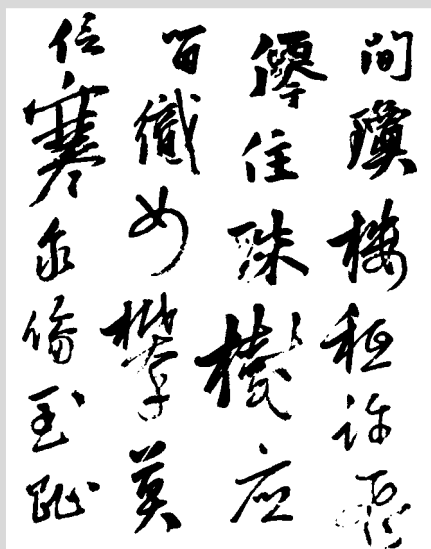


中国书法全集
(二十八)

Zhong Guo Shu Fa Quan Ji

煌程
燁肯



元代书法家

以下为元代诸多书法家及他们的作品：张雨《题画二诗》《尺牋》、陆居仁《苕之水诗》、王蒙《行书爱存帖页》《与德常书帖》、管道《与亲家太夫人帖》《与中峰帖》、杨维禎《晚节堂诗》周伯琦《七言律诗二首》、溥光《石头和尚草庵歌》、邓文原《家书帖》、饶介《梓人传（卷首部分）》、佚名《七律诗》、袁桷《行书雅谭帖》《陋室铭》《千字文》。

清才绝似王摩诘
高堂富雪山
半盖洞中龙
寒志桐栢如是人

问隙梅和诗
 零住殊横应
 百城为桃李
 任寒亦倚玉趾

最宜清若
耽滋味

性在初年
雲氣

懷素簾金
翠

出笑苔
似竹王

映襯一雪為
沈明星玉為
一公豹威年
屏霧雨孤陰缺

天上小房櫓
微

永祚郭

仙人空却隔
塵

第幾重

右題
張齊端

畫
雲山樓觀雲長

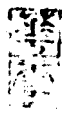
隱居二圖

張齊端

四月廿六日晚雨試筆

天鏡拙筆此時濕外清涼室中

小景了在大千社中矣



天雨頓首
近日澱湖社集
其夙物遂結節于西靜住
廣雲鉢道人
居之東則陳
仲遠暨楊方塘
實主其事
地故有淨室三楹
并少竹樹
目陋就簡力半
叨倍不月而歲

小園野眺九峰來賓烟島汀
沙點如魚風駛水鷗近狎几
席思想華陽舊居已如園世
矣然亦不久常西憚無人在
山猶鶴久悲人也南來信使消

思情事

飛雨頓首

初賢兄清史

八月廿四日

所集書

清江

上海圖書館藏



心賞



德和子孫



生高王鬼生高王鬼

毫勒下識

嶺南

刀裁
五
省
子
子
子

从新入重籍就事何意
 意犹一机返真横生凡
 而之波涛洶湧浩海
 五福之至一彼即玄信山
 得
 如如为那摩
 乃是空烟也

泣和

斗之度家福相拔於囿

面何暇好讀此詩

但且新詩之中 聖子

無時體曉手方善古心憂安

未嘗有恨之於道律識心

如松蘿云 馬雲龍

良材人未识妙趣難施

浮海方隅海象管論不飾

手節能供一掃

以屋故來之如後稱已工補

天江真老記切何竹可入明光

宮麒麟消、清宮深目光陰

見海影獨海標湖廟三百

幅一拂手高月少光玉自空
 言世之神速以初珠
 珠手第初
 浩如文思河车似偏去既已
 细如帽主特拂
 极第一层之妙或清宁
 傅彩更富而彩形故山
 鼓文如法法法法法法法

得

得周漢

即如中真奇篆切

業年重中書

晉城



筆生重光方剛所為玉

從十有二。雲松老人在城

東寧軒書



豕類首再拜

德常判府相公尊執兄恃在

愛厚輒為稟白友人共靜子山

曾與人志趙氏之甥也讀之博

學多藝能而未有成名歎權