

王永楷书



毛泽东诗词





王摇永摇字墨甄。一九五一年七月生于北京市。一九九〇年毕业于北京红旗大学美术专业，历任北京风雷京剧团舞美设计、北京市邮票公司美术设计、《邮政周报》社美术编辑；现任中国书法家协会会员、北京市书法家协会会员，北京邮政书法协会副会长。

作者自幼爱好书画，初学欧、柳体唐楷，继而研习魏碑书法。八十年代从师于徐柏涛先生并得到徐之谦先生、董石良先生的教导。而后留心于二王行草书及文征明、赵孟頫诸帖，所书作品以碑、帖相结合，在端庄、凝重之中见洒脱，形成了规范而飘逸的个人风貌。

其书法作品多次参加国内外书展并获奖。日本、韩国、新加坡及国内桂林、安徽、河南等地都有其书法作品被收藏、刻碑。在山东枣庄市博物馆招远市书画院举办了《王永书法精品展》。

一九八四年出版的小楷工艺品镇尺曾作为北京书法代表团访日礼品和收藏品；一九八八年应中国书法家协会之邀，为日本东京都成田山新胜奇书写《中国书法家献书纪念碑》碑文；一九九八年获《诗书杯》全国书法作品大赛特等奖；一九九九年获《全国民间工艺美术书法大展》特别金奖。

书法作品和专文介绍发表于《中国书法》、《全国第四届书法篆刻展览作品集》、《中国美术年鉴》、《北京书法艺术年鉴》、日本《修美》艺术杂志、《中国书画报》、《人民政协报》等多种报刊、书籍。编辑了《大学书法》、《王献之书法艺术》、《历史名人临、摹、写兰亭序》、《花鸟画技法》等书。出版专著有《王永书画集》。

目 录

沁园春摇长沙	(员)
菩萨蛮摇黄鹤楼	(愿)
西江月摇井冈山	(员)
清平乐摇蒋桂战争	(员)
采桑子摇重阳	(员)
如梦令摇元旦	(员)
减字木兰花摇广昌路上	(员)
蝶恋花摇从汀州向长沙	(员)
渔家傲摇反第一次大围剿	(猿)
渔家傲摇反第二次大围剿	(猿)
菩萨蛮摇大柏地	(猿)
清平乐摇会昌	(源)
忆秦娥摇娄山关	(源)
念奴娇摇昆仑	(源)
清平乐摇六盘山	(缘)
沁园春摇雪	(缘)
七摇律摇人民解放军占领南京	(远)
七摇律摇和柳亚子先生	(远)
浪淘沙摇北戴河	(苑)
水调歌头摇游泳	(苑)
卜算子摇咏梅	(愿)
满江红摇和郭沫若同志	(愿)

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山

洲

江

獨

頭

北

立

看

去

寒

萬

橘

秋

山

子

湘

紅遍，
層林盡染；
漫江碧透，
百舸爭流。
鷹

王永楷书《毛泽东诗词》



击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅

天

淺

擊

競

底

長

自

萬

空

由

類

魚

悵

霜

翔

寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？携来百侣

王永楷书《毛泽东诗词》



书法名家书名文

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

·源

曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，

恰

崢

曾

同

嶸

游

學

歲

憶

少

月

往

年

稠

昔

风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江

王永楷书《毛泽东诗词》



山，
激扬文字，
粪土当年万户侯。
曾记否，

石	粪	山
侯	土	激
曾	当	扬
记	丰	文
否	万	字

到中流击水，浪遏飞舟？
茫茫九派流

王永楷书《毛泽东诗词》



书法名家书名文

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

中国，沉沉一线穿南北。烟雨莽苍苍，龟

雨

莽

苍

苍

龟

线

穿

南

北

烟

中

国

沉

沉

一

蛇锁大江。黄鹤知何去？剩有游人处。把

王永楷书《毛泽东诗词》

有	鹤	蛇
游	知	锁
人	何	大
处	去	江
把	剩	黄

酒酣滔滔，心潮逐浪高！山下旌旗在

山

下

旌

旗

在

潮

逐

浪

高

菩薩蠻
黃鶴樓

酒

酣

滔

滔

心

望，山头鼓角相闻。敌军围困万千重，我

王永楷书《毛泽东诗词》



自岿然不动。早已森严壁垒，更加众志成城。

王永楷书《毛泽东诗词》

壘	早	自
更	已	歸
加	森	然
衆	嚴	不
志	壁	動

成城。黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁。

王永楷书《毛泽东诗词》

道

上

成

敵

礮

城

軍

聲

黃

宵

隆

洋

遁

報

界