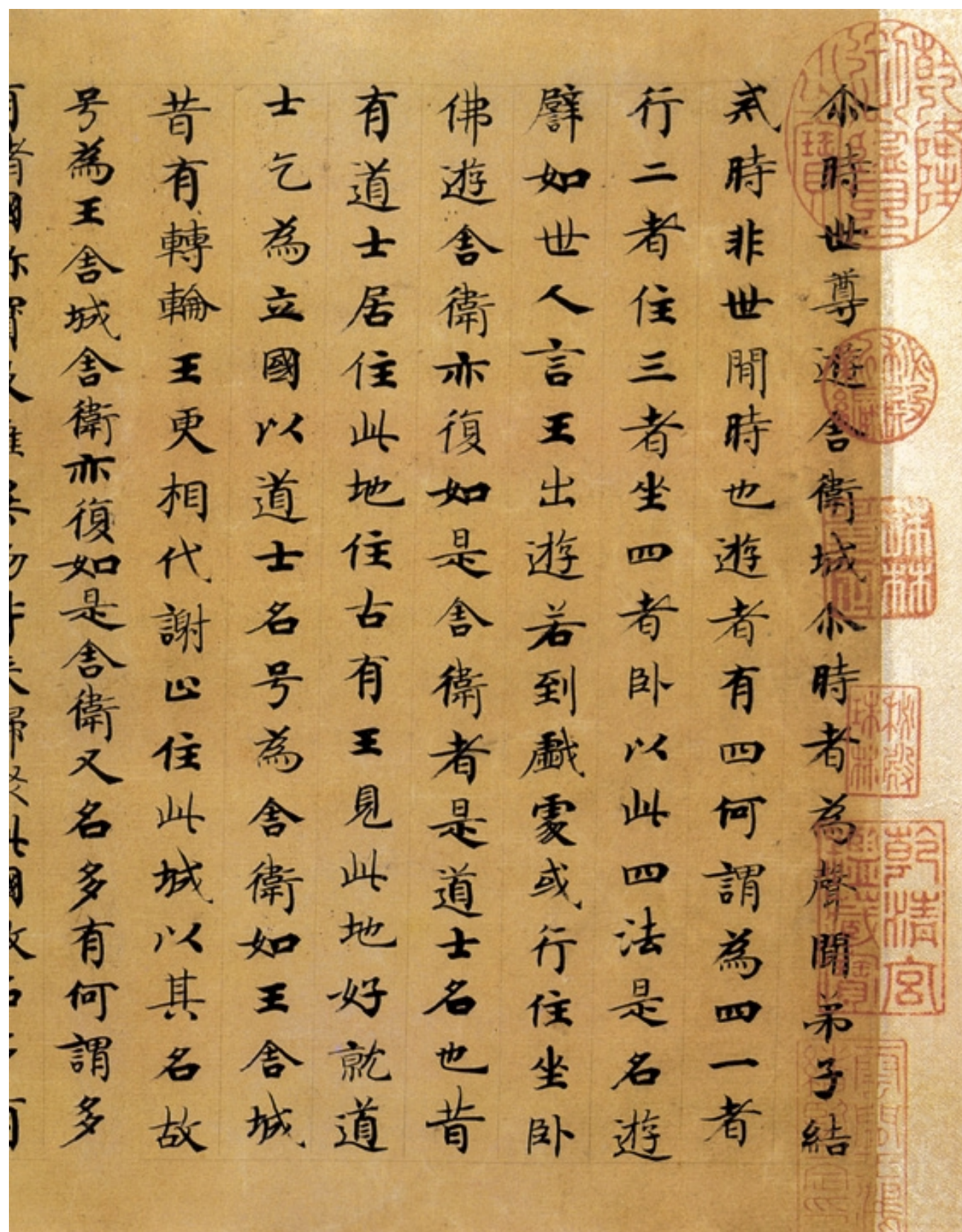
董美人墓志 隋

此墓志系隋开皇年间刻，于西安出土，今已佚。依拓本看，其字画完整，楷法颇为成熟，罗振玉评价说：“楷法至隋唐乃大备，近世流传隋刻至《董美人》、《尉氏女》、《张贵易》三志石，尤称绝妙。”



评书帖 隋 智果

智果，会稽人，驻锡永兴寺，好文学、精书法，其书颇得右军之风骨。此《评书帖》气势磅礴，变幻多姿，取势翩然，自是隋书中妙品。



善见律经卷 隋 国铨

国铨乃隋人，书法颇工，而世人评其书云：“其书精熟匀净而近媚”。此经卷结体俊朗，乃隋小楷之典范之作。

閑處沈默寡言求古尋論
不更沈點字象求古得冷
散慮逍遙欣奏果遣感謝
教通道為以真不迷或如

真草千字文 隋 釋智永

釋智永，乃書聖王羲之的七世孫，向從蕭子云學書，後則以右軍為範，出家佳山陰永興寺，《真草千字文》今有墨迹，刻本兩種垂世。智永之書，蘇東坡以為“精能之至，返透疏淡。”明都穆則評道：“智永真草子字文真迹，氣韻飛動，優入神品，為天下法書第一。”

大隋使持節大將軍工兵
諸軍事洪州總管安平
公諱慈字孝慈其先扶風
陸海之興山謂近天之高
儀同三司充雲二州刺史
父顯孝立事建功庇大造
王之義謇謇忘私寬仁萬

蘇慈墓志 隋

《蘇慈墓志》刻于隋仁壽三年，于光緒十四年在陝西蒲城出土。此志字體方正瘦峭，已脫魏碑末際之匠氣，更開有唐楷書方大勁美之風，從此可見歐陽詢、虞永興之淵源。

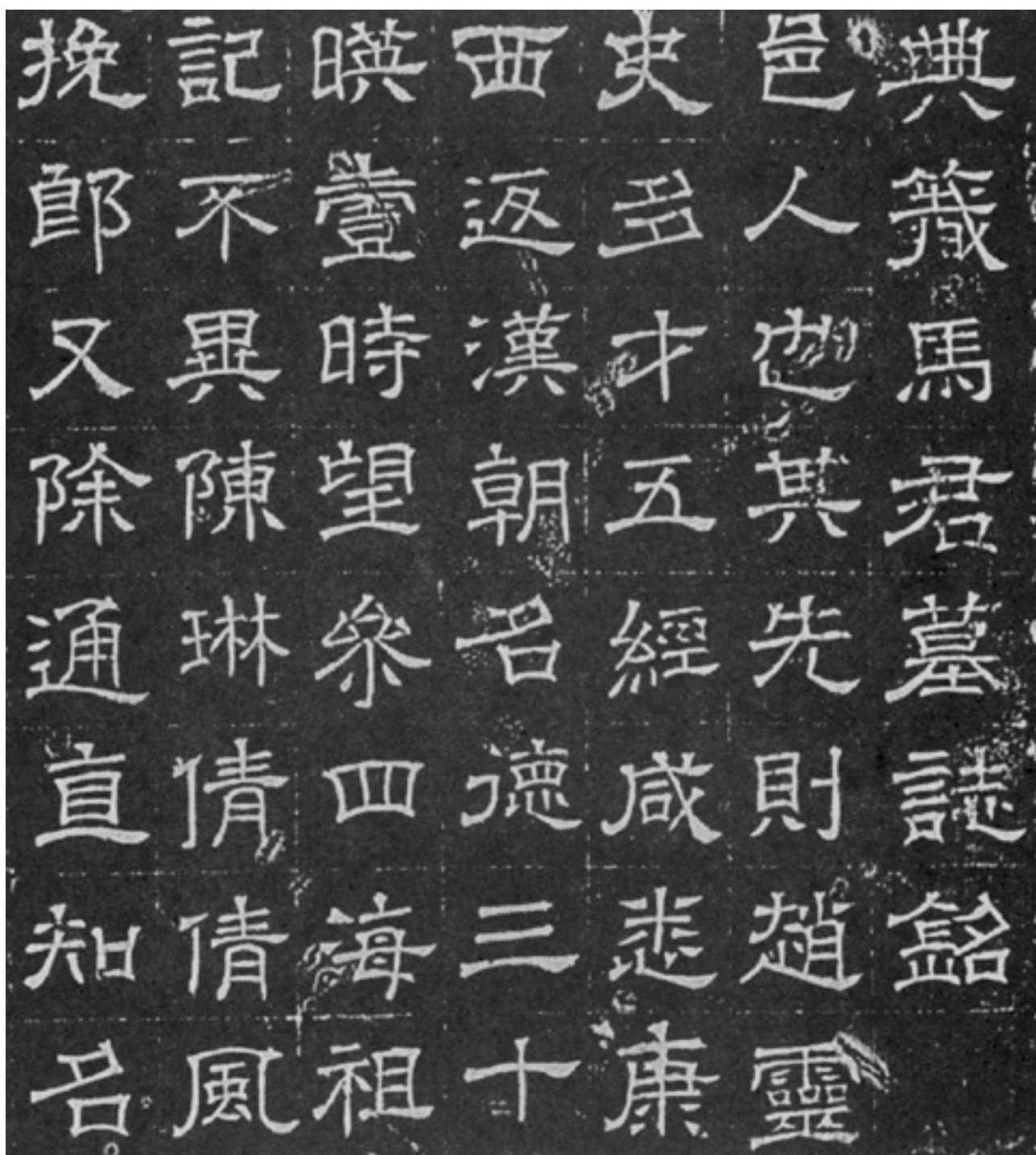


郭休墓志 隋

《郭休墓志》刻于仁寿三年，出土于河南洛阳。整体结字为隶书，其隶法柔媚多姿，远非汉隶之气势旁薄，断钉截铁矣。而此志之隶书更为可观者，盖在融篆法于其中，则于柔媚之外更增一分古朴雅典。

太原晉陽人也。字叔。并州刺史。大。人。也。祖。父。祖。魏。車。騎。之。州。禮。曹。參。軍。治。績。節。清。高。志。存。方。外。向。德。汪。王。齊。王。有。同。夫。

郭休墓志 隋



马穉墓志 隋

《马穉墓志》刻于隋开皇二十年，出土于河南洛阳，曾归三原于右任，现存西安碑林。此志石为隶书，平正柔美，若二八少女，故有风度翩翩，又不失汉隶之端重谨素，然此志已开隋唐隶法之滥觞矣，非韩择木诸人可负其咎也。

大隋故蓋邊將軍信州
君諱稭字老生扶風郿
尚書博學六藝皆通刺
行蔡子言歸楷智囊之
而己蔭華蓋轉朱輪標
充姿龍毛挺器翩翩書
事貴在無爲父寶解褐

馬稭墓志 隋



修孔子庙碑 隋

此碑现存曲阜孔庙，隶书，比之当时诸碑志之隶法，柔媚轻佻之笔少，端庄遒劲之笔多，虽无汉碑之风，却杂汉碑之意，追慕古法，用力尤勤。

夫人姓姬也圖開赤雀文德暢
 大封四十維城於是克昌長享七百
 言曾祖懿魏使持節驃騎大將軍東
 府儀同三司燕州諸軍事燕州刺史
 騎大將軍開府儀同三司光祿大夫
 絳建四州諸軍事勳州總管神水邨
 州瑤資外照蕙姓內芳既閑習於司
 忠於索門曹氏洲姿且悅已於荀氏

元智妻姬氏墓志 隋

《元智妻姬氏墓志》刻于大業十一年，于嘉慶二十年出土于陝西咸寧，后于咸豐十年毀于兵燹。此志石為正書，筆力遒勁，有老氣橫秋之志，即含魏碑之遺風，又有隸法之靈變，可謂志石中妙品。



僧璨大士塔砖铭 隋

《僧璨大士塔砖铭》刻于隋开皇二年，于1982年出土于杭州。僧璨乃禅宗三祖。此铭笔划劲健，即兼北碑之妙，又蕴南书之雅，可视为珍璧矣！