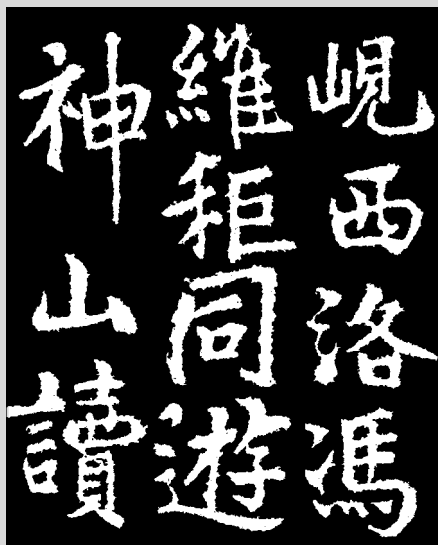


中国书法全集

(五)

Zhong Guo Shu Fa Quan Ji

煌程
燁肯



碑刻·魏碑

魏碑是指南北朝时期北方地区的书法体式，魏碑也是我国书法史上发展的重要阶段。北朝以北魏立国最久，所以北碑又称魏碑。这种书体是介于分隶和楷书之间的过渡书体，居汉分至唐楷的枢纽。大体来说，魏碑中的丰碑和造像记大部份方峻棱厉，墓志铭蕴藉妍美，而摩崖书则雄伟奇绝，惊心动魄。北朝承赵、燕之后，书体则出于崔悦及卢谌二家，这两个人皆传钟繇、卫、索靖的遗法。因为没有禁碑之令，又民风纯朴，而演变出北碑特有的书体，与南朝的风流蕴藉大异其趣，加上佛教盛行，流行造像题记与摩崖刻经，所以传世书迹特多。

魏故青州刺史元
敬公之墓誌銘
君諱暉字景獻河
南洛陽人也景穆

皇帝之玄孫南安
惠王之曾孫祖司
徒呂庸勲翼世顯
考太尉呂忠愍成

名君膺積善之慶
稟瑤華之質多而
清越雅愛琴書孝
友之至率由而極

風情峻邁姿製閑
遠翠若寒松爽同
秋月固已藉甚洛
中紛綸許下年十

八随父太尉鎮鄴
俄而權臣擅命離
隔二宮旦與受害
仁人將遠太尉責

重憂深任當龜玉
欲扶危定傾清蕩
雲霧君忠曷令德
潛相端舉有志不

遂奄見屠霞父忠
於國子孝於家既
斃同剖心亦哀踰
黃鳥孝昌元年十

月十七日復耻申
憲大礼爰登乃追
贈使持節中軍將
軍都督青州諸軍

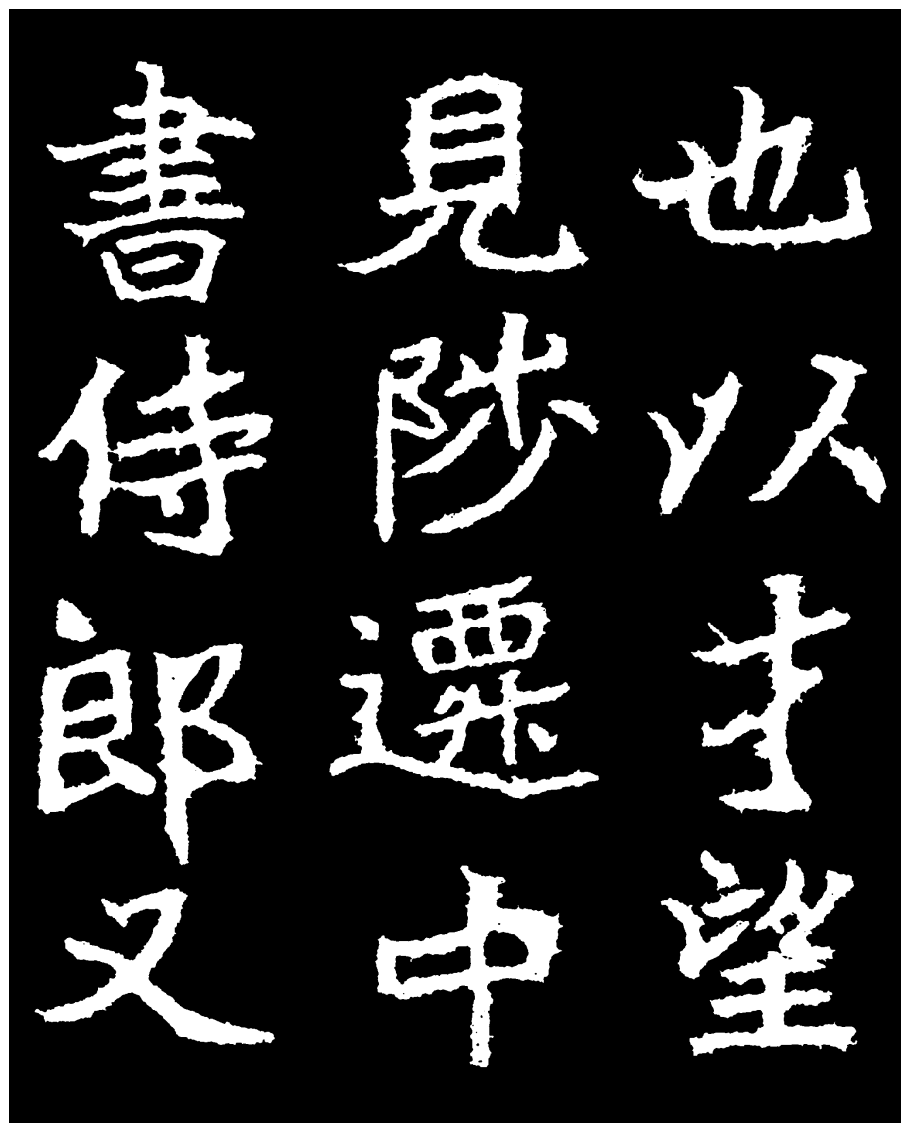
事青州刺史葬已
王礼礼也粤其年
十一月壬寅朔廿
日辛酉葬於西陵



恒儒又作
孔頽諒靈
嚴頌及諸

賦詠詔策
辭清雅博
皆行於世





假
眞
外
散
騎
常
侍
陽
武
子
南
使

宋國宋主
客郎孔道
均就邳設