

放大王羲之黄庭经

天津古籍出版社

放大王羲之黄庭经

•
天津古籍出版社出版
(天津市湖北路27号)
新华书店天津发行所发行
天津美术印刷厂印刷

•
787 × 1092毫米16开 2.5印张

1988年1月第1版

1988年1月第1次印刷

ISBN 7 - 80504 - 065 - 6 J · 6

定价: 1.30元

出版说明

王羲之（303——361）字逸少，东晋琅邪临沂人。官至右军将军、会稽内史，故人称王右军、王内史。

王羲之在书法艺术上取得极其辉煌成就，从而奠定了书法艺术的基础；王羲之在书法史上占有极其重要的地位被人们奉为“书圣”。他增损古法，广取博撷，变汉、魏朴茂书风，开晋、唐流便新体。后世的书法无不受其影响。

《黄庭经》为王书小楷，和穆雍容，体势开张，是传为王羲之之书迹中的上品。当代著名书法大师吴玉如先生一生推崇此帖，并主张放大临习，以求其恢宏气度、遒逸格调。

王羲之楷书，无大字传世，我们将《黄庭经》放大出版极便初学，临习时若能得其形散神聚之旨，则去魏晋遗风不远矣。

天津古籍出版社

黃庭經

上有黃庭下有關元
前有幽關後有命門
吸壚外出入丹田
審能

行之可長存黃庭中
人衣朱衣關門壯齋蓋
兩扉幽關俠之高魏
丹田之中精氣微玉

池清水上生肥靈根堅
志不固衰中池有士服
赤朱橫下三寸神所居中外
相距重閉之神爐之中

務脩治二癰氣管受精
符急固子精以自持宅
中有士常衣絳子能見
之可不病橫理長尺約其

上子能守之可無恙呼
喻盧閭以自償保守兒堅
身受慶方寸之中謹
蓋藏精神還歸老復

壯俠以幽關流下竟養
子玉樹杖可扶至道不
願不旁迂靈臺通天
臨中野方十之中至關下

玉房之中神門戶既是
公子教我者明堂四
達法海負真人子丹當
我前三關之間精氣深

子欲不死脩崑崙絳宮
重樓十二級宮室之中
五采集去神之子中池
立下有長城二谷邑長

生要眇房中急棄捐
搖俗專子精寸田尺宅
可治生繫子長流心安
寧觀志流神三竒靈

閑暇無事脩太平常
存玉房視明達時念
大倉不飢渴役使六
丁神女謁閨子精路

可長活正室之中神所
居洗心自治無敢汙磨
觀五藏視節度六府
脩治潔如素虛無自然

道之故物有自然事不
煩垂拱無為心自安體
虛無之居在塵間寂莫
曠然口不言恬淡無為

遊德園積精香潔系玉女
存作道真愛柔身獨居
扶養性命守虛無恬
憒無為何思慮羽翼以

成已扶疏長生久視乃
飛去五行參差同根
節三五合氣要本一誰
與共之升日月抱珠懷玉