

中国书法全集
(十七)

Zhong Guo Shu Fa Quan Ji

煌程
燁肯



宋·苏轼

苏轼(1037—1101),眉州眉山(今四川眉山)人。宋代文学家、书画家苏洵之子,辙之兄。字子瞻,号东坡居士。与父苏洵、弟苏辙以诗文著于世,世称“三苏”。仁宗嘉三年(1057)进士,累官至端明殿翰林侍读学士、礼部尚书。博学有奇才,不仅散文、诗词、策论雄视百代,书画也名重天下。任职期间能改革地方弊政,为民称颂。书尤工行、楷,其师法“二王”、颜、柳、徐浩、李邕、杨凝式,上追晋宋诸贤,而自创新意,用笔丰腴跌宕,得天真烂漫之趣。与黄庭坚、米芾、蔡襄三人,世称“宋四大家”。传世书迹甚多。

興龍節
侍燕前一日微雪
舍弟子由同訪

定國清虛堂小飲坐
中出近詩如十首皆
清絕而五之尤奇子

由又与孙巨源笔
同子
定国公伐年矣

能生
足悲
稍醒
者夜
作此
歸有
詩

明月
外常以不
安國
燕
殿門
戟

天風漸吹玉
沙
昭恩歸沐

休早衛遙知
清
虛堂裏
雨正似

蒼苔
花出
門自
笑
春

所詣呼酒持
勸惟君家踏

冰凌競
疲馬扣門剝

咏
数
馬
寒
鴉
吾
儕

三
昧
入
詩
律
以
上
看

入慈悲无諸慍恚亦无所畏能與衆生俱
白慧如來智慧自然智慧如來是一切衆
一大施主汝等亦應隨學如來之法勿生
心於未來世若有善男子善女人信如來
忍辱者當為演說此法華經使得聞知為令
一尋串慧故若有衆生不言受者當於如

酒
紫
盤
鋪
粟

盤
龍
茶
幅
巾
自

作鴈谷舞
畫

鼓誰懷
漁陽

搗頭風色倩
擻手

愈堪瘡
恰得仙