

书学会编纂

行草大字典

北京出版社

(京) 新登字 200 号

责任编辑 孙恒年  
装帧设计 常翰卿

行草大字典

書學會編纂

北京出版社出版

(北京北三環中路六號)

北京出版社總發行

新華書店北京發行所經銷

北京宏偉膠印廠印刷

十六開本 四十八印張

一九九二年九月第一版第一次印刷

印數：1—5000

(精裝) 定價：貳拾玖元伍角

ISBN7-200-01719-1 / Z · 188

## 出版说明

本书亦名《真行草大字典》，是依据真书，即楷书寻检其行书和草书的各种不同写法的工具书。共收楷书六千四百七十一字，注文之行书和草书共约五万多字。由书学会编纂，最早由上海有正书局出版，迄今已有七、八十年的历史了。

蒐罗宏富，同中示异，是本书之最大特点。书中囊括了自汉晋乃至明清约两千年间历代书法名家的行书和草书精华，以楷书为纲，以书写者先后为序，逐一罗列而成一个个或大或小的行书和草书的序列；而每个序列，都系统展现了各家书写同字的不同体势和不同风采，乃至同一人的种种不同写法。如：同是一个『复』字，书中即按代汇集了张芝、王羲之、王献之、张旭、怀素、米芾、鲜于枢、祝允明、王宠、张弼、刘珏、王世贞、张瑞图等二十四家的四十九种草书写法，仅王羲之一人即列出其九种不同写法。这种编排，不仅给读者提供了查一得十的方便，而且加强了本书的展示功能，从而充分反映出我国书法艺术的丰富多彩，令人开卷犹行山阴道上，感到目不暇接，美不胜收。

因此，本书虽是工具书，却具有较高的审美价值。既可借以认识、辨析和欣赏各代名家的不同字体，又可借以学书，用作临摹行书和草书的法帖。一编而兼备两善，正是本书之长。

本书自问世以来，受到读者的欢迎，曾多次再版，然原书至今已难寻觅。近年虽出版同类书甚夥，然论其规模和完备程度，却鲜有出其右者。故今将有正版原书经整理放大影印出版，以广流传。

北京出版社

一九九二年六月

# 真行草大字典目次

## 一畫

一部 ..... 子集一

丨部 ..... 三

丶部 ..... 四

ノ部 ..... 四

乙部 ..... 六

丨部 ..... 七

## 二畫

二部 ..... 八

亅部 ..... 九

人部 ..... 一一

儿部 ..... 三六

入部 ..... 三九

八部 ..... 四〇

冂部 ..... 四三

冂部 ..... 四四

冂部 ..... 四四

几部 ..... 四六

凵部 ..... 四七

刀部 ..... 四七

力部 ..... 五四

勹部 ..... 丑集五九

匕部 ..... 六〇

匚部 ..... 六〇

匚部 ..... 六一

十部 ..... 六二

卜部 ..... 六四

尸部 ..... 六五

厂部 ..... 六七

厶部 ..... 六八

又部 ..... 六九

## 三畫

口部 ..... 七一

凵部 ..... 九四

土部 ..... 九八  
士部 ..... 寅集一一一

夕部 ..... 一一二

大部 ..... 一一三

女部 ..... 一一五

子部 ..... 一二〇

山部 ..... 一二九

寸部 ..... 一三二

小部 ..... 一三七

尢部 ..... 一四七

尸部 ..... 一四八

少部 ..... 一四九

山部 ..... 一五二

从部 ..... 一五二

工部 ..... 一六二

己部 ..... 一六三

巾部 ..... 一六五

干部 ..... 卯集一六七

玄部 ..... 一七三

玄部 ..... 一七五

广部 ..... 一七六

爻部 ..... 一八二

卅部 ..... 一八三

弋部 ..... 一八四

弓部 ..... 一八四

彡部 ..... 一八八

彡部 ..... 一八八

彡部 ..... 一九一

四畫

心部 ..... 二〇一

戈部 ..... 辰集二二三

户部 ..... 二三七

手部 ..... 二三九

支部 ..... 二五九

支部 ..... 二五九

文部 ..... 二六六

斗部 ..... 二六六

斤部 ..... 二六八

方部 ..... 二七〇

无部 ..... 二七三

日部	二七四
臼部	二八九
月部	二九二
木部	巳集二九七
欠部	三二四
止部	三二九
歹部	三三二
攴部	三三四
母部	三三六
比部	三三七
毛部	三三七
氏部	三三八
气部	三三九
水部	三四〇
火部	午集三七七
爪部	三八九
父部	三九〇
爻部	三九一
夂部	三九二
片部	三九二

牙部	三九三
牛部	三九三
犬部	三九六
五畫	
玉部	四〇一
玄部	四〇九
瓜部	四一〇
瓦部	四一〇
甘部	四一二
生部	四一二
用部	四一三
田部	四一三
疋部	四一九
疒部	四二〇
殸部	四二五
白部	四二六
皮部	四二八
皿部	四二九
目部	四三二
矛部	四三九

矢部

未集 四四一

石部

四四四

示部

四四九

内部

四五三

未部

四五四

穴部

四六一

立部

四六五

六畫

竹部

四六七

米部

四七九

糸部

四八二

缶部

五〇〇

网部

五〇一

羊部

申集 五〇三

羽部

五〇六

老部

五〇九

而部

五一一

耒部

五一一

耳部

五二二

聿部

五二八

肉部

月部 五一九

臣部

五二七

自部

五二八

至部

五二九

臼部

五三一

舌部

五三三

舛部

五三四

舟部

五三五

艮部

五三七

色部

五三七

艸部

五三八

虎部

酉集 五六九

虫部

五七二

血部

五七九

行部

五七九

衣部

五八一

西部

五八八

七畫

見部

五八九

角部

五九二

言部	.....	五九四
谷部	.....	六一一
豆部	.....	六一二
豕部	.....	六一三
豸部	.....	六一四
貝部	.....	六一六
赤部	.....	六二三
走部	.....	六二三
足部	.....	六二七
身部	.....	六三三
車部	.....	六三三
辛部	.....	六三九
辰部	.....	六四一
辵部	.....	六四一
邑部	.....	六五五
酉部	.....	六六一
采部	.....	六六六
里部	.....	六六六
八畫	.....	六六七
金部	.....	六六七

長部	.....	六七七
門部	.....	六七七
阜部	.....	六八二
隸部	.....	六八九
隹部	.....	六八九
雨部	.....	六九三
青部	.....	六九八
非部	.....	六九九
九畫	.....	七〇〇
面部	.....	七〇〇
革部	.....	七〇〇
韋部	.....	七〇二
韭部	.....	七〇三
音部	.....	七〇三
頁部	.....	七〇四
風部	.....	七一一
飛部	.....	七一二
食部	.....	七二三
首部	.....	七二七
香部	.....	七二八

十畫

馬部 ..... 七二八

腎部 ..... 七二五

高部 ..... 七二六

彭部 ..... 七二七

門部 ..... 七二九

甬部 ..... 七二九

鬲部 ..... 七三〇

鬼部 ..... 七三〇

十一畫

魚部 ..... 七三一

鳥部 ..... 七三四

鹵部 ..... 七四二

鹿部 ..... 七四二

麥部 ..... 七四四

麻部 ..... 七四五

十二畫

黃部 ..... 七四五

黍部 ..... 七四六

黑部 ..... 七四六

肅部 ..... 七四八

十三畫

黽部 ..... 七四八

鼎部 ..... 七四九

鼓部 ..... 七四九

鼠部 ..... 七五〇

十四畫

鼻部 ..... 七五〇

齊部 ..... 七五一

十五畫

齒部 ..... 七五二

十六畫

龍部 ..... 七五三

龜部 ..... 七五四

十七畫

龠部 ..... 七五四





丙

行

丙

丙

草

丙

丙

丙

丞

行

丞

丞

丞

丞

丞

草

丞

丞

丞

丞

丞

丞

丞

並

草

並

並

並

並

並

並

並

並

並

並

並

一部

个

行

个

个

个

中

行

中

中

中

中

中

中

草

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

中

丰

行

丰

丰

草

丰

丰

丰

丰

行

丰

串

草

串

串

串

串

串

串

部

丸

行丸

丸

丸

草丸

丸

丸

丸

丸

丹

行丹

丹

丹

草

舟

舟

舟

舟

舟

册

草

舟

舟

舟

舟

主

行

主

主

主

草

主

主

主

主

主

主

丿 部

乂

行乂

乂

乂

草

乂

乂

乂

乃

行乃

乃

乃

乃

草

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

草

乃

乃

乃

乃

久

行久

久

久

久

久

草

久

久

久

久

久

久





乾

亂

亂

亂

亂

亂

亂

亂

亂

之義

之義

之義

之義

之義

之義

之義

之義

之義

明允

明允

明允

明允

明允

明允

明允

明允

明允

了部

了

了

了

了

了

了

了

了

了

予

予

予

予

予

予

予

予

予

事

事

事

事

事

事

事

事

事


























二部















































