

摄影 2000 个为什么

蔡 林 编著

电子科技大学出版社

内 容 提 要

这是一本供业余摄影爱好者、摄影发烧友学习摄影知识的普及性读物,也是专业摄影工作者的一本参考读物。本书的内容丰富、系统、全面,包括了摄影术的诞生与发展、摄影器材、拍摄基础知识、摄影艺术造型、彩色摄影、暗室技艺和不同题材的拍摄等。本书采用问答的形式进行写作,文笔生动流畅,说理深入浅出、通俗易懂,理论阐述清晰,用语准确,内容新,图表简明,并配有 100 多幅黑白和彩色插图,所用插图具有很强的说明性。

声 明

本书无四川省版权防盗标识,不得销售;版权所有,违者必究,举报有奖,举报电话:(028)6636481 6241146 3201496。

摄影 2000 个为什么

蔡 林 编著

出 版:电子科技大学出版社(成都建设北路二段四号,邮编:610051)

责任编辑:谢应成 刘学锐

发 行:电子科技大学出版社

印 刷:四川建筑印刷厂

开 本:850×1168 1/32 彩插 4 页 印张 15.5 字数 500 千字

版 次:2000 年 1 月第 1 版

印 次:2000 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-81065-297-4/J. 3

印 数:1—3000 册

定 价:18.60 元

前 言

光辉的 20 世纪即将成为历史,人类将迎来更加辉煌的 21 世纪。摄影作为人类信息媒体传播的一种形式,在 20 世纪人类社会中发挥了巨大的作用,它也必将在 21 世纪中发挥其更大的作用。为纪念这世纪之交,我应电子科技大学出版社之约编著了这本题为《摄影 2000 个为什么》的摄影著作。在这部书中介绍了摄影中的为什么、是什么和怎么办 2000 个问题,内容涉及到摄影史、摄影光学、摄影化学、摄影技术、摄影艺术、彩色摄影、暗室制作、后期处理和常见题材的拍摄等。这本书是我所编写出版的第 30 部摄影著作,因此,对我来说,是很具纪念意义的。我希望这部普及性的摄影读物拥有众多的读者。

为了适应不同读者学习摄影知识的需要,在编写中力求做到理论与实践相结合、技术与艺术相结合、普及与提高相结合。在编写中为博采众家之长,参阅了大量的国内外新出版摄影专著和资料,在本书即将付梓之际,对原作者表示深深的谢意!

在编写过程中曾得到中国人民解放军第三军医大学、成都军医学院、摄影界和出版界的领导及同行们的大力支持与协助,咎加禄、姜建华、杨雪丽、邓淋敏、张红敏、唐育川、蔡军英、谭佳佳、巫晓敏、苟娟、杨莹、杨原草、谷进培、杨林清、王艳霞等给予了具体的帮助并编写了部分

章节,在此表示感谢!

由于本人学识有限,加之现代摄影术发展很快,书中难免有不妥之处,恳请读者指正,以便日后有机会再版时加以修正。书中插图除署名者外,均为蔡林摄制。

蔡 林

目 录

一、摄影史概说	6
1. 是谁摄制出了世界上的第一幅照片?	1
2. 世界上的第一幅照片是谁发现的?	1
3. 为什么银版法又叫“达盖尔银版法”?	2
4. 为什么 1839 年 8 月 19 日被定为摄影术的生日?	2
5. 为什么 L·达盖尔被誉为摄影之父?	2
6. 为什么说摄影术的诞生标志着人类造型艺术的新发展?	2
7. 为什么说卡罗式摄影法是近代摄影的基础?	2
8. 火棉胶湿板摄影法为什么会取代银版摄影法和卡罗式摄影法?	3
9. 世界上最早的照相馆为什么会出现在美国?	3
10. 世界上最早的彩色照片是谁拍摄成功的?	5
11. 世界摄影史上曾出现过哪些流派?	5
12. 为什么绘画主义摄影派是摄影史上最早的艺术流派?	5
13. O·G·雷兰德于 1857 年所创作的《人生之路》为什么会成为绘画主义摄影派的代表作?	5
14. 印象主义摄影派为什么是由绘画主义摄影派演变而成的?	6
15. 纪实主义摄影派的艺术特点是什么?	6
16. 自然主义摄影派有什么特点?	6
17. 纯粹主义摄影派有什么特点?	7
18. 新即物主义摄影派的艺术特点是什么?	7
19. 谁是堪的摄影派的创立人?	7
20. 堪的派摄影的艺术特点是什么?	7
21. 达达派摄影的艺术特点是什么?	7
22. 超现实主义摄影派的艺术特点是什么?	7
23. 谁是世界上最早的抽象派摄影家?	8
24. 抽象派摄影的艺术特点是什么?	8
25. 主观主义摄影派的艺术特点是什么?	8
26. 世界上第一个拍摄人像照片的人是谁?	8
27. A·施蒂格利茨为什么被誉为“现代摄影之父”?	8
28. 为什么说我国是对光学研究最早的国家之一?	9
29. 摄影术是何时传入中国的?	10
30. 我国最早的摄影者主要有哪些?	10
31. 我国最早主要出版了哪些摄影著作?	11
32. 我国第一个摄影团体是什么时候产生的?	11

33. 我国早期的主要摄影艺术团体有哪些? 19
- 11
- ## 二、摄影光学知识
34. 光在摄影中的作用有哪些? 12
35. 光线有哪些基本特性? 12
36. 什么是光的微粒学说? 12
37. 什么是光的波动学说? 12
38. 什么是光的波粒二象性? 12
39. 光为什么是以直线形式向前传播的?
..... 13
40. 光的传播速度是多少? 13
41. 什么是光的偏振? 13
42. 什么是光的波长? 13
43. 什么是可见光? 13
44. 什么是不可见光? 14
45. 光波的长短为什么会使人产生不同的
色觉? 14
46. 什么是光谱? 14
47. 什么是几何光学? 14
48. 什么是光的反射? 15
49. 光的反射定律是什么? 15
50. 什么是定向反射? 15
51. 什么是漫反射? 15
52. 什么是混合反射? 15
53. 什么是光的折射? 16
54. 什么是光的折射定律? 17
55. 什么是折射率? 17
56. 什么是光的衍射? 17
57. 为什么在摄影中当光圈缩得越小衍射
现象越严重? 17
58. 什么是光的色散? 18
59. 什么是光的吸收? 18
60. 光的吸收方式有哪两种? 18
61. 怎样减少摄影镜头对光线的吸收?
62. 什么是光的强度? 19
63. 什么是光通量? 19
64. 什么是照度? 20
65. 什么是亮度? 20
66. 偏振光是怎样产生的? 21
67. 偏振光有几种? 21
68. 什么是光的平方反比定律? 21
69. 什么是小孔成像? 21
70. 小孔成像有哪些优点和缺点? 21
71. 小孔成像有什么规律? 22
72. 为什么凹透镜又叫发散透镜? 22
73. 凹透镜有几种? 23
74. 为什么凸透镜又称为会聚透镜?
..... 23
75. 凸透镜分为哪几种? 23
76. 什么是透镜的光轴? 24
77. 什么是焦点? 24
78. 什么是实焦点? 24
79. 什么是虚焦点? 24
80. 什么是焦距? 25
81. 什么是正焦距? 25
82. 什么是负焦距? 25
83. 什么是前焦距和后焦距? 25
84. 为什么摄影镜头上所标出的焦距值,只
是一个概数? 25
85. 为什么镜头焦距的长短与影像的大小
成正比? 25
86. 什么是物距? 26
87. 为什么物距的长短与影像的大小成反
比? 26
88. 什么是像距? 26
89. 物距与像距的关系是什么? 26
90. 什么是镜头的视角? 26

91. 影响镜头视角大小的因素有哪几种? 26
92. 焦距与视角的关系是什么? 26
93. 什么是镜头的像角? 27
94. 焦距与像角的关系是什么? 27
95. 什么是有效口径? 27
96. 什么是相对口径? 27
97. 摄影镜头上的主要像差有哪几种? 27
98. 什么是纵向色差? 27
99. 什么是横向色像差? 28
100. 怎样才能消除横向色差? 28
101. 什么是球面像差? 28
102. 球面像差有哪几种? 28
103. 消除球面像差的方法有哪几种? 28
104. 什么是彗形像差? 28
105. 彗形像差有哪几种? 29
106. 校正和减少彗形像差的方法有哪两种? 29
107. 什么是畸变? 29
108. 什么是像差畸变? 29
109. 什么是桶形畸变? 29
110. 产生桶形畸变的原因是什么? 30
111. 什么是枕形畸变? 30
112. 产生枕形畸变的原因是什么? 30
113. 什么是透视畸变? 30
114. 什么是像散? 30
115. 产生像散的原因是什么? 30
116. 如何校正像散? 30
117. 什么是像场弯曲? 30
118. 什么是分散圈? 30
119. 为什么摄影镜头清晰度的高低与分散圈直径的大小有关? 31
120. 什么是分散圈允许值? 31
121. 摄影镜头分散圈的大小主要受哪三个方面因素的影响? 31
122. 什么是焦深? 31
123. 焦深的实用价值是什么? 31
124. 什么是景深? 31
125. 景深与焦深的关系是什么? 31
126. 什么是前景深和后景深? 32
127. 景深的大小取决于哪四个方面的影响? 32
128. 什么是超焦距? 32
129. 为什么超焦距与景深的关系成反比? 32
130. 为什么超焦距与光圈大小的关系成正比? 32
131. 为什么超焦距与镜头焦距长短的关系成正比? 32
132. 摄影镜头的光圈系数是怎样求得的? 32
133. 为什么光圈系数越小镜头的通光量越多? 32
134. 什么是光圈? 33
135. 如何计算各级光圈之间通光量的倍数? 33
136. 什么是自动光圈? 33
137. 为什么自动光圈又叫“全开光圈测光”? 33
138. 什么是电磁光圈? 33
139. 什么是摄影镜头的分辨率? 34
140. 为什么在摄影中适当缩小小光圈能提高镜头的分辨率? 34
141. 日本佳能电子对焦摄影镜头接环有哪

- 些主要特点? 34
142. 什么是镜头内对焦? 34
143. 现代有些摄影镜头为什么采用镜头自动对焦? 34
144. 摄影镜头有时候为什么会出现焦点偏移? 35
145. 摄影镜头焦点偏移的规律是什么? 35
146. 在拍摄时怎样克服焦点偏移? 35
147. 造成摄影镜头主光轴不正的主要原因有哪些? 35
148. 摄影镜头是由哪几个部分组成的? 36
149. 佳能 EF 镜头内所装的镜头马达有什么优点? 36
150. 什么是超声波马达镜头? 36
151. 什么是微型超声波马达摄影镜头? 36
152. 为什么现代的摄影镜头要采用多片多组式结构? 37
153. 什么是非球面摄影镜头? 37
154. 非球面镜头有什么优点? 38
155. 为什么摄影镜头的透镜表面要进行加膜处理? 38
156. 对透镜表面进行加膜处理的方法有哪几种? 38
157. 为什么现在很多摄影镜头的透镜采用了超级多层加膜处理? 38
158. 对透镜采用超级多层加膜技术是什么时候研制成功的? 38
159. 为什么使用经过加膜处理的镜头仍可以进行彩色摄影? 38
160. 经过多层加膜处理的摄影镜头有哪些主要作用? 38
161. 为什么微距摄影镜头上设“浮动镜片装置”? 39
162. 浮动镜片装置的工作原理是什么? 39
163. 摄影镜头分为哪几类? 39
164. 为什么在摄影中用得最多的是标准镜头? 39
165. 广角摄影镜头有何特点? 39
166. 什么是超广角镜头? 40
167. 超广角镜头的特点是什么? 40
168. 为什么将特超广角的摄影镜头称为“鱼眼镜头”? 40
169. 鱼眼摄影镜头有什么特点? 40
170. 什么是中焦摄影镜头? 40
171. 使用中焦镜头拍摄能获得什么样的影像效果? 40
172. 长焦距摄影镜头有哪些特点? 40
173. 超长焦距摄影镜头有什么特点? 41
174. 什么是望远摄影镜头? 41
175. 超望远摄影镜头有什么特点? 41
176. 什么是倒望远摄影镜头? 41
177. 为什么倒望远摄影镜头设计有近摄补偿装置? 41
178. 折反射式摄影镜头有什么特点? 41
179. 柔焦摄影镜头的特点是什么? 42
180. 柔焦摄影镜头为什么能拍摄出软调效果影像? 42
181. 什么是透视调整摄影镜头? 42

182. 什么是微距摄影镜头? 42
183. 使用微距镜头拍摄有什么特点?
..... 42
184. 适马 24mm f/2.8 具有微距功能的超
广角摄影镜头有哪些特点? 43
185. 适马 AF 50mm f/2.8 微距摄影镜头
有何特点? 43
186. 适马 AF 90mm f/2.8 微距摄影镜头有
什么特点? 43
187. 适马 APO AF 180mm 微距摄影镜头
有什么特点? 43
188. 具有微距功能的变焦距摄影镜头有哪
些特点? 44
189. 具有微距功能的变焦距摄影镜头有哪
几种? 44
190. 什么是变焦摄影镜头? 44
191. 变焦镜头的光学组是由哪几个部分组
成的? 44
192. 现代变焦镜头的最大光圈是多少?
..... 44
193. 变焦镜头有哪几类? 44
194. 转环式变焦距摄影镜头有哪些特点?
..... 45
195. 推拉式变焦距摄影镜头有哪些特点?
..... 45
196. 什么是电动变焦摄影镜头? 45
197. 什么是医用摄影镜头? 45
198. 什么是萤石透镜? 45
199. 萤石透镜有什么特点? 46
200. 超低散光透镜有什么特性? 46
201. 什么是超光谱涂层? 46
202. 在摄影镜头的透镜表面涂上超光谱涂
层后有什么优点? 46
203. 理想的摄影镜头应具有哪几个条件?
..... 46
204. 佳能 EF 摄影镜头在设计工作中, 遵循
了哪些基本原则? 46
205. 佳能摄影镜头采用了哪些光学技术?
..... 46
206. 使用和保存镜头时, 应忌讳哪儿点?
..... 47
207. 在使用和保存镜头时, 为什么要防止
摔震和挤压? 47
208. 如何防止镜头被污染? 47
209. 为什么不能随便拆卸镜头? 47
210. 怎样清除镜头上的污物? 47
- ### 三、现代照相机
211. 为什么 135 照相机又称为 35mm 照相
机? 48
212. 135 照相机的片幅有哪几种? 48
213. 135 照相机有哪些种类? 48
214. 135 照相机有哪些主要的自动化功能?
..... 48
215. 什么是 135 半格照相机? 48
216. 135 半格照相机有什么特点? 48
217. 什么是 120 照相机? 48
218. 120 照相机的种类主要有哪些?
..... 49
219. 110 袖珍照相机有什么特点? 49
220. 什么是 126 照相机? 49
221. 平视旁轴取景器式照相机有何特点?
..... 49
222. 使用平视旁轴取景器式照相机拍摄为
什么会出现视差? 50
223. 单镜头反光式照相机有什么特点?
..... 50
224. 单镜头反光照相机有哪几种?
..... 50
225. 120 双镜头反光式照相机有什么特点?
..... 51

226. 120 双镜头反光照相机为什么存在着视差问题? 51
227. 什么是轨道式照相机? 52
228. 单轨道式照相机有什么特点? 52
229. 双轨道式照相机有什么特点? 52
230. 折叠底板式专业用照相机有什么特点? 52
231. 普通折叠式照相机有什么特点? 52
232. 固定焦点式照相机有什么特点? 53
233. 区域焦点式照相机有哪些特点? 53
234. 什么是连动测距式照相机? 53
235. 什么是自动对焦照相机? 53
236. 什么是一次成像照相机? 53
237. 什么是圆盘式照相机? 54
238. 什么是水下照相机? 55
239. 水下照相机有什么特点? 55
240. 对水下照相机有哪些要求? 55
241. 什么是全天候照相机? 55
242. 什么是立体照相机? 55
243. 立体照相机有哪两种? 55
244. 什么是连动测光照相机? 55
245. 静态视频照相机的特点是什么? 56
246. 静态视频照相机有哪几种? 56
247. 磁盘照相机有什么特点? 56
248. 按储存方式分类的数码照相机有哪几种? 56
249. 带有硬盘驱动器的数码照相机有什么特点? 56
250. 直接用硬盘储存的数码照相机有什么特点? 56
251. 用记忆卡储存的数码照相机有什么特点? 56
252. 什么是 APS 照相机? 57
253. APS 照相机有哪些优越性? 57
254. 照相机的测光元件有哪几种? 57
255. 硫化镉光敏电阻测光元件的特性是什么? 57
256. 硅光电二极管测光元件的特性是什么? 58
257. 磷砷化镓光电二极管(GPD)的特性是什么? 58
258. 现代照相机的测光系统主要有哪两种? 58
259. 什么是外测光系统? 58
260. 什么是内测光系统,它有什么优点? 58
261. 照相机测光系统显示测光的方式有哪几种? 59
262. 追针式测光显示方式的特点是什么? 59
263. 正中位指针式测光资料方式的特点是什么? 59
264. 光电管式测光显示方式的特点是什么? 59
265. 液晶显示测光资料方式的特点是什么? 59
266. 照相机的测光模式主要有哪几种? 59
267. 什么是平均测光? 59
268. 什么是点测光? 60
269. 什么是多区测光? 60

270. 什么是中央重点平均测光? 60
271. 什么是局部测光? 60
272. 什么是3D矩阵式测光? 60
273. 什么是自动曝光? 60
274. 现代照相机有哪几种自动曝光模式?
..... 61
275. 什么是光圈优先自动曝光? 61
276. 什么是快门优先自动曝光? 61
277. 为什么快门优先自动曝光的曝光精
确度要比光圈优先自动曝光模式的曝光
低? 61
278. 什么是程序式自动曝光? 61
279. 现代照相机上有哪几种程序式自动
曝光模式? 61
280. 什么是标准程序式自动曝光?
..... 61
281. 什么是低速程序式自动曝光?
..... 61
282. 什么是高速程序式自动曝光?
..... 62
283. 什么是人像程序式自动曝光?
..... 62
284. 什么是风景程序式自动曝光?
..... 62
285. 什么是近摄程序式自动曝光?
..... 62
286. 什么是运动程序式自动曝光?
..... 62
287. 什么是景深优先程序式自动曝光?
..... 62
288. 什么是自动包围曝光模式? 63
289. 什么是程序偏移自动曝光模式?
..... 63
290. 自动曝光照相机上为什么要设自动
曝光锁定或曝光补偿装置? 64
291. 什么是自动曝光锁定? 61
292. 什么是自动曝光补偿? 61
293. 什么是自动对焦? 64
294. 照相机上的自动对焦系统主要由哪
几部分构成? 65
295. 现代照相机上的自动对焦机构主要
分为哪几大类? 65
296. 什么是被动式自动对焦? 65
297. 被动式自动对焦有哪几种对焦方
式? 65
298. 什么是维西特朗尼克自动对焦方
式? 65
299. 什么是固态三角测量自动对焦方
式? 65
300. 什么是对焦控制组件自动对焦方
式? 65
301. 什么是主动式自动对焦? 66
302. 主动式自动对焦系统有哪几种类
型? 66
303. 什么是超声波自动对焦? 66
304. 什么是红外线自动对焦? 66
305. 主动式自动对焦系统有哪些主要
优点? 66
306. 主动式自动对焦系统有哪些主要
不足之处? 66
307. 什么是电子辅助对焦? 67
308. 什么是电子自动对焦? 67
309. 通过摄影镜头进行电子对焦有哪
几种类型? 67
310. 相位比较法自动对焦有什么特
点? 67
311. 对比度检测法自动对焦有什么特
点? 67

312. 通过镜头电子对焦控制有什么优越性? 68
313. 通过镜头电子对焦控制有什么不足之处? 68
314. 镜头驱动型自动对焦的特点是什么? 68
315. 机身驱动型自动对焦的特点是什么? 68
316. 自动对焦的启动方式有哪儿种? 68
317. 手启动自动对焦方式有什么特点? 68
318. 眼启动自动对焦方式有什么特点? 68
319. 什么是瞳孔对焦方式? 69
320. 什么是有级自动对焦? 69
321. 什么是无级自动对焦? 69
322. 现代照相机的自动对焦模式有哪儿种? 69
323. 什么是单次自动对焦? 69
324. 采用单次自动对焦模式的照相机为什么能保证每次拍摄都做到准确的对焦? 70
325. 为什么使用单次自动对焦照相机拍摄快速运动的物体有时自动对焦不准? 70
326. 什么是连续自动对焦? 70
327. 连续自动对焦模式的操作要领是什么? 70
328. 连续自动对焦的工作方式是什么? 70
329. 什么是程序式自动对焦? 70
330. 焦点预测自动对焦模式有什么特点? 71
331. 为什么照相机上要设焦点预测自动对焦模式? 71
332. 多导向预测自动对焦有什么特点? 71
333. 智能化自动对焦有什么特点? 71
334. 智能化自动对焦模式是怎样工作的? 72
335. 镜后自动对焦有什么特点? 72
336. 红外线多点测距自动对焦有什么特点? 72
337. 多种自动对焦有什么特点? 72
338. 单区与多区自动对焦模式有什么特点? 72
339. 自动对焦锁定的作用是什么? 72
340. 什么是照相机的输片机构? 73
341. 照相机的输片模式有哪儿种? 73
342. 什么是手动输片模式? 73
343. 自动卷片机构是如何工作的? 73
344. 自动输片系统有哪儿种功能? 74
345. 自动上片是怎样操作的? 74
346. 什么是插入法上片? 74
347. 自动卷片是怎样工作的? 74
348. 单次曝光自动卷片是怎样工作的? 74
349. 连续曝光自动卷片是怎样工作的? 75
350. 连续曝光自动卷片的卷片速度是多少? 75

351. 使用连续自动卷片拍摄有什么优点? 79
352. 自动倒片是怎样工作的? 75
353. 具有自动倒片功能的照相机为什么还设有中途倒片装置? 75
354. 什么是照相机的自动停片机构? 75
355. 什么是照相机的计数机构? 76
356. 常见的计数机构有几种? 76
357. 什么是红窗计数? 76
358. 什么是手动复位计数? 76
359. 什么是自动复位计数? 76
360. 照相机上计数机构的计数显示方式有几种? 76
361. 什么是快门? 76
362. 快门有哪些主要作用? 76
363. 快门是由哪几个部分组成的? 77
364. 照相机的快门分为哪几类? 77
365. 什么是机械快门? 77
366. 目前世界上已生产出的机械快门照相机的最高快门速度是多少? 77
367. 什么是中心快门? 77
368. 按快门叶片的开闭机构来分,中心快门分为哪几种? 78
369. 中心快门有什么特点? 78
370. 什么是拨朗特快门? 78
371. 什么是康盘快门? 78
372. 什么是焦点平面快门? 78
373. 帘幕快门有哪几种形式? 78
374. 双轴式帘幕快门的特点是什么? 79
375. 三轴式帘幕快门的特点是什么? 79
376. 四轴式帘幕快门的特点是什么? 79
377. 钢片快门的特点是什么? 79
378. 焦点平面快门的闪光同步速度是多少? 79
379. 什么是电子快门? 79
380. 常见的电子快门有哪几种? 79
381. 电子快门有哪些主要特点? 80
382. 什么是电磁快门? 80
383. 电子快门的特点是什么? 80
384. 什么是永磁式焦点平面快门? 80
385. 什么是程序快门? 80
386. 什么是手动程序快门? 80
387. 什么是表控快门? 80
388. 什么是电子程序快门? 80
389. 程序快门有哪几种组合方式? 80
390. 快门速度系列是如何排列的? 81
391. 什么是照相机的自拍机构? 81
392. 照相机上的闪光同步插座有几种? 81
393. X 闪光同步的连接方式有哪两种? 82
394. 什么是取景器? 82
395. 常见的取景器有几种? 82
396. 光学取景器有几种? 82
397. 反光取景器主要有哪几种? 82
398. 单镜头反光取景器有什么特点? 82
399. 单镜头反光取景系统由哪些部件组成? 82

400. 单镜头反光取景器有哪两种类型?
..... 82
401. 单镜头反光平视棱镜取景器的光学原理是什么?
..... 83
402. 单镜头反光取景器有什么优点?
..... 83
403. 双镜头反光取景器是由哪几个部分组成?
..... 83
404. 双镜头反光取景器的光学原理是什么?
..... 83
405. 什么是取景器的视差问题?
..... 83
406. 为什么双镜头反光式取景器和平视旁轴取景器容易出现视差问题?
..... 83
407. 什么是视差自动校正装置?
..... 84
408. 对存在着视差的取景器, 如何进行补偿?
..... 84
409. 什么是可互换取景器?
..... 84
410. 什么是测距器?
..... 84
411. 常见的测距器有哪几种?
..... 84
412. 转动反光镜式测距器是怎样工作的?
..... 84
413. 转动棱镜式测距器是怎样工作的?
..... 85
414. 摆动凹透镜式测距器是怎样工作的?
..... 85
415. 移动凹透镜式测距器是怎样工作的?
..... 85
416. 楔形棱镜测距器是怎样工作的?
..... 85
417. 转动光楔式测距器是怎样工作的?
..... 85
418. 虚像—实像式测距器是怎样工作的?
..... 85
419. 什么是虚像—虚像式测距器?
..... 86
420. 什么是实像—实像式测距器?
..... 86
421. 什么是对焦器?
..... 86
422. 对焦器是由哪几部分组成?
..... 86
423. 常见的对焦器有哪几种?
..... 86
424. 磨砂玻璃对焦器的特点是什么?
..... 86
425. 裂像棱镜对焦器有什么特点?
..... 87
426. 微型角锥对焦器有什么特点?
..... 87
427. 什么是取景器的视野率?
..... 87
428. 什么是取景器的放大率?
..... 87
429. 现代照相机的取景器内能反应出哪些主要的拍摄信息?
..... 87
430. 单镜头反光照相机的对焦屏由哪几个主要部分构成?
..... 87
431. 单镜头反光照相机的对焦屏有哪几种?
..... 87
432. 什么是照相机的反光镜?
..... 88
433. 照相机的反光镜有哪几种?
..... 88
434. 什么是普通固定式反光镜?
..... 88
435. 什么是瞬时复位反光镜?
..... 88
436. 什么是镀膜膜固定式反光镜?
..... 88
437. 镀膜膜固定式反光镜有什么优点?
..... 88
438. 为什么有些单镜头反光照相机上设有反光镜锁定装置?
..... 89
439. 什么是照相机的景深预测装置?
..... 89
440. 现代照相机为什么要设置胶卷检查窗

口?	89	458. 安装电池时应注意什么问题?	95
441. 什么是照相机的多次曝光装置?	89	459. 使用带有测光系统的照相机为什么要注意调节照相机上胶片感光度盘?	95
442. 为什么现代照相机上要设液晶显示屏?	90	460. 好的照相机机身表现在哪几个方面?	95
443. 照相机上的液晶显示屏能显示出哪些拍摄资料?	90	461. 如何检查镜头的质量?	96
444. 什么是多功能资料机背?	90	462. 对照相机快门检查的主要内容有哪些?	96
445. 什么是眼启动变焦功能?	90	463. 检查照相机快门的方法有哪几种?	96
446. 什么是照相机的自动构图功能?	90	464. 如何检查照相机的对焦装置?	96
447. 具有自动构图功能照相机的工作原理是什么?	91	465. 如何检查照相机的输片系统?	97
448. 照相机的自动构图功能有哪些不足之处?	91	466. 如何确定照相机的计数器是完好的?	97
449. 什么是照相机的声控拍摄功能?	91	467. 如何确定照相机的反光镜是完好的?	97
450. 声控拍摄功能的工作原理是什么?	91	468. 如何确定照相机的胶片压片板是完好的?	97
451. 什么是照相机的发声警告信号功能?	91	469. 如何检查照相机的电路部分?	97
452. 什么是照相机的自动预设变焦功能?	92	470. 使用轻便的短焦距 135 照相机时, 如何用手持照相机拍摄?	98
453. 通过镜头评价自动闪光系统有什么优越性?	92	471. 手持装有长焦镜头或焦距较长、变焦倍率较大的变焦镜头照相机拍摄时, 如何保持照相机的相对稳定?	98
454. 通过镜头评价自动闪光系统获得最佳闪光曝光所考虑的参数有哪几个?	92	472. 使用照相机时应注意什么问题?	98
455. 什么是闪光曝光锁定?	92	473. 照相机在存放时应注意些什么问题?	98
456. 焦点平面闪光模式有什么优点?	92		
457. 美能达 DYNAX 7xi 型 135 单镜头反光照相机有哪些电脑软件创作卡?	93		

474. 在装卸摄影镜头时应注意哪几点?
..... 99
475. 按动照相机的快门释放钮时应注意哪
几点? 99
476. 如何维护照相机的反光镜? 99
- #### 四、摄影附属设备
477. 什么是滤光镜? 101
478. 滤光镜对成像光线性质的改变主要有
哪几种形式? 101
479. 按使用范围来分的滤光镜有哪几种?
..... 101
480. 按制作材料来分的滤光镜有哪几种?
..... 101
481. 按特殊用途来分的滤光镜有哪几种?
..... 101
482. 按其安装方式来分的滤光镜有哪几
种?
..... 101
483. 黑白摄影常用的滤光镜有哪几种?
..... 101
484. 红滤光镜的特点是什么? 101
485. 橙色滤光镜有什么特点? 102
486. 黄色滤光镜有什么特点? 102
487. 绿色滤光镜有什么特点? 102
488. 蓝色滤光镜有什么特点? 102
489. 彩色摄影常用的滤光镜有哪几种?
..... 102
490. 彩色摄影中使用滤光镜的目的是什
么? 102
491. 什么是色温转换滤光镜?
..... 102
492. 色温转换滤光镜有哪几种? ... 1024
493. 在彩色摄影中为什么要用色温转换滤
光镜? 103
494. 光平衡滤光镜有什么特点? 103
495. 光平衡滤光镜有哪两种? 103
496. 柯达雷登 82 系列光平衡滤光镜有哪几
种? 103
497. 柯达雷登 82 光平衡滤光镜能提高多少
K 的色温? 103
498. 柯达雷登 82A 光平衡滤光镜能提高多
少 K 的色温? 103
499. 柯达雷登 82B 光平衡滤光镜能提高多
少 K 的色温? 103
500. 柯达雷登 82C 光平衡滤光镜能提高多
少 K 的色温? 104
501. 柯达雷登 81 系列光平衡滤光镜有哪几
种? 104
502. 什么是色彩补偿滤光镜? 104
503. 色彩补偿滤光片有哪两种? 104
504. 色彩补偿滤光镜的密度是如何表示
的? 104
505. 使用色彩补偿滤光镜调整色彩的原理
和方法是什么? 104
506. 彩色、黑白摄影中通用的滤光镜主要
有哪些? 104
507. UV 镜有什么特点? 105
508. UV 镜的作用是什么? 105
509. 天光镜有什么特点? 105
510. 天光镜的作用是什么? 105
511. 中性灰滤光镜有什么特点? 105
512. 中性灰滤光镜的作用是什么?
..... 105
513. 中性灰滤光镜的阻光特性是如何表示
的? 105
514. 如何使用中性灰滤光镜? 106
515. 在何种拍摄情况下应使用中性灰滤光
镜? 106

516. 什么是偏振镜? 106
517. 偏振镜的工作原理是什么? 106
518. 如何使用偏振镜? 106
519. 偏振镜的主要用途有哪些? 106
520. 使用偏振镜时应注意哪些问题?
..... 107
521. 什么是柔光镜? 107
522. 柔光镜的作用是什么? 107
523. 柔光镜的原理是什么? 107
524. 加用柔光镜后为什么要适当地增加曝
光量? 107
525. 特殊效果滤光镜主要有哪
些? 108
526. 什么是圆心镜? 108
527. 圆心镜的作用是什么? 108
528. 如何使用圆心镜? 108
529. 什么是彩色圆心镜? 108
530. 什么是彩色圆心镜的拍摄特点及使用
方法? 108
531. 什么是分界镜? 109
532. 使用分界镜拍摄能获得什么样的影像
效果? 109
533. 如何使用分界镜? 109
534. 什么是雾化镜? 109
535. 使用雾化镜拍摄为什么能获得雾气朦
胧的效果? 109
536. 使用雾化镜拍摄时哪些因素影响影像
的雾化效果? 109
537. 什么光芒镜? 109
538. 光芒镜的使用方法是什
么? 110
539. 光芒镜的主要用途是什
么? 110
540. 光芒镜有哪几种? 110
541. 十字形光芒镜有什么特点? 110
542. 六星形光芒镜有什么特点? 110
543. 米字形光芒镜有什么特点? 110
544. 可变十字形光芒镜有什么特点?
..... 110
545. 什么是半彩色滤光镜? 110
546. 半彩色滤光镜有哪几种颜色?
..... 111
547. 如何使用半彩色滤光镜? 111
548. 双色滤光镜有什么特点? 111
549. 双色滤光镜有哪几种? 111
550. 如何使用双色滤光镜? 111
551. 什么是三色滤光镜? 111
552. 三色滤光镜按其排列的方式来分有
哪两种? 112
553. 什么是多影镜? 112
554. 多影镜有哪两种排列方式? 112
555. 多影镜有哪几种类型? 112
556. 无色透明多影镜有哪几种? 112
557. 可变多影镜有什么特点? 112
558. 彩色多影镜有哪几种? 112
559. 在使用多影镜拍摄时应注意哪
几点? 112
560. 彩色偏振镜有什么特点? 113
561. 什么是可变彩色偏振镜? 113
562. 什么是光谱星光镜? 113
563. 光谱星光镜主要有哪几种? 113
564. 仙女式光谱星光镜有什么特点?
..... 113
565. 跳动式光谱星光镜有什么特点?
..... 113
566. 星云式光谱星光镜有什么特点?
..... 114
567. 近摄镜有什么特点? 114
568. 怎样使用近摄镜? 114
569. 紫外线摄影滤光镜的特点及用途是什