

● 装饰艺术设计

风景

装饰艺术设计

宝克孝 绘

 中国轻工业出版社






宝克孝

美术设计师、画家。祖籍辽宁辽阳，生于山东济南，满族。1968年毕业于北京市工艺美术学校。毕业后，在海洋出版社任美术编辑，从事装帧设计，对装饰画极有兴趣，并不断研究与创作。曾出版有《装饰集锦》、《黑白装饰画》、《动物平面造型设计》等书。

装饰艺术设计

风景装饰艺术 设计

●宝克孝 绘

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

风景装饰艺术设计/宝克孝绘. —北京:中国轻工业出版社,2001. 5

ISBN 7-5019-3058-9

I. 风… II. 宝… III. 服饰-装饰美术-图集
IV. TS941.11-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 04330 号

责任编辑:王 钊

策划编辑:王 钊 责任终审:孟寿萱 封面设计:宝克孝

版式设计:刘 静 责任校对:郎静瀛 责任监印:崔 科

*

出版发行:中国轻工业出版社(北京东长安街6号,邮编:100740)

网 址:<http://www.chlip.com.cn>

联系电话:010—65241695

印 刷:三河市宏达印刷有限公司

经 销:各地新华书店

版 次:2001年5月第1版 2001年5月第1次印刷

开 本:787×1092 1/24 印张:6

字 数:180千字 印数:1—3000

书 号:ISBN 7-5019-3058-9/TB·025 定价:18.00元

·如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换·

前 言

本人在出版单位工作多年,一直从事图书装帧及美术编辑工作,对装饰画极有兴趣。工作之余,不辍学习,潜心研究装饰画,有了一定成果,创作完成了《风景装饰艺术设计》一书。

风景装饰艺术设计是风景画的一种表现形式,在不违背现实生活真实性的基础上,运用夸张的手法对自然景物进行概括加工,大胆运用“形式美”的规律,对景物进行简化、变形,使之具有简洁、新颖、独特的装饰效果。中国民间的剪纸、皮影、年画、版画、布贴、蜡染、编织,以及国外的镶嵌画等,都具有简洁、夸张、装饰的特点。这些艺术形式不仅具有悠久的历史和丰富的内容,而且形式优美大方、生活气息浓厚,有较强的艺术感染力和特殊的装饰效果,这些艺术形式和表现手法是非常值得研究和借鉴的。

本书表现的是黑白装饰风景画,在艺术处理上,以黑白为主,利用点、线、面的组合,线条的曲直、疏密的对比,粗细的变化,黑白色块的对比以及

几何图形的运用,不仅使画面黑白分明、对比明显,而且使之具有构图新颖、造型立体、形象鲜明、意境广阔等特点,其艺术语言更加朴素、简洁、洗炼,体现出一种高雅而富于情趣的美,具有强烈的装饰感。

改革开放的今天,美术作品的应用也越来越广泛,本书的出版就是想以自己多年研究的成果供大家参考。不管是部队、机关院校的文化宣传,板报设计,报刊、书籍的插图,还是生活中的家居装饰、手工编织、以及动画设计、晚会设计,都可以作为参考资料,同时还可为美术爱好者提供参考。

本书的出版得到大鸟文化传播有限公司王钊主任及编辑部所有同仁的鼎力帮助,在此深表谢意。

作者

2000年11月于北京

